

文化常德丛书

《故事常德》编辑部 编著



故事常德

CAS
PUBLISHING & MEDIA
中南出版传媒

湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

文化常德丛书

《故事常德》编辑部 编著



CAS
PUBLISHING & MEDIA
中南出版传媒

湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目（CIP）数据

故事常德 / 《故事常德》编辑部编著. — 长沙 : 湖南文艺出版社, 2018.6
(文化常德丛书)

ISBN 978-7-5404-8670-9

I. ①故… II. ①故… III. ①民间故事—作品集—常德 IV. ① I277.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第085662号

故事常德

GUSHI CHANGDE

编著者：《故事常德》编辑部

出版人：曾赛丰

责任编辑：陈小真 张文爽

责任校对：黄晓

封面设计：刘佩 聂志鹏 弘毅麦田

内文排版：汪勇 刘佩 聂志鹏

出版发行：湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编：410014)

网 址：<http://www.hnwy.net>

印 刷：长沙超峰印刷有限公司

经 销：湖南省新华书店

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：35.5

字 数：463千字

版 次：2018年6月第1版

印 次：2018年6月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5404-8670-9

定 价：95.00元

本社邮购电话：0731-85983015

若有印装质量问题，请直接与本社出版科联系调换

“文化常德丛书”编委会

顾 问

王 群 周德睿 曹立军

主 任

李爱国

成 员

何英平 傅绍平 彭孟雄 洪振海 熊国建 甘志敏
诸戈文 袁云波 王兴钊 杨天生 王 鳌 王军杰

主 编

诸戈文

副主编

蔡胜猛 王军杰 邵启发

《故事常德》编辑部

主 编

王军杰

副主编

邵启发 陈文双

成 员

谢 伟 郭成法 徐泽鹏

序言

文化是一个国家、一个民族的灵魂，是人们观照历史、洞见未来的镜子。了解一个地方的过去和现在，领略一个地方的神韵和风采，就必须读懂她的历史文化。

常德古称武陵、朗州，这里历史悠久，文化积淀深厚，是一座名副其实的历史文化名城。常德是中华道德文化之源，留下了“常德德山山有德”的千古绝唱；常德是中华稻作文化之源，城头山把中华文明史往前推进了 1500 多年；常德是湘楚文化之源，屈原在这里创作了一大批名篇佳作。常德文化源远流长、博大精深、兼容并蓄，不仅是常德人民的宝贵财富，更是常德人民的根基和灵魂，理应好好传承、好好发掘、好好弘扬。

传承常德文化，是一种义不容辞的责任担当。常德这座文化古城，留下了一大批璀璨的历史遗存，拥有着独特的精神特质和人文记忆。常德文化的点点滴滴，记录在先贤大家的诗句里，定格在历史长河的影像中，留存在广为传颂的故事里，犹如一颗颗散落的珍珠，在时光深处散发着光芒。为了把这些散落的珍珠收集起来、串联起来，使其更加闪亮起来，2016 年初，市委市政府首倡编辑“文化常德丛书”，由市政协牵头组织落实这项工作，力求更好地展示常德厚重的历史底蕴、人文魅力和文化价值，让人们感受到历史经纬，触摸到文化脉搏。

发掘常德文化，是一份泽被后世的历史功绩。常德是一片文化厚



土，只有不断地开发挖掘、搜集整理，才能让常德文化品牌越擦越亮，才能让更多的人了解常德、记住常德、爱上常德。“文化常德丛书”是人们感知常德的重要窗口。在丛书编辑过程中，编辑团队秉持“精准、精致、精美、精品”的质量要求，经过广泛征集、精心筛选和严格审核，共入选古诗词 207 首、新诗 200 首、摄影作品 183 幅、故事 100 篇。这些作品清晰有力地反映了常德悠久的历史文化、优美的民俗风情和改革发展的丰硕成果，全面立体地展示了常德人民勤劳、勇敢、智慧、正义的精神品质，对于传递社会正能量、提升常德文化软实力具有里程碑式的重大意义，是一件功在当代、利在千秋的大事好事。

弘扬常德文化，是一项影响深远的战略工程。文化如光，照亮前程；文化如水，润物无声。这套丛书的付梓，是落实习近平总书记提出的坚定中国特色社会主义文化自信的具体行动。文化自信于常德而言，就是要找到属于常德人民自己的根和魂，增强对常德历史文化的认同感、自豪感。目前，全市上下正在深入推进开放强市、产业立市，迫切需要常德文化绽放新的绚丽光芒，焕发新的时代活力。这套丛书的编辑出版，一定能够起到凝聚人心、振奋精神的作用，为经济社会持续健康发展提供强大的精神动力和文化支持。丛书中那些优美的字句和影像，一定能触摸到我们内心最柔软的部分，激起广泛而美好的记忆乡愁。我坚信，无论是土生土长的常德人，还是在常德工作过的外地人，抑或是漂泊异乡的常德游子，都能在这套丛书中找到归属感、认同感和自豪感。

这套丛书，因篇幅所限，遗珠之憾在所难免。好在这只是一项阶段性总结，在文化遗产的道路上，前可以见古人，后亦可以见来者。希望全市文艺界的朋友和各界人士，承前启后，继往开来，共同为常德文化事业添砖加瓦，为常德改革发展加油助力。

是为序。

中共常德市委书记、常德市人大常委会主任 周德睿

目录

风流人物

善卷传说	邵启发 贵体健 整理	003
屈原写九歌	陈词 整理	011
春申君黄歇	陈词 整理	014
宋玉魂依道水	覃柏林 整理	018
车胤囊萤夜读	孙鼎盛 整理	022
李衡蓄“木奴”	朱能毅 周世盈 艾平 整理	025
李白题词沧水驿楼	余钦贤 整理	028
刘禹锡谪居朗州	召邑侠 整理	031
李群玉逸事	于试 陈文双 整理	042
惟俨禅师药山悟道	秦羽墨 整理	052
宣鉴禅师与“德山棒”	秦羽墨 整理	056
范仲淹重修南相寺	彭其芳 罗云樵 整理	060
黄庭坚与“蒙泉碑”	唐明哲 艾平 整理	063
哈喇开便河	郭成法 整理	066

青文胜为民请命	徐泽鹏 整理	069
画僧髡残	陈词 整理	073
寒门才子潘相	韩霆 罗貽全 整理	077
名儒阎镇珩	阎绥之 陈俊武 陈文双 整理	080
陶澍在澧阳书院	高守泉 陈词 整理	084
武昌起义中的常德志士	邵启发 整理	088
宋教仁的故事	余钦贤 陈文双 罗永常 整理	104
王大猷禁烟	常忆轩 陈俊武 整理	114
易顺鼎赴台抗倭	邵启发 整理	118
诗词大家黄道让	天明 陈文双 整理	125
熊希龄与常德市一中	孙鼎盛 整理	130
陆军上将林修梅	德劭 整理	136
冯玉祥在常德的故事	欧湘林 整理	146
卢次伦与“泰和合”茶号	唐明哲 艾平 整理	156



彭德怀安乡剿匪	丁安辉 丁世喜 整理	163
贺龙的传说	晏友森 盛忠华 谌天喜 整理	168
王尔琢和他的妻子郑凤翠	德劭 唐纯华 整理	174
粟裕下水道脱险	郭成法 整理	179
战火中的颜昌颐	艾平 整理	183
刘炎的几个故事	艾平 整理	190
陈振亚传奇	孙鼎盛 覃华平 整理	197
帅孟奇脱险	朱能毅 周世盈 整理	204
丁玲与毛泽东的际遇	覃柏林 神农 整理	208
翦伯赞重庆二三事	德劭 罗永常 整理	218
法学大家戴修瓚	陈文双 整理	225
新月派诗人刘梦苇	李伶俐 唐益红 整理	229
中国京剧老旦宗师龚云甫	傅启芳 整理	233
剑胆琴心黄右昌	吴铭 陈文双 整理	236
南昌起义女杰陈兆森	永志 武灵 整理	242
工人运动先驱王月贞	雍云春 俞鸿钧 徐泽鹏 整理	249

抗日英雄冯冠雄	周询	整理	257
诗人英雄陈辉	德劭	整理	262
郁达夫在汉寿的七十一天	刘子英 召邑侠	整理	270
常德会战英雄谱	常忆轩 郭成法	整理	275
抗日名将郑洞国远征印缅	杨代璋 章晓虹	整理	297
主持开国大典的林伯渠	召邑侠	整理	304
胡耀邦即兴赋《新桃花源记》	吴飞舸 罗永常	整理	311
陶铸和他的“五放肆”	罗永常 章晓虹	整理	314
王其梅在西藏	常忆轩 徐探	整理	318
辛树帜其人其事	邵启发 史新林	整理	326
战斗英雄戴笃伯	羊子 老戈	整理	335
沈从文代写情书	秦羽墨	整理	341
黄永玉的常德情	朱昌远 武灵	整理	345
爱国诗人未央	章晓虹	整理	348
诗人中的诗人昌耀	唐益红	整理	354





刘春樵吃萝卜	邵启发 整理	360
郑大胆夫妻智擒顽匪	罗永常 艾平 整理	363
王新法扶贫薛家村	召邑侠 李万军 周勇军 整理	368

百 姓 夜 话

刘海砍樵	郭成法 整理	381
孟姜女的传说	余钦贤 李志民 于乾松 整理	385
钟相的故事	郭成法 整理	397
杨么的故事	周世盈 刘子英 谭兴烈 武灵 整理	403
闯王禅隐夹山寺	邵启发 贾国辉 整理	410
杨阁老的传说	郭成法 整理	432
刻木奉亲	孙鼎盛 整理	435
桩巴龙的传说	贾国辉 整理	439
陈二郎的故事	欧湘林 郭成法 整理	442
陈可雨的故事	周世盈 整理	451

朱知州审案	常忆轩 周怀林 林毅 李清波 整理	460
澧州才子郭春山	德劭 龚道育 整理	467
常德神笔陈依容	武灵 王炳云 整理	470
汤家店的秤	汤生耀 罗双健 整理	472
诗家冲趣事	甘松仙 谢银初 整理	475
猎神张五郎	覃习书 鲍明清 整理	479
鱼窝子上的鸬鹚庙	李平 整理	482
剩饭洲的善行	朱能毅 整理	484
桃花源的传说	吴飞舸 整理	486
常德城的来历	武灵 朱娟娟 韩龙津 整理	491
老龙潭与锁龙石	诸扬荣 整理	494
德山乾明寺和来木井	朱定万 武灵 整理	497
崔婆井	郭成法 整理	501
犀牛口的传说	郭成法 整理	503
鼎港与看灶山	金玉堂 刘子英 整理	506





话说停弦渡	召邑侠 整理	509
申鸣墓	唐荣华 覃柏林 整理	513
余家牌坊的故事	于乾松 赵云卿 周霞 陈词 整理	515
蜚云塔的来历	高家协 整理	519
黄山头的来历	刘志文 章晓虹 整理	522
喝擂茶	郭望秋 王治祥 整理	525
常德卖肉用架子的来历	武灵 周冬秋 整理	527
神奇的焦圻膏药	丁世喜 整理	529
鳊鱼的来历	曹蓝恺 李莉 整理	531
桃源枫树维吾尔族人的来历	徐探 章晓虹 整理	534
毕姓与比干	刘雅玲 召邑侠 整理	539
刘弘秘葬黄山头	彭其芳 武灵 整理	541
方壘之王的前世今生	陈词 整理	547
后记		551

風流人物



善卷传说

邵启发 贵体健 整理



上古时期，中原炎黄部落联盟首领黄帝传至第五代，唐尧即位。唐尧精明能干，勤政亲贤，因而百姓拥戴，四方归附。而曾被黄帝打败的蚩尤为首领的九黎部落被赶出中原后，其遗族之一的三苗部落不肯屈服，经常和炎黄部落联盟发生冲突。尧帝召集部落首领商议，大家一致要求出兵讨伐。于是，尧帝率领军队与三苗部落开战，三苗大败。尧帝挥师一路追杀，三苗不得不向南退却，逃进了今湘西、贵州境内的深山老林，加上北方人不服南方水土，将士病倒过半，尧帝只得下令班师。

一日，尧帝率领军队行至雪峰山脉之尾、沅水之南的一个小坪，见天色向晚，就命令将士们驻扎下来。尧帝放眼四望，只见一排排茅屋整齐干净，房前屋后桃红柳绿，男女老幼皆葛麻衣裳蔽体，田野上稻秧泛绿，豆苗正盛，不由十分惊讶：一路均满眼蛮荒，这里却是一片昌明景象。他忙询问土民“何人所授”，皆答曰：“善卷。”又见这些人谦恭有礼，询问“何人所教”，亦答曰：“善卷。”是夜，尧帝召集当地父老，详细了解善卷其人，方知善卷也属于九黎部落的一支，他带领族人迁徙至沅水流域，安居乐业，繁衍生息，不再参与部落间的血腥拼杀。