
The background features a collage of historical images: a bronze bust of a man, a traditional Chinese woodblock print of a scholar, a portrait of a man in a cap, a portrait of a woman, and a historical scene with figures. The text is overlaid on a semi-transparent white band.

基于高中历史学科 核心素养的教学设计

JIYU GAOZHONG LISHI XUEKE HEXIN SUYANG DE JIAOXUE SHEJI

主 编 陈家华

 宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE



基于高中历史学科 核心素养的教学设计

JIYU GAOZHONG LISHI XUEKE HEXIN SUYANG DE JIAOXUE SHEJI

主 编 陈家华

 宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

基于高中历史学科核心素养的教学设计 / 陈家华主编 . — 宁波 :

宁波出版社 , 2018.9

ISBN 978-7-5526-3290-3

I . ①基… II . ①陈… III . ①中学历史课—教学设计—高中

IV . ① G633.512

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 183792 号

基于高中历史学科核心素养的教学设计

主 编 陈家华

责任编辑 王松见

责任校对 黄 薇 李 强

装帧设计 金字斋

出版发行 宁波出版社 (宁波市甬江大道 1 号宁波书城 8 号楼 7 楼 315040)

网 址 <http://www.nbcbs.com>

联系电话 0574-87287264 (编辑中心) 87242865、87279895 (发行中心)

印 刷 宁波白云印刷有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印张字数 17.5 印张 350 千字

版次印次 2018 年 9 月第 1 版 2018 年 9 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5526-3290-3

定 价 48.00 元

版权所有 侵权必究

基于高中历史学科核心素养的教学设计

主 编 陈家华

编 委（按姓氏笔画为序）

王永中 王坚强 王璐珩 方 曦 厉 益
史林杰 朱海鹏 汪俊梁 沈丽娅 张彦斌
陈雪敏 郎翕钰 顾 毅 黄 雁

前 言

随着高中历史教学改革的不深入，新的《普通高中历史课程标准(2017年版)》已正式颁发，与之相适应的新教材也即将启用。站在改革的十字路口，广大高中历史教师有的期待，有的迷茫——期待着通史教材的出现，迷茫着如何应对新标准、新教材的教学。

古人云：“工欲善其事，必先利其器”，“凡事预则立，不预则废”，无不说明要做好一件事情，做好准备工作很重要。在新教材正式出版之前，我们中学历史教师该如何提前储备相应知识并谋划落实学科核心素养的教学策略呢？为此，台州市陈家华名师工作室成员，率先对《普通高中历史课程标准(2017年版)》进行深入学习与研究，针对当下高中历史教学实际，编写了《基于高中历史学科核心素养的教学设计》一书，以期帮助广大中学历史教师学习、理解新版《普通高中历史课程标准(2017年版)》的精神，并提供一些探索创新的教学设计方案以资借鉴，希望为基于核心素养的历史教学抛砖引玉。

本书具有以下特点：

1. 依据新的《普通高中历史课程标准(2017年版)》进行编写，有较强的针对性、实用性、指导性。本工作室成员认真研读《课程标准》，经过反复讨论研究，确定每个专题中具有探究价值的教学主题，让每个专题的教学目标具体化、精细化，使之具有可操作性、可评价性。

2. 紧扣《普通高中历史课程标准(2017年版)》，梳理知识体系，以完整课例形式突破每个专题下的各个教学主题。工作室成员在进一步理解《普通高中历史课程标准(2017年版)》精神的基础上，展开资料的搜集整理和教学内容的设计完善。所有课例以学业质量为目标，以素养水平划分为依据，结合教学目标和教学过程，强化学生历史知识的获得和学科核心素养的发展。

3. 落实历史学科核心素养。本书课例均以唯物史观为指导，尽可能通过详尽的史料，将一个个历史问题放在具体的时空条件下进行深入、具体、生动的展示与讲解；通过学生的积极参与，引导学生从不同角度、多种因素来思考历史现象与历史问题，深化对历史的理解，提高历史解释能力；感悟人类文明的发展历程，涵养家国情怀，增强人类命运共同体意识。课例设计着力发展学生的核心素养，培养学生成为有理想、

有本领、有担当的时代新人。

本书在浙江省特级教师，台州市历史教研员陈家华老师的策划下，经过台州市陈家华名师工作室第二期团队成员的努力，将过去丰富的高中历史教学实践经验、历史专业知识与新《普通高中历史课程标准(2017年版)》精神有机结合起来成功编订了本书。可以预期，它将成为广大高中历史教师重要教学参考用书。

编 委

2018年6月28日

目 录

- 专题一 早期中华文明 / 1
- 一 中华文明的起源 / 1
 - 二 早期国家的形成与发展 / 6
- 专题二 春秋战国时期的政治、社会及思想变动 / 11
- 一 春秋战国时期的社会经济和政治变革 / 11
 - 二 百家争鸣 / 17
- 专题三 秦汉大一统国家的建立与巩固 / 25
- 一 秦大一统国家的建立及多民族封建国家的形成 / 25
 - 二 秦汉时期的农业经济 / 29
 - 三 从秦汉加强思想控制的措施看历代统治者的治国策略 / 34
- 专题四 三国两晋南北朝的民族交融与隋唐大一统的发展 / 39
- 专题五 辽宋夏金多民族政权并与元朝的统一 / 44
- 一 北宋建立和初期改革 / 44
 - 二 北宋中期统治危机和改革 / 48
 - 三 宋代政治、经济、文化与社会发展 / 54
- 专题六 明至清中叶中国版图的奠定、封建专制的发展与社会变动 / 63
- 一 明至清中叶中国版图的奠定 / 63
 - 二 明清时期社会经济的发展 / 68
 - 三 明清时期的文学艺术 / 71

专题七 晚清时期的内忧外患与救亡图存 / 76

- 一 鸦片战争的冲击与因应 / 76
- 二 列强侵略的加剧与挽救民族危亡的斗争 / 79

专题八 辛亥革命与中华民国的建立 / 85

- 一 辛亥革命的爆发 / 85
- 二 辛亥革命的成功与失败 / 91
- 三 民族资本主义发展的“短暂春天” / 95
- 四 评价新文化运动 / 101
- 五 辛亥革命与中国的近代化 / 106

专题九 中国共产党的成立与新民主主义革命的兴起 / 112

- 一 从五四运动到中国共产党成立 / 112
- 二 从井冈山精神到长征精神 / 119

专题十 中华民族的抗日战争 / 123

专题十一 人民解放战争 / 129

专题十二 中华人民共和国的成立及向社会主义过渡 / 134

- 一 中华人民共和国的成立和巩固政权的措施 / 134
- 二 新中国的政治建设和向社会主义过渡 / 139

专题十三 社会主义建设道路的探索 / 144

专题十四 改革开放新时期与中国特色社会主义进入新时代 / 150

- 一 “实事求是”是马克思主义的精髓 / 150
- 二 为全人类的事业而奋斗 / 158

专题十五 古代文明的产生与发展 / 164

- 一 文明的产生与早期发展 / 164

二	古代亚非奴隶制国家与文明	/ 168
三	古代欧洲奴隶制帝国与文明	/ 171
专题十六	中古世界的多元面貌	/ 176
一	中古时期的欧洲	/ 176
二	中古时期的亚洲之阿拉伯帝国	/ 181
三	中古时期的亚洲之日本大化改新	/ 185
专题十七	全球联系的建立	/ 190
专题十八	西方人文主义的发展与资本主义制度的确立	/ 197
专题十九	改变世界面貌的工业革命	/ 205
一	工业革命	/ 205
二	第二次工业革命	/ 208
专题二十	马克思主义的诞生	/ 214
一	马克思主义诞生的背景	/ 214
二	《共产党宣言》	/ 218
专题二十一	世界殖民体系的形成与亚非拉民族独立运动	/ 223
专题二十二	世界大战、十月革命与国际秩序的演变	/ 228
一	第一次世界大战的爆发	/ 228
二	凡尔赛—华盛顿体系与 20 世纪上半期国际秩序的变动	/ 232
三	俄国十月社会主义革命	/ 237
专题二十三	冷战与 20 世纪下半期世界的新变化	/ 243
一	两极对峙格局的形成	/ 243
二	世界殖民体系的瓦解和新兴国家（地区）的发展	/ 248

专题二十四 当代世界的发展特点和主要趋势 / 255

一 欧洲的一体化进程 / 255

二 经济全球化 / 261

参考文献 / 267

后 记 / 270

专题一 早期中华文明

一 中华文明的起源

内容范围

必修课程“早期中华文明”专题的相关内容。

教学主题

通过了解石器时代中国境内有代表性的文化遗址，认识它们与中华文明起源以及私有制、阶级和国家产生的关系。

教学目标

1. 通过读图了解中华文明起源“满天星斗，八方雄起”的特点，初步形成宏观认识并强化时空观念。

2. 通过对图片、文字等多种史料的解读分析，知道早期中国境内有代表性的文化遗存，认识到神话传说、遗址、岩画和遗物等的史料价值；知道中原地区和长江流域是中华文明融合与诞生的核心地区，理解文化遗存与中华文明起源的关系；提高史料实证水平，在此基础上理解并合理地解释历史。

3. 通过了解我国是世界上最早的文明起源地之一，培养学生良好的民族文化认同感和自豪感。

通过神话传说，认识到“炎黄子孙”一词体现我们共同的文化认同，进而提升认识，涵养家国情怀。

4. 通过对私有制、阶级和国家产生的了解，理解生产力是人类社会发展的根本动力，进而提升对唯物史观的认识。

教学活动示例及说明

导 入

通过大家耳熟能详的传说故事（神农尝百草、大禹治水等）导入新课，一方面引起学生的兴趣，另一方面证实神话传说也是认识远古人类历史的途径之一。

一、导入学习任务：远古居民的认识

1. 出示几幅图片（分布图略）。



北京人



山顶洞人

考古学家依据人类制作、使用工具的质料、方式等差异，将人类的历史划分为石器时代、青铜时代和铁器时代。而石器时代又分为旧石器和新石器时代。

我国境内的远古人类包括哪些？我国境内已知的最早的人类是哪一个？生活的时间距今大约多少年？世界上发现远古人类遗址最多的国家是哪个？

元谋人、北京人、山顶洞人；元谋人；距今约 170 万年；中国。

师生活动：教师指导学生通过自主学习，完成表格。

中国境内的远古人类比较表

名称	距今时间	发现地点	体形特征	工具、生产、生活	社会组织
元谋人	170 万年	云南省元谋县	保留了猿的特征	会制造工具、用天然火	原始人群
北京人	70 万— 20 万年	北京西南房山 周口店龙骨山	保留了猿的某些特征	打制石器、保存火种、 狩猎、采集	原始人群
山顶洞人	2.7 万— 3.4 万年	北京周口店龙 骨山山顶洞穴	与现代人基本相似	磨制石器、人工取火、 骨针、项链、采集、狩猎、 打鱼、爱美	氏族

通过表格比较：山顶洞人比北京人有哪些进步？

北京人的模样保留了猿的特点，山顶洞人则同现代人基本相似；

北京人只会打制粗糙的石器，山顶洞人已经掌握磨制和钻孔技术；

北京人只能使用天然火，山顶洞人则已会人工取火；

北京人过群居生活，山顶洞人已进入氏族公社时代。

中国新石器时代文化的区系类型：以燕山南北长城地带为重心的北方；以山东为中心的东方；以关中、晋南、豫西为中心的中原；以环太湖为中心的东南部；以环洞庭湖与四川盆地为中心的西南部；以鄱阳湖至珠江三角洲一线为中轴的南方。

教师出示材料：

材料1 上古之世，人民少而禽兽众，人民不胜禽兽虫蛇。——《韩非子》

材料2 在北京人生活的遗址中，发现了大量的木炭和几处比较大的灰烬堆，还有在火中烧过的兽骨和树籽。——《中国历史》

材料3 上古之世……民多疾病，有圣人作，钻燧取火，以化腥臊。而民说之，使王天下，号之曰燧人氏。——《韩非子》

(1) 在材料1所述的险恶的环境下，北京人怎样做才能够生活下去？

共同劳动，共同分享劳动果实，过着群居生活。

(2) 材料2证明了什么？有什么意义？

北京人已会使用天然火，还会保存火种。火的发现和利用，对于推动人类社会的发展有着巨大意义。

(3) 材料3反映了当时人们生活中的一个什么变化？这一变化出现在哪一个远古居民时期？

学会了人工取火。山顶洞人。

【教学设计意图】以活动的形式激发学生主动参与课堂的积极性，让学生感悟课堂主体性的地位，以主人翁的姿态投入学习。教学的有效性依赖于已有知识的认知，寻找新知识的生长点。

2. 自主活动探究，采用文本解读教学法。

教师提供文本解读教学的学案，学案由文本主题、文本图例史料实证、史料解释方法、史料解释、信息汇总、生成性的认识或困惑等组成。由学生自主选择同伴，互助探究，课堂上展示解读成果以及互相交流分享。

《早期中华文明的起源》文本解读学案（一）

文本主题	文化遗址 满天星斗
解读同伴	
史料解释方法	阅读提炼法、信息查找法、采访提问法、互相讨论法等
文本图例史料实证	阅读：“文化遗址 满天星斗”分布图、“远古文化遗址”分布图 思考：中华文明起源之时处于新石器时代后期，从我国各地发现的新石器时代后期的遗址中可得出此时期文化遗址有何特点？

史料解释、信息汇总	特点：墓地和随葬品差别明显，原始平等已被破坏。从古城、祭坛遗址中可看出，部族间的冲突已经激化，政治实体已经出现。
生成性的认识或困惑	

继续探究：出现分化的原因。

《早期中华文明的起源》文本解读学案（二）

文本主题	原始农耕的产生情况
解读同伴	
史料解释方法	阅读提炼法、信息查找法、采访提问法、互相讨论法等
文本图例史料实证	观察石器农具比较图、陕西临潼姜寨遗址图（教师出示） 1. 两种石器农具有什么区别？ 2. 黄河流域和长江流域原始农耕各有什么特点？
史料解释、信息汇总	1. 制作过程：砸打与磨制； 形状：简单、粗糙与光滑、钻孔、有造型； 用途：剥去动植物的毛皮与农业种植； 名称：旧石器与新石器。 2. 原始农耕产生的标志：先民学会栽培谷物和驯养牲畜。 3. 原始农耕内容与特点： 内容：①黄河流域种植粟、稷、大豆等旱地作物；②长江流域种植水稻；③学会饲养家畜等。 特点：①南北同时出现原始农耕现象；②南稻北粟的格局。
生成性的认识或困惑	

原始农耕的出现有什么意义和影响？

意义：农业的起源，使人类不再单纯依靠采集与渔猎谋生，谷物种植、家畜饲养等劳动有了生产经济的性质。农业为人们提供了可以持续生产的食物来源和比较稳定的居住保障。随着生产能力的提高和人口的增加，人们聚族定居，形成最初的农耕聚落。

影响：农业是中国古代社会经济的基础，中国以农业立国，农业文化是中国传统文化的基本特征。中国古代的重农思想、农业哲学、农业科学技术、农事节日习俗、饮食文化以及田园诗歌等，都紧紧围绕农业生产而展开。

【教学设计意图】引导学生通过文本解读分析原始农具的差异，明辨新旧石器时代的更替，用史料实证解释黄河流域和长江流域原始农耕各具特色。从而使学生感悟史学中的唯物史观，了解生产工具的进步带来的原始农耕的发展，理解生产力的作用。

二、导入学习任务：私有制、阶级、早期国家的雏形

教师出示图片：



大汶口出土的骨镰



大汶口遗址的墓葬

大汶口墓葬里，为什么会有随葬品数量悬殊的现象？

生产工具的革新推动生产力的发展导致剩余产品出现，于是私有财产出现，最终导致贫富分化。

产生了私有制，出现了阶级的分化。保护私有财产的城郭的出现，早期国家概念也就随之产生。

教师出示材料：

中华开国五千年，神州轩辕自古传。创造指南车，平定蚩尤乱。世界文明，唯有我先。
——孙中山

(1) 材料中的“轩辕”指哪位历史人物？他被后人尊称为什么？

黄帝；人文始祖。

(2) 材料中“平定蚩尤乱”是指哪一场战役？这一战役产生了什么历史影响？

涿鹿之战（展示示意图）。影响：炎帝、黄帝部落结成联盟，经过长期发展，形成日后的华夏族。

(3) “人文始祖”对中华文明形成与发展作出了哪些贡献？

黄帝：建造宫室，制作衣裳，教人们挖井，发明舟车。

嫫祖：发明养蚕缫丝。

仓颉：发明文字。

伶伦：编出乐谱。

后人尊称黄帝为“人文始祖”。海外华人常自豪地称自己为“炎黄子孙”。

教师出示材料：

材料 1 尧知子丹朱之不肖，不足授天下，于是乃权授舜。授舜，则天下得其利而丹朱病；授丹朱，则天下病而丹朱得其利。尧曰：“终不以天下之病而利一人。”

——《史记·五帝本纪》

材料 2 尧曰：“咨！尔舜！天之历数在尔躬，允执其中。四海困穷，天禄永终。”舜亦以命禹。

——《论语》尧曰篇

材料反映的是什么事件？请依据材料，概括其实质与特点？

材料反映的是禅让制。它是一种民主推选首领的制度。“禅让制”特点：①民主推选；②被推举出的部落联盟首领没有特权。

【教学设计意图】引导学生通过自主学习，了解人文始祖事迹，熟悉禅让制的史实，感悟他们的贡献，学习他们积极开拓、勇于进取的精神；培养学生合作探究的能力，综合分析问题的能力和归纳总结的意识。在思维和情感的互动中感悟华夏民族的家国情怀。

课堂小结

距今约一万年的新石器时代，原始农耕出现。考古资料表明，我国是世界上农业起源最早的国家之一，农业的起源为中华文明的起源奠定了基础，深深影响着中华文明的发展。从神话传说以及考古资料中，我们找寻到了中华文明起源的证据，神话传说以及遗址等都是十分有价值的历史资料。中华文明起源呈现出“满天星斗，八方雄起”的状态。中华文明的曙光在新石器时代已经出现，并且在不断地发展。

二 早期国家的形成与发展

内容范围

必修课程“早期中华文明”专题的相关内容。

教学主题

通过甲骨文、青铜铭文等文献记载，了解私有制、阶级和早期国家的特征。

教学目标

1. 了解夏、商、西周更替的基本史实以及世袭制、分封制的建立情况。初步形

成宏观认识并强化时空观念。

2. 通过对图片、文字等多种史料的解读分析，认识夏、商、西周的兴亡更替，提高史料实证水平，在此基础上合理地解释历史。

3. 通过学习早期国家社会政治制度的演变，从世袭制代替禅让制以及西周的分封制，了解国家的产生和形成是一个漫长的过程，而社会制度的变革也促进了国家制度逐步完善；同时理解“得民心者得天下，失民心者失天下”的道理，认识重要历史人物对历史进程产生的不同的影响，作为后来者应吸取经验及教训，从中汲取营养，进而提升认识，涵养家国情怀。

4. 通过学生的阅读和分组讨论，理解更替的规律，感悟朝代兴衰的原因以及重大制度建立的影响，从而培养学生用唯物史观观察历史进程、用时空定位分析历史事件的能力和初步理清历史发展线索的能力。

教学活动示例及说明

导 入

尧、舜时期通过禅让制解决部落联盟首领位置的继承问题，到禹年老时会不会也通过禅让的方式把部落联盟首领的位置传给德才兼备的人呢？夏朝之后我国历史又是怎样发展演变的呢？

一、导入学习任务：夏朝的建立

1. 夏朝的建立与“家天下”

教师出示材料：

材料1 禹会诸侯于涂山，执玉帛者万国。

——《左传·哀公七年》

材料2 古者禹死，将传天下于益，启之人因相与攻益而立启。

——《韩非子·外储说右下》

(1) 简要说说两则史料的内容。

材料1中句子的大意是：禹在涂山大会各部落首领，这些部落首领都带着玉、帛等礼品来朝见他。（涂山一说在今安徽蚌埠市西当涂山）说明当时禹的权势已经很大。材料2中句子的大意是：禹将死的时候准备传位给伯益，禹的儿子启进攻伯益，启继承了统治者的位置。

(2) 这两段史料说明了什么社会现象？

说明了大禹时期的部落联盟，已经不再是过去松散、原始民主的部落联盟，而是初步具备了奴隶制国家的某些特征，部落联盟首领已经有了相当大的权威，可以对臣服于他的部落首领行使生杀大权。