



英语教学与英语思维

王岚 王洋 / 著



吉林人民出版社

英语教学与英语思维

王岚 王洋 著

吉林人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

英语教学与英语思维 / 王岚, 王洋著. -- 长春: 吉林人民出版社, 2019.12

ISBN 978-7-206-16558-0

I. ①英… II. ①王… ②王… III. ①英语—教学研究
IV. ①H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 278004 号

英语教学与英语思维

YINGYU JIAOXUE YU YINGYU SIWEI

著 者: 王岚 王洋

责任编辑: 李爽

封面设计: 清风

出版发行: 吉林人民出版社 (长春市人民大街 7548 号)

印 刷: 长春市第二新华印刷有限责任公司

开 本: 710mm × 1000mm

印 张: 13.25

标准书号: ISBN 978-7-206-16558-0

版 次: 2019 年 12 月第 1 版

印 次: 2019 年 12 月第 1 次印刷

定 价: 36.00 元

如发现印装问题, 影响阅读, 请于出版社联系

前言

所谓英语思维，就是英语的掌握程度与母语一样，可灵活的使用流利的、纯正的英语表达所思所想，形成本能的、条件反射式的思维方式，让语言回归于实际。布鲁姆（Bloom）认知理论提出，帮助学生建立英语思维通常分两个阶段，第一阶段是记忆和理解，老师会从学生的最近发展区出发，联系已有背景知识，借用思维图表，辅助学生们理解信息。第二个阶段是应用，分析，评价，创造。基于这两个阶段的学习发展过程，英语思维培养的重要性对英语语言的学习产生巨大的影响。同时在当前全球化的背景之下，信息化、网络化大潮冲击着社会的各个领域，也席卷整个教育领域，对教育产生了深远的影响，而英语作为重要的交流工具在跨文化交际领域的功能和作用不可替代。在中国，由于国情的限制，一方面，我国英语教学仍然偏重于读写能力的培养，以应试为主要目标，对听说能力的训练较少。另一方面，由于英语语言学习环境的匮乏，很多学生在学习英语的时候仍然使用汉语思维来思考和理解英语，完全忽视了英语思维和汉语思维的巨大差异，导致学生的英语应用能力很难提高。很多学生并没有意识到汉语思维方式是导致英语学习成绩不理想的主要原因。在中国发展英语教育，不仅需要所有英语教育与研究者的探索，更需要所有英语学习者的积极配合与不断努力。本书从理论层面对英语思维和汉语思维模式及其对教师教学和学生学习的影响进行了探析，旨在

为广大英语教师的教学实践和相关理论研究指明方向。同时中国传统的英语教育更多的是注重的是单词的积累，而语言的学习与文化背景、学科知识、能力培养出现脱节，所以学生多是注重背英文单词，很少能说流利的句子和自如地运用英语进行交流，这在相关的国际环境的职场工作中相对处于弱势。因此，我们需要将英语作为一种学习知识的工具，帮助学生建立英语思维，启发、引导和培养学生的各方面的综合能力。

思维的锻炼，或者更优秀的思维锻炼，主要是通过一定的教学设计和课堂、课下等活动任务的布置，训练学生在具体中抽象、在分析中推理、在比较中质疑、在联想中创新的批判性思维；能得体表达感情和情绪的思维；能以平等互动的方式开展文化理解的思维；能意识到自身的局限性并保持良好开放心态的思维。在英语教学中，思维方式常常被提起，而英文母语文化与汉语文化的差异很大程度上就体现在思维方式上，而两种语言的不同语言规律也体现了两种文化下思维方式的差异，因此，在英语教学中教师不仅要借助一定的教学方法和手段，还需要有层次、有梯度地、系统地训练学生的思维，在良好的思维基础上使学生的英文表达更加地道、自然和流畅。

目 录

第一章 英语教学研究	1
第一节 英语教学模式及其现状	1
第二节 英语教学对象及其方法	15
第三节 英语教学原则	30
第四节 影响英语教学的因素	44
第五节 英语教学的发展趋势	68
第六节 英语教学中的体验与实践	80
第二章 英语教学中的思维模式	85
第一节 创新思维与英语教学	85
第二节 模仿思维与英语教学	90
第三节 艺术思维与英语教学	97
第四节 理性思维与英语教学	101
第五节 思维模式负迁移与英语教学	109
第六节 英语教学中思维模式的培养	116
第三章 英语思维能力对英语教学的影响	120
第一节 英语思维能力概述	120
第二节 英语教学中思维能力的培养	131
第三节 汉语思维对英语教学的影响	140
第四节 减小汉语思维对英语教学的影响	145
第五节 英语思维能力培养下的英语教学改革与建设	151
第四章 中英语言思维差异与英语教学	171
第一节 中西英语思维方式的差异	171
第二节 中西方思维差异对英语教学的启示	179

第五章 21 世纪中国英语教学发展与变革	188
第一节 新课程标准下的英语教学目标与方向	188
第二节 国内英语教学的思维变革	196
参考文献	20

第一章 英语教学研究

第一节 英语教学模式及其现状

一、英语教学模式

目前学校中关于英语教学有很多种模式，最主要的有以下几种。

（一）输入输出式教学模式

输入输出式教学是现阶段我国公共英语教学的主要模式，也是英语教学的主要模式，输入输出教学模式要求教师从学生的预习、上课、作业、考试等学习过程设计“输入—输出”活动，从教师的备课、讲课、辅导、批改作业、成绩考核等教学过程设计“输入”方式，教师将自己掌握的东西尽可能地灌输给学生，学生将所接收的东西应用，合理地“输出”，就达到了教学目标。

（二）交往讨论式教学模式

在课堂上或者课下教学，教师往往会以给学生成立一些类似于英语学习小组的形式组织学生们展开讨论，大胆地用英语交流。在很多学校中，要求各个班级的学生必须展开英语交流会、英语辩论赛等活动，并将这些活动写成报告材料提交，作为评优考核标准之一。

（三）融合其他学科形成的教学模式

大学教学模式中最理想的状态就是将各个学科综合起来，融会贯通。语言虽然作为一种特殊课程，但也离不开和其他课程的配合，在教授学生专业知识的同时，需要和其他课程有机地结合起来，共同促进学生的成长与进步。大学公共英语教学也存在这种情形。现在很多学校都展开了“双语语码转换式教学模式”，即要求各个学科的老师将平时在授课过程中所涉及的英文部分转化成汉语传递给学生，这也是公共英语教学的一种很重要的模式。

（四）构建有效的英语教学模式

构建合理有效的英语教学模式需要经过老师及学者不断努力与探索。

1. 英语教学模式要立足于现实

公共英语教学模式在构建的过程中会存在很多困难，需要经过多方位的探索。但是在构建学生公共英语教学模式时不要脱离实际情况，如学校的教学环境、师资力量等因素都需要综合考虑，应立足于现实，并在实施过程中不断修正，才能保证良好的教学成果。

2. 英语教学模式要注重学生的内在因素

英语教学模式的改革要注重学生的内在因素。随着人文主义的兴起，学生的学习态度、学习信心等内在因素在学习过程中的作用非常明显，在设计教学模式时要把学生内在因素考虑在内，这样才能保证教学活动的顺利进行。例如有的学生基础比较弱，教师在教学过程中可以有针对性地教学，对其实施“一对一”教学模式。

3. 英语教学模式要注重跨文化研究

英语教学模式的改革要注重跨文化研究。近年来，国内外在

英语教学研究中逐渐打破语言教学的狭隘语言中心主义,转向从更宽广的视角——文化的角度研究英语语言教学模式,文化在英语教学模式中的体现异军突起。关于跨文化的教学与研究已经有很多学者和专家们进行了解读,普遍的观点是,跨文化的学习对于学习英语有正面的积极作用,学生需要在英语学习中了解文化的多元化发展和多元化内涵,有助于更好地学习英语和培养英语思维。

4. 英语教学模式要以学生为中心

传统的教学模式往往以教师为中心,英语教学模式则要以学生为中心。教师可经常组织活动,让学生积极参与并作为其中的主导者角色,以课程内容为相关背景与大家分享,这样不仅可以培养学生对英语的浓厚兴趣,也可以使教学形式更加多样化、多元化,有利于学校教育事业的发展。总之,英语教学研究要从实际出发,发挥学生的主观能动性,注重学生的内在因素,切实符合学生的发展,使大学英语教学的模式更加符合学生的特色发展,也更加符合未来社会对人才素质的全面需求。

二、英语教学模式的思考

近年来,我国的英语教学有了长足的发展,从教学大纲的科学设计到交际化课堂教学的实践探索,从教学法流派的争论到语言习惯本质的深层研究,从方法到理论,从外到内层层展开。当然,发展过程不可能是一帆风顺的,所以其中又不乏一些不恰当之处,可提出来共同探讨,以利于英语教学的发展。教育肩负着一个民族的未来,是一个国家兴旺发达的重要筹码,教育的实施离不开教学活动,在大众教育里,教学绝大部分在课堂中进行,由于课堂教学直接影响着素质的培养,因此可以认定教学活动的主战场和前线就在课堂。这也是人们不断改革,深入研究课堂的原因之一。

“百年大计，教育为本”这个说法是永远也不会过时的，然而真正深入思考，落到实处，需要大处着眼，小处着手，细化教学大纲，并且在实践中借鉴古今中外的实用教育理念及教学经验，不断与教学实际相结合并转化吸收也实非易事。

教材是死的，课堂是活的，英语教学尤其如此，这个提法对大家来说并不陌生，但是又有多少教师不自觉地进行着照本宣科，有多少学生在课堂上不能集中注意力，对英语没有多大兴趣。但造成这种局面的原因又不是单一的，看看近年来采取的对策，证明教育战线上的工作者们已经为之并正在为之努力，也的确已经采取和正在采取一些措施进行纠正，例如，学校引进了多媒体教学仪器进行辅助教学，教室里附加一些设备，甚至建立了大型的多媒体语音室，给学生带来了声音与图像的盛宴，聘请了外教，试图让外教吸引学生的眼球，好让他们“聚精会神”起来，还邀请了国内外或国内某些知名的专家、学者、教授，不定期地做指导、办讲座、搞评估，甚至聘请他们担任名誉教授，使教学内容涉及教学与教学发展的各个方面。

教书和育人，这两方面是支撑起教育事业的大厦。但在教育实施过程中容易出现，两手都在抓，两手都不硬，耗资巨大的教学辅助设备，价格不菲的语音室及其操作管理系统，高额的使用费和维护费，却往往不能带来很好地对教学的推动作用，有时物不尽其用，导致资源浪费。聘请的外教良莠不齐，真正懂教学又了解中国学生学英语现状的凤毛麟角。

教学的关键是课堂，那么使课堂优质高效便是亟待解决的问题。英语教学的目的是培养听说读写能力，交流思想与文化，那么课堂的内容就理应围绕这个中心展开。19世纪末以前，英语教学还只停留在解决为什么教英语的层面上，当时各国间的交往还不十分频繁，学英语更多的是为了开阔眼界，了解外国文化。

在当时的时代背景下，翻译教学法也在欧洲的英语教学中得到了极大的重视。由于翻译的重点在于书面语的阅读和理解，口语只处于从属地位，因此就当时社会环境而言，它反映了英语教学的部分规律，是实用的，也满足了当时社会的需要。接下来是19世纪末到20世纪40年代，由于社会政治经济各方面发生了巨大的变化，国际形势风云变幻，谈判和外交活动日趋频繁，商业交通日益发达，语言不通越来越成为各国人民直接交流的障碍，人们更迫切需要口头交际能力，使得翻译法逐渐降温，最终让位给直接法，而直接法又合乎时宜地解释了英语教学教什么的问题，即直接建立思维联系，以口语为基础、以模仿为主，注重直觉，当语言学不再停留在机械的时候，英语教学又翻开了新的一页。

第二次世界大战前后二三十年里，听说法风靡一时，从为战争培训到社会教学。英语教学怎么教被提出来并为以后的问题解决奠定了坚实的基础。语言学习技能化是当时英语教学极其鲜明的标志，其物化的具体表现便是大型语音实验室的出现。但美中不足的是，它的效果并不总是那么理想，对于无休止的模仿和重复，人们开始感到厌倦和怀疑，形式主义和经验主义已经不合时宜，此时的人们又开始考虑语言获得的机制以及认知过程的机理，不断恢复古典语言学中的理性。从20世纪60年代下半叶起，各种新的英语教学思潮相继出现，有以批判语法结构为中心的教学体系而主张以连续情景为中心的情景教学或视听教学；有以批判习惯形式论为中心而主张认知习得论的认知法；有以批判语言结构论为中心而主张语言功能理论的交际法或功能法；还有以批判教师和课本为中心而以学生为中心的沉默法、顾问法、暗示法等。可以说当前的英语教学方法各异、百家争鸣、各有千秋，值得借鉴并付诸实践。

纵观历史，横比中外，重视英语教学课堂是当务之急，它的关

键不是建立更大、更豪华的语言实验室，不是聘请更多、更好的外教，更不是聘任更高更权威的专家教授，在现有的教学设施基础上紧紧抓住课堂，不失为一个好办法。理论最终还是要为实践服务的，综合而论、综合而学、综合而用，灵活机动地掌控教学的过程，宜“翻译”时且“翻译”，宜“听说”时就“听说”。

三、英语教学现状

（一）教学模式单调

目前很多在校学生中学时接触的英语课程运用的是以老师讲课为主的教学模式，大部分学生都是在老师的灌输下被动地学习英语。然而，进入大学之后，虽然授课老师的水平比以前高，但是在教学模式上还是一成不变，这就很容易导致学生对英语学习不感兴趣，缺乏动力。相对于其他专业课而言，英语是一门比较枯燥的学科，如果不能在教学模式上进行革新，就很难提高学生学习英语的积极性，学生英语水平很难提高。因此，相对单一的英语教学模式是目前英语教学的普遍状况。

（二）不注重学生能力的培养

当今的社会，英语已经成为各行各业从业者的必备技能，也是就业时很多企业考虑的重要因素。然而，目前普遍注重的是学生的英语成绩和过级率，很少关注培养学生的英语应用水平，这造就了一大批“高分低能”的英语人才，不但不利于学生的职业发展和未来的就业前景，同时整体上也不利于我国人才技能的提升。

（三）评估方法不合理

应试教育是我国自古以来就存在的教学模式。在当今世界一体化程度不断加深的时代，在竞争激烈的社会中，以考试成

绩为标准选拔出来的人才并不一定能满足社会对人才的需求。为了更好地与社会需求接轨,为我国培养更多适应时代发展的人才,各大高校就要改变以前对英语水平评估的方法,制定一个更合理的评估指标,不能仅仅依靠英语考试的成绩来评定一个学生的英语水平。

(四) 英语教材更新缓慢

从各个学科的教学来看,教材是知识的载体。一部好的教材能在很大程度上帮助老师传授知识。然而,过去各大高校使用的英语教材普遍更新缓慢,有些甚至还是很多年以前用的老版本,这不但不能使高校英语教学跟上时代的步伐,更不能丰富学生的英语课程,而且长期使用同一种教材教课,也会使老师产生疲惫感,使教学失去新鲜感,从而在某种程度上导致教师的教学积极性下降,同时也不利于提高英语教学水平,好在现在已经意识到这个问题,正在改革。

(五) 束缚于传统教学模式

以全国大学英语英语四、六级考试为例,其目的在于促进大学生学习英语的积极性,提高大学生的英语能力和水平。但很多学校仅仅为了保证通过率,没有把大学英语教学重点放在提高学生实际英语能力上,致使很多学生掌握的只是单词和语法,根本无法运用英语进行交流,口语能力弱。上述情况,归根结底是因为大学英语教育模式仍在走过去的老路子,导致学生们实际运用英语的能力不强。

(六) 大学英语教师教学水平较弱,科研能力不强

当前情况来说,在英语教学管理过程中,学校各级教学管理部门往往侧重于安排定量的教学工作任务,忽视了对教师英语能

力的培养和科研水平的重视,没有努力地为英语教师的学科科研工作给予大力的支持,使得教师们的工作重心不明确,影响了英语教学质量和教学水平。可以说,英语教师总体科研水平不高,学校并不注重加强以课堂教学为主体的教学研究意识,也间接地影响了教师们的科研能力的提升和对科研的投入。

四、英语教学现状原因分析

目前我国英语教学偏于应试教育。而在大学阶段,英语教学仍没有淡化应试教学的色彩,反而有朝着“考研是目标,四六级是关键”方向发展的趋势,最终导致了英语教学没能达到实际应用的目的。虽然学生经过8年或12年的英语学习,但是大多数学生都不能较熟练地阅读外文书籍与阅读资料,尤其是看不懂,听不懂,讲不出,特别是在口语表达方面存在较多问题。

当下的现实恰如其分地反映了我国英语教学指导思想上的摇摆性。在课程标准设计上,以词汇为例,单词分为几个阶段,像一字排开的长蛇阵,看似循序渐进,其实这种长蛇阵只适合知识类课程的学习,而不适合语言类课程的学习,毕竟语言学习的实质是技能的掌握和实际的应用。

在这个一字排开的长蛇阵中,前两个阶段耗时太多,这些单词不是以“学得”作为指导思想的产物,阻碍了学生语言知识的积累和语言技能的培养。后面两个阶段的学习是在大学期间完成的,此时的英语被设置为公共课程,学生已经无力培养和发展听、说、读、写的综合应用能力,最后只为了应付四六级考试。大学阶段本该是把英语作为工具去学习专业知识,然而现实却是学生都还在拼命记单词,背语法,学英语。

（一）我国英语教学问题

1. 教学指导思想有偏差

教学指导思想的偏差导致了整个中学阶段所学内容太少，把过多的任务留给了大学，造成了“蛇头虎尾”的现象。以词汇量为例，国际上非英语国家的高考词汇量大都在 6000 个以上，而我国的高考词汇量长期以来是 2000 多个，最近几年才增加到 3000 多个。如同木桶盛水的原理，一块板短了水就无法盛满。

2. 语言的输入量太少

语言的输入量太少是当前学生英语不理想的主要原因。语言技能的培养和形成是输入和输出的过程，没有足够的输入就没有理想的输出；而当前学生对词汇、句子和文章等语言知识的重视不足，对听、说、读、写的训练远远不够，导致了整体语感较差、应用能力较弱。

（二）我国英语教学问题解决对策

1. 通过调整英语教学指导思想来获得更高效的学习方法

应调整指导思想，改变传统理念，探索更高效的方法，从宏观到微观，对当前的小学、中学和大学的大纲和教材进行全面改革。具体地讲，首先，在词汇量设计和分配上，把之前提到的“长蛇阵”改为“折叠式”，即将 6000 个单词作为一个整体，有计划、有方法地在初中阶段集中识记。建议中考的词汇量可设置为 3000 个，高考的词汇量设置为 6000 个；初中三年的主要内容是认识单词，理解语法；高中三年的主要内容是在 6000 个词汇量的基础上，进行听、说、读、写的训练；到了大学，自然而然地把词汇量提高到 8000 个，甚至 10000 个。学生在这时就能使用英语学习各自的专业。在使用的过程中，把英语提高到较高的水平，首先就是要遵循英语教学规律，寓思想教育于语言教育学之中。英语教学

的任务是通过基本训练,培养学生为交际运用语言的能力,只有按照英语教学规律进行教学,才能有效讲解基础知识。教师要对 学生进行基本训练,培养学生听、说、读、写的能力,教学内容要 渗透思想道德因素,寓思想教育与语言教学之中,使学生在掌握 基础知识和基本技能的同时,其思想品德也受到潜移默化的熏陶。 除此之外,教师还应当精讲基础知识、加强基本训练,着重培养 为交际运用英语的能力,在此过程中,培养、提升学生的英语思维 能力。

2. 通过练习来提升词汇量

(1) 词汇数量要充足。尽可能使中考词汇量达到 3000 个, 高考词汇量达到 6000 个,在大学阶段,4000 个单词属于核心词 汇,而学生的阅读词汇量要超过 8000 个,最好能达到 10000 个。

(2) 质量要达标。在对质量的要求上,熟练度是关键。如果 熟练度达不到,单词是无法使用的,因此,学生在进行英语记忆 时,一定要确保真正了解词语本身的意思,以提升自我整体的词 汇质量。

(3) 方法要科学。要利用规律记忆,绝不能单纯地死记硬 背。单词的含义尽量做到既能知其然,又能知其所以然,获得良好 的效果。例如,根据英汉之间的联系来认识一批单词,如 Book 就 是汉语的“簿”,Pool 就是汉语的“泊”,Sum 就是汉语的“数”等。

当然,合理运用思维导图的方法也会达到事半功倍的效果, 比如学生在学习中华优秀传统文化时“compass”这个单词时,可以 以“Chinese Culture”为中心,由此联想到关于中国文化的其他词语, 如刺绣“Embroidery”、火药“Gunpower”、太极“Tai Chi”、武 术“Martial Arts”等,这样在学习一个单词的时候就同时学习了 其他的单词,同时思维导图的简易性和直观性还能使学生节省大 量的学习时间。