

中国学术名著提要

(合订本)

第三卷 宋辽金元编

中国学术名著提要编委会 编



目 录

哲学类

安定言行录	〔北宋〕胡 瑗 2	陈亮集	〔南宋〕陈 亮 68
徂徕集	〔北宋〕石 介 5	朱子语类	〔南宋〕朱 熹 71
李觏集	〔北宋〕李 觏 8	伊洛渊源录	〔南宋〕朱 熹 74
春秋尊王发微	〔北宋〕孙 复 11	四书集注	〔南宋〕朱 熹 77
周子全书	〔北宋〕周敦颐 14	晦庵集	〔南宋〕朱 熹 80
皇极经世	〔北宋〕邵 雍 17	近思录	〔南宋〕朱 熹 吕祖谦 84
张载集	〔北宋〕张 载 20	小学	〔南宋〕朱 熹 刘子澄 86
王文公文集	〔北宋〕王安石 24	诚斋易传	〔南宋〕杨万里 90
洪范传	〔北宋〕王安石 27	叶适集	〔南宋〕叶 适 93
老子注	〔北宋〕王安石 29	习学记言	〔南宋〕叶 适 96
吕氏乡约	〔北宋〕吕大钧 31	北溪字义	〔南宋〕陈 淳 98
二程集	〔北宋〕程 颢 程 颐 33	慈湖遗书	〔南宋〕杨 简 101
周易程氏传	〔北宋〕程 颐 36	真西山全集	〔南宋〕真德秀 103
潜虚	〔北宋〕司马光 39	大学衍义	〔南宋〕真德秀 105
温国文正公文集	〔北宋〕司马光 42	鹤山全集	〔南宋〕魏了翁 107
东坡易传	〔北宋〕苏 轼 45	黄氏日抄	〔南宋〕黄 震 109
龟山集	〔北宋〕杨 时 47	文山先生全集	〔南宋〕文天祥 112
知言	〔南宋〕胡 宏 50	困学纪闻	〔南宋〕王应麟 115
横浦集	〔南宋〕张九成 52	鲁斋遗书	〔元〕许 衡 118
南轩集	〔南宋〕张 栻 55	刘静修先生文集	〔元〕刘 因 120
东莱集	〔南宋〕吕祖谦 60	草庐吴文正公文集	〔元〕吴 澄 123
性理字训	〔南宋〕程端蒙 63	师山集	〔元〕郑 玉 127
陆九渊集	〔南宋〕陆九渊 65	程氏家塾读书分年日程	〔元〕程端礼 130

政法类

疑狱集	〔五代〕和 凝 〔北宋〕和 嶷 134	宋刑统	〔北宋〕竦 仪等 136
-----------	---------------------	-----------	--------------

律音义	〔北宋〕孙 奭	139	折狱龟鉴	〔南宋〕郑 克	159
刑统赋	〔北宋〕傅 霖	141	棠阴比事	〔南宋〕桂万荣	162
州县提纲	〔北宋〕陈 襄	143	洗冤集录	〔南宋〕宋 慈	164
包孝肃奏议	〔北宋〕包 拯	145	名公书判清明集	〔南宋〕胡 颖等	167
唐大诏令集	〔北宋〕宋 绶 宋敏求	148	庆元条法事类	〔南宋〕谢深甫等	170
东坡七集	〔北宋〕苏 轼	150	伯牙琴	〔南宋〕邓 牧	172
元丰类稿	〔北宋〕曾 巩	152	刑统赋解		174
宋大诏令集		154	刑统赋疏	〔元〕沈仲纬	176
容斋随笔	〔南宋〕洪 迈	156	无冤录	〔元〕王 与	178

历史类

唐会要	〔北宋〕王 溥等	182	东汉会要	〔南宋〕徐天麟	234
五代会要	〔北宋〕王 溥	184	鄂国金佗粹编、续编	〔南宋〕岳 珂	236
旧五代史	〔北宋〕薛居正等	186	资治通鉴纲目	〔南宋〕朱 熹	238
宋会要(附宋会要辑稿)		189	诸蕃志	〔南宋〕赵汝适	240
太平寰宇记	〔北宋〕乐 史	193	輿地纪胜	〔南宋〕王象之	242
元丰九域志	〔北宋〕王 存等	195	元朝秘史		244
新五代史	〔北宋〕欧阳修	197	大金国志	〔南宋〕宇文懋昭	246
新唐书	〔北宋〕欧阳修 宋 祁等	200	契丹国志	〔南宋〕叶隆礼	248
集古录	〔北宋〕欧阳修	203	归潜志	〔金〕刘 祁	250
资治通鉴	〔北宋〕司马光	205	长春真人西游记	〔元〕李志常	252
涑水纪闻	〔北宋〕司马光	208	大元大一统志	〔元〕孛兰盼等	254
通鉴外纪	〔北宋〕刘 恕	210	元典章		256
輿地广记	〔北宋〕欧阳忞	212	文献通考	〔元〕马端临	258
金石录	〔北宋〕赵明诚	214	通制条格	〔元〕拜 住等	261
东京梦华录	〔南宋〕孟元老	216	元朝名臣事略	〔元〕苏天爵	263
通志	〔南宋〕郑 樵	219	元经世大典		265
通鉴纪事本末	〔南宋〕袁 枢	221	辽史	〔元〕脱 脱等	267
续资治通鉴长编	〔南宋〕李 焘	223	金史	〔元〕脱 脱等	270
挥麈录	〔南宋〕王明清	226	宋史	〔元〕脱 脱等	272
三朝北盟会编	〔南宋〕徐梦莘	228	岛夷志略	〔元〕汪大渊	275
建炎以来系年要录	〔南宋〕李心传	230	南村辍耕录	〔元〕陶宗仪	277
西汉会要	〔南宋〕徐天麟	232			

语言、文学类

语言		280	汗简	〔北宋〕郭忠恕	284
龙龕手鑑	〔辽〕行 均	280	广韵	〔北宋〕陈彭年等	286

礼部韵略	〔北宋〕丁 度等	289	诗话总龟	〔北宋〕阮 阅	372
集韵	〔北宋〕丁 度等	291	乐府诗集	〔北宋〕郭茂倩	375
群经音辨	〔北宋〕贾昌朝	294	碧鸡漫志	〔南宋〕王 灼	378
皇极经世声音唱和图	〔北宋〕邵 雍	296	山谷内集诗注外集诗注别集诗注		
类篇	〔北宋〕司马光等	300	〔南宋〕任 渊 史 容 史季温	381	
埤雅	〔北宋〕陆 佃	303	文则	〔南宋〕陈 騏	385
突厥语词典	〔突厥〕马赫穆德·喀什噶里	305	后山诗注	〔南宋〕任 渊	387
历代钟鼎彝器款识法帖	〔南宋〕薛尚功	307	韵语阳秋	〔南宋〕葛立方	390
韵补	〔南宋〕吴 棫	309	诗集传	〔南宋〕朱 熹	393
隶释	〔南宋〕洪 适	312	楚辞集注	〔南宋〕朱 熹	396
尔雅翼	〔南宋〕罗 愿	314	白石道人诗说	〔南宋〕姜 夔	399
班马字类	〔南宋〕娄 机	316	苕溪渔隐丛话	〔南宋〕胡 仔	401
四声等子	〔宋〕佚名	319	经进东坡文集事略	〔南宋〕郎 晔	404
切韵指掌图	〔宋〕佚名	322	文苑英华辨证	〔南宋〕彭叔夏	407
五音集韵	〔金〕韩道昭	326	注东坡先生诗		
蒙古字韵	〔元〕佚名	329	〔南宋〕施元之 施 宿 顾 禧	410	
古今韵会举要	〔元〕熊 忠	331	王荆文公诗李壁注	〔南宋〕李 壁	414
中原音韵	〔元〕周德清	335	沧浪诗话	〔南宋〕严 羽	417
语助	〔元〕卢以纬	339	唐诗纪事	〔南宋〕计有功	421
经史正音切韵指南	〔元〕刘 鉴	342	绝妙好词	〔南宋〕周 密	424
说文字原	〔元〕周伯琦	345	诗人玉屑	〔南宋〕魏庆之	427
文海	〔西夏〕佚名	348	后村诗话	〔南宋〕刘克庄	429
文学		351	昌黎先生集注	〔南宋〕廖莹中	431
太平广记	〔北宋〕李 昉等	351	分类补注李太白诗		
文苑英华	〔北宋〕李 昉等	354	〔南宋〕杨齐贤 〔元〕萧士贇	434	
西昆酬唱集	〔北宋〕杨 亿	358	词源	〔南宋〕张 炎	437
时贤本事曲子集	〔北宋〕杨 绘	361	滹南诗话	〔金〕王若虚	440
楚辞补注	〔南宋〕洪兴祖	363	中州集	〔金〕元好问	442
韩子年谱	〔南宋〕洪兴祖	366	唐才子传	〔元〕辛文房	445
石林诗话	〔南宋〕叶梦得	369	录鬼簿	〔元〕锺嗣成	448
艺术类					
音乐		454	通志·乐略	〔南宋〕郑 樵	463
唐会要·乐类	〔北宋〕王 溥	454	琴律说	〔南宋〕朱 熹	465
琴史	〔北宋〕朱长文	456	律吕新书	〔南宋〕蔡元定	466
梦溪笔谈·乐律	〔北宋〕沈 括	458	白石道人歌曲	〔南宋〕姜 夔	468
乐书	〔北宋〕陈 旸	461	事林广记	〔南宋〕陈元靓	470

都城纪胜·瓦舍众伎 ……〔南宋〕灌圃耐得翁	472	山谷题跋 ……〔北宋〕黄庭坚	527
梦粱录·元宵等篇 ……〔南宋〕吴自牧	474	画史 ……〔北宋〕米芾	531
武林旧事·圣节等篇 ……〔南宋〕周密	476	山水纯全集 ……〔北宋〕韩拙	533
文献通考·乐考 ……〔元〕马端临	478	广川画跋 ……〔北宋〕董道	536
唱论 ……〔元〕芝庵	481	画继 ……〔南宋〕邓椿	539
书法 ……	482	云烟过眼录 ……〔南宋〕周密	542
墨池编 ……〔北宋〕朱长文	482	画继补遗 ……〔元〕庄肃	544
墨池编·续书断 ……〔北宋〕朱长文	484	竹谱 ……〔元〕李衍	546
书史 ……〔北宋〕米芾	486	松雪斋集 ……〔元〕赵孟頫	549
东观余论 ……〔北宋〕黄伯思	488	写山水诀 ……〔元〕黄公望	552
宣和书谱 ……〔北宋〕佚名	491	文湖州竹派 ……〔元〕吴镇	555
书苑菁华 ……〔南宋〕陈思	493	梅花道人遗墨 ……〔元〕吴镇	557
书小史 ……〔南宋〕陈思	496	竹斋诗集 ……〔元〕王冕	559
续书谱 ……〔南宋〕姜夔	498	东维子文集 ……〔元〕杨维禎	562
书法钩玄 ……〔元〕苏霖	500	清闲阁全集 ……〔元〕倪瓒	565
雪庵字要 ……〔元〕李溥光	501	画鉴 ……〔元〕汤垕	568
学古编 ……〔元〕吾丘衍	503	画论 ……〔元〕汤垕	570
衍极并注 ……〔元〕郑杓	505	写像秘诀 ……〔元〕王绎	572
翰林要诀 ……〔元〕陈绎曾	507	闻过斋集 ……〔元〕吴海	574
书史会要 ……〔元〕陶宗仪	509	图绘宝鉴 ……〔元〕夏文彦	576
绘画 ……	510	元代画塑记 ……〔元〕佚名	579
五代名画补遗 ……〔北宋〕刘道醇	510	建筑园林 ……	581
宋朝名画评 ……〔北宋〕刘道醇	512	长安志 ……〔北宋〕宋敏求	581
益州名画录 ……〔北宋〕黄休复	514	洛阳名园记 ……〔北宋〕李格非	584
图画见闻志 ……〔北宋〕郭若虚	516	葬书 ……〔北宋〕佚名	587
林泉高致 ……〔北宋〕郭熙 郭思	518	艮岳记 ……〔南宋〕张淏	588
德隅斋画品 ……〔北宋〕李廌	521	吴兴园林记 ……〔南宋〕周密	589
东坡题跋 ……〔北宋〕苏轼	524	禁扁 ……〔元〕王士点	591

经济类

旧五代史·食货志 ……〔北宋〕薛居正等	594	陈旉农书 ……〔南宋〕陈旉	614
册府元龟·邦计部 ……〔北宋〕王钦若等	598	救荒活民书 ……〔南宋〕董煟	617
富国策 ……〔北宋〕李觏	600	历代制度详说 ……〔南宋〕吕祖谦	620
新唐书·食货志 ……〔北宋〕欧阳修 宋祁等	603	建炎以来朝野杂记 ……〔南宋〕李心传	623
吴中水利书 ……〔北宋〕单锷	607	玉海·食货 ……〔南宋〕王应麟	625
蚕书 ……〔北宋〕秦观	610	农桑辑要 ……〔元〕大司农司	629
泉志 ……〔南宋〕洪遵	612	农桑衣食撮要 ……〔元〕鲁明善	632

河防通议	〔元〕贍 思	634	辽史·食货志	〔元〕脱 脱等	642
治河图略	〔元〕王 喜	636	金史·食货志	〔元〕脱 脱等	645
宋史·食货志	〔元〕脱 脱等	638			

科技类

真元妙道要略	〔北宋〕佚 名	650	宣和北苑贡茶录	〔北宋〕熊 蕃	718
颅凶经	〔北宋〕佚 名	652	宣和奉使高丽图经	〔北宋〕徐 兢	719
太平圣惠方	〔北宋〕王怀隐等	654	糖霜谱	〔南宋〕王 灼	722
筭谱	〔北宋〕赞 宁	657	耕织图	〔南宋〕楼 璩	724
海潮论	〔北宋〕燕 肃	658	云林石谱	〔南宋〕杜 绾	726
铜人腧穴针灸图经	〔北宋〕王惟一	660	庚道集	〔南宋〕蒙轩居士	728
酒谱	〔北宋〕窦 苹	662	普济本事方	〔南宋〕许叔微	731
洛阳牡丹记	〔北宋〕欧阳修	663	丹房须知	〔南宋〕吴 悞	733
武经总要	〔北宋〕曾公亮 丁 度	664	三因极一病证方论	〔南宋〕陈 言	735
桐谱	〔北宋〕陈 翥	666	桂海虞衡志	〔南宋〕范成大	737
茶录	〔北宋〕蔡 襄	667	吴船录	〔南宋〕范成大	739
荔枝谱	〔北宋〕蔡 襄	669	太湖石志	〔南宋〕范成大	743
东溪试茶录	〔北宋〕宋子安	671	橘录	〔南宋〕韩彦直	745
蟹谱	〔北宋〕傅 肱	672	地理图	〔南宋〕黄 裳	746
图经本草	〔北宋〕苏 颂	673	苏州石刻天文图	〔南宋〕黄 裳 王志远	748
新仪象法要	〔北宋〕苏 颂	675	医说	〔南宋〕张 杲	750
芍药谱	〔北宋〕刘 敞	679	诸蕃志	〔南宋〕赵汝适	752
品茶要录	〔北宋〕黄 儒	680	平江图	〔南宋〕李寿朋	754
洛阳花木记	〔北宋〕周师厚	682	金漳兰谱	〔南宋〕赵时庚	756
营造法式	〔北宋〕李 诫	683	妇人良方	〔南宋〕陈自明	757
禹迹图	〔北宋〕沈 括	689	四明它山水利备览	〔南宋〕魏 峴	759
梦溪笔谈	〔北宋〕沈 括	691	菌谱	〔南宋〕陈仁玉	761
苏沈良方	〔北宋〕沈 括 苏 轼	698	数书九章	〔南宋〕秦九韶	762
物类相感志	〔北宋〕苏 轼	700	全芳备祖	〔南宋〕陈景沂	765
华夷图	〔北宋〕佚 名	702	详解九章算法	〔南宋〕杨 辉	766
证类本草	〔北宋〕唐慎微	704	乘除通变本末	〔南宋〕杨 辉	768
寿亲养老新书	〔北宋〕陈 直 〔元〕邹 铉	706	田亩比类乘除捷法	〔南宋〕杨 辉	770
菊谱	〔北宋〕刘 蒙	708	续古摘奇算法	〔南宋〕杨 辉	771
北山酒经	〔北宋〕朱 肱	710	桂州城图	〔南宋〕佚 名	773
修炼大丹要旨	〔北宋〕佚 名	712	诸家神品丹法	〔南宋〕孟要甫	775
小儿药证直诀	〔北宋〕钱 乙	714	种艺必用	〔南宋〕吴 恂	778
圣济总录	〔北宋〕徽宗敕编	716	铅汞甲庚至宝集成	〔南宋〕佚 名	779

金液还丹百问诀	〔辽〕李光玄	781	算学启蒙	〔元〕朱世杰	808
黄帝素问宣明论方	〔金〕刘完素	782	四元玉鉴	〔元〕朱世杰	809
素问玄机原病式	〔金〕刘完素	784	王祯农书	〔元〕王祯	811
素问病机气宜保命集	〔金〕刘完素	787	河源记	〔元〕潘昂霄	815
儒门事亲	〔金〕张从正	789	輿地图自叙	〔元〕朱思本	817
医学启源	〔金〕张元素	791	饮膳正要	〔元〕忽思慧	819
脾胃论	〔金〕李杲	793	熬波图	〔元〕陈椿	821
阴证略例	〔元〕王好古	795	世医得效方	〔元〕危亦林	823
测圆海镜	〔元〕李冶	797	格致余论	〔元〕朱震亨	826
益古演段	〔元〕李冶	800	丹溪心法	〔元〕朱震亨	828
梓人遗制	〔元〕薛景石	802	田家五行	〔元〕娄元礼	830
授时历	〔元〕郭守敬	804	革象新书	〔元〕赵友钦	832

宗教类

佛教		836	庐山莲宗宝鉴	〔元〕普度	908
续一切经音义	〔辽〕希麟	836	释氏稽古略	〔元〕觉岸	910
宋高僧传	〔北宋〕赞宁	839	补陀洛迦山传	〔元〕盛照明	913
大宋僧史略	〔北宋〕赞宁	844	道教		915
景德传灯录	〔北宋〕道原	852	云笈七籤	〔北宋〕张君房	915
释氏要览	〔北宋〕道诚	855	易数钩隐图	〔北宋〕刘牧	919
辅教篇	〔北宋〕契嵩	859	道德真经藏室纂微篇	〔北宋〕陈景元	922
广清凉传	〔北宋〕延一	861	悟真篇	〔北宋〕张伯端	924
庐山记	〔北宋〕陈舜俞	864	三十代天师虚靖真君语录	〔北宋〕张继先	928
林间录	〔北宋〕惠洪	867	太上感应篇	〔北宋〕佚名	931
碧岩录	〔北宋〕克勤	870	华阳陶隐居内传	〔北宋〕贾嵩	933
古尊宿语录	〔南宋〕曠藏主	873	修炼大丹要旨	〔北宋〕佚名	935
翻译名义集	〔南宋〕法云	875	造化指南		937
乐邦文类	〔南宋〕宗晓	878	金华冲碧丹经秘旨	〔南宋〕白玉蟾等	939
五灯会元	〔南宋〕普济	880	道德宝章	〔南宋〕白玉蟾	941
佛祖统纪	〔南宋〕志磐	882	悟玄篇	〔南宋〕余洞真	942
正理藏论	〔元〕萨班·贡噶坚赞	887	重阳全真集	〔金〕王嘉	944
至元法宝勘同总录	〔元〕庆吉祥等	889	存神固气论		946
辨伪录	〔元〕祥迈	893	磻溪集	〔元〕丘处机	948
三教平心论	〔元〕刘谧	896	修真十书	〔元〕佚名	950
佛教史大宝藏论	〔元〕布顿	898	易外别传	〔元〕俞琰	953
敕修百丈清规	〔元〕德辉	902	甘水仙源录	〔元〕李道谦	956
佛祖历代通载	〔元〕念常	905	历世真仙体道通鉴	〔元〕赵道一	958

谷神篇	〔元〕林 辂	960	橐籥子	〔元〕佚 名	971
太华希夷志	〔元〕张 辂	965	伊斯兰教		973
茅山志	〔元〕张天雨	967	清静寺记	〔元〕吴 鉴	973
天台山志	〔元〕佚 名	969			



宋辽金元编

哲学类

安定言行录

〔北宋〕胡 瑗

《安定言行录》，二卷。北宋胡瑗撰，清丁宝书辑。是书编辑始于南宋。宋高宗绍兴八年（1138），钱塘关注与胡瑗曾孙胡滌“相与哀先生遗书”（汪藻《安定言行录序》），编成《安定言行录》。但此书久佚不传，惟汪藻所撰序载《浮溪集》。清湖州郡学教授许正绶慨遗书散佚，遂采摭旧闻，编为《安定言行录》。将付梓而适遇战乱，事未竟而歿，书稿亦零落散失。清同治辛未（1871）、壬申（1872）间，丁宝书“预修郡志，阅书万卷，凡有安定遗事，重加采辑”（丁宝书《安定言行录跋后》），于同治十一年（1872）岁末编就。现有清光绪四年（1878）吴兴丁氏所刊《月河精舍丛钞》本。

胡瑗（993—1059），字翼之，北宋泰州海陵（今江苏如皋）人。因其祖上世居安定（今陕西安定县），学者称安定先生。胡瑗生性聪颖，又勤奋好学。曾与孙复、石介同学，在泰山潜心读书十年，后都成为开创宋学之先驱，人称“宋初三先生”。宋仁宗景祐二年（1035），应苏州知事范仲淹之聘，任苏州郡学教授。立学规，严管理，使“苏学为诸郡倡”（《宋史·范纯祐传》）。宝元三年（1040），任湖州州学教授。他“倡明正学”，创设分斋教学制度，改革教学方法等，湖州州学声名鹊起，名闻遐迩。曾两次应诏进京更定雅乐。皇祐四年（1052），任光禄寺丞、太学直讲，始在太学执教。嘉祐初，擢太子中允、天章阁侍讲，但“仍治太学”，历时七年，成效显著。“学者自远而至，太学不能容，取旁官署以为学舍”（《安定言行录》卷上）。嘉祐四年（1059）正月，因病以太常博士致仕东归，不久病故。一生著述很多，现存者主要有门人编录的《周易口义》十二卷、《洪范口义》二卷、与阮逸合撰的《皇祐新乐图记》三卷等。其他《春秋要义》三十卷、《春秋口义》五卷、《中庸义》一卷、《资圣集》十五卷、《吉凶书仪》二卷、《学政条约》一卷、《武学规矩》一卷等，都已散佚。生平事迹见朱熹《五朝名臣言行录》卷十二、《宋史·胡瑗传》、《宋元学案·安定学案》、胡鸣盛《安定先生年谱》等。

《安定言行录》是胡瑗言行的汇编。全书分传志、规范、议乐、弟子、著述、杂文六门，卷首有宋

绍兴十年(1140)汪藻撰的《安定言行录序》。书中比较系统地反映了胡瑗的教育思想,主要表现在以下四个方面。

一、首创分斋教学制度。为了提倡实学,培养通经致用人才,反对当时崇尚浮华文词的学风,胡瑗在主持湖州州学时,创立分斋教学制度。在学校内分设经义斋和治事斋。经义斋“择疏通有器局者居之”(《安定言行录》卷上),学习儒家经义,意在造就“可任大事者”,即重要的统治人才;治事斋分设治兵、治民、水利、算数等科,学生可选择其中一科为主修,另选一科为副修,培养成为在某一方面有专长的技术、管理人才。这在中国教育史上属于首创,是对教学制度的重要改革。

二、因材施教。胡瑗在长期的教学实践中,坚持实行因材施教。他根据学生的不同材质,选入不同斋舍,学习不同的科目;又依据各人的志趣和特长,分类群居,相互讲习。“好尚经术者,好谈兵战者,好文艺者,好尚节义者,皆使之以类群居,相与讲习。”(《安定言行录》卷上)使每个人都能够发展专长,学有所成。正因于此,胡瑗的教学取得了成功,培养出如顾临、朱临、范纯仁、卢秉、滕元发、徐积、刘彝等许多各有专长的人才。

三、重视游历考察、体育和音乐。胡瑗认为广为游历考察,对于开阔人的眼界、不断获得新知识,是非常有益的。他曾说:“学者只守一乡,则滞于一曲。隘吝卑陋。必游四方,尽见人情物态,南北风俗,山川气象,又广其闻见,则为有益于学者矣。”(《安定言行录》卷上)为了使学生的知识避免“滞于一曲,隘吝卑陋”,在教学中除了重视书本知识的传授,胡瑗还十分重视组织学生游历、参观和考察,“以广其闻见”。他也重视体育和音乐,常教导学生“食饱未可据案或久坐,皆于气血有伤,当习射、投壶、游息焉”(《安定言行录》卷上)。在太学执教时,每次考试结束,他便“掌仪率诸生会于肯善(堂),雅乐歌诗,乙夜乃散”(《宋史·选举志》)。调节学习生活,陶冶学生情操。

四、注重人格感化,建立良好师生关系。胡瑗进行道德教育的显著特点是,事事处处以身作则去感化学生,使他们如坐春风,在潜移默化中受到熏陶。欧阳修曾说:先生弟子“其高第者,知名当时,或取甲科居显仕。其余散在四方,随其人贤愚,皆循循雅飭,其言谈举止,遇之不问可知为先生弟子”(《安定言行录》卷上)。胡瑗“视诸生如其子弟”,关心他们的生活和学习。如学生病了,他像慈父一样给予关怀。即使对于那些在人生道路上一度走过弯路的青年学子,也同样满腔热忱,寄予希望。重在启发他们自觉“洗心向道”,而不是一味苛责。胡瑗对学生深沉的爱,博得了学生对他的尊敬和爱戴,“诸生亦信爱如其父兄”。

胡瑗的教育思想和教育实践,在当时及对后世产生了深远影响。宋仁宗庆历四年(1044),北宋第一次大规模兴学,中央建太学,“有司请下湖州,取先生之法以为太学法”(《安定言行录》卷

上)。清初,著名教育家颜元评论:“秦汉以降,则著述讲论之功多,而实学实教之力少,宋儒惟胡子立经义、治事斋,虽分析已差,而其事颇实矣。”(《四存编·存学编》卷一)他规划漳南书院,分设文事、武备、经史、艺能、理学、帖括六斋,是直接借鉴和发展了胡瑗分斋教学的思想。清末,在书院改学堂的热潮中,胡瑗创立的分斋教学制度,重新受到社会的重视。

(金林祥)

徂徕集〔北宋〕石介

《徂徕集》，又作《石守道集》、《徂徕石先生文集》、《徂徕石先生全集》等，二十卷。北宋石介撰。据欧阳修《读徂徕集》诗云：“旧稿偶自录，沧溟之一蠹，其余谁付与，散失存几何？”则是集为石介手定无疑，初步考订约集成于庆历三年（1043）前后。又据欧阳修《徂徕石先生墓志铭》载：“所为文章，曰某集者若干卷，曰某集者若干卷。”疑石介文集不止一种，但今已无法详考。是集在宋代已颇流行，晁公武《郡斋读书志》、陈振孙《直斋书录解题》等均有著录。通行本有清康熙四十九年（1710）姑苏张氏《正谊堂丛书》本、清康熙五十五年（1716）燕山石氏刻本、清乾隆间《四库全书》本等。

石介（1005—1045），字守道，一字公操，兖州奉符（今山东泰安东南）人。家居徂徕山下，学者称徂徕先生。宋仁宗天圣八年（1030）进士，曾任郓州观察推官、南京应天府学官、国子监直讲、直集贤院、太子中允等职。政治上积极支持范仲淹领导的“庆历新政”，作《庆历圣德颂》，指名道姓地褒贬大臣，为一时传诵，因此也得罪了夏竦等一些权臣。新政夭折改判外任，不久即病故。死后仍遭夏竦的诬陷报复，谓其阴谋兵变，险遭发棺鞭尸之刑。学术上则极力提倡复兴儒学，鼓吹儒家“道统”，尖锐地抨击佛道二教和杨亿的四六时文，文学上则坚决主张“文以载道”。由于长期从事教育活动，因此在当时具有较大的社会影响。与胡瑗、孙复同为当时著名的经师，他们的学术思想直接影响到稍后兴起的理学思潮，所以被后人并称为“宋初三先生”。著作除今存的《徂徕集》外，尚有《易口义》、《易解》、《唐鉴》、《三朝圣政录》等，但均已亡佚。事迹见于《欧阳文忠公文集》卷三四、《东都事略》卷一一三、《宋史》卷四三二、《宋元学案》卷二等。

《徂徕集》是石介的一部诗文集。全书共二十卷，其内容分别是：卷一为颂十首；卷二到卷三为古诗五十四首；卷四为律诗八十首；卷五到卷九为杂著四十篇；卷十到卷十一为论十二篇；卷十二到卷十七为书信四十篇；卷十八为序八篇；卷十九为记十一篇；卷二十为启表文十篇。历代对此集的提要、序跋不少，提要有《郡斋读书志·徂徕集提要》、《直斋书录解题·徂徕集提要》、《文

献通考·徂徕集提要》、《四库全书·徂徕集提要》等；为之作序的有清代的徐肇显、张伯行、石键、石维岩、徐宗幹、王之翰等；为之作跋的有清代的王士禛、孙星衍、丁良善、钱曾等。

《徂徕集》为反映北宋中期理学思潮兴起之初学术状况的一部重要著作。综观全书，最值得重视的是“道”和“文”两个基本概念，从这两个概念中又引申出“道统”和“文统”的思想，最终则归结到维护儒学正统、提倡复兴儒学、反对佛道“异端”和抨击时文害“道”上面。

“道”是贯穿全书的一个基本概念。石介把“道”解释为义近规律的东西，“道者何谓也？道乎所道也”（卷十三《移府学诸生》）。又将“道”说成是天地万物的根本，“夫天地日月山岳河洛皆气也。气浮且动，所以有裂、有缺、有崩、有竭。吾圣人之道，大中至正万世常行不可易之道也，故无有亏焉”（卷十九《宋城县夫子庙记》）。这里已经把“道”和“气”作为一对范畴同时提出，并加以比较，虽然没有进一步铺陈，但已明显具有理学思想体系的端倪。同时，他又把“道”解释成具有伦理性质的“治人之道”，即“君臣也，父子也，夫妇也，朋友也，长幼也”，它是“一日不可废”的（卷八《辨私》）。这一特点也与后来的理学思想相吻合。石介认为，这个“道”是由十四位“圣人”建立起来的，它始于伏羲，中经神农、黄帝、少昊、颛顼、高辛、尧、舜、禹、汤、文、武、周公，到孔子而达到尽善尽美；后人的任务就是忠实于这个“道”，而孟轲、荀况、扬雄、王通、韩愈是最能维护此“道”的“贤人”。这样，从“道”的概念出发，石介确立了他的“道统”思想。它是唐代韩愈“道统说”的发展，对后来理学家的“道统”思想有一定的影响。

“文”也是此书中一个最常见的概念。石介对“文”下过这么一个定义：“两仪，文之体也；三纲，文之象也；五常，文之质也；九畴，文之数也；道德，文之本也；礼乐，文之饰也；孝悌，文之美也；功业，文之容也；教化，文之明也；刑政，文之纲也；号令，文之声也；圣人，职文者也。”（卷十三《上蔡副枢书》）在石介看来，“文”的功能就是表达“圣人之道”，儒经才算真正的“文”。它包括“言大道”的《三坟》，“言常道”的《五典》，经孔子删定编次的“六经”，以及孟、扬、王、韩诸贤的著作（参上）。在石介那里，“文”与“道”是互相连通的，在许多场合干脆不分，“斯道”与“斯文”并提。从“文”的概念又引申出“文统”，即从三皇、五帝、孔子到孟、扬、王、韩，易言之即他的“道统”思想在“文”方面的体现。这种典型的“文以载道”的文论，对程朱的文论也有很大影响。

石介提出“道”和“文”的概念，强调儒家的“道统”和“文统”，其目的就在于要维护儒学的正统地位，恢复儒学的“独尊”。他认为“韩愈死后又且数百年，大道之荒芜甚矣，六经之缺废久矣。异端乖离放诞，肆行而无所畏；邪说枝叶蔓引，寔长而无所收”（卷十五《上孙少傅书》）。而造成这一状况的原因，一是“佛、老以妖妄怪诞之教坏乱之”，二是“杨亿以淫巧浮伪之言破碎之”（卷五《怪说下》）。在石介看来，佛道二教和杨亿时文就是三个“怪物”，如果听任这“三怪”泛滥，就会“乱俗害正”，使“中华夷”、“经籍息”。所以他力主禁绝，一生以抨击佛道“异端”和杨亿时文为己任，不

遗余力,至死方休。他的“卫道”精神和勇气得到后来理学家的肯定,他的反佛道、反时文主张也为后来理学家所接受并发展。

《徂徕集》除了具有重要的思想史价值外,还有一定的史料价值。其中的大量诗文,为治宋史者提供了反映庆历前后社会、政治、经济及其他方面的第一手资料,颇受学者重视。

有关《徂徕集》的研究状况,除了前述的提要、序跋外,尚有清代剑舟居士的《校后记》和徐坊的《校记》。中华书局于1984年出版了由陈植锷标点校勘的排印本。此本从《续资治通鉴长编》、《皇朝文鉴》、《宋会要辑稿》、《五朝名臣言行录》、《宋元学案》等文献中辑录了一些石介的佚文。此外还附载了有关石介的历代传志序跋、祠堂祠记、事迹评论等内容,为目前最全的本子。

(徐洪兴)

李觏集〔北宋〕李 觏

《李觏集》，又称《直讲李先生文集》、《吁江文集》，四十卷（包括《外集》三卷及附录）。北宋李觏撰。通行本有明成化年间左赞刻本、正德年间孙甫刻本、万历孟庆绪刻本、清光绪中谢甘棠刻本、1981年中华书局《李觏集》校点本等。

李觏(1009—1059)，字泰伯，北宋建昌军南城(今江西南城)人。少时家境清贫，两次应试不中，晚年由范仲淹等人荐为太子助教，后为直讲，一生以教授为业，创建吁江书院，世称吁江先生。支持当时的庆历变革运动。哲学上持气一元论观点，把自然界看作由阴阳二气会合而成：“夫物以阴阳二气之会而后有象，象而后有形……阴阳合而生五行，此理甚明白。”(《删定易图序论·论一》)并认为事物的矛盾是普遍存在的，是天地万物变化的内在原因，对佛、道、神仙、方士、巫医、相卜、鬼神迷信等无不抨击，提出“人非利不生”，“生民之道，食为大”，反对“贵义贱利”的儒家传统观念，表现其功利主义思想。《宋史》卷四三二有传。

《李觏集》是李觏著述的汇编。李觏在世时，曾先后自编《退居类稿》十二卷，《皇祐续稿》八卷，并付梓行世。自序中说：“自冠迄兹十五年，得草稿二百三十三首，将恐亡散，姑以类编为十二卷。”宋陈振孙《直斋书录解题》著录李觏著作有《退居类稿》十二卷，《续稿》八卷，《常语》三卷，《周礼致太平论》十卷，《后集》六卷，计三十九卷。并说《后集》为门人傅野所编。现有《礼论》七篇、《易论》十三篇、《删定易图序论》六篇、《周礼致太平论》五十一篇、《富国策》十首、《强兵策》十首、《安民策》十首、《平土书》、《潜书》十五篇、《庆历民言》三十篇、《常语》三篇(上、中、下)，以及赋、记、诗、书信、墓铭等。

《礼论》阐述其对礼的看法，李觏在该论自序中说：“予幼而好古，诵味经籍，窥测教意，然卒未能语其纲条。至于今兹年二十四，思之熟矣……推其本以见其末，正其名以责其实，崇先圣之遗制，攻后世之乖缺。”对于以前《礼》的经注中，迷信色彩尽力洗刷，不可使人观之“耳目惊眩，不知其所取”(《礼论》第六)。认为“礼”的作用是“贵有常奉，贱有常守，贤者不敢过，不肖者不敢不及，

此礼之大本也”。因此说“夫礼，人道之准，世教之主也”（《礼论》第一）。“圣人者，根诸性者也。贤人者，学礼而后能者也。”（《礼论》第四）批评汉人郑玄对《礼》的解释方法。“郑氏之学，其实不能该礼之本，但随章句而解之。”（《礼论》第五）

《易论》以平凡实际的人事，解释《易》义。提出学《易》要懂变易的道理，批评“世之鄙儒，忽其常道，竞习异端……昼读夜思，疲心于无用之说，其以惑也”。强调“救弊之术，莫大乎通变”（《易论·第一》），强调因时制宜，“若夫排患解纷，量时制宜，事出一切，愈不可常也”（《易论》第八）。他还探讨了事物的常规性和变动性的关系，“常者，道之纪也，道不以权，弗能济矣”（《易论》第八）。

《删定易图序论》，分析了刘牧《易图》的繁复、穿凿附会之处，“乃删其图而存之者三焉，所谓河图也，洛书也，八卦也。于其序解之中，撮举而是正之”。突出由气构成万物的思想：“夫物以阴阳二气之会而后有象，象而后有形……天降阳，地出阴，阴阳合而生五行，此理甚明白。”（论一）。

《周礼致太平论》五十一篇，是李觏假托“以周礼为周公治太平之迹”，来论述自己的政治、经济、军事、官制等主张。其序说：“女色阶祸，莫斯之甚，述‘内治’七篇。利用厚生，为政之本，节以制度，乃无伤害，述‘国用’十六篇。备预不虞，兵不可阙，先王之制，则得其宜，述‘军卫’四篇。刑以防奸，古今通义，唯其用之，有所不至，述‘刑禁’六篇。纲纪既立，持之在人，天工之代，非贤罔义，述‘官人’八篇。何以得贤，教学为先，经世轨俗，能事以毕，述‘教道’九篇。”强调廓清吏治、识别奸佞、选拔人才、发展农业生产、减轻赋税等的重要性。

《富国策》首先批评儒者之论“鲜不贵义而贱利，其言非道德教化则不出诸口矣”的“贵义贱利”看法，指出“治国之实，必本于财用……礼以是举，政以是成，爱以是立，威以是行，舍是而克为治，未之有也”。把封建国家的政治、法律、军事、外交、道德、文化等一切皆建立在“财用”的经济基础之上。

《强兵策》十首，指出“所谓强兵者，非曰日寻干戈，暴骨万里，逞一朝之忿以求横行天下也，必有仁义存焉耳”。他认为战争的正义性和战争中的战术、战略的运用相结合才是强兵之本。“仁义者，兵之本也；诈力者，兵之末也。本末相权，用之得所，则无敌矣。”

《安民策》强调民的作用，立君“非天命之私一人，为亿万人也”。主张“取于民有制”，不可加重赋税。又认为国家应有统一的法令，“民之所从，非从君也，从其令也。国之所守，非守国也，守其令也”。主张“教学为先”，“师有其人，教有其业”。

《平土书》视土地问题为社会问题之根本，“土地本也”。有土地才有粮食，因为“生民之道，食为大”。“平土”即“均田”，使“耕者得食”。对贵族、官吏的土地必须“限田”，抑制兼并。

《潜书》是李觏闲居时的愤世之作，文中多指斥时弊，“警宪邦国”。凡十五篇。