

中国古代书家小楷精选

明 董其昌

小

楷

精

选

项元汴墓志铭

杜甫秋兴诗

玉露凋傷
蕭森江間
風雲接地
汨孤舟一
催刀尺白
夔府孤

(三)

本社編

中国
古代
书家
小楷
精选
系列

明
董其昌

小楷
精选

(三)

本社
编



江西
师范
大学
出版
社

项元汴墓志铭

一六三五年

明故墨林项公墓志铭。

陶隐居论书曰：『不为无益之事，何以悦有涯之生？』世无达人，鲜知其解，其在樵李项子京乎？公蒙世业，富贵利达非其好也，尽以收金石遗文、图绘名迹。凡断帧只行，悉输公门，虽米芾之书画船、李公麟之洗玉池，不啻也。而世遂以元章、伯时目公之为人，此何足以知公？元章论书，以端明为画字，蔡卞为得笔。伯时故游苏门，苏助之羽翅，党事起，寻负之。一死一生之际，岂有达人之观哉？子京夷然大雅，自远权势。所与游皆风韵名流、翰墨时望。如文寿承、休承、陈淳父、彭孔嘉、丰道生辈，或把臂过从，或遗书问评，淡水之谊久而弥笃。此外则宁狎飞兔，弗亲轩盖。郡守某以年旧请见，虽复倒屣，殊垂凿坏，为数日不怡，其介特如此。先是，吴中好古之家浸寻疲于势要搜括，公以翰墨徜徉，竟厥世不为他嗜，以故廉者不求，贪者不顾，人以是服远识。繇斯以观，公之贤于元章、伯时不已多乎？公名元汴，字子京。项之先，汴人也，以扈宋居秀胥山里，为甲族。自襄毅公以来，七叶贵盛，有以孝廉令长葛者曰纲，纲生赠吏部郎铨，铨有丈夫子三人：长上林丞元淇，次东粤少参笃寿，公其季也。少而颖敏，十岁属文，不难究其家学。已念赠公既背养而太宜人苦节，即仲致身王涂，不遑将母，吾宁以青毡故重远子舍乎？于是绝意帖括，颛奉太宜人色养，亲自浣涤，终身孺慕。少参公忠孝大节，公有助焉。公居恒以俭为训，被服如寒畯，如野老，婚嫁宴会诸所经费，皆有常度，至于贍族赈穷，缓急非罪，咸出人望外，曰：『吾自为节缩，正有所用之也。』戊子岁大稔，饥民自分沟壑，不恤扞网。公为捐廩作糜，所全活以巨万。郡县议且上闻，牢让不应，终不以为德。市间巷声，有司益重之。公虽蚤谢帖晬，谓祖父遗经，堂构斯在，不欲令子弟，亦知达生之趣。有六子，各受一经，严为程课。犹子孝廉梦原，六龄失母，鞠诲备至。孝廉蔚为名儒，而诸子彬彬，皆不愧王、谢家风云。公画山水学元季黄公望、倪瓚，尤醉心

于倪，得其胜趣，每作缣素，自题韵语。书法亦出入智永，赵吴兴，绝无俗笔，人争传购。初称墨林居士，皇甫子循作《墨林赋》以貽之。晚年意在禅悦，与野衲游，因感且手题棹楷，比于司空表圣之志生圻者，洵称达人矣。忆予为诸生，时游樵李，公之长君德纯，实为夙学，以是日习于公。公每称举先辈风流及书法绘品，上下千载，较若列眉。余永日忘疲，即公亦引为同味，谓相见晚也。公与配钱孺人歿数十年，而次君德成图公不朽，属余以金石之事。余受交公父子间，不可不谓知公者，何敢以不文辞？他若生卒姻娅之详，子侄曾玄之属，具京山先生行状中，不复载。铭曰：

《易》著谦吉，老称俭宝，孰藉高明，而甘枯槁。孰秉素心，而事幽讨，今游古初，神传象表。越山嘯傲，长水潦倒，清虚之乡，达人所保。有嗇其躬，施及国莘，有朴其容，艺穷文巧。死何如生，大梦独晓，向平犹惑，彭祖为天。史铭诸幽，聊识其小，舟壑之藏，壑曰可考。

明故墨林項公墓誌銘



陶隱居論書曰不為無益

之事何以悅有涯之生世

多達人解知其解其在樵李

項子京平公蒙世業富貴

利達非其好也盡以收金

石遺文圖繪名蹟凡斷幀

並行悉輸公門雅米芾

之書畫船李公麟之洗玉

池不常也而世遂以元章

伯時目公之為人此何足以

知公元章論書以端明

為畫字蔡卞為得筆伯

時故游藕門蘇助之羽翅黨

事起尋負之一死一生之際

豈有達人之觀哉子京夷

然大雅自遠權勢所與游皆

風韻名流翰墨時望如文壽

承休承陳淳父彭孔嘉豐

道生輩或把臂過從或遺

書問評淡水之誼久而彌篤

此外則寧狎飛鳧弗親軒



蓋郡守某以年舊請見雅度

例雁殊平鑿坏為數日不怡

其介特如此先是吳中好古之

家浸尋瘦于勢要搜括公以

翰墨徜徉竟厥立不為他嗜

以故廉者不求貧者不顧人

以是服遠識縣斯以觀公之

賢於元章伯時不已多乎公

名元汴字子京項之先汴人

也以庵宋居秀胥山里為甲族

自襄毅公以來七葉貴盛

有以孝廉令長葛者曰綱

經生贈吏部郎鍾有丈夫

子三人長上林丞元淇次

東粵少叅萬壽公其季也
少而穎敏十歲屬文不雜
究其家學已念贈公既