

在行走中遇见不一样的宁夏

徒步

宁夏

唐波 著



黄河出版传媒集团
阳光出版社

徒步 宁夏

唐波 著



黄河出版传媒集团
阳光出版社

图书在版编目(CIP)数据

徒步宁夏 / 唐波著. -- 银川: 阳光出版社,
2018.12
ISBN 978-7-5525-4706-1

I. ①徒… II. ①唐… III. ①随笔-作品集-中国-当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第287021号

徒步宁夏

唐波 著

责任编辑 谢 瑞

封面设计 关海涛

责任印制 岳建宁



黄河出版传媒集团
阳光出版社

出版发行

出 版 人 薛文斌

地 址 宁夏银川市北京东路139号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.ygchbs.com>

网上书店 <http://shop129132959.taobao.com>

电子信箱 yangguangchubanshe@163.com

邮购电话 0951-5014139

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏凤鸣彩印广告有限公司

印刷委托书号 (宁) 0014046

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 14.75

字 数 250千字

版 次 2019年2月第1版

印 次 2019年2月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5525-4706-1

定 价 36.00元

版权所有 翻印必究

序 言

宁夏自古就是农耕文明和游牧文明的交汇地，是“一带一路”的重要沿线地区。但很多外地人并不了解宁夏，甚至像我这样生在银川、长在银川的宁夏人也不是十分了解。这种缺憾如鲠在喉，总是让我隐隐不安。

直到2008年9月——自治区成立五十大庆之际，一个年轻朋友送给我一套《宁夏历史文化地理丛书》，于是开始系统地学习，并做了几十万字的读书笔记，对家乡有了些初步的认识。

在读书的过程中，我逐渐产生了徒步宁夏的想法。比如书中说：宁夏是长城博物馆，既有秦汉时代的长城、隋唐时代的长城，也有明代长城，长度达数千公里。可我们除了偶尔坐车能看到的长城外，对它几乎是一无所知。

为什么不去看一看、走一走，亲身感受一下这条矗立在家乡的长城，亲身感受一下家乡的发展变化呢？说干就干，在读了两年书后，我开始进行徒步行走。经过两年的徒步行走后，我徒步宁夏的行为也从率性而为，变成了有目的、有规划地行动，并坚持了下来。

东长城、西长城、秦长城，

苦水河、清水河、唐徕渠，

滨河大道、腾格里沙漠、红军长征宁夏段……

我的足迹遍及宁夏的平原草原、大漠戈壁、丘陵山脉。《徒步宁夏》这

本书，记录了近年来我徒步宁夏时的所见所闻、所思所想，反映了当代宁夏的变迁，也是徒步过程的真实写照。

十年读书，八年徒步，1500公里，38万字，我在用脚步丈量宁夏，用心感知家乡。

《徒步宁夏》是对宁夏全域旅游的一次尝试，也是文旅融合的一次探索。如果这本书能够让外地人更了解宁夏，让宁夏人更热爱家乡，那我会倍感欣慰。

唐波

2019年5月14日

目 录

单骑滨河大道	/ 001
徒步明代“东长城”	/ 006
徒步唐徕渠（上）	/ 023
徒步唐徕渠（下）	/ 031
徒步贺兰山明长城	/ 039
徒步苦水河（上）	/ 055
徒步苦水河（下）	/ 079
徒步清水河（上）	/ 108
徒步清水河（中）	/ 126
徒步清水河（下）	/ 149
徒步腾格里沙漠	/ 175
寻访固原秦长城——一次没有成行的徒步	/ 186
徒步红军长征路宁夏段（上）	/ 201
徒步红军长征路宁夏段（下）	/ 213

单骑滨河大道



碧水蓝天，石嘴山市大武口区的

小试牛刀

一直有个心愿，徒步走完滨河大道全程，感受黄河，了解宁夏平原，看看家乡的变迁。可惜以前只徒步走了8公里，乘车走得也不长，才几十公里罢了。这次利用公休假的机会，决定骑自行车沿滨河大道从石嘴山市惠农区到中卫市，由北向南贯穿宁夏北部，全程约四百公里。

此次体验活动既是对自己精力、体力的考验，更是对意志的考验。为了给自己一个心理准备，让身体有个适应的过程，昨天我骑车从大武口区经平罗县到达惠农区，历时7个小时骑行了近80公里。

近几年从没有这么大的运动量，也没有骑行这么长的距离，中途也曾嘀咕怎么还没有到啊，但只要目标明确，选择的道路没有错，也有信念，剩下的就是坚持，坚持住就一定能够到达目的地。到达目的后，尽管刚下车时我差点不会走路，但初次的考试结果还是合格的。

秋天的色调

如果一年四季中的每个季节只能用一种自然现象来表述，你会选择什么？有一首歌词是这样写的：春风、夏雨、秋叶、冬雪……真好！用秋叶来描述秋天再恰当不过了。那么秋叶的颜色——黄色，就是秋天的色调。

沿滨河大道前行，一点点、一条条、一片片，满眼的黄色，带给视觉上的冲击力十分强烈，秋天的感觉，秋天的味道，秋天的果实一下子就涌了上来。树叶、稻子、玉米、芦苇，甚至红柳叶都黄了。金黄色、土黄色、橘黄色，黄里夹着绿，黄里泛着白，黄里透着红，除了秋天还有什么时候能看到如此丰富多彩而又缤纷无限的黄色呢？

快来吧，到滨河大道感受原生态的美，欣赏一幅大自然绘制的油画，体验收获的喜悦。

印象滨河大道

一直在滨河大道上骑行，滨河大道给我留下了什么印象呢？它的神韵可以用四个字来概括：静、净、新、灵。谐音“静静心灵”。

——清早骑行在滨河大道上，车辆不多，特别是没有重型卡车的轰鸣声，安静得能够听见鸟儿清脆欢快的鸣叫声和数十米外树林中鸟群激烈的争吵声。

——干净得几乎一尘不染，没有煤灰、没有浮尘、没有油渍、没有垃圾，农民们可以毫无顾忌地把收获的稻子堆放在路边晾晒。

——新的路面、新的护栏、新的指示牌，滨河大道承载着宁夏人民传扬黄河文化，统筹城乡发展，打造黄河金岸，过上美好生活的新期待。

——俗话说有水才有灵气。滨河大道依黄河而建，与黄河同行，好似出水芙蓉，清清爽爽、灵气十足，是真正的神来之笔。

要想领略全国十大新天府之一、“塞上江南”宁夏平原的独特风貌，那就走滨河大道吧，它会带给你惊喜。

看黄河

骑行在滨河大道上，你有时可能看不到黄河，但总是能看到高出宁夏平原的鄂尔多斯台地。由于滨河大道距离黄河忽远忽近，你看到的黄河也呈现出不同的景象：有时她像是在捉迷藏，无声无息地消失在地平线上；有时她会悄悄地露个头，这时的她就是一条白色的线条；有时她会躲在稀疏的树林后面，若隐若现。当黄河离你较远时，她看上去是那么清澈明亮，当你走近她时，她浑黄的本来面貌便会显现出来。她时而笔直地前行，时而又分叉而行，在河中形成一个个滩涂。大多数情况下，黄河都是静静地平缓地流淌着，但平静中蕴藏着博大，平静中敞开了胸怀。偶尔她也会发发脾气，咆哮着湍急地冲向岸边，你能听到“哗哗”的水声，看到溅起

的白色浪花，这时你才能感受到一条大河的力量，一条大河的气魄。

黄河古老而深沉，蜿蜒而曲折，向着大海义无反顾地奔流而去，是她养育了宁夏人民，是她灌溉了宁夏土地。建设滨河大道，保护母亲河的健康，让黄河安澜就是报答她的最好方式。

走马观花看沿黄城市

所谓走马观花，就是骑自行车在城里转了一圈，有一点直观感受吧。

滨河大道好似玉带缀玉珠，将宁夏境内黄河沿岸的石嘴山、平罗、贺兰、银川、永宁、灵武、青铜峡、吴忠、中宁、中卫共十个城市串联了起来。

一栋栋大楼拔地而起，一条条马路宽阔通达，一座座城市面貌一新，总的感觉是沿黄城市的发展非常快，势头强劲。在城市建设上，它们有两个共同特点：一是跳出旧城区，大手笔、大气魄地建设新区，一举改变了过去在旧城里小打小闹的思路，培育了城市发展新的增长点，极大地改变了城市面貌；二是围绕水做文章，改善人居环境。石嘴山市开挖了星海湖，提出了建设山水园林城市的目标；银川市用爱河（现已改名为典农河）将阅海、宝湖等湖泊湿地连通起来，塞上湖城的特色更加鲜明；吴忠市与青铜峡市相向发展双城拥岸，黄河变成了内河；中卫市利用黄河湿地建设香山公园，黄河古都、浪漫沙都正在逐步变成现实。

现在的沿黄城市带已经成为宁夏经济社会发展的火车头，宁夏对外宣传的新优势，并上升为国家西部大开发的重要战略支点。

滨河大道骑行小记

从10月11日至16日，每天骑行（即以骑为主，辅之以走）7至10个小时，用了6天的时间顺利走完了滨河大道全程，比计划提前了2天，可以说非常圆满。

11日坐车到大武口，购女式小自行车（用完后女儿上初中还可以骑），经平罗

县骑行到惠农区。12日，沿滨河大道骑行至平罗县姚伏镇。13日，到达永宁县。14日，经吴忠市到达青铜峡铝厂。15日，到达中宁县。16日，到达中卫市。17日，上午游览腾格里湖，下午乘车返回银川。费用：除去购自行车的500元，主要是住宿、交通和餐费，合计700元，平均每天100元。

一路上尽管戴了遮阳帽，但6天下来，脸还是被风吹日晒得起了皮，又黑又粗糙，跟农民朋友差不多了。滨河大道刚刚建成，吃饭、住宿、加油等服务设施还是空白，这可让我吃了些苦头。从滨河大道出发的第一天就没有吃上午饭，当天晚上住宿的姚伏镇距离滨河大道有十几公里远。还有，滨河大道青铜峡至中宁县还没有建成，确实是一大遗憾，这一段只能骑行在109国道上。这段路作为黄河堤防可以不需要，因为黄河基本上是在峡谷中流淌，但作为宁夏北部的一条交通大动脉，应该贯通。

临行前做了一些准备，但下雨、降温、车坏等情况都没有发生，有些小困难都能克服。头三天比较累，特别是头一天。当吃苦成为常态以后，承受力也会大大增强，就不会觉得有多苦了。这次骑行我的速度不是很快，边走、边看、边比较、边思考，每天晚上都将当天点点滴滴的感受与体会整理汇集起来，写成短信，发给朋友。通过用心观察、用心体会、用心感悟，思路逐渐清晰，认识逐步深化，思想豁然升华，感觉不虚此行。

2010年10月



徒步明代“东长城”



这是站在长城上拍摄到的深沟及长城外

徒步长城

从地图上看，宁夏的明长城就像一个“八”字。今天开始徒步的是“八”字的一撇，俗称东长城，从兴庆区黄河东岸的掌政镇横城村到陕西的定边县城，全程约200多公里。我计划用6天走到盐池县城，行程约150公里。

在东长城的起点，是一段被称为“伪长城”的长城。实际上，这段长城就是画蛇添足，人为地在黄土夯筑的长城外加砖墙，搞得不伦不类，破坏了长城的本来面貌。

雨后的长城，土质松软，用手轻轻一捏，一块黄土就变成了泥。一路上，不时可以看到被暴雨冲刷掉的墙土，有的像细沙从高处滑下，柔软、潮湿；有的像小石子从山坡上滚落，撒得遍地都是；更多的像一块块片石，横七竖八地躺在斜坡上。

经过四五百年的风霜雪雨，大自然已将长城侵蚀得千疮百孔。它的身上，有大大小小、形体各异的洞，有横的、竖的，深的、浅的，交错的沟，有黄色的、暗红色的、灰褐色的皱皮。它苍老了。

走在长城上面，除了开始的一小段比较宽敞平坦外，大部分更像是一条羊肠小道，忽高忽低，崎岖不平，必须十分小心地行走才不会发生意外。还有一部分长城非常陡峭，人无法在上面行走。

过了黑山，你才能体会到为什么东长城被称为“深沟高垒”。这里的长城两边，由于水土流失形成的壕沟有十几米深，如果加上长城的高度，足有20多米，站在上面真有些站在独木桥上的感觉。

长城被边沟切断的地方，是水洞沟景区。如果你没有来过，你可能不会知道这里有一湾清澈的湖水，一沟茂密的芦苇，一股涓涓的溪流，一棵棵苗条的红柳，一段段刀劈般的断崖，一条曲曲弯弯的雅丹地貌峡谷，一个幽深神秘的藏兵洞。在中部干旱带能有这么一块风水宝地很是难得，也难怪远古的水洞沟人要在这里繁衍生息。

雨中长城

风雨中的长城始终宁静肃穆，默默地承受着岁月的侵蚀。从芒哈图走向长城，它的轮廓越来越清晰，首先映入眼帘的是每隔一二百米就矗立着的高大墩台。

都说长城是农耕文明和游牧文明的分界线，但不走长城你可能体会不到。站在长城向北望去，广袤苍茫的草原也披上了新绿，生机盎然；向南看，一座座红砖房，一棵棵枣树，一条条玉米地，完全是一派田园风光，而这一切只是隔了一道长城，真是神奇。

雨越下越大，长城上面潮湿光滑，不时能发现一道道裂缝，似乎墙体就要崩塌，加上呼呼的北风，行走已十分危险。一些墙体让雨水冲刷得像微缩版的黄土高原，沟壑纵横。

雨天里，动物们似乎也把长城当成了它们的家。我两次将长城上的乌鸦惊起，可它们并不飞远，而是盘旋一下仍然落在长城上。野兔子奔跑跳跃着快速从宁夏到内蒙古去了。好多年没有见过野兔子了，一天内相遇三次，说明生态有了较明显的改善。我居然发现一只从农家逃出来的鸡也在长城的一个小洞里避雨，当我想靠近它看个仔细时，它脖子逐渐直立，发出呜呜的威胁声。

由于长城长久风化，墙体不断倒塌，于是在城墙两边各形成了一个十几米宽的斜坡，上面长着野草。从长城与斜坡的交线我们可以看出长城的保存程度，交线以上的部分就是没有倒塌的墙体。如果长城顶部长着野草，说明墙体已经完全坍塌，这时的长城单独来看已不像长城，更像一道土梁，它与周边的环境完全融为一体。相对而言，在长城内蒙古一侧行走要容易一些，因为没有人居住，斜坡受人为破坏的因素较少。

第三天的下午，当我在一个墩台下发现有明代大青砖和人工凿刻过的石料时，一座破败不堪的城堡展现在眼前，这就是清水营。过了清水营，长城被流水切割成几段，并在地面形成几个直径达数百米的圆形塌陷区，周围是黄土断崖，蔚为壮观。其中一个塌陷区被挖得乱七八糟，像是一个废弃的采砂场。我在一条沟内发现了厚厚的



2011年来到清水营的时候，城堡里几乎没有什么。但2016年再次来到这里时，墙头彩旗飘扬，堡内茅屋、店铺林立，马场、校场和街巷错落有致，俨然已经华丽转身，成为一处类似镇北堡影视城的影视基地。

沙砾层，说明这里曾经是个湖泊。不远处的一个水源地标志证实了我的判断。

边沟、水源地都被围在长城之内，也证明长城的另一个重要战略目标是保护水资源。

寻找长城

上午十一点从东湾村出发，返回清水营二队寻找长城。从地图上看，只要一直向北，就可以找到长城。

远远看到有一处四五户人家的小庄点，其中一户的红砖房比较醒目。一个小时后，终于走到了红房子跟前。敲了敲门，没有人，但房门上挂着钥匙。我没有贸然进入，而是沿着我认为的正确方向继续走。

又走了一个小时，还是没有看到长城，这时我发现了几户人家，于是上前询问。一个个子不高，看上去五十出头的男子告诉我说，你走错了，这是向南，长城在北边，你翻过这道梁，就可以看到长城了。我按照他手指的方向，先爬上前面的梁，果然看到了远处的“长城”，可当我走近时却发现那只是一个废弃的羊圈。这时，我确实有些茫然了，不知道应该往那里走？想起昨天北风把我的雨披向南吹得哗啦啦响，那么迎着风吹来的方向一定就是北，于是我迎着风走了一段时间，仍然不见长城，但在另一方向可以看到一条公路和一片蓝白色的厂房。我想，在找不到参照物的情况下，不如先去那边，然后租车把我送到长城。

好不容易到了公路边时却傻眼了，原来这是青银高速。找车看来是没戏了。但我根据高速公路的指示牌，终于搞清了方向。

沿着一条土路向北走去，走着走着，看见前面的房子很眼熟，到跟前一看，红砖房，贴白瓷砖，地上放着卫星锅，还有绿窗纱，门帘……原来我又回到了第一次经过的地方。这家还是没人，只好继续往前走。下一户人家的房子旁边搭了一个棚子，里面停了一辆摩托车，跟前拴着一条黄白色毛发的狗。这不是我第二次问路时指路男子的家吗？原来，四个小时三次经过的竟是同一个地方，我一直在打转转。为什么第二次没有发现是同一个地方呢？原来第二次我是从庄点后面走过来，在听了男子指点方向后反身便走，没有看到贴白瓷砖房子的正面。狗的叫声将指路男子从另一户人家中呼唤了回来。他搞清楚情况后，为了避免我再次迷路，给我指了一条已经不走的老路，虽然长着野草，但还能分辨。我沿着这条路又走了一个半小时，终于到达了长城脚下的一个村落——张家边壕。

发现二道边

下午四点半，当我听说距离下一个庄点还有10公里时，决定用三个小时，赶七点半宿营东庄。一方面时间尚早，另一方面是耽误的时间太多，如果不抓紧的话假期可能不够用。尽管很沮丧，但必须前行。

走着走着，透过长城的缺口，我发现距离不远的北侧居然还有一道城墙，显然这也是一道长城。两道长城并肩而行，夹在中间的是一条长长的土路。两道长城之间，宽的地方有100多米，窄的地方30米，通常都在60米左右。在10公里的路程里，有3道南北向的城墙将两道长城连接起来：第一道是红墙，非常醒目，但不长；第二道是比较高而且长的墙；第三道较短，但连接着一个保护较好的城堡，就是不知道名字。

比较起来，北侧的长城低矮，单薄，呈黄土色，显得时间更久远一些；南边的长城高大，厚重，呈紫红色。如果站在内蒙古境内看长城，不注意的话几乎看不出北长城，看到的是高大的南长城。从张家边壕到东庄近10公里，北长城始终存在，这应该就是“二道边”了。可书上说兴武营才是二道边的起点，是头道边和二道边的分叉点，难道书上错了？从实际情况看，北长城就是“河东墙”“横城大边”，也就是俗称的“二道边”，它的起点至少应当在盐池县和灵武市的边界张家边壕，而不是兴武营。看起来，书上确实错了。南长城就是“深沟高垒”，也就是俗称的“头道边”。

此段长城有一个特点，就是两侧都有一个个土包，上面长满了被当地人称为“酸溜子”的沙生植物，样子非常像枸杞，但它是紧贴地面生长的，而枸杞是往上生长的。另外它们的果实也不同，酸溜子的果实是紫红色的，而野枸杞的果实是鲜红的。

站在长城向北远望，一条白色的沙滩若隐若现，内蒙古境内的草长得高、大、密，而宁夏境内的草就要稀疏、矮小了许多。这时，你极目远眺，就会发现天与地已经连接在一起，交汇成一条线。再环视四周，就形成一个以你为圆心，目光所及为半径的圆，你就是这片天地的中心。

再到兴武营

从张家边壕到兴武营有20公里左右，头道边和二道边一直并行。只是快到兴武营时，二道边越来越低矮，最后竟然看不到了。走近兴武营的北墙，大青砖碎块撒满斜坡。爬上城墙后仔细观察，墙体的黄土中也垒有整块的大青砖。往营内看，“绿油