

宋词鉴赏

⑧ 足本原著无障碍阅读 ⑧

贾太宏◎编译



浅白易懂·当页注释·足本通解

人间词话，豪迈柔情书香中

天津出版传媒集团

 天津人民出版社

宋词金赏

足本原著无障碍阅读

贾太宏◎编译



浅白易懂·当页注释·足本通解

人间词话，豪迈柔情书香中

天津出版传媒集团

天津人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

宋词鉴赏 / 贾太宏编译. — 天津: 天津人民出版社, 2017.9
ISBN 978-7-201-12356-1

I. ①宋… II. ①贾… III. ①宋词—鉴赏 IV. ①I207.23

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 214944 号

宋词鉴赏

SONG CI JIAN SHANG

出 版	天津人民出版社
出 版 人	黄 沛
地 址	天津市和平区西康路 35 号康岳大厦
邮政编码	300051
邮购电话	(020) 23332469
网 址	http://www.tjrmcbc.com
电子信箱	tjrmcbc@126.com
责任编辑	刘子伯
印 刷	北京智慧源印刷有限公司
经 销	新华书店
开 本	700 × 1000 1/16
印 张	40.5
插 页	0
字 数	467 千字
版次/印次	2017 年 9 月第 1 版 2017 年 9 月第 1 次印刷
定 价	59.00 元

传统经典系列丛书之

《宋词鉴赏》编委会

译注主编：贾太宏

执行编辑：任建文 张卓伟 杜娟

编委：刘翠红 谭晋 侯燕

排版：张春阳

图书策划：徐运全

总序

文字和文献典籍是一个国家和民族文明发展历程最主要的见证，中国文字从结绳记事，逐渐演化成抽象会意而富有内涵的表意符号。在中国几千年的历史发展进程中，历代官方主流行文虽几经演变，而其他字体又能以艺术形式，并存于各个时代。文字书写格式不同，但字形不变，字义内涵因形而通。足以体现中国文化“一脉相承，贯穿古今”的特性。

“前事不忘，后世之师”，中国自四千年前的夏朝至今，历代都有一套记录当代事迹和管理历史典籍的官方体制。虽经朝代更迭，政权易姓易族，但修史藏经之事，都做到了承前启后、绵延不绝，不断完善着立国治世的文明体系。兴亡之训，尽在经史。义解人道，理应天地。王道立旨，求同存异。融合习俗，百族并立。正是这包容深广的中华文明体系保有了数千年大一统的国度，雄立于世界东方。中国文化的独特性也是世界文化之林的一枝独秀。

在中华文明演变的过程中，先秦时期是中华文明结出累累硕果的阶段。周王室东迁，旧的礼制逐渐走向衰落。动荡五百余年的春秋、战国期间，诸侯国之间为扩大各自的领地，频频发动战争，大国并小国，强国欺弱国，使民众广受劳役税赋、战争伤残等苦难的煎熬。社会各阶层仁人志士心怀治国安民的志向，游走各国传播自己的学术，引发了学术之间激烈辩论。出现了儒家、墨家、道家、法家、阴阳家、杂家、名家、纵横家、兵家等“百家争鸣”的学术繁荣景象，也影响着各诸侯国的政治体制。秦国以法家思想施行变法，打破世袭制度，执行因功授爵，强大了国力，统一六国。秦朝昌行法家治国，制度僵硬，经两代而亡。汉朝沿袭秦朝刑律，尊奉道家思想养民。汉武帝采纳董仲舒策略，治民改道尊儒，设办大学，规章统典，蓄养人才，《史记》应时而成，奠定了



健的词风和清逸洒脱的词境。李清照提出词“别是一家”之说，在词史上自树一帜。加上周邦彦等人的成就，词在北宋，从艺术的角度来说，已臻于极盛。到了南宋，词又容纳了爱国的思想内容，词风由柔靡一变而为激昂慷慨，代表词人是辛弃疾，他一方面专力为词，蔚然成宗，在词的艺术上集大成，一方面以词抒发他的爱国热情，使词扩大了影响，提高了词的社会功能和价值。后来又出现了以姜夔等人为代表的格律词派，使词境在艺术上得到进一步的提高。

为了帮助读者更好的阅读，本书将编选的作者、作品按历史顺序排列，而且，在每一个作者前面加了作者简介，以便读者更清晰地了解作者及其创作风格。同时，在选材上我们也注意选取的广泛性和代表性：既有著名词人的代表作，又兼顾到虽不是很出名，但其词比较出名的作者，而且为方便广大学生阅读，本书将一些选入语文教材的词也加了进来。在内容上：既有歌颂大好山河的写景名句，也有咏叹闺阁情怀、抒发爱国情感的作品；既有咏史抒怀的作品，也有感慨人生命运的作品。通过这些丰富的题材，读者可以对宋代社会发展、人民生活、各阶层人的命运有所了解。

在格式安排上，本书采用适合大家口味的写法，分为“原文”“注释”“赏析”三部分，注释上我们对一些难懂的字词有详细的注释，对一些典故也有详细的介绍。在赏析部分，采用总分的结构，开头一段涵盖题材（例如，这是一首写景抒情的词）、创作背景（例如，写于作者被贬黄州期间）、主旨（通过写……，表达了作者……的情感）。第二段具体分析，详细逐句赏析，其中包括现在考试中常考到的手法及运用效果，条理清晰。最后一段，总结、点明主旨，深化主题。

希望这本书对大家鉴赏诗歌有所帮助。另外，书中有不足的地方，还请广大读者批评、指正。

编者

2017年2月30日

目 录

李煜	1
相见欢·无言独上西楼	1
浣溪沙·红日已高三丈透	3
木兰花·晚妆初了明肌雪	5
菩萨蛮·花明月黯笼轻雾	6
临江仙·樱桃落尽春归去	8
破阵子·四十年来家国	9
子夜歌·人生愁恨何能免	11
浪淘沙·往事只堪哀	13
虞美人·春花秋月何时了	14
子夜歌·寻春须是先春早	16
蝶恋花·遥夜亭皋闲信步	17
清平乐·别来春半	19
相见欢·林花谢了春红	21
乌夜啼·昨夜风兼雨	22
浪淘沙·帘外雨潺潺	24
望江南二首	25
望江南·闲梦远	27
钱惟演	29
木兰花·城上风光莺语乱	30
聂冠卿	31
多丽·李良定公席上赋	31
范仲淹	34
渔家傲·塞下秋来风景异	34
苏幕遮·碧云天	36



御街行·秋日怀旧	37
柳永	39
雨霖铃·寒蝉凄切	39
八声甘州·对潇潇暮雨洒江天	41
采莲令·月华收	43
蝶恋花·伫倚危楼风细细	45
定风波·自春来	46
迷神引·一叶扁舟轻帆卷	48
戚氏·晚秋天	49
少年游·长安古道马迟迟	52
夜半乐·冻云黯淡天气	53
玉蝴蝶·望处雨收云断	56
曲玉管·陇首云飞	58
浪淘沙慢·梦觉	60
竹马子·登孤垒荒凉	61
张先	63
一丛花令	64
醉垂鞭·双蝶绣罗裙	66
菩萨蛮·忆郎还上层楼曲	67
天仙子·水调数声持酒听	68
千秋岁·数声鶗鴂	70
木兰花·乙卯吴兴寒食	71
青门引	73
晏殊	74
蝶恋花·槛菊愁烟兰泣露	75
浣溪沙·一曲新词酒一杯	76
浣溪沙·小阁重帘有燕过	78
木兰花·池塘水绿风微暖	79
木兰花·绿杨芳草长亭路	81
破阵子·燕子来时新社	82
清平乐·红笺小字	83

清平乐·金风细细	85
踏莎行·小径红稀	86
踏莎行·祖席离歌	88
宋祁	89
玉楼春·春景	90
欧阳修	91
采桑子·群芳过后西湖好	92
蝶恋花·谁道闲情抛弃久	93
蝶恋花·庭院深深深几许	94
浣溪沙·湖上朱桥响画轮	95
浪淘沙·把酒祝东风	97
木兰花·别后不知君远近	98
诉衷情·清晨帘幕卷轻霜	100
踏莎行·候馆梅残	101
南歌子·凤髻金泥带	102
蝶恋花·越女采莲秋水畔	104
青玉案·一年春事都来几	105
韩缜	106
凤箫吟·锁离愁	107
王安石	108
桂枝香	109
千秋岁引·秋景	111
王安国	113
清平乐·春晚	114
晏几道	115
蝶恋花·梦入江南烟水路	115
蝶恋花·醉别西楼醒不记	117
临江仙·梦后楼台高锁	118
留春令·画屏天畔	120
木兰花·秋千院落重帘暮	121
清平乐·留人不住	123



阮郎归·旧香残粉似当初·····	125
阮郎归·天边金掌露成霜·····	126
生查子·关山魂梦长·····	128
思远人·红叶黄花秋意晚·····	129
虞美人·一弦弹尽仙韶乐·····	131
玉楼春·东风又作无情计·····	132
鹧鸪天·彩袖殷勤捧玉钟·····	133
六么令·····	135
御街行·街南绿树春饶絮·····	136
王观·····	138
卜算子·送鲍浩然之浙东·····	138
庆清朝慢·踏青·····	148
苏轼·····	142
念奴娇·赤壁怀古·····	142
卜算子·黄州定惠院寓居作·····	144
定风波·莫听穿林打叶声·····	145
洞仙歌·冰肌玉骨·····	147
贺新郎·乳燕飞华屋·····	149
江城子·乙卯正月二十日夜记梦·····	151
临江仙·夜饮东坡醒复·····	153
水调歌头·黄州快哉亭赠张偓佺·····	154
水调歌头·明月几时有·····	157
水龙吟·次韵章质夫杨花词·····	159
西江月·梅花·····	161
蝶恋花·花褪残红青杏小·····	162
永遇乐·彭城夜宿燕子楼·····	164
青玉案·送伯固归吴中·····	166
浣溪沙·簌簌衣巾落枣花·····	167
江城子·密州出猎·····	169
浣溪沙·游蕲水清泉寺·····	171
题西林壁·····	172
饮湖上初晴后雨·····	173

赠刘景文·····	174
海棠·····	176
李之仪·····	177
卜算子·我住长江头·····	177
谢池春·残寒销尽·····	179
李甲·····	181
帝台春·芳草碧色·····	181
舒亶·····	183
虞美人·寄公度·····	183
黄庭坚·····	185
清平乐·春归何处·····	185
望江东·江水西头隔烟树·····	186
晁端礼·····	188
绿头鸭·咏月·····	188
朱服·····	190
渔家傲·小雨纤纤风细细·····	190
时彦·····	192
青门饮·寄宠人·····	192
秦观·····	194
浣溪沙·漠漠轻寒上小楼·····	194
八六子·倚危亭·····	196
好事近·梦中作·····	197
减字木兰花·天涯旧恨·····	199
江城子·西城杨柳弄春柔·····	200
满庭芳·山抹微云·····	201
满庭芳·晓色云开·····	203
鹊桥仙·纤云弄巧·····	205
阮郎归·湘天风雨破寒初·····	207
望海潮·梅英疏淡·····	209
踏莎行·雾失楼台·····	211
贺铸·····	213



薄幸·淡妆多态·····	213
蝶恋花·几许伤春春复暮·····	215
浣溪沙·楼角初消一缕霞·····	216
浣溪沙·闲把琵琶旧谱寻·····	218
天门谣·牛渚天门险·····	219
青玉案·凌波不过横塘路·····	221
人南渡·兰芷满汀洲·····	222
天香·烟络横林·····	224
石州慢·薄雨收寒·····	226
望湘人·春思·····	228
绿头鸭·玉人家·····	230
晁补之·····	232
水龙吟·次歆林圣予惜春·····	232
忆少年·无穷官柳·····	233
洞仙歌·泗州中秋作·····	234
张耒·····	236
风流子·木叶亭皋下·····	236
周邦彦·····	239
拜星月慢·夜色催更·····	239
大酺·越调春雨·····	241
蝶恋花·月皎惊鸟栖不定·····	243
风流子·新绿小池塘·····	245
关河令·秋阴时晴渐向暝·····	247
过秦楼·水浴清蟾·····	249
花犯·咏梅·····	251
解连环·怨怀无托·····	253
兰陵王·柳·····	255
浪淘沙慢·晓阴重·····	258
六丑·蔷薇谢后作·····	260
满庭芳·夏日溧水无想山作·····	263
瑞鹤仙·悄郊原带郭·····	265

瑞龙吟·章台路	267
尉迟杯·离恨	270
西河·金陵怀古	272
夜飞鹊·河桥送人处	274
夜游宫·叶下斜阳照水	276
锁窗寒	277
解语花·上元	279
绮寮怨	281
苏幕遮·燎沉香	284
晁冲之	286
临江仙·忆昔西池池上饮	286
汉宫春·梅	288
毛滂	290
惜分飞·富阳僧舍作别语赠妓琼芳	290
赵令畤	292
蝶恋花·欲减罗衣寒未去	292
蝶恋花·卷絮风头寒欲尽	293
清平乐·春风依旧	295
叶梦得	296
贺新郎·睡起流莺语	297
虞美人·雨后同干誉才卿置酒来禽花下作	298
刘一止	300
喜迁莺·晓行	300
汪藻	302
点绛唇·新月娟娟	302
曹组	304
蓦山溪·梅	304
万俟咏	306
三台·清明应制	306
田为	308
江神子慢	309



陈克	311
菩萨蛮·赤阑桥尽香街直	311
菩萨蛮·绿芜墙绕青苔院	313
周紫芝	314
踏莎行·情似游丝	314
鹧鸪天·一点残红欲尽时	316
赵佶	317
燕山亭·北行见杏花	318
徐伸	320
转调二郎神·闷来弹鹊	320
廖世美	322
烛影摇红·题安陆浮云楼	322
李清照	324
凤凰台上忆吹箫	325
孤雁儿·藤床纸帐朝眠起	326
南歌子·天上星河转	328
清平乐·年年雪里	329
如梦令·常记溪亭日暮	330
如梦令·昨夜雨疏风骤	331
武陵春·风住尘香花已尽	333
一剪梅·红藕香残玉簟秋	334
渔家傲·天接云涛连晓雾	336
玉楼春·红酥肯放琼苞碎	337
醉花阴·薄雾浓云愁永昼	339
永遇乐·落日熔金	340
念奴娇·萧条庭院	342
声声慢·寻寻觅觅	344
李重元	346
忆王孙·春词	346
孔夷	347
南浦·风悲画角	347

李玉	349
贺新郎·春情	349
蔡伸	352
苏武慢·雁落平沙	352
柳梢青·数声鶗鴂	354
陈与义	356
临江仙·夜登小阁忆洛中旧游	356
临江仙·高咏楚词酬午日	358
张元干	359
兰陵王·春恨	360
石州慢·寒水依痕	362
吕渭老	364
薄幸·青楼春晚	364
李元膺	367
洞仙歌·雪云散尽	367
岳飞	368
满江红·写怀	369
陆淞	371
瑞鹤仙·脸霞红印枕	371
韩元吉	373
好事近·汴京赐宴闻教坊乐有感	373
六州歌头·东风著意	375
张抡	377
烛影摇红·上元有怀	377
袁去华	379
瑞鹤仙·郊原初过雨	379
剑器近·夜来雨	381
安公子·弱柳丝千缕	383
陆游	385
卜算子·咏梅	386



范成大	388
霜天晓角·梅	388
秦楼月·楼阴缺	389
眼儿媚·萍乡道中乍晴卧輿中困甚小憩柳塘	391
张孝祥	392
念奴娇·风帆更起	393
六州歌头·长淮望断	395
辛弃疾	397
汉宫春·立春日	398
菩萨蛮·书江西造口壁	400
青玉案·元夕	402
水龙吟·登建康赏心亭	404
永遇乐·京口北固亭怀古	406
祝英台近·晚春	410
鹧鸪天·鹅湖归病起作	411
念奴娇·书东流村壁	413
木兰花慢·滁州送范倅	415
贺新郎·别茂嘉十二弟	417
贺新郎·赋琵琶	419
摸鱼儿·更能消几番风雨	421
清平乐·村居	424
西江月·夜行黄沙道中	425
南乡子·登京口北固亭有怀	427
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之	429
程垓	431
水龙吟·夜来风雨匆匆	431
陈亮	433
水龙吟·春恨	433
章良能	435
小重山·柳暗花明春事深	435
张镃	437

满庭芳·促织儿·····	437
宴山亭·幽梦初回·····	439
刘过·····	441
唐多令·芦叶满汀洲·····	441
姜夔·····	443
八归·湘中送胡德华·····	443
翠楼吟·月冷龙沙·····	445
淡黄柳·空城晓角·····	447
点绛唇·丁未冬过吴松作·····	449
霓裳中序第一·亭皋正望极·····	450
念奴娇·闹红一舸·····	453
琵琶仙·····	455
齐天乐·丙辰岁·····	457
庆宫春·双桨莼波·····	460
疏影·苔枝缀玉·····	462
踏莎行·自沔东来丁未元日至金陵江上感梦而作·····	465
杏花天影·····	467
扬州慢·淳熙丙申正日·····	469
一萼红·古城阴·····	471
鹧鸪天·元夕有所梦·····	474
长亭怨慢·渐吹尽·····	476
暗香·旧时月色·····	478
俞国宝·····	480
风入松·一春长费买花钱·····	480
史达祖·····	482
绮罗香·咏春雨·····	482
双双燕·咏燕·····	485
东风第一枝·咏春雪·····	487
喜迁莺·月波疑滴·····	488
三姝媚·烟光摇曳瓦·····	490
八归·秋江带雨·····	492