

蜀藏叢書

第二十五冊

巴蜀珍稀教育文獻匯

主編 李

志剛

成都時代出版社



蜀藏叢書

第二十五册

巴蜀珍稀教育文獻匯刊

主編 李勇先 高志剛

成都時代出版社

目 錄

第二十五冊

光緒十七年辛卯科四川鄉試硃卷

（清）佚名編 清光緒年間刻本

(清) 佚 名 編

光緒十七年辛卯
科四川鄉試硃卷

清光緒年間刻本



欽命四書詩題

凌開運

號黼堂行一同治甲子年五月十二日吉時生四川夔州府學雲陽縣廩生民籍原籍係湖南省永州祁陽縣

遠祖諱環 妣氏龍

叔太高祖諱仁 德從仲派

遠祖諱尙政 妣氏鄧

叔高祖諱盛 啟從時派

始祖諱霽 妣氏鄧由楚入蜀

叔太曾祖諱忠 聯進舉從朝派

梁山再遷渠縣

從堂曾祖諱德 餘質瓊芹奇賢

太高祖諱仲倫 妣氏王

欽旭振

由渠入雲族始繁衍

堂曾祖諱乾 太學榜進上恩賜從有派

高祖諱時茂 妣氏蘇

族伯祖諱聘 彌祿級武鑄銓銷富

太曾祖諱朝科 妣氏蕭

棟

曾祖諱有坤 妣氏李

祖樸茂剛方 妣尤樂

施好善鄉人至今誦之

沐盛德並載邑志 例

贈文林郎 例

例贈孺人

祖諱君銀 妣氏孫 贈文例

林郎 例贈 孺人

繼祖母氏王 孺人 例贈

父名德昭 字孔之 太學生

家持大體 鄉鄰有事必

盡心排解 族中修祠立

祭田均身 任其事 運少

送讀尤尊 師道 例封

交林 郎

胞伯 香 瑞 監生 德派

滿 江 儒 俱 風

威 全 政 受 善 書 車 忠 淑

堂 叔 伯 秀 武 慶 成 浦 族 榮 武 沿 謙 永

族 叔 伯 彩 萱 俱 太 春 千 庸 風

耀 應 音 俊 儒 俱 風 暢 炳 昌 新 奎 彰

從堂叔祖諱釗 釗 俱太 鑠 從 俱武 鑑 鎰

鑠 俱太

堂叔祖諱鉅 鉅 鑰 議 叙 高 武 鑿 鋼 以上從

從堂叔伯馨 風 祥 福 頑 俱太 九 芝

堂叔祖諱鉅 鉅 鑰 議 叙 高 武 鑿 鋼 以上從

從堂叔伯馨 風 祥 福 頑 俱太 九 芝

應 音 俊 儒 俱 風 暢 炳 昌 新 奎 彰

族 叔 伯 彩 萱 俱 太 春 千 庸 風

堂 叔 伯 秀 武 慶 成 浦 族 榮 武 沿 謙 永

威 全 政 受 善 書 車 忠 淑

滿 江 儒 俱 風

胞伯 香 瑞 監生 德派

以上從

德派

德派

德派

德派

德派

德派

德派

德派

妣氏冉早歿 例贈 孺人

母氏向萬邑光彪公女 貢生忠公澤公任女

持家知大體 教訓尤苦 例封孺人

具慶下

庭訓

受業師

叔和聲夫子風儒

叔德滿夫子風儒

兄子揚夫子名丕森 庠生

胡世餘夫子風儒

方蘭石夫子名定中 庠生

復承

從堂兄 功太學林善彥典廷杰

熙雄然述

族兄 璜瑚珩章俱太學生堃江

堂兄 乙茂盛名開濤 號竹堂廩生戊奎亮勳

英文義涪孝朋號錫業儒學

楠相

嫡堂兄 堤號柳 以上從士派

胞弟 廉名開鎔 號黻堂 佳號治真名開熙睿俱業儒

胞姊一 妹三

族姪 永江監生永春 永敦業儒永真

堂姪 永壽 永世 永賴 永概

光緒辛卯科

光緒十七年辛卯科四川鄉試硃卷

譚省齋夫子名燮貢生

盧小晉夫子名志修丁卯舉人

王春池夫子名守典庚午舉人

胡海客夫子名瀛濤丙子翰林

邵實孚夫子名積誠甲辰翰林

前任四川學政
蒙取入泮

黃澤臣夫子名毓恩前任夔州

知府捐
助資興

陳獻堂夫子名家修永川舉人

汪曉潭夫子名鑑前任夔州知府

為邑南書院買經
史千卷嘉惠士林

胞姪 永佑

妻薛氏武庠澤輝公之女庠生
薛建五俊五之妹

子永吉尚幼

女一

倪致和夫子 名錫庚 現任雲陽

縣知

邢申甫夫子 名錫晉 直隸人乙

丑進士蒙取 乙酉薦卷

趙遠泉夫子 名源濬 丁丑進士

蒙取戊子薦卷

施秀峯夫子 名學璜 前任雲陽

縣知

朱元叔夫子 名善祥 浙江人丙

子翰林現任四川學政蒙取一等一名

旭之夫子 名延煜 正白旗人 癸酉舉

光緒十七年辛卯科四川鄉試硃卷

庚月

人現任四川鹽茶道本科提調

敦甫夫子名承厚滿洲人現任四

川臬憲本科外監試

靜山夫子名德壽滿洲人現任四

川藩憲本科外提調

劉仲良夫子名秉璋現任四川

總督本科監臨

鄉試中式第一名

會試中式第一名

殿試 甲第一名

欽點 名

族繁不及備載

世居雲陽縣院庄下甲馬家灣

四川鄉試硃卷 光緒辛卯科

中式第一名解元凌開運四川夔州府學雲陽縣廩生民籍

同考試官即用知縣李 閱

薦

大主考翰林院編修陳 批

取

大主考內閣學士兼禮部侍郎銜李 批

中

作名

本房原薦批

識見高超用筆磊落嶽崎可與論古次精透三奧曲是善讀名
 大家文者詩工細絕倫二場易藝樸老清蒼書藝考據淹博出
 以墨裁彌見新色詩藝秀倩春秋英思偉論筆陣縱橫無一語
 拾人牙慧末藝精深透徹全卷用

筆通峭最擅勝場二場策對
 淹通而筆意簡賅裁甚當

衡文堂原批

識解獨超風骨迥異沉雄蒼勁寄託遙深此真傾羣言之憑液
 漱六藝之芳潤者矣次清超拔俗亦渾脫亦刻擊尤難於毫末
 占實三縱橫馳驟興往情來筆意堅卓不羣詩工雅易藝雍容
 華貴出色當行書藝數方隅愿愿如指掌行文亦樸茂堅蒼詩
 藝術華佩寶玉節金和春秋文確於論古縱橫恣肆筆力精銳
 雅近東萊禮藝端凝厚重瞻視不凡策對詳明筆能斷制

○○○○唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而子曰朱之思也夫

何遠之有

凌開運

採逸詩以言思惟思而後遠也蓋以唐棣為就刪之詩遂謂夫子

病其思豈知惟思故遠未思奚見為遠子不過進一說耳且無邪

一語為千古言詩之祖實千古言思之祖蓋詩發於情類皆味之

而愈深長也但使得其情之所至則雖委曲難明之語皆可窺因

結莫解之神或者不察竟以當境之苦衷等諸無端之浮慕聖人

憂之特發一言以引伸其義而泥古之儒與就刪之說兩無當已

昔夫子立詩教論者謂古詩三千夫子刪十之九爰考刪詩之說

可川印式朱長

光緒辛卯科

一