

*The most magic
50 ways of thinking
in the world*



世界上最伟大的 50种思维方法

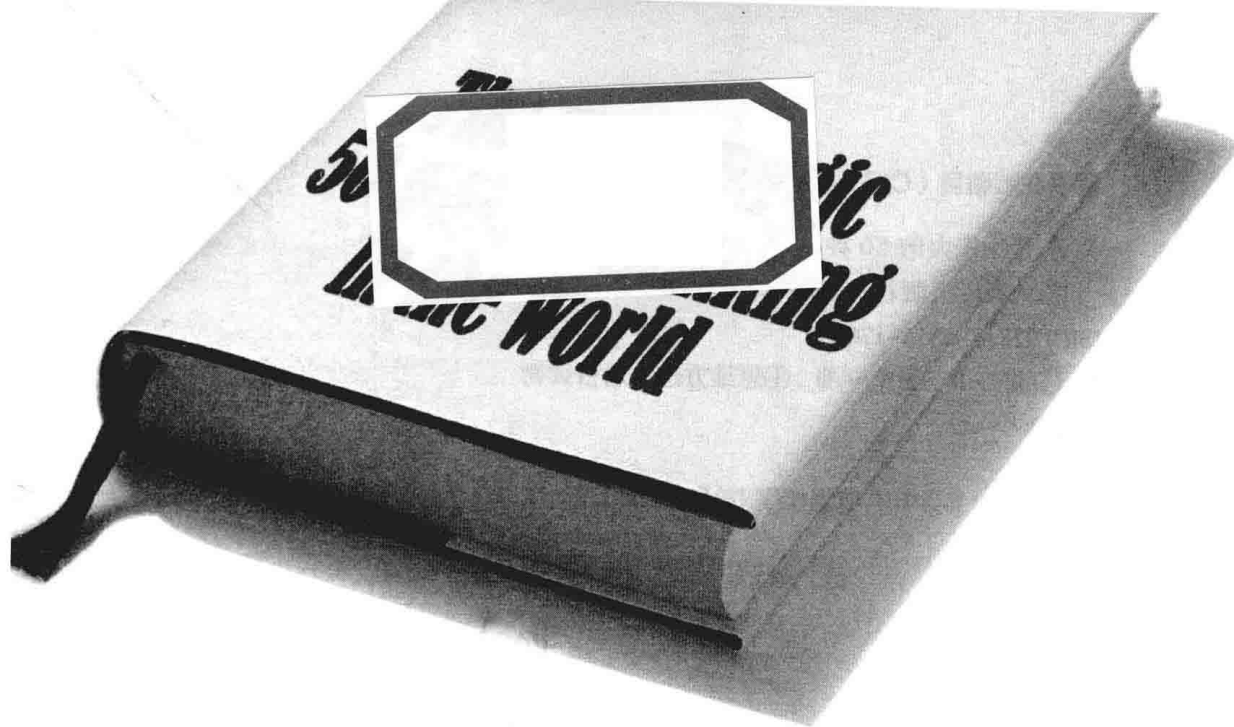
龙柒◎编著

国内销量百万册的畅销书

思维方式要是**不对**，再多的努力也是徒劳

人的大脑里蕴藏着丰富的宝藏，而思维方式，则是其中最珍贵的资源。
每一种好的思维，都是人生历程中的一盏明灯，照亮生命，指引方向。

THE MOST MAGIC 50 WAYS OF THINKING IN THE WORLD



世界上最伟大的 50种思维方法

龙柒◎编著

IP 河北出版传媒集团
花山文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

世界上最伟大的 50 种思维方法 / 龙柒编著. — 石家庄: 花山文艺出版社, 2017.12

ISBN 978-7-5511-1760-9

I. ①世… II. ①龙… III. ①思维方法 - 通俗读物
IV. ① B804-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 271369 号

书 名: 世界上最伟大的 50 种思维方法

编 著: 龙 柒

责任编辑: 李 爽

责任校对: 杨丽英

美术编辑: 胡彤亮

封面设计: 肖 杰

出版发行: 花山文艺出版社 (邮政编码: 050061)

(河北省石家庄市友谊北大街 330 号)

销售热线: 0311-88643221/29/35/26

传 真: 0311-88643225

印 刷: 廊坊市鸿焯印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 14

字 数: 200 千字

版 次: 2018 年 6 月第 1 版

2018 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5511-1760-9

定 价: 45.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

THE MOST MAGIC
50 WAYS OF THINKING
IN THE WORLD

思路要是不对，再多努力也是徒劳，这时候脑筋转得越快，往往也死得越早；而好的思路，会使人生旅途充满亮光。每一种好的思维方式，都是生命历程中一盏明亮的灯，引导你正确地走向成功的彼岸。



根据我的切身体会，做市场，缺钱不要紧，但是不能缺思路。

——牛根生

有思路才有出路，好的思维方式照亮前路。



出版统筹：精典博维

出版监制：张春春

责任编辑：李爽

特约编辑：赵小龙

装帧设计：肖杰

官方网站：<http://www.jingdianbowei.com>

投稿邮箱：tougao@jingdianbowei.com



更多精彩内容
请关注精典博维微信公众平台

前言

思维方式是最珍贵的资源

中国奶业的风云人物——蒙牛老总牛根生，实乃当今商界一猛牛，他在回首往事时，不由得发出这样的感慨：“根据我的切身体会，做市场，缺钱不要紧，但是不能缺思路。”想当初，他这个奶业老大伊利集团副总，被迫离职下岗，以区区百来万的小本钱启动市场，打造出如今中国奶业的老二地位，年销售额高达数十亿，当人们面对这样的商界奇迹，就没法不好好掂量一下那老牛上述话语中的深长意味——有思路才有财路啊！

真是英雄所见略同，美国著名地质学家华莱士，在总结其一生成败经验的著作《找油的哲学》中写道：“找油的地方就在人的大脑中。”他提出一个著名的观点：人的大脑里蕴藏着丰富的宝藏，而思维方式，是其中最珍贵的资源。

有一位盲人大哥夜间出门，他提着一盏明晃晃的红灯笼走在暗路上。来往行人见他在灯笼相伴下摸索前行的模样，个个觉得好笑又奇怪。一位路人忍不住上前问道：“大哥您眼睛不好使，还打着这灯笼干啥呢？有用吗？”

“有用，有用，怎么会没用？”盲人大哥认真地回答。

“有啥用处呢？说来听听。”这位路人来劲了，也不经意间说出一句颇有杀伤力的话，“你又看不见。”

这时，四周已经聚集了一些好奇的行人，人们都饶有兴趣地想听一番笑话，没想到，这位盲人大哥抛出这么一个回应：“对啊，正因为我看不到你们，我

才需要这灯笼，好给你们这些明眼人提个醒，怕你们在黑暗中看不见我这个盲人，把我撞倒了。”

听者无不振聋发聩，个个脑门儿一亮，心中豁然开朗，大家都被这位盲人大哥的奇异思路给折服了。

这位盲人大哥手中灯笼所映照出的，是一种好的思维方式。

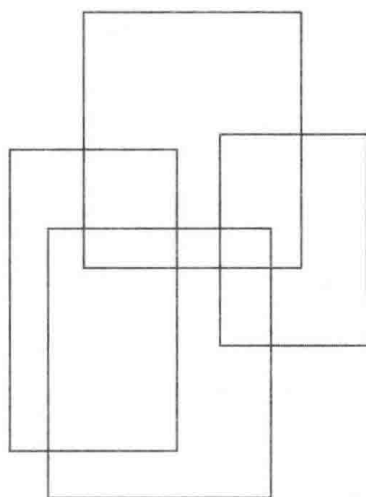
有位教授向学生出了这么一道考题：一个聋哑人到五金商店买钉子，先用左手捏着两只手指作持钉状，然后右手作捶打状，售货员以为他要买锤子，便递过一把锤子，聋哑人摇摇头，指了指自己作持钉状的两只手指（意思是想买钉子），售货员终于醒悟过来，递上钉子，聋哑人高高兴兴地买到了自己想买的東西。这时，又来了一位盲人顾客，他想买剪刀……教授说到这里，停顿一下，提出下面这个问题：大家能否想象一下，盲人如何用最简单的方法买到剪刀？听过教授刚才的叙述，有个学生立即举手回答：“很简单，只要伸出两个手指头模仿剪刀剪东西就可以了。”对于这位学生的回答，全班都表示同意。这时，只听教授微笑说：“其实，盲人只要开口说一声就行了，因为盲人并非聋哑人，自己能说话。而如果用手指模仿剪刀剪东西，自己反倒看不见。因此，请大家记住，再聪明的一个人，他一旦陷入思维的误区，钻进牛角尖，智力就在常人之下。”

思路要是不对，再有智慧也是徒劳，这时候脑筋转得越快，往往也死得越快，而好的思维，会使人生旅途充满亮光，每一种好思维方式，都是生命历程上一盏明亮的灯，导引你正确地走向成功的彼岸。

好思路，千万条，本书以极有趣的形式，告诉你 50 种极有用的思维方式，这些好料，不一定能保你当场就见效，但有一点可以肯定，这些经典的思维方式，总有一天，会让你饱尝甜头。

目 录

contents



前言：思维方式是最珍贵的资源

一、最经典的思维

1. 上帝思维.....3

“关爱别人，受益自己。”上帝说，天堂里的居民，凡事都是这么想的，世人要是拥有爱的思维，那他无论身处何方，都是活在天堂里。

2. 司马光思维.....6

打破，才能得生机，这就是司马光思维的精髓所在：只有打破旧思维的桎梏，思路才会见光明。

3. 孙子思维.....9

知己知彼，是孙子思维的精髓。这个思维是换位思维的变种。

4. 拿破仑思维.....11

所谓拿破仑思维，就是敢想敢干，不被外界所干扰，在任何情况下，始终保持自己的主见，用自己的目光去审视世界，用自己的方法去解决问题。

5. 亚历山大思维13

它蕴含着一种霸气的、更值得称道的思维方式，那就是，成大事者，绝不被陈规旧习所束缚。

6. 哥伦布思维15

想了就要干，这才是哥伦布思维的可贵之处，自古成功自有道，这个道，往往就是在众人认为不可能的地方闯出来的。

7. 拉哥尼亚思维17

简练才是真正的丰富，只有最简单的东西才具有最大的孕育性和想象空间，也才最符合“拉哥尼亚”思维法则。

8. 奥卡姆思维19

奥卡姆思维，就是舍弃一切复杂的表象，直指问题的本质。这种思维的可贵之处，是因为它直戳现实中的这么一种病态：今天的人们，往往自以为掌握了许多知识，从而喜欢将事情往复杂处瞎鼓捣。

9. 费米思维21

简单化才是最经济、最优化，费米思维是一种最简单、最省力、最准确的思维法则，具有普遍的适用性。

10. 洛克菲勒思维24

时时求主动，处处占先机，以最小的代价，求得利益最大化，这就是洛克菲勒思维的主旨。

11. 爱迪生思维27

迂者拘泥于形，易被外在束缚；巧者注重本质，因而心明眼亮。爱迪生思维的独到之处，就在于其灵动自如直奔目标，而不为人间万象所困惑干扰。

12. 布勃卡思维30

凡事留有余地，力气不必用尽，把握在手的东西，要懂

得慢慢享用，这就是布勃卡思维的精妙之处。

13. 丑角思维.....31
 最危险的地方最安全，这种丑角思维，体现了一种物极必反的哲理。拥有如此思维的人，同时也得拥有非凡的勇气。
14. 裁缝思维.....32
 眼前的对手，才是真正对手；现实的问题，才是最有意义的问题。这就是裁缝思维的主旨。只有认真对待现实中的问题，人们才有可能真正改善自身的处境。
15. 囚徒思维.....34
 囚徒思维传达出这样的信息：人要懂得借势借力，自己要是没有能力去办好某一件事，那就一定得想方设法请个能人代劳；要是自己有能力，有时，也得考虑一下是否该让更有能力的人，把一件事情，办得更漂亮一些。
16. 浪子思维.....36
 设定一个较低的预期，以便营造更大的发展空间，这就是浪子思维的本质所在，从一种技巧的层面上看，这种思维，颇有陷阱的意味。
17. 多米诺思维.....39
 量变引起质变，这就是多米诺思维要说的道理。在这个世界上，你不可以忽视任何一个微小的事物，往往，一个微小的东西，很可能就是改变大局的触发点。

二、最有效的思维

18. 质疑思维.....47
 大哲学家狄德罗曾经说过：怀疑是走向哲学的第一步。要

创新，就必须对前人的想法加以怀疑，从前人的定论中，提出自己的疑问，才能够发现前人的不足之处，才能够产生自己的新观点。

19. 逆向思维.....52

逆向思维，又称反向思维，是指从反面（对立面）提出问题 and 思索问题的思维过程，是以悖逆常规的思维方法，来解决问题的思维方式。

20. 横向思维.....62

横向思维，是将由外部世界观察到的刺激，牵强性地与正在考虑中的问题建立起联系，使其相合，也就是将多种多样的，或不相关的要素，捏合在一起，以期获得对问题的不同创见。

21. 换位思维.....67

换位思维，就是设身处地将自己摆放在对方位置，用对方的视角看待世界，这是一种非常有益又十分实用的好思维。

22. 换轨思维.....71

换轨思维是一种非常有效的创新工具，当某一路径无法抵达目标时，及时脱轨便成为突破的关键。

23. 发散思维.....81

发散思维的实质，就是要突破常规和定势，打破旧框框的限制，提供新思路、新思想、新概念、新办法，所以，它是一种创造性思维方式。

24. 收敛思维.....87

收敛思维同发散思维一样，也是一种创造思维方式，它并非保守，它对各个方面、领域都是开放的。

25. 减法思维.....89

在减法思维中， $1-1>1$ 。因为减少而丰富，这就是减法思

维的要义。

26. 加法思维.....92

加法思维有着奇妙的效果，就像画龙点睛故事当中，那个点睛的神奇一笔，虽然就加那么一小点，而原有的价值，就一下猛增起来，这种 1+1 的结果，远远大于 2。

27. 系统思维.....94

系统思维，要求人们用系统的眼光从结构与功能的角度重新审视多样化的世界，把被形而上学地分割了的现象世界重新整合，将单个元素和切片放在系统中实现“新的综合”，以实现“整体大于部分的简单总和”的效应。

28. 移植思维..... 101

英国科学家贝弗里奇说：“移植思维是科学发展的一种重要方法。大多数的发现都可应用于所在领域以外的范畴里，而应用于新领域时，往往有促成进一步的发现。重大的科学成果可能来自移植。”

29. 推理思维..... 105

万物皆有关联，由此可以及彼，串点可以成线，有效牵住一线，或可掌控全局，这就是推理思维的价值所在。

30. 超脱思维..... 109

腾空大脑，抹去旧思维，用一种清新的眼光重新审视现实中困惑，非常有助于问题的解决。

31. 效率思维..... 115

效率思维，就是有意识地将效率作风贯穿在思维活动中，以期取得卓越成效。

32. 分解思维..... 118

分解思维是一种独特的创新思维方法，其原理就是化大

为小、化整为零，把大目标分解成小目标，然后进行累计得出总和，以达到创新目标。

33. 和田法思维..... 120

和田思维法给了我们这样一个启示，我们的大脑，经常需要摇晃一下，打乱原来的秩序重新来一个新组合，这样的话，我们的“视界”里才会经常保持一种新意，风光无限的景致也将因此不断展现在我们生活之中。

三、最实用的思维

34. 简单思维..... 131

最伟大的真理常常也是最简单的真理。因为任何基本的东西都是简单的，宏伟事业的核心是简单的，人类文明的根基是简单的，人性的本原是简单的，宇宙的出发点是简单的，一切创造的起点也是简单的。

35. 增值思维..... 139

增值思维是这么一种思路：有时，在做某件事时，不妨打开思路，设想一下如何把它做得更漂亮、更有价值。

36. 立体思维..... 141

立体思维的意思是：从点到线、从直线到平面、从平面到立体，开发创新思维，需要有不断突破自我、不断突破思维局限和思维障碍的精神。

37. U形思维.....147

U形思维的实质是：迂回前进。中国有一句古话：退一步海阔天空，其体现的，恰恰就是U形思维的妙处。

38. 极限思维..... 151
- 所谓极限思维，就是把所思考的问题及其条件，进行理想化假设，当假设被一步步地推到极端时，问题的实质，便会水落石出。
39. 底线思维..... 156
- 底线思维体现了这样一种原则：当一件事情已经坏到底的时候，只会有两种可能：第一，不可能更坏了；第二，物极必反。设定最低目标，争取最大的期望值，这就是底线思维预期。
40. 进取思维..... 159
- 进取思维就是一种积极向上的处事方法，这里面包含着执着、信心和勇气。
41. 动态思维..... 163
- 动态思维是一种用变化发展的眼光看世界的方法，运用到生活中，就具有积极的意义。
42. 深入思维..... 165
- 深入思维就是坚持和执着，凡事只要深入坚持，就一定会有收获。
43. 超前思维..... 176
- 超前思维，用一老话说，那就是未雨绸缪，以长远的眼光，对未来早做谋划。
44. 光明思维..... 178
- 光明思维是一种积极的心理导向，是一种有益的心理暗示，是一种健康的心理品质。光明思维能激励创新者自强不息、见贤思齐，能激发创新者的生命潜能和创造潜能。
45. 糊涂思维..... 183
- 表面上，糊涂思维是一种纯化内心敏感度的方式，但实

际上，这种方式是在给人生涂上一层百害不侵的防护膜，让人从容面对世界的本质，蓄意忽视人生路上的一切旁枝杂草。

46. 形象思维..... 186

从创新思维的角度来说，开发右脑功能的意义是十分重大的。因为右脑活跃起来有助于打破各种各样的思维定式，提高想象力和形象思维能力。

47. 想象思维..... 192

想象，是人类大脑中孕育智慧潜能的超级矿藏。想象力，能使思维充满创造活力。在诗人眼里，“人类所有才能中，与神最接近的就是想象力”。

48. 灵感思维..... 195

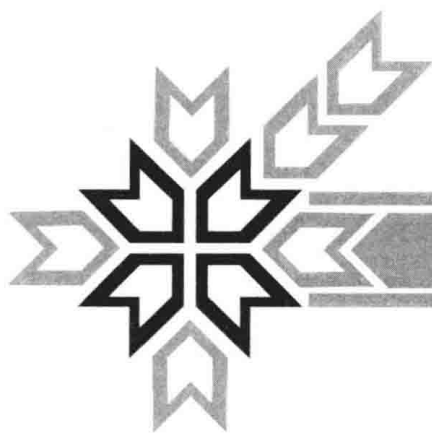
灵感思维是知识、信息等要素，经过大脑潜意识思维激活后，瞬间产生出目标所需的答案信息，并由潜意识向显意识闪电式飞跃的高能创新思维。

49. 梦象思维..... 203

梦象思维对于绝大多数人来说，并没有什么智慧可言，但对于一些科学家、发明家、文学家、艺术家以及其他从事创造发明的人来说，却能给人启迪，引出智慧之果。

50. 互动思维..... 207

互动思维又称头脑风暴法，是一种集体创造性思考法，其意为：一组人员通过开会方式就某一特定问题，出谋献策，群策群力，解决问题。



一、最经典的思维



