

马克思主义理论研究  
和建设工程重点教材

# 中国思想史

(第二版)

《中国思想史》编写组

高等教育出版社

非外借

马克思主义理论研究  
和建设工程重点教材

# 中国思想史

## (第二版)

《中国思想史》编写组

主 编 张岂之

副主编 谢阳举

主要成员

(以姓氏笔画为序)

方光华 刘文瑞 刘学智

许苏民 肖永明 张茂泽

范立舟 周 群

# 中国思想史

## 图书在版编目(CIP)数据

中国思想史 / 《中国思想史》编写组编. --2 版

· -- 北京: 高等教育出版社, 2018.9

马克思主义理论研究和建设工程重点教材

ISBN 978-7-04-050088-2

I. ①中… II. ①中… III. ①思想史-中国-高等学校-教材 IV. ①B2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 209305 号

责任编辑 张 林

封面设计 王 鹏

版式设计 童 丹

责任校对 王 雨

责任印制 韩 刚

出版发行 高等教育出版社  
社 址 北京市西城区德外大街 4 号  
邮政编码 100120  
印 刷 唐山市润丰印务有限公司  
开 本 787mm×1092mm 1/16  
印 张 29.25  
字 数 520 千字  
购书热线 010-58581118  
咨询电话 400-810-0598

网 址 <http://www.hep.edu.cn>  
<http://www.hep.com.cn>  
网上订购 <http://www.hepmall.com.cn>  
<http://www.hepmall.com>  
<http://www.hepmall.cn>  
版 次 2015 年 11 月第 1 版  
2018 年 9 月第 2 版  
印 次 2018 年 9 月第 1 次印刷  
定 价 57.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物料号 50088-00

## 再版前言 文化自信与中国思想史

### 一、文化自信包含五个认同

2016年5月17日，习近平总书记在哲学社会科学工作座谈会上指出：“坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信，说到底是要坚定文化自信。文化自信是更基本、更深沉、更持久的力量。”<sup>①</sup>

2016年11月30日，习近平同志在中国文联十大、中国作协九大开幕式上的讲话，对文化自信作了进一步论述。他说：“坚定文化自信，是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的大问题。没有文化自信，不可能写出有骨气、有个性、有神采的作品。”<sup>②</sup>

习近平总书记论述的文化自信包含有五个认同：

第一，文化自信应认同：中华文明从人文初祖轩辕黄帝开始，5000多年没有中断。2015年9月3日，是我国抗日战争胜利70周年。抗日战争始于1931年日军入侵中国东北。中国人民经过14年抗日战争，于1945年取得伟大胜利。在9月3日阅兵式上，习近平总书记的讲话两次提到5000多年的中华文明。他说抗日战争胜利“捍卫了中华民族5000多年发展的文明成果”，“中华民族创造了具有5000多年历史的灿烂文明，也一定能够创造出更加灿烂的明天。”<sup>③</sup>

第二，文化自信应认同：文化自信反映了中华文明对人类文明的重大贡献。2014年3月，国家主席习近平访问欧洲，27日在法国巴黎联合国教科文组织总部的讲演中说：“中国的造纸术、火药、印刷术、指南针四大发明带动了世界变革，推动了欧洲文艺复兴。”<sup>④</sup>

马克思早就指出：“火药、指南针、印刷术——这是预告资产阶级社会到来的三大发明。”<sup>⑤</sup>

第三，文化自信应认同：世界上不同国家和民族都对人类文明作出了贡献，我们必须尊重世界文明的多样性。联合国规定每年5月21日为“世界文化多样性促进对话和发展日”，我国积极参加了这方面的活动。

① 习近平：《在哲学社会科学工作座谈会上的讲话》，人民出版社2016年版，第17页。

② 《习近平谈治国理政》第2卷，外文出版社2017年版，第349页。

③ 《习近平谈治国理政》第2卷，外文出版社2017年版，第445、447页。

④ 《习近平谈治国理政》，外文出版社2014年版，第261页。

⑤ 《马克思恩格斯文集》第8卷，人民出版社2009年版，第338页。

2014年3月，国家主席习近平在联合国教科文组织总部的讲演中有针对性地指出：“每一种文明都是独特的。在文明问题上，生搬硬套、削足适履不仅是不可能的，而且是十分有害的。一切文明成果都值得尊重，一切文明成果都要珍惜。”<sup>①</sup>

第四，文化自信应认同：在中国，国家统一、民族融合为中华文明的繁荣发展奠定了坚实的基础。中国自古以来就是一个多民族国家。中华各民族日益密切的交往、团聚和统一的过程，也是民族大融合的过程。各民族经过迁徙、杂居、通婚和各种形式的交流，在文化上互相学习，在血统上互相融合，逐渐形成了共同的文化心理特征。特别是在近代以来，中华各民族共同反抗外国侵略者，为实现中华民族伟大复兴而努力奋斗，各族人民在中国共产党领导下站立起来、富起来、强起来。

早在先秦时期，我国就有华夏、东夷、北狄、西戎和百越五大民族集团。中国的主体民族——汉族的形成，就是各民族大融合的结果。汉族能够在历史上起主导作用，不仅是因为它人口众多，更重要的是因为它有比较先进的生产方式、比较发达的经济和文化。历史上有过少数民族入主中原进行统治的时间，比如鲜卑（北魏）、契丹（辽）、女真（金）、蒙古（元）和满（清）。当他们进入中原以后，不仅未能改变汉族原有的生产方式和文化传统，反而逐渐接受了汉族文化，由此进一步推动了汉族文化与少数民族文化的交流、融合与发展。

战国时代，我国不同地域的文化存在着明显的差异。秦始皇于公元前221年统一六国后，有汇合地域文化的理想，但没有成功。汉并天下后，到汉武帝执政时期，经过数十年的战争，地方分裂势力基本被肃清，地域文化也大体上完成了汇合的历史过程。与这个总的形势相适应，汉武帝实行“罢黜百家，独尊儒术”的国策，以汉族为主体的多民族文化共同体才真正形成。这个文化共同体虽然以儒学为主导，但并没有阻碍其他学派思想文化的传承发展，由此面临思想文化会通的问题，在唐、宋时期，儒、道、释的融合会通将中华文化推进到一个新阶段。

第五，文化自信应认同：中华文化具有独特的汉字文化系统。汉字最初有甲骨文、金文，秦始皇为统一汉字书写，采用小篆。我国各地乡音不同，但书面语言相同，这使得中华文化的传承与发展有了保证。文字的统一，有效促进了不同地域思想文化交流和国家政令畅通，对实现国家统一和多民族融合发挥了重要作用。文字的统一与各地方言乡音并存，在相同中保留有特色。

在中国，独特的语言文字，又有多样的书写形式，于是形成了独特的书法艺

<sup>①</sup> 《习近平谈治国理政》，外文出版社2014年版，第259页。

术。书画同源，中国书法艺术又和中国国画（水墨画）结合，成为中华艺术宝库中的一个部分。

## 二、中华民族有 5000 多年的文明史

古人说：“观乎人文，以化成天下”，文化就是文明所产生的正面社会作用。

黄帝和炎帝是中国远古传说中的人物，这些传说经过文字加工，保存在先秦时期的一些文献中。

传说不都是虚构，只要有佐证，其中有可信的部分。关于黄帝及其历史贡献，经司马迁（前 145—前 90）在《史记》中的叙述，以及后来中国考古学关于中华文明起源的探讨，都说明黄帝时期揭开了中华文明的序幕。

司马迁说，关于神农氏以前的事他不了解，在《史记》中不写燧人、伏羲、神农“三皇”之事。他写《五帝本纪》，作为中华历史的开篇；“五帝”之首就是黄帝。（五帝：黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜）

根据《史记·五帝本纪》，加上对中华文明起源的考古研究，我们认定黄帝时代距今有 5000 多年。

因此，我们学习、研究中国思想史，可从黄帝时期开始。

从黄帝肇始，到春秋时期（即公元前 770 年至前 476 年）、战国时期（即公元前 475 年至前 221 年），这是中华文明异彩纷呈、百家争鸣的时期，有儒家、道家、阴阳家、法家、名家（逻辑学家）、墨家、纵横家（外交家）、军事家、杂家、农家，还有在街头巷尾讲故事的“小说家”。“百家之学”的昌盛文化局面，渗透着溯本求原的辩证精神、天人合一的和谐精神、人格养成的道德精神、博采众家之长的文化会通精神、以天下为己任的经世致用精神和奋发图强、生生不息的民族团结精神等。

在距今 2500 多年的春秋末期，儒、墨、道学派的代表人物孔子、墨子和老子，都有他们自己的历史观与社会观，影响了后来中国历史和社会的发展。孔子自述：“丘也闻有国有家者，不患寡而患不均，不患贫而患不安。”（《论语·季氏》）主要是贫富分化的问题，而不是财富绝对值大小的问题，因而治国者应当在“均”和“安”上下功夫。

孔子对上古尧、舜的功业给予很高评价，认为他们是后代治国理政的典范。到战国时期，子思、孟子等继承孔子思想，面对当时社会与民众的苦难，提出了“仁政”理想。孟子在关于“王道”与“霸道”的争议中，坚持“王道”，不但要使民众有自己的财产，更加重要的是要推行儒家教化，以孝悌仁义提高人们的道

德操守，建立良好的社会风气。

春秋末期墨家学派以“兼爱”“尚同”作为社会生活的基本准则，宣传“有力者疾以助人，有财者勉以分人，有道者劝以教人。若此，则饥者得食，寒者得衣，乱者得治”（《墨子·尚贤下》）。墨子认为，社会生活中之所以存在不公平的乱象，原因在于人与人不相爱。只有从兼相爱、交相利出发，才能改变这种状况。为此就要选择天下贤良之士从事政事。

春秋末期的老子，在理想社会的追求上与儒、墨不同，他把对自然现象的观察引入政治社会理想。他说：“天之道损有余而补不足。人之道则不然，损不足以奉有余。”（《老子》第七十七章）由此来看，社会的贫富悬殊与“天道”不合。他的理想社会是返璞归真，小国寡民。

儒、墨、道三家都关心社会现实问题的研究，从现实出发，反思历史，展望未来，形成理论，这是中华优秀传统文化的特色。

今天，中国特色社会主义文化，就是从中华优秀传统文化遗传基因中产生发展起来的。

### 三、“中华文明的精神标识”与史书

黄帝陵在今陕西黄陵县，历代都到这里祭祀黄帝。习近平总书记说，黄帝陵是“中华文明的精神标识”。

在氏族部落的繁衍过程中，黄帝统一了黄河流域的大片土地，成为中原部落联盟的首领。当时，国家雏形确立，文字出现，制作车、船，学会打井、养蚕和缫丝，推进原始农业，制作冠冕衣裳，又设官治民，为中华民族的多元统一奠定了物质和教化的基础。后代子孙们推崇黄帝、祭祀黄帝，认定黄帝是中华的人文初祖。

中华文明的精神标识是我们民族精神的源头，陕西黄陵县的黄帝陵是这个源头的象征，“不论树的影子有多长，根永远扎在这里”。

人们了解中华文明的精神标志，需要读史。

司马迁，今陕西韩城人，他撰写的《史记》，是中华的第一部通史。司马迁在《史记·太史公自序》中介绍了他父亲司马谈的《六家之要指》：“六家”即六个思想文化学派：阴阳、儒、墨、名、法、道德（即道家）。司马谈受汉初“黄老之学”的影响，对道家的思想文化予以很高的评价，汉武帝时“罢黜百家，独尊儒术”，因而司马迁推崇孔子和儒学，在《史记》中写了《孔子世家》，并为孔子的弟子们立传，称孔子为“至圣”。这些对中华思想文化有很大影响。

还要提到东汉时期史学家班固（32—92），今陕西咸阳人，他继承父业，用20多年时间完成了《汉书》、即西汉时期历史的大部分。《汉书》是中国第一部完整的断代史。

《汉书》中有《艺文志·诸子略》，包含儒、墨、道、法、阴阳、名、纵横、杂、农、小说诸子十家的思想观点，《诸子略》有言：“诸子十家，其可观者九家而已。”对于在街头巷尾说故事的小说家，是否可称之为“家”，尚可讨论；认为各家的思想观点“相反而皆相成也。《易》曰：‘天下同归而殊途，一致而百虑’”，正因为中华文明有“百家之学”兼容并包这样的优良传统，才能长期传承发展。

西汉时期，玉门关和阳关以西的地域，即今新疆乃至中亚地区，被称为“西域”。汉武帝时张骞（前164—前114），今陕西城固人，艰苦备尝，用13年时间，获得关于西域的认知，对汉朝的政治、经济、文化有很大影响。后来又第二次去西域。张骞通西域，使汉王朝的声威和汉文化的影响传播到西域，又由此传到欧洲；当时的中国以文明和富强的政治实体而闻名于世。

东汉时期，被封为“博望侯”的班超（32—102）也为通西域做过重大贡献，这不但是物产、经济互通，而且是文明的交流互鉴。

关于两汉时期丝绸之路的状况，我们读了《汉书·西域传》就会有明晰的印象。唐宋时期又有“海上丝绸之路”的开拓，将中外联结起来。这些历史的认知有助于我们今天对筑梦“一带一路”的理解。一部中国历史实际是中华文明传承发展的历史，读史才能更好地知今。

#### 四、文献典籍与中国思想史

习近平总书记在哲学社会科学座谈会上的讲话，对中华文献做了这样的评价：“中国古代大量鸿篇巨制中包含着丰富的哲学社会科学内容、治国理政智慧，为古人认识世界、改造世界提供了重要依据，也为中华文明提供了重要内容，为人类文明作出了重大贡献。”<sup>①</sup>

这里举儒学“十三经”来说明，这是学习、研究中国思想史的部分主要文献。儒家的经书被称为“经天纬地之作”，言其重要性。西汉时有《诗》《书》《礼》《易》《春秋》“五经”。东汉时，“五经”加《孝经》《论语》成“七经”。唐朝时，《礼》分为《周礼》《仪礼》《礼记》，《春秋》有《左传》《公羊传》《穀梁

<sup>①</sup> 习近平：《在哲学社会科学工作座谈会上的讲话》，人民出版社2016年版，第5页。

传》，加上《周易》《尚书》《诗经》成为“九经”，后又加《论语》《孝经》《尔雅》成为“十二经”，宋代“十二经”加《孟子》形成“十三经”。

儒家的经书从“五经”到“十三经”，这是社会演进的需要。这些被认为是“经天纬地之作”的经书，包含了中华优秀传统文化中的珍品。它们的社会思想作用在于：1. 维护我国传统社会中尊卑贵贱的分野，使之各尽其职、各安其分；2. 这些经书对个人的道德修养，以及如何对待家庭、社会、国家的责任都有明确的论述，起了以文化人的作用。

还要提到，这些经书的普及版，如《三字经》《弟子规》等，在中国传统社会起了一定的教化作用。在这方面，我们要力求做到创造性的转化工作，对于过去的少儿启蒙读物，吸取其中的某些精华，而不是完全搬来，机械模仿。

2017年1月底，新春佳节前夕，中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，全文共四大部分，论述了从2017年至2025年实施中华优秀传统文化传承发展工程的重要意义和总体要求、主要内容、重点任务、组织实施和保障措施。其中的“主要内容”共有三项：1. 阐释中华优秀传统文化的核心思想理念；2. 宣传中华传统美德；3. 发掘中华人文精神。

《意见》与国民教育紧密联系，提出：“把中华优秀传统文化全方位融入思想道德教育、文化知识教育、艺术体育教育、社会实践教育各环节。”还应“推动高校开设中华优秀传统文化必修课，在哲学社会科学及相关学科专业和课程中增加中华优秀传统文化的内容。”这些需要我们深入学习，准确领会，使之落实。

## 五、中国思想史中包含有独特的科学精神

这是一个长久被人们忽略的问题，十分可惜，有人只承认西方近代的科学精神（从牛顿开始），否认中华有自身独特的科学精神。现在已到应当加以澄清的时候了。

2015年12月7日下午，中国科学家屠呦呦获得诺贝尔奖，在瑞典卡罗琳斯卡医学院用中文发表了题为《青蒿素：中医药给世界的一份礼物》的讲演，其中阐述了中国的科学精神。

在中国古代的许多医学典籍中都有关于青蒿治病的记载，至于如何从植物中提取青蒿素，制作成为适合人用的药物，需要科学家们进行研究。经过屠呦呦及其团队的反复试验，得到从青蒿中提取抗疟成分的启示，制成的药品，在非洲和其他地区使用，取得了很大疗效。屠呦呦在讲演中说：“通过抗疟药青蒿素的研究经历，深感中西医药各有所长，二者有机结合，优势互补，当具有更大的开发潜

力和良好的发展前景。……中医药从神农尝百草开始，在几千年的发展中积累了大量临床经验，对于自然资源的药用价值已经有所整理归纳。通过继承发扬，发掘提高，一定会有所发现，有所创新，从而造福人类。”

屠呦呦获得2015年诺贝尔生理学或医学奖，是世界对中国科学精神的认定和赞扬。

中国第一部编于战国时代，在西汉时期写定的医学经典《黄帝内经》，托名黄帝撰，实际是战国时诸多医学家共同完成的，包括《素问》《灵枢》两大部分。《素问》的内容偏重中医人体生理、病理学、药物治疗的基本理论。《灵枢》主要论述针灸理论、经络学说和人体结构等。

《黄帝内经》中有阴阳五行学说、儒家思想、墨家思想、道家思想，还有法家的若干见解。此外，名家、兵家等的某些成分也被吸纳，体现了博采众家之长的特色，说明中国医药学是百家之学的融会贯通。

2015年12月22日习近平总书记致信祝贺中国中医科学院成立60周年，其中说：“中医学是中国古代科学的瑰宝，也是打开中华文明宝库的钥匙。”可见人们要全面理解中华文明，需要研究和阐述中国古代的科学精神。

司马迁的名言：“究天人之际，通古今之变，成一家之言。”（《汉书·司马迁传》）在“天人之学”中，包含有中国古代的科学技术，从天文历算、中医学、古地理学、古化学、古建筑学中，都可看到“天人之学”的卓越成果。在中华文明中有自己独特的科学精神，这是必须加以肯定的。

# 目 录

绪 论 .....	1
-----------	---

## 第一篇 先 秦 篇

导 论 .....	7
-----------	---

第一章 夏商周时期的宗教观念 .....	9
----------------------	---

第一节 夏商周时期的祖先崇拜与宗教意识 .....	9
第二节 阴阳、五行观念的萌芽 .....	10
第三节 西周末宗教思想的动摇 .....	12

第二章 春秋时期的思想变化 .....	14
---------------------	----

第一节 春秋时期思想的特点 .....	14
第二节 天道与人道的关系 .....	15
第三节 阴阳、五行说的发展 .....	16
第四节 《孙子兵法》的军事思想 .....	17

第三章 老子的“自然”之学 .....	20
---------------------	----

第一节 老子的“道”论 .....	20
第二节 “贵柔”的人生哲理 .....	23
第三节 老子的伦理和政治思想 .....	24
第四节 老子思想的世界性影响 .....	27

第四章 孔子与儒家学派 .....	30
-------------------	----

第一节 孔子与西周思想文化 .....	30
第二节 “仁”“礼”观念 .....	31
第三节 “和而不同”的文化观 .....	33
第四节 教育思想的特点 .....	34

第五节 孔子思想的世界性影响 .....	35
<b>第五章 墨子和墨家学派 .....</b>	<b>38</b>
第一节 墨子生平和墨家 .....	38
第二节 “兼爱”和“非攻”思想 .....	40
第三节 “尚贤”“尚同”等主张 .....	42
第四节 重视经验和效用的“三表”说 .....	43
<b>第六章 孟子的“仁政”说 .....</b>	<b>46</b>
第一节 孟子生平及其思想来源 .....	46
第二节 “人性善”说 .....	47
第三节 “仁政”说 .....	49
<b>第七章 庄子思想及道家别派 .....</b>	<b>51</b>
第一节 庄子的道论 .....	51
第二节 “逍遥游”和“齐物论” .....	53
第三节 《天下》的学术观 .....	54
第四节 黄老道家与先秦道家其他流派 .....	55
<b>第八章 名家思想 .....</b>	<b>60</b>
第一节 邓析的刑名学 .....	60
第二节 惠施的名学（逻辑学）命题 .....	61
第三节 公孙龙的名学思想 .....	62
第四节 后期墨家的名学思想 .....	64
<b>第九章 战国时期“会通”各家思想的学派 .....</b>	<b>67</b>
第一节 管子学派的思想 .....	67
第二节 阴阳家邹衍及其五德终始说 .....	69
第三节 《易传》关于事物变异的思想 .....	70
第四节 先秦杂家学派 .....	74
<b>第十章 荀子对诸子思想的总结 .....</b>	<b>77</b>

第一节	荀子生平及其对诸子的批评 .....	77
第二节	“明于天人之分” .....	78
第三节	“解蔽”说 .....	79
第四节	学习思想 .....	79
第五节	“人性恶”说 .....	80
第六节	“明分使群”和“隆礼重法” .....	81
<b>第十一章</b>	<b>韩非对法家思想的总结 .....</b>	<b>83</b>
第一节	法家源流及法、术、势三派 .....	83
第二节	韩非法制思想的要点 .....	86
第三节	韩非进化的历史观 .....	89
<b>第二篇 秦 汉 篇</b>		
<b>导 论</b>	.....	<b>93</b>
<b>第一章 秦汉思想的转变</b>	.....	<b>95</b>
第一节	秦的政治思想 .....	95
第二节	陆贾和贾谊的思想 .....	96
第三节	汉初黄老之学 .....	97
第四节	《淮南子》的思想 .....	98
<b>第二章 董仲舒的思想</b>	.....	<b>101</b>
第一节	董仲舒与公羊学 .....	101
第二节	“三纲”说的完整表述 .....	104
第三节	“天人三策”与“独尊儒术” .....	105
<b>第三章 两汉的经学</b>	.....	<b>108</b>
第一节	今文经学及其制度化 .....	108
第二节	古文经学的形成 .....	109
第三节	今古文经学之争 .....	110
第四节	郑玄对经学的总结 .....	112

<b>第四章 讖纬迷信与反迷信思想</b> ·····	115
第一节 讖纬迷信思潮·····	115
第二节 《白虎通义》的思想·····	117
第三节 扬雄和桓谭对讖纬迷信的评说·····	118
第四节 王充《论衡》的理论贡献·····	120
<b>第五章 汉末社会批判思潮</b> ·····	122
第一节 “清议”和“党锢之祸”·····	122
第二节 王符的《潜夫论》·····	123
第三节 仲长统的《昌言》·····	124
<b>第六章 两汉的宗教思想</b> ·····	127
第一节 两汉的神灵崇拜·····	127
第二节 道教的创建·····	129
第三节 佛教初传·····	130
<b>第七章 两汉时期的史学和科技思想</b> ·····	134
第一节 两汉的史学思想·····	134
第二节 两汉的科技思想·····	140
<b>第三篇 魏晋南北朝篇</b>	
<b>导 论</b> ·····	147
<b>第一章 魏晋玄学</b> ·····	149
第一节 玄学思潮的形成·····	149
第二节 正始玄学·····	150
第三节 杨泉、裴頠、欧阳建对玄学的批评·····	153
第四节 郭象论“崇有”与“独化”·····	155
第五节 《列子》与张湛的《列子注》·····	157

<b>第二章 佛教思想</b> .....	159
第一节 般若学与“六家七宗” .....	159
第二节 鸠摩罗什、僧肇的般若学.....	161
第三节 慧远的佛学思想.....	163
第四节 竺道生与涅槃学.....	164
第五节 南北朝的诸师异说.....	165
<b>第三章 道教思想</b> .....	167
第一节 葛洪与《抱朴子》 .....	167
第二节 寇谦之、陆修静与天师道.....	168
第三节 陶弘景的道教思想.....	170
第四节 道教中的科学思想因素.....	172
<b>第四章 儒家经学思想</b> .....	174
第一节 魏晋经学.....	174
第二节 南朝经学.....	176
第三节 北朝经学.....	178
第四节 北朝少数民族政权对儒学的接受与传播.....	179
<b>第五章 儒道释三教论争</b> .....	182
第一节 南朝反佛及儒、释、道之间的思想论争.....	182
第二节 北朝的兴佛与毁佛.....	188
第三节 儒、释、道三教的交融与会通.....	189

## 第四篇 隋 唐 篇

<b>导 论</b> .....	195
<b>第一章 儒家经学</b> .....	197
第一节 王通《中说》的经学思想 .....	197
第二节 陆德明与《经典释文》 .....	199
第三节 孔颖达与《五经正义》 .....	200

<b>第二章 隋唐佛教</b> .....	203
第一节 隋唐时期的佛教政策.....	203
第二节 隋唐时期的佛教宗派.....	204
第三节 唐初傅奕的反佛思想.....	212
<b>第三章 中唐时期的儒学思想与天人关系论</b> .....	214
第一节 韩愈的排佛与崇儒.....	214
第二节 李翱与《复性书》.....	216
第三节 柳宗元《天说》《天对》的天人观.....	217
第四节 刘禹锡与《天论》.....	219
<b>第四章 隋唐时期反迷信思想</b> .....	221
第一节 吕才对术数的批判.....	221
第二节 刘知幾反神学的史学思想.....	222
<b>第五章 隋唐时期的道教思想</b> .....	225
第一节 隋唐道教概况.....	225
第二节 隋唐道教的经注与著述.....	227
第三节 隋唐道教的丹术.....	229
<b>第五篇 宋 元 篇</b>	
<b>导 论</b> .....	235
<b>第一章 宋初思想概况</b> .....	237
第一节 唐末五代以来思想界状况.....	237
第二节 儒学的复兴.....	239
<b>第二章 宋代学术的开创与形成</b> .....	242
第一节 范仲淹的思想.....	242
第二节 欧阳修的学术建树.....	243
第三节 “宋初三先生”的贡献.....	245

<b>第三章 王安石新学</b> .....	249
第一节 王安石新学的形成和学术特点.....	249
第二节 荆公新学的哲学基础.....	251
第三节 王安石的政治思想.....	253
<b>第四章 北宋五子的理学思想</b> .....	255
第一节 周敦颐及其“濂学”.....	255
第二节 邵雍及其“象数学”.....	257
第三节 张载及其“关学”.....	258
第四节 二程及其“洛学”.....	259
<b>第五章 苏氏蜀学</b> .....	262
第一节 苏氏蜀学的学派特色.....	262
第二节 苏氏蜀学的天道性命之学.....	263
第三节 洛蜀之争.....	264
<b>第六章 南宋时期理学的发展</b> .....	267
第一节 胡宏、张栻及湖湘学派.....	267
第二节 陆九渊及其心学.....	269
第三节 吕祖谦的理心兼容学说.....	271
<b>第七章 朱熹的理学思想</b> .....	275
第一节 朱熹的天理论.....	275
第二节 朱熹的心性论.....	276
第三节 朱熹的格物致知论.....	277
第四节 朱陆之争.....	279
<b>第八章 陈亮、叶适的功利主义思想</b> .....	281
第一节 陈亮及其永康学派.....	281
第二节 叶适及其永嘉学派.....	284