

中国电影艺术家传记丛书

# 从白山黑水到南海天涯

## ——刘德源电影之路

刘德源 等著

CIP 中国电影出版社

中国电影艺术家传记丛书

# 从白山黑水到南海天涯

——刘德源电影之路

刘德源 等著



CIP 中国电影出版社

2017·北京

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

从白山黑水到南海天涯：刘德源电影之路 / 刘德源等著. —北京：中国电影出版社，2017.7

ISBN 978-7-106-04762-7

I. ①从… II. ①刘… III. ①刘德源—传记  
IV. ①K825.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第166396号

## 从白山黑水到南海天涯：刘德源电影之路

刘德源 等著

---

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路22号)邮编100013

电话：64296664(总编室) 64216278(发行部)

64296742(读者服务部) Email:cfpygb@126.com

经 销 新华书店

印 刷 中国电影出版社印刷厂

版 次 2017年11月第1版 2017年11月北京第1次印刷

规 格 开本/787×1000毫米 1/16

印张/26.25 插页/16 字数/400千字

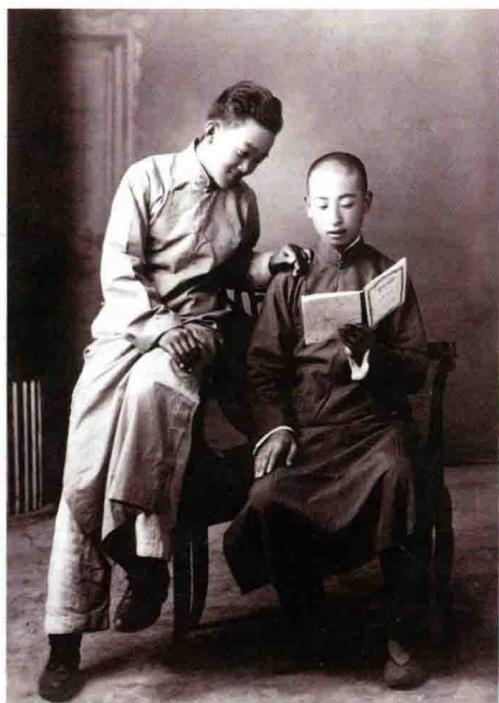
---

书 号 ISBN 978-7-106-04762-7/K·0202

定 价 78.00元



在东北学徒时的少年作者，与同乡徐德敖（左）



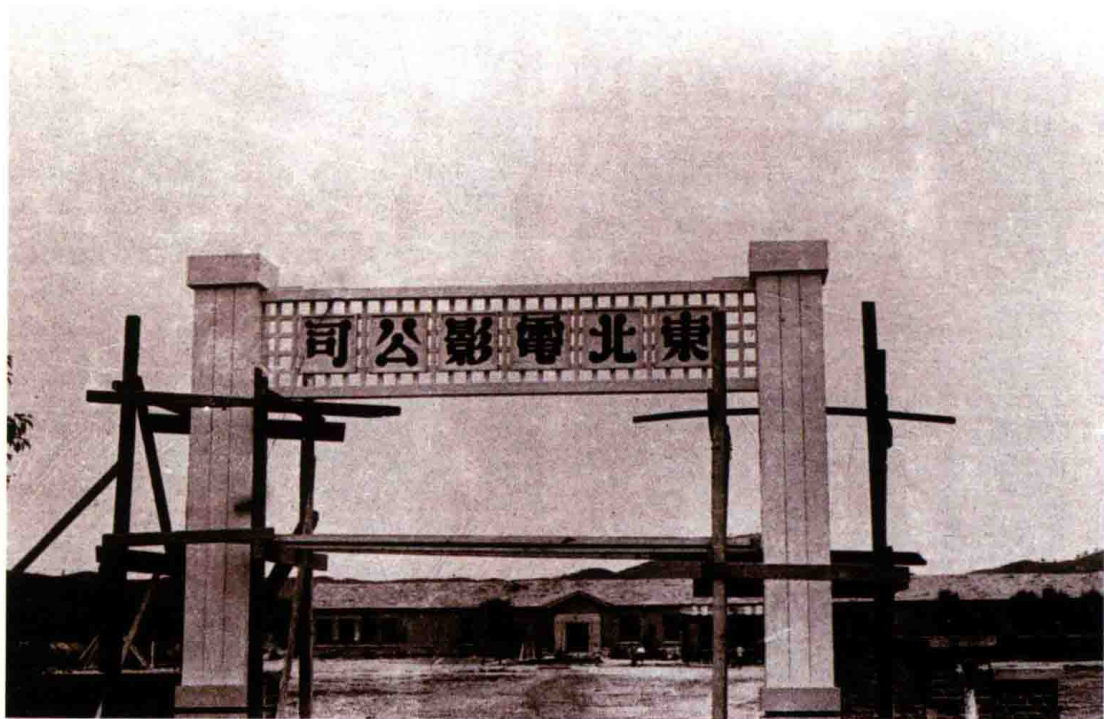
这是一张“摆拍”的照片，学徒时的作者拿着书本，显然是怀念课堂



16岁时的作者



1946年作者在“东影”



东北电影制片厂建厂初期



1946年第一次下江南，摄影队在松花江南岸前线，出发前装车，分别是张永、田崎、岸宽



1946年冬在松花江南岸摄于靠山屯战斗后，作者在缴获美军的卡车上



1946年夏在东北兴山电影基地，作者与杨荫萱（烈士）拍摄建厂工作



1947年夏季攻势，作者在攻打吉林外围口前战斗途中



1947年冬，作者与摄影师李光惠（右）在长春外围合影



1947年冬在东北前线



解放战争期间，作者（左下）与战友合影



东北解放战争期间，作者与同事正在做拍摄土改前的准备



东北解放战争期间，作者与摄影队成员拍摄土改时农民开会议事时的情形



1948年冬，作者与摄影助理苏中义（左）在平津战役时，摄于北平城下



1949年春，即将进军中南地区，出发前在北京天坛留影



1950年参加解放海南岛战役后，着新军装留影



1950年海南岛解放后，作者与石益民、王永振（左一、二）等在文昌县，当地群众以菠萝蜜慰问



1950年解放海南岛后返回北京，作者与王永振、唱鹤龄（左一、二）、葛雷（右）摄于颐和园



1950年，作者在抗美援朝时留影



1950年11月底，作者与助手苏中义（右）在朝鲜前线



1950年，随第一批志愿军出国奔赴前线的摄影师合影，前排左一为作者



1950年12月2日，作者与战友苏中义、孙树相在二次战役中俘虏三个美国兵，图为作者抓俘虏时的情况



50年代，作者在蒙古国，与当地导演等合影



1951年作者（左一）随中国电影代表团参加捷克斯洛伐克电影节



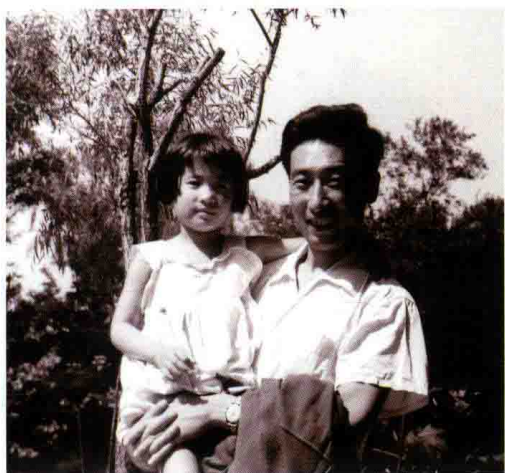
1962年拍摄《不屈的阿尔及利亚》  
时路过瑞士，作者在日内瓦河畔



60年代初的作者



1957年底，作者妻子萧树琴即将下放，在照相馆师傅的建议下，补拍了这张结婚照



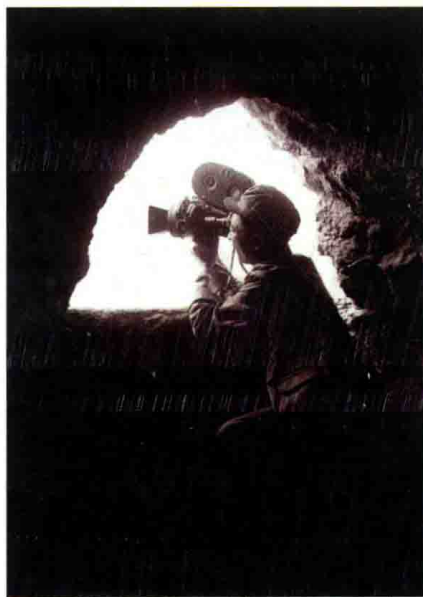
作者与小女儿刘聪



1958年冬，作者与大女儿肖矛和小女儿刘聪



1962年作者（左二）在福建前线



1962年作者在福建前线



1962年8月至翌年初，作者拍摄《不屈的阿尔及利亚》，摄于君士坦丁城



1976年12月作者在柬埔寨首都金边



担任新影厂总编辑时的作者



1980年5月，作者在洛杉矶与美国纪录电影工作者座谈



1980年春作者在法国拜访纪录电影大师伊文斯，在其家中