



耕耘的春天

河南省
第二届戏剧大赛资料集锦

河南省文化厅

耕耘的春天

—河南省第二届戏剧大赛资料集锦

河南省文化厅



编辑单位：河南省戏剧研究所

主 编	李国经
副主编	傅纯晔
	芦 苇
	荆 桦
编 委	王信军
	牛学武
	刘景亮
	李明宣
	杨守林
	余大洪
	姚金成

（以上编委按姓氏笔划为序）

前 言

进入八十年代以来，以戏曲为主体的中国戏剧，一直面临着严重的挑战。虽然预计这种低谷局面还要继续下去，虽然由于社会生活的发展、多元文化格局的形成，即使将来戏剧也很难重现昔日独领风骚的繁荣；但是，戏剧不会消亡、古老的戏曲艺术将在时代的激流中焕发新的活力，这种信念已为越来越多的戏剧界人士所接受。它鼓舞着我们的戏剧家们在困境中顽强地探索，辛勤地耕耘。这是我们戏剧事业振兴的基本希望。我们应该充分估价他们的创作、演出活动对于社会主义精神文明建设的意义，为他们提供更广阔的舞台，建立富有生气的艺术生产机制，推进戏剧事业的繁荣发展。这是我们举办戏剧大赛的基本指导思想。

一九八五年我省的第一届戏剧大赛，曾出现了一批优秀剧目，有的在全国产生了较大的影响。围绕这批剧目，理论工作者进行了比较具体、比较深入的研究，对我省的戏剧事业产生了积极的推动作用。1988年的第二届戏剧大赛，是我省戏剧的又一次大面积丰收，它显示了我省戏剧创作在许多方面的新追求、新变化乃至新突破，留下了广大戏剧工作者探索、耕耘的足迹。为了使这次重大的戏剧活动留下全面、翔实的资料，也为了对我省戏剧现状、趋势的研究进入更深层的理论观

照提供一个基础和依凭，我们将第二届戏剧大赛的有关文件、简报，围绕大赛剧目的评论、研究文章，以及必要的艺术资料，汇编成册，取名为《耕耘的春天》，计二十九万字，一百三十三幅图片，奉献给大家。如果它能给戏剧界同仁带来一些鼓舞和启示，为河南戏剧事业的发展留下一块小小的碑石，我们就可以自慰了。

编 者

一九八九年春

欢呼改革
歌唱开放
侯志英

中共河南省委常委、宣传部部长
侯志英题词

此时点之新绿
芳草更在天涯
贺河南省第二届戏剧大会
刘清惠

中共河南省委宣传部副部长
刘清惠题词

表现社会生活
描绘时代风采
王传真
一九八九年

河南省文化厅厅长王传真题词

河南省第二届戏剧大会纪念

推陈出新

才能繁荣

常香玉
八九三

著名豫剧表演艺术家、中国剧协
河南分会主席常香玉题词

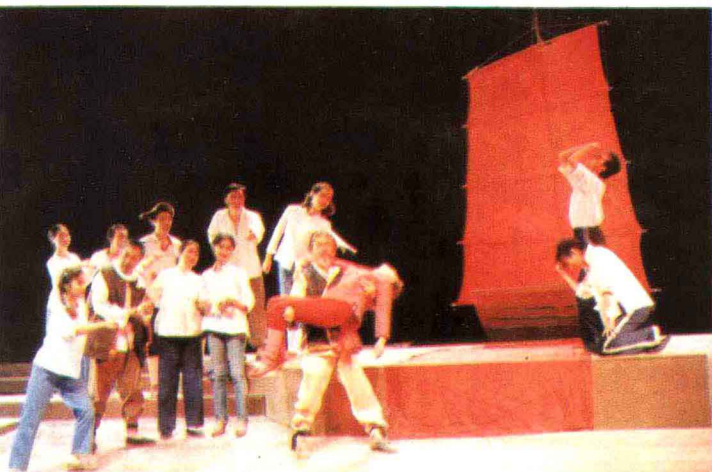
弘扬中国戏曲美学传统
把握当代观众审美需求
创作更多更好的
优秀剧目

彭
璋
戊辰年
冬月

河南省文化厅原厅长彭璋题词

戏剧质量在于艰苦磨炼
艺术生命在于探索创新
杨兰春

著名戏剧家、
中国剧协副主席杨
兰春题词



银牌奖：话剧《水上吉卜赛》河南省话剧团



铜牌奖：豫剧《归来的情哥》河南省豫剧三团

铜牌奖：豫剧《粉黛冤家》郑州市豫剧二分队



银牌奖：豫剧《司文郎》河南省豫剧二团



铜牌奖：豫剧《母女怨》通许县豫剧团



铜牌奖：豫剧《依依桃叶情》焦作市豫剧团



铜牌奖：豫剧《苦楝花》洛阳市豫剧二团



演员一等奖 郜红旗



演员一等奖 张素贞



演员一等奖 陈淑敏



演员一等奖 马莉



演员一等奖 魏德华



演员一等奖 虎美玲



演员一等奖 巴黎芬



演员一等奖 柏青



演员一等奖 王红丽



演员一等奖 王清芬



演员一等奖 陈静



演员特别奖 高洁



演员特别奖 申风梅



演员特别奖 贾林青



演员特别奖 何全志



省委书记杨析综同志步入剧场，观看演出



省长程维高（右）、副省长于友先观看演出



副省长于友先和省文化厅厅长王传真在一起观看演出



副省长胡笑云观看演出后接见演员



省文化厅副厅长李国经观看演出后接见演员



省文化厅领导接见演员



领导小组成员在商讨大赛事宜



著名剧作家杨兰春步入剧场



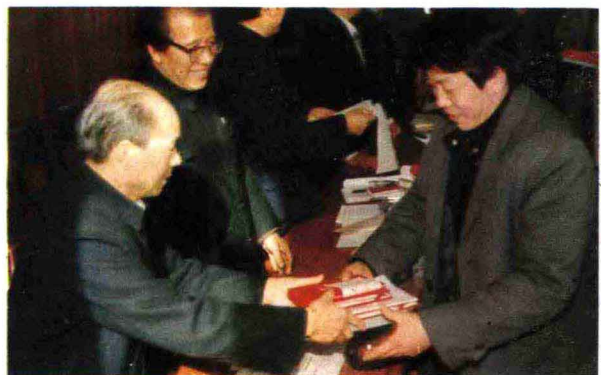
（自左至右）彭玮、刘清惠、王传真、李国经、王鸿玉等领导同志观看演出



副省长于友先向获奖单位和个人发奖



省文化厅厅长王传真向获奖单位和个人发奖



省文化厅副厅长丁发杰向获奖单位和个人发奖



著名豫剧表演艺术家常香玉向获奖单位和个人发奖



省文化厅艺术处处长芦苇观看演出后接见演员



省戏剧研究所所长傅纯砵观看演出后接见演员



剧协河南分会副秘书长荆桦观看演出后接见演员



大赛评委：（前排左起）王怀让、陈新理、梁思晖、袁文娜、高洁、周迪君、周玉迅、王洪应、芦苇（后排左起）傅纯砵、卢伟生、李国经、彭玮、耿恭让、荆桦、魏柏年、马开方



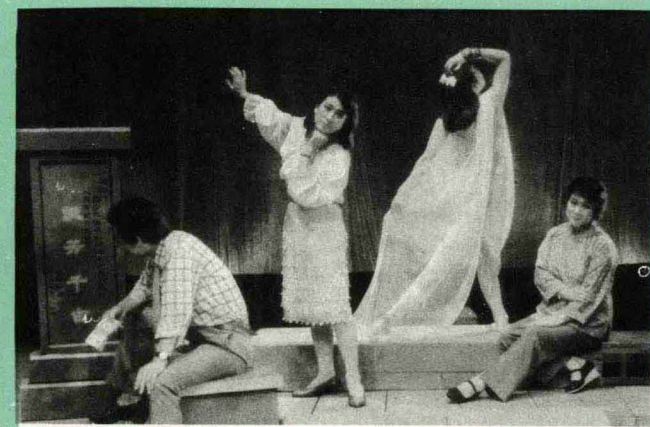
大赛初评组：（前排左起）方宝营、赵国安、荆桦、李国经、彭玮、傅纯砵、芦苇、张保林、彭乙、姚金城（后排左起）张健莹、梅生翔、余大洪、杨守林、牛学武、刘景亮



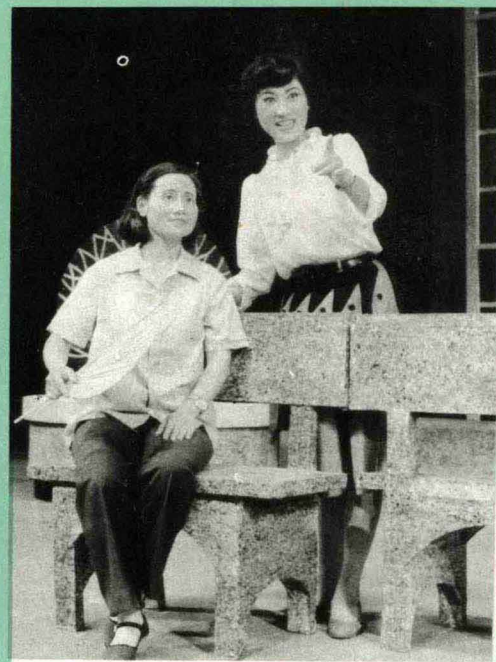
特别奖：豫剧《周公辅政》周口市豫剧团



特别奖：曲剧《芦苇情》新乡市曲剧团



特别奖：越调《乔老板的烦恼》许昌市越调剧团



特别奖：豫剧《嫁母》濮阳市豫剧团



特别奖：豫剧《八月十五云遮月》平顶山市豫剧团



优秀奖：豫剧《樱桃女》商丘地区豫剧团



优秀奖：大平调《韩信之死》鹤壁市
浚县大平调剧团



优秀奖：豫剧《儿大不由爹》三门峡市豫剧团



优秀奖：豫剧《富贵金莲》河南清芬豫剧
团、荥阳县豫剧团联合演出



优秀奖：豫剧《北国王子》南阳市豫剧团



优秀奖：豫剧《多梦人生》安阳市林县豫剧二团



优秀奖：京剧《荡寇悲歌》河南省京剧团



优秀奖：曲剧《陈三两出家》河南省曲剧团演

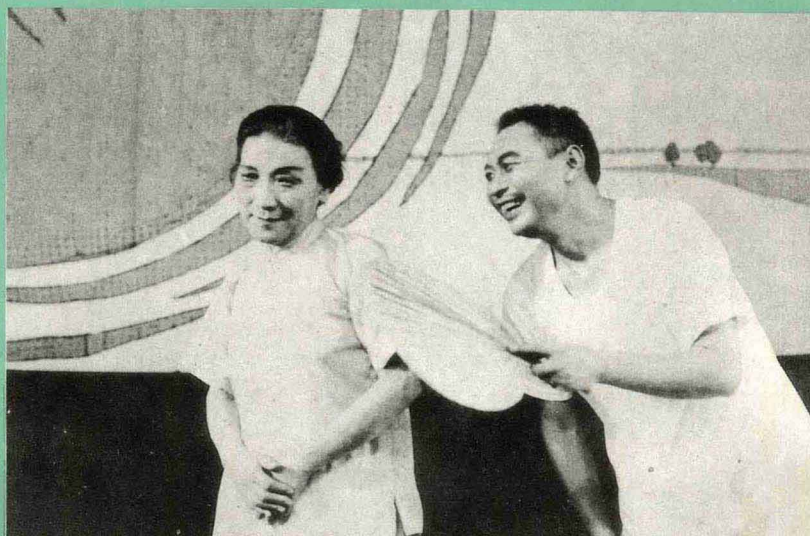


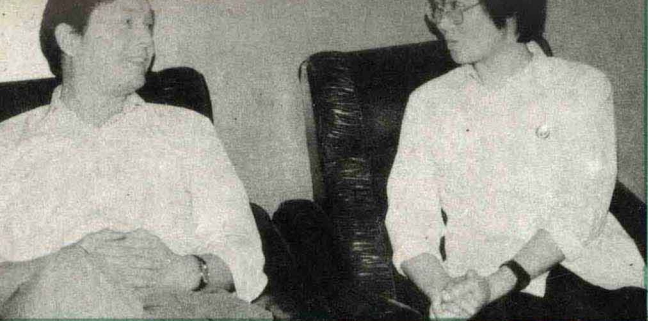
优秀奖：豫剧《鹏落秦宫》驻马店市豫剧团



优秀奖：豫剧《藏不住的白纱巾》漯河市豫剧团

优秀奖：越调《马大哈找拐棍》河南省越调剧团

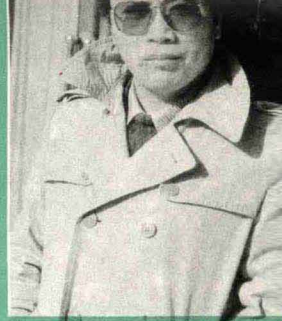




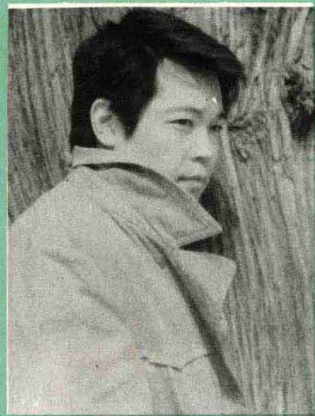
省文化厅厅长王传真（左）与优秀剧本奖获得者孙月霞亲切交谈



优秀剧本奖获得者张健莹



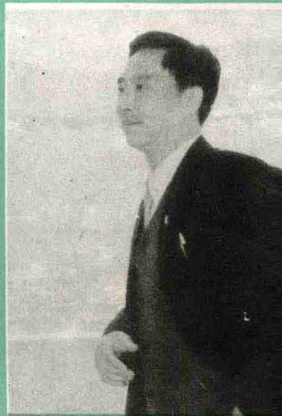
优秀剧本奖获得者姚金城



优秀剧本奖 优秀导演奖获得者 李利宏



优秀剧本奖获得者 张文修（左）李世庆



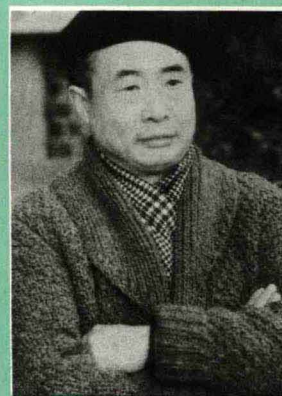
优秀导演奖获得者石宏图



优秀剧本奖获得者 张金玉（左）张宇瑞



优秀导演奖获得者朱玉霜



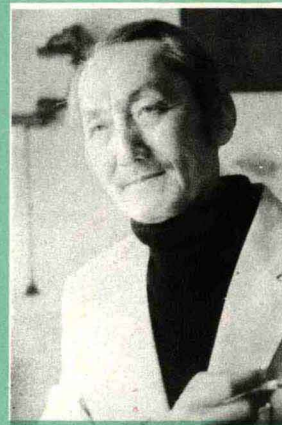
优秀导演奖获得者葛圭璋



优秀导演奖获得者罗云



优秀导演奖获得者杜萍（右一）、刘德言王秀英（左一）、韩伟



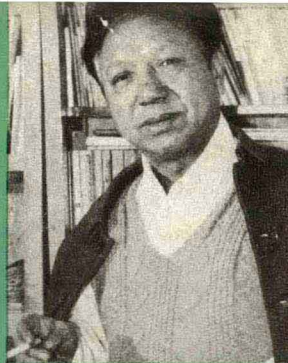
优秀导演奖获得者佟守泽



优秀导演奖获得者袁文娜



优秀导演奖获得者阎盘安（中）杨林（左）张火炎



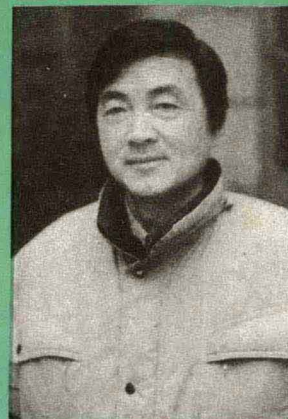
优秀导演奖获得者陈新理



优秀音乐奖获得者朱超伦、梁思晖



优秀音乐奖获得者王予生



优秀音乐奖获得者吴博艺



优秀音乐奖获得者张北方（中）、左清义、李郑生（右）



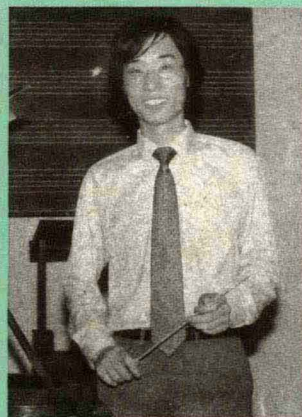
优秀音乐奖获得者梁湖（右）、陈东亮



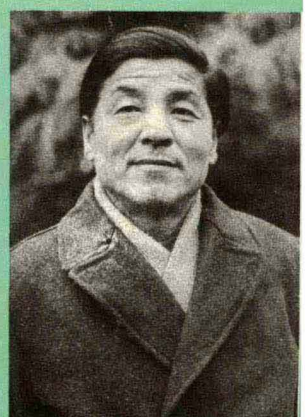
优秀音乐奖获得者张北方



优秀音乐奖获得者鲁滨



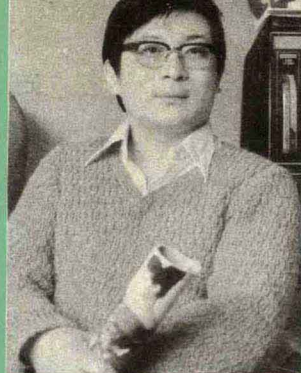
优秀音乐奖获得者于留春



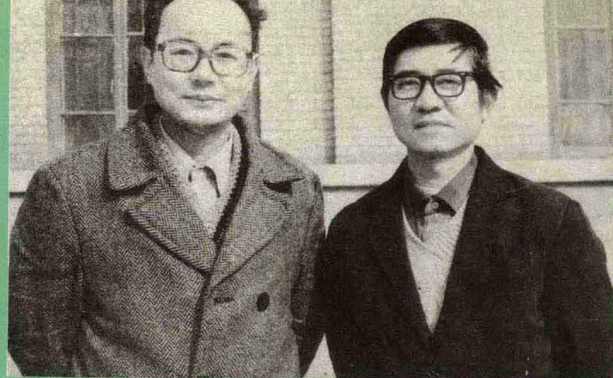
优秀舞美奖获得者柯仲奇



优秀舞美奖获得者郑传恩



优秀舞美奖获得者张伟



优秀舞美奖获得者余大洪（左）王正国



优秀舞美奖获得者张磊



优秀舞美奖获得者刘殿杰



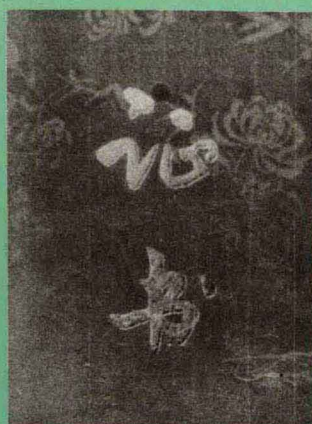
荣获银牌奖的单位在领奖



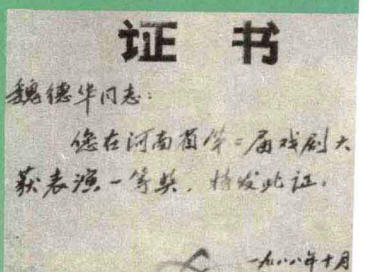
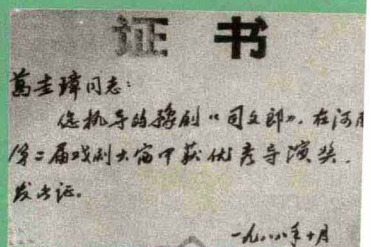
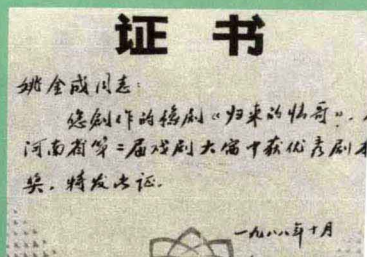
大赛银奖



大赛铜奖



大赛获奖证书



大赛剧目说明书