

# 民國吳縣志校補

曹允源等 編  
王 睿 校補



孔宜敬署



1

國家圖書館出版社

# 民國吳縣志校補

曹允源等 編  
王 謇 校補



圖書在版編目(CIP)數據

民國吳縣志校補：全十二冊 / 曹允源等編, 王謇校補. —北京: 國家圖書館出版社, 2014. 9

ISBN 978 - 7 - 5013 - 5432 - 0

I. ①民… II. ①曹… ②王… III. ①吳縣市—地方志 IV. ①K295.34

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2014)第 176250 號

書 名 民國吳縣志校補(全十二冊)

著 者 曹允源等 編 王謇 校補

責任編輯 南江濤

助理編輯 潘 竹

---

出 版 國家圖書館出版社(100034 北京市西城區文津街7號)  
(原書目文獻出版社 北京圖書館出版社)

發 行 010-66114536 66126153 66151313 66175620  
66121706(傳真), 66126156(門市部)

E-mail btsfxb@nlc.gov.cn (郵購)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

經 銷 新華書店

印 裝 北京華藝齋古籍印務有限公司

版 次 2014年9月第1版 2014年9月第1次印刷

---

開 本 787×1092(毫米) 1/16

印 張 458

---

書 號 ISBN 978 - 7 - 5013 - 5432 - 0

定 價 7200.00 圓

## 出版說明

吳縣（今江蘇省蘇州市），秦初始置。歷史上，吳縣多次撰修縣志，最早可追溯到南朝顧微《吳縣記》，已亡佚。繼之有唐代陸廣微《吳地記》、宋朱長文《吳郡圖經續記》、宋范成大《吳郡志》、明楊循吉《吳邑志》、清湯斌《吳縣志》等等。本次影印者為成書於民國二十二年（一九三三）的《吳縣志》，由蘇州地區數十位飽學之士歷經十四年編纂而成，繼承了歷代吳縣志書史料，並增加了大量新的材料，堪稱蘇州地區的百科全書。

王謩（一八八八—一九六八），原名鼎，字培春，後改名謩，江蘇吳縣人。他是我國近代著名的學者、版本目錄學家和考古學家，同時也是藏書家和書法家。曾擔任民國《吳縣志》中《坊巷》《橋梁》《金石》的撰寫，還參與了《壇廟》《祠宇》《古跡》《藝文》《名宦》等門的增補工作。其後，他把修訂、校補《吳縣志》當作畢生的事業。

王謩以民國《吳縣志》為底本，在天頭地腳等處作了大量的批注和訂補，其中的《壇廟》《藝文》等部分，下功夫尤深，除了天頭地腳朱墨燦然，還黏貼了大量浮簽。對於浮簽的處理，本次影印採用原文在前，浮簽在後的編輯方式，讀者可以前後翻檢，相互參看。原書的浮簽有橫放的也有豎放的，為了方便讀者，我們將部分橫浮簽（如第四冊四八

三頁、五三八頁、五五七頁等）改成了豎排，特此說明。

《吳縣志藝文考八補正》一卷，是王謇先生對《吳縣志·藝文考》作的訂補之清稿本殘卷，今列爲附錄，收入最後一冊，以備查對。

## 前 言

民國《吳縣志》原名《吳長元三縣合志》，其《凡例》稱：『本志專載宣統三年以前事，原名《吳長元三縣合志》。今以二縣久已裁併，從現行方志制，更名曰《吳縣志》。』該志由曹允源、吳蔭培、蔣炳章、孔昭晉、張一麐及李根源任總纂，另設協纂七人，分纂十三人，總校、採訪主任各一人，採訪員七十七人，擔任具體工作，於一九一九年開始編纂。一九三一年總纂吳蔭培去世，修志局由張一麐主持，成立委員會，李根源、王濤等任委員，立即籌款校勘付印。經過不懈的努力，歷時十四載，成書八十卷，分訂四十冊，終在一九三三年由蘇州文新公司承印出版。

民國《吳縣志》不僅在方志修撰史上算得上是一部傑作，更稱得上是一部『蘇州百科全書』。該志在資料的選擇、搜集、撰寫上，有以下幾點值得稱道：一、對歷代志書的記載進行羅列、對比，引用其他文獻及地區資料進行綜合考察，並注明出處，略加識斷，不僅給讀者提供了詳實的資料，還給予一定的啓發；二、修撰人員充實，機構完整，歷時長久，可靠性大大增強；三、修志人員的素質較高，都是當時蘇州地區才學優敏的飽學之士，大多具備史家所謂『才、學、識』三德的素養。他們各有專長，分工合理，密切合作，使該志從體例到內容井然有序，充實而完備。更可貴的是，編撰人員自身不僅掌握了大量的文獻知識信息，對文獻運用嫺熟，其中一部分人還身體力行，親自跋山涉水，

深入吳縣城郊四鄉，踏尋文物古跡，實地考察，掌握了許多寶貴的第一手資料。從今人對明清史、蘇州地方史（包括社會經濟、地理沿革、人物、工商業、文化藝術等），以及考古（包括城市佈局、園林古建築、古跡等）等領域的諸多研究成果中不難發現，該志在其中的利用率及所起的多方面參考作用是相當顯著的。可以這麼認為，如果沒有這部志書，今天的研究很可能仍會感到十分不便，甚至依然停留在資料的搜求階段。

當然，作為一部體量龐大、內容豐富，且出於衆手的大型地方志書，民國《吳縣志》自然也不免會存在着這樣那樣的不足，這就需要有人進行修訂和補充。而承擔起這項任務，且當作畢生事業的，是曾任協纂的王謇先生。

王謇（一八八八—一九六八），原名鼎，字培春，後改名謇，字佩諍，號瓠廬，晚號瓠叟，江蘇吳縣人。清光緒三十一年蘇州府元和縣附生，民國後入東吳大學，一九一五年畢業，獲文學學士學位。先後師從沈修、黃摩西、金松岑、章太炎、吳梅諸師。歷任蘇州女子中學教務主任、吳縣教育局行政委員、吳縣修志局委員兼協纂、江蘇省立蘇州圖書館編目部主任、振華女中副校長、國學章氏講席會講師。一九三七年後移居上海，任東吳、大同、震旦、華東師範大學教授。『文革』中遭受迫害，賚志以歿。先生學問博洽，善治諸子，長於版本、金石、詞曲之學。嗜古成癖，家有海粟樓，藏書甚豐，多為鄉邦文獻、清人詞集、傳記、金石拓本及名人字畫。好藏書，亦勤著述，而行世寥寥。一九二五年出版其名作《宋平江城坊考》，為專家所引重。又著有《鹽鐵論札記》《續補藏書紀事詩》《吳中金石記》《書目答問版本疏證》及巨著《先秦漢魏南北朝群書校釋》等，皆飲譽學林。顧頡剛先生曾在一九七三年的一則日記中寫道：「（王）謇一生注意鄉邦文獻，並校勘古籍，晚歲居滬，不得志以終。」是對其真實簡約的寫照。

談到王謇先生的學術成就，他的蘇州地方史研究最受學界矚目。著名園林專家陳從周教授評價說：『五十年

來，余得知吳中文物之盛，其唯番禺葉遐庵先生恭綽、騰衝李印泉先生根源、吳縣王佩諍先生睿之著述。『還有同是章門弟子的沈延國先生也說：『講到蘇州地方掌故，當推王先生爲第一。』王睿先生的地方史研究成果，今人多推重其《宋平江城坊考》，陳從周先生認爲是研究中國建築史、城市史的『必閱之書』。從該著的內容裏面可以感受到作者的功力之深厚，對地方文獻掌故之精熟。但鄙見以爲，該著僅限於對《宋平江圖》內容的考證，體例的限制較爲明顯，能夠展示王睿先生蘇州地方史研究的廣度和另一番興味境界的，則體現在他的《民國吳縣志校補》中。

《民國吳縣志校補》並非清稿本，而是作者以民國《吳縣志》爲底本，在各卷的天頭、地腳及行間空隙處，所作的批校和增補。可謂繭絲牛毛，朱墨燦然。一般而言，方志類書籍祇作爲查考之用，大多數人祇是把它作爲一個資料庫，在研究需要時纔進行翻檢，用過之後即暫束高閣，很少有人能夠通讀。民國《吳縣志》有八十卷，分爲三十九類，屬於體量龐大、涉及面廣的志書，要想通讀，不免讓人畏難。作爲協纂，王睿先生所承擔的項目爲《坊巷》《橋梁》《金石》三門，同時參與了《壇廟》《祠宇》《古跡》《藝文》《名宦》諸門的增補工作，對全書可謂瞭然於胸。我們在對《民國吳縣志校補》的披閱過程中能清晰地感受到，王睿先生對全書不僅是逐字逐句地校，而且還逐篇逐卷地補，乃至許多葉面上的校補已無可復加，祇能另施浮籤，也是縱橫狼藉。由此可見，如果不是通讀全書，是不可能做到這樣的。當然，這項浩繁的工作，是王睿先生用了大半生的時間纔得以完成的。蒙蘇州博物館原館長張英霖先生見告，王睿先生生於『文革』期間白天接受批鬥，晚上回家猶繼續埋頭進行這項工作，感人至深。我亦曾從一些方面瞭解到此事。這種精神，誠所謂『學至乎沒而後止也』！

一九六八年，王睿先生含冤去世，所藏書籍及著作稿本悉被抄沒。還算慶幸的是，大多數被暫存於上海圖書館

庫房。『文革』結束後，承蒙先生生前摯友顧廷龍先生的關照，將大部分著作稿本發還家屬，《民國吳縣志校補》也幸存其中。鑒於研究者們的迫切之情，一九八四年，當時的蘇州市地方志編纂委員會（今蘇州市地方志辦公室）商諸王謩先生的家屬，準備將這部遺稿整理出版，並當作蘇州建城二千五百週年的獻禮和對王謩先生的紀念。但最終出於種種原因，未克蒞事，延宕至今，整整三十年之久。後來，蘇州市方志辦副主任陳其弟先生和蘇州市政協夏冰先生，囑我儘量整理，刊發在《蘇州史志資料選輯》上，終因牽於俗務，祇整理發表了九篇而罷。我們深知，出版這樣一部著作絕非易事。去年年初，蒙蘇州博物館李軍先生作緣，與國家圖書館出版社聯繫，不久就得到社方的答覆，慨然決定原大影印出版。這不僅使王謩先生的手澤化身百千，供我們後人緬想，其價值更在於保存了文獻的原始形態，便於研究和流通。誠是功德無量之舉！

前面已經說過，《民國吳縣志校補》並非清稿本。但在當年發還家屬的稿本中尚見有《吳縣志藝文考八補正》一冊，經核對後可以確認，乃是對原志《藝文考八》所作校補的清稿本。這裏即作為附錄。

最後，我謹代表王謩先生的後人，向國家圖書館出版社慷慨出版此書，表達由衷的敬意！感謝李軍先生和責任編輯南江濤先生，為促成此書的出版所付出的熱情與辛勞，以及陳其弟先生、夏冰先生十餘年來不懈支持！

王學雷謹識

二〇一四年八月十八日於姑蘇

# 總目錄

## 第一冊

序	.....	七
修志姓名	.....	一一
修志凡例	.....	一五
總目	.....	二三
卷一 圖	.....	三七
卷二 職官表一	.....	一一三
卷三 職官表二	.....	一五一
卷四 職官表三	.....	二〇五
卷五 職官表四	.....	二四七
卷六 職官表五	.....	三〇九

卷七 職官表六 ..... 三六五

卷八 職官表七 ..... 四一五

卷九 選舉表一 ..... 四六一

卷十 選舉表二 ..... 四九七

卷十一 選舉表三 ..... 五五五

第二册

卷十二 選舉表四 ..... 一

卷十三 選舉表五 ..... 三一

卷十四 選舉表六 ..... 八五

卷十五 選舉表七 ..... 一三三

卷十六 選舉表八 ..... 一九三

卷十七 選舉表九 ..... 二四三

卷十八上 輿地考·沿革 ..... 三〇七

卷十八中 輿地考·疆域 ..... 三四三

卷十八下 輿地考·城池 ..... 三五五

第三册

卷十九	輿地考·山	三六九
卷二十	輿地考·水	四三一
卷二十一上	輿地考·鄉鎮一	四六七
卷二十一下	輿地考·鄉鎮二	五二九
卷二十二上	輿地考·鄉鎮三	五七七
卷二十二下	輿地考·鄉鎮四	一
卷二十三上	輿地考·鄉鎮五	七一
卷二十三下	輿地考·鄉鎮六	一三三
卷二十四上	輿地考·坊巷上	一五七
卷二十四下	輿地考·坊巷下	一八五
第二十五	輿地考·橋梁	二三七
卷二十六上	輿地考·文廟	二九七
卷二十六下	輿地考·文廟	三八一
卷二十七上	輿地考·書院	四三一

第四册

卷二十七下	輿地考·義塾	·····	四五七
卷二十八	輿地考·學堂	·····	四六九
卷二十九上	輿地考·公署一	·····	五四五
卷二十九下	輿地考·公署二	·····	五六三

卷三十	輿地考·公署三	·····	三
卷三十一	輿地考·公署四	·····	六一
卷三十二	輿地考·古跡	·····	一一三
卷三十三	輿地考·壇廟祠宇一	·····	一九五
卷三十四	輿地考·壇廟祠宇二	·····	二八一
卷三十五	輿地考·壇廟祠宇三	·····	三四一
卷三十六上	輿地考·寺觀一	·····	四〇三
卷三十六下	輿地考·寺觀二	·····	四六九
卷三十七	輿地考·寺觀三	·····	五五三
卷三十八	輿地考·寺觀四	·····	三

第五册

第六册

卷三十九上	輿地考・第宅園林	六
卷三十九中	輿地考・第宅園林	一七五
卷三十九下	輿地考・第宅園林	二一五
卷四十	輿地考・冢墓一	二八一
卷四十一	輿地考・冢墓二	三六九
卷四十二	輿地考・水利一	四四九
卷四十三	輿地考・水利二	五〇七
卷四十四	輿地考・田賦一	五三九
卷四十五	輿地考・田賦二	一
卷四十六	輿地考・田賦三	一一五
卷四十七	輿地考・田賦四	二〇七
卷四十八	輿地考・田賦五	二八九
卷四十九	輿地考・田賦六	三六一
卷五十	輿地考・物産一	四二七

第七册

卷五十一	輿地考·物産二	四七一
卷五十二上	輿地考·風俗一	五一七
卷五十二下	輿地考·風俗二	五五三

第八册

卷五十三	兵防考一	一
卷五十四	兵防考二	五九
卷五十五	祥異考	一〇九
卷五十六上	藝文考一	一五三
卷五十六下	藝文考二	二一九
卷五十七	藝文考三	三三一
卷五十八上	藝文考四	四三三
卷五十八中	藝文考五	四六一
卷五十八下	藝文考七	一
卷五十九	金石考一	一四一

第九册

卷六十	金石考二	二二九
卷六十一上	金石考三	三〇三
卷六十一下	金石考四	三六一
卷六十二	名宦一	四三三
卷六十三	名宦二	五〇五
卷六十四	名宦三	五六九
卷六十五上	列傳一	三
卷六十五下	列傳二	六三
卷六十六上	列傳三	一五一
卷六十六下	列傳四	二二九
卷六十七	列傳五	三二七
卷六十八上	列傳六	四一三
卷六十八下	列傳七	四九三
卷六十九上	列傳·忠節一	五三三

第十册

卷六十九下	列傳·忠節二	.....	一
卷七十上	列傳·孝義一	.....	一〇一
卷七十下	列傳·孝義二	.....	一九五
卷七十一上	列女一	.....	二八七
卷七十一中	列女二	.....	三八七
卷七十一下	列女三	.....	四八五
卷七十二上	列女四	.....	五八九

第十一册

卷七十二中	列女五	.....	三
卷七十二下	列女六	.....	六五
卷七十三上	列女七	.....	一一七
卷七十三下	列女八	.....	一四七
卷七十四上	列女九	.....	二四三
卷七十四中	列女十	.....	三二一