

台湾文献史料出版工程

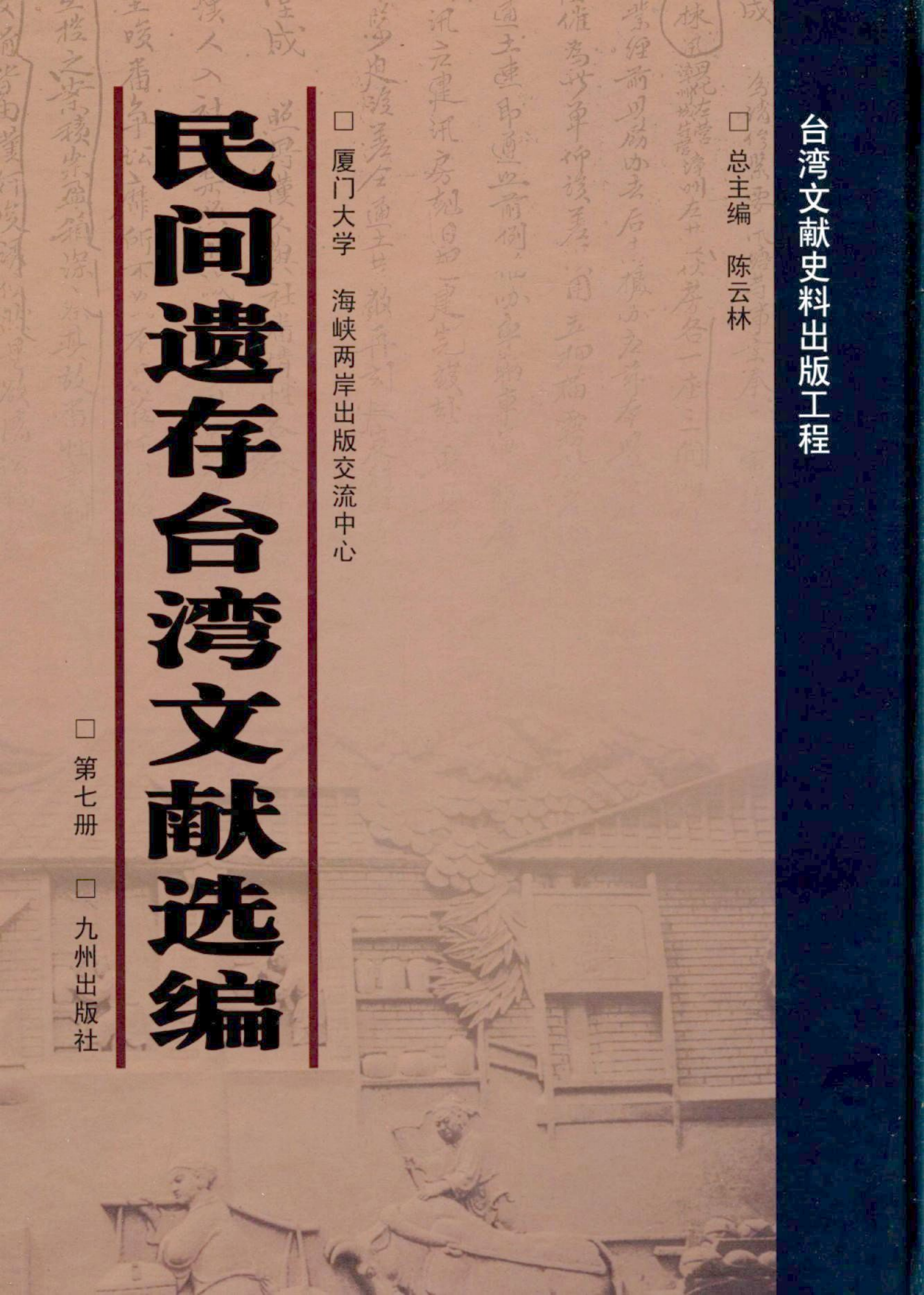
□ 总主编 陈云林

□ 厦门大学 海峡两岸出版交流中心

民间遗存台湾文献选编

□ 第七册

□ 九州出版社



台湾文献史料出版工程

总主编 陈云林

□ 厦门大学 海峡两岸出版交流中心

民间遗存台湾文献选编

□ 第七册

□ 九州出版社

第二编 台湾民间教育文献选辑

【第七册目录】

龙溪吕振羽辑《正版家礼大成》

〇〇一

《四书读本·论语》(上)

三一一一

台湾民间教育文献选辑

龙溪吕振羽辑 正版家礼大成

龍溪 呂子振羽仲氏輯

鷺江 楊 鑑 曉 潭 重校

正
版
家
禮
大
成

台 灣

竹林印書局印行

序

台灣 竹林書局發行

禮本乎人情而爲人所斯須不可棄者也人之一身所晉接者不外乎父子夫婦兄弟朋友之倫此五倫者非禮以維之則上下之分亂親疏之等淆生而男女冠婚死而祖父葬祭皆莫知折衷將何以立於大地間故制禮始自中古由來舊矣而家禮一書自 紫陽夫子所折衷而攷定或酌風氣異同或參正俗習尙務使禮之行天地間者犁然有當於人心漳俗親 承紫陽遺澤雖世代數易縉紳士類秉禮者不少特山陬海隅平素少詩書之澤者未必盡能通曉年來漳之士君子起而增刪之使冠婚喪祭之禮復昭於世功非淺鮮第議論不無異同購求難別取舍茲余不揣固陋妄輯前哲遺言畧參時賢著作俾世之君子便於觀覽未知 高明其許我否

雍正己卯仲秋

龍溪 呂子振羽仲氏謹識

家禮大成

二一

序

世之尊崇朱子家禮久矣迄清初呂羽仲前輩家禮大成雖較多軼然皆祖朱子家禮之法可謂世之用矣惟歷時既久不無今昔或異况印版老而字畫多失真不容不再重新付梓乘此余爲校對並以昔有難論之繁者畧刪之今有簡便之宜者稍增之以俟大雅訂正而俾居家有家禮之遵依矣

中華民國十一年秋

鷺江 楊

鑑 曉 潭 謹 識

重校家禮大成 目錄

龍溪 呂子振羽仲氏輯

台灣竹林印書局印行
鷺江 楊鑑曉潭重校

卷一

- 學禮要務……………一一六
- 冠笄折義……………六一八
- 人事類語……………九一一〇
- 晏禮投刺……………一〇
- 百忍治家……………一一
- 治家先禮……………一一一二

卷二

- 稱呼帖式……………一二一二七
- 往來拜帖……………二八—三四

卷三

- 人品稱呼……………一一四
- 時令名號……………五一六
- 物類稱號……………六一八
- 交接稱頌……………八一—二

- 自謙男女……………一二—一四
- 冠笄要禮……………一四—一七

卷四

- 婚姻儀禮……………一七—三七
婚書中如陳林與鄭方宋柯黃程周王謝鄒魏蕭江此十六姓配成婚書內故世系中不復贅
- 婚書禮帖 古今參攷……………三七—四五
- 結婚新式……………四五—四六
- 酬神迎送文 或許或還愿……………之一
- 請天神表文……………之二—三
- 請衆神文……………之三—四
- 請福德正神……………之四—五
- 請祖公祖媽文 伯公伯婆……………之五
- 請神若無聖籤下文 覆請……………之五
- 三獻吉禮……………之六
- 祭財神文……………之七

目錄

一 竹林印書局發行

家禮大成

二 竹材書局發行

遺恩祭神文·通用祭神文……………之八

卷五

世系事蹟·祝壽式……………一一一三
壽文式……………一三一—一九

卷六

喪祭總論……………二〇一—二一
喪服總圖……………二一一—二三
初喪辨考·衣制辨考·明器辨考……………二四—二五
稱呼辨考……………二五—二六
服制辨考……………二六—二八
弔慰辨考……………二八
營葬辨考·祀禮辨考·祭祀辨考……………二八—三二
初喪儀禮……………三二—三四
服制等級……………三四—三六
五服制度……………三七
治喪雜儀·弔贈禮儀……………三八—三九
訃文樣式(喪家用)……………三九

卷七

誄軸祭文……………一一七
治葬禮儀 加今祭文……………八一—一五
宗親弔辭……………之一—二
男喪通用祭文·女喪通用祭文……………之二
政界通用祭文……………之三
軍界通用祭文……………之四
學界通用祭文……………之五
商界通用祭文……………之六

卷八

喪祭八禮……………一一三
告遷附祭……………四
時祭儀禮 附今三獻禮……………五一—八
封贈告祖……………九
拜懺設齋……………一〇—一一
年節故事……………一二—一四
祀神禮儀……………一四—一六
弔禮對聯……………一七

酬世錦囊正家禮大成 卷一

竹林印書局印行

龍溪呂子振羽仲氏輯

萬江錫

鑑曉潭真文

學禮要務

集典

聞之禮從宜。使從俗。是故禮者。所以定親疏。決嫌疑。別同異。明是非也。道德仁義。非禮不成。教訓正俗。非禮不備。分爭辨訟。非禮不決。君臣上下。父子兄弟。非禮不定。宦學事帥。非禮不親。班朝治軍。蒞官行法。非禮威嚴不行。禘祠祭祀。供給鬼神。非禮不誠不莊。是以君子博節退讓以明禮。禮必本於天。動而之地。列而之事。變而從時。協於分藝。其居人也曰養。其行之以貨力辭讓飲食冠昏喪祭射御朝聘。故禮較也者。人之大端也。所以講信修睦。而固人肌膚之會。筋骸之束也。所以養生送死。事鬼神之大端也。所以達天道。順人情之大寶也。故唯聖人。爲知禮之不可已也。故壞國喪家亡人。必先去其禮。先王之立禮也。有本有文。忠信禮之本也。義理禮之文也。無本不立。無文不行。

家禮大成

二 竹樓書局發行

禮也者。猶體也。體不備。君子謂之不成人。設之不當。猶不備也。禮有大有小。有顯有微。大者不可損。小者不可益。顯者不可掩。微者不可大也。故經禮三百。曲禮三千。其致一也。未有入室而不由戶者。

君臣之名何謂。君者羣也。羣下所歸心也。臣者堅也。貞命自堅固也。父子之名何謂。父者矩也。以法度教子也。子者孳也。孳孳不已也。夫婦之名何謂。夫者扶也。以道扶乾綱也。婦者服也。以禮屈服於人也。兄弟之名何謂。兄者況也。況父法也。弟者悌也。心順行篤也。朋友之名何謂。朋者黨也。同門爲朋。友者有也。同志爲友。言其憂患而相救。

父之父曰祖。子之子曰孫。孫之子爲曾孫。曾孫之子爲玄孫。玄孫之子爲來孫。來孫之子爲顯孫。顯孫之子爲衞孫。衞孫之子爲親孫。親孫之子爲雲孫。雲孫之子爲耳孫。內九祖者。高曾祖考及子孫曾玄之謂也。外九族者。外祖父外祖母。妻之父妻之母。母姨子姑之子。姊妹之子。女子之子。并己族之服親是也。三族。謂父族母族妻族。父子俱榮稱曰。有是父。有是子。兄弟皆賢。稱曰難爲兄。難爲

弟。父稱嚴君。母稱慈範。父母俱存。謂之椿萱並茂。子孫發達。謂之蘭桂騰芳。喬木高而仰。似父之道。梓木低而俯。如子之職。過繼曰嗣子。乞養曰螟蛉。晨昏定省。乃孝子之分。倚門倚閭。是慈母之心。遊子思親。陟岵陟屺。父母雙亡。無怙無恃。長男爲主器。又曰。家督寧馨英物。皆是譽人之子。國器掌珠。亦是稱人之兒。劉家七業。晉劉毅七子各授一業馮氏四經。漢馮奉世四子各通一經言爲父之善教。超宗鳳毛。宋帝稱謝鳳父子我家龍文。比史楊博才龍德慧稱爲子之克承。金昆玉友。美兄弟之俱賢。伯壻仲篋。謂聲氣之相應。兄弟俱翁。謂之花萼相輝。兄弟聯芳。謂之棠棣競秀。患難相救。若鶻鷂之在原。手足分離。似雁行之折翼。荀氏兄弟。荀爽荀悅荀彧荀攸荀正荀敷得八龍之號。薛家伯仲。薛收元敬德書有三鳳之稱。兄弟閔墻。是不睦之禍。天生羽翼。是相親之象。姜家大被以共眠。姜肱姜仲海姜季江宋君灼艾而分痛。太宗用痛艾田氏分財。田真兄弟三人忽枯庭前之樹。夷齊讓國。泛竹君之二子共採首陽之薇。至若張範遇賊。子以代姪。伯道逢亂。留姪棄子。視叔猶父。

家禮九節

三 竹林書局影印

美公綽之居官。育姪若子。乃虛邁之過繼。嗣宗諸子姪。早覺仲容賢。

男主陽教。位正平外。女主陰教。位正乎內。是故男以女為室。女以男為家。中庸曰。君子之道。造端乎夫婦。夫婦者。父子兄弟所自出也。古人垂訓嚴謹。若朝廷相敬如賓客。是以家道興而子孫賢。如鼓瑟琴。夫婦好合之謂。琴瑟不調。夫妻反目之詞。何謂歸寧。女子回家。省視父母之謂。何謂三從。在家從父。出嫁從夫。夫死從子是也。何謂四德。婦道婦工婦言婦容是也。蘭蕙柳絮。皆女子之美譽。冰雪柏舟。悉孀婦之清聲。緹縈上書而救父。彈子光之女盧氏冒刃而衛姑。女中之孝也。戴女練裳竹筍。梁妻荆釵布裙。女中之貧也。糟糠不棄。宋宏對光武之言。舉案齊眉。梁鴻獎孟氏之賢。鮑宣之妻。提甕出汲。喜得順從之道。晏僕之婦。恥御敵夫。可稱內助之美。若婦人長舌。厲階攬較是非。牝雞司晨。為家之索。為丈夫者。須識大義。勿聽衽席之言。則夫綱正而婦道彰。

凡子孫年十五以上者。出就外傳。勿比匪人事師。如事父。若朋友

年長以倍。則父事之。十年以長。則兄事之。五年以長。則肩隨之。父之齒隨行。兄之齒雁行。朋友不相踰。學生勝先生。謂之青出於藍。業師勝弟子謂之助我起予。共事謂之同袍。前輩謂之父執。莫逆忘年。刎頸總角。芝蘭結袍。皆是善交之稱。飽肆冷眼。白頭如新。割席分坐。悉是不情之詞。要知賓主聯以情。須盡東南之美。朋友合以義。當盡切憇之誠。景行錄云。賓客不來門戶俗。詩書無教子孫愚。

凡爲幼童者。清晨在家。禮先祖對父兄一揖而退。至館禮先賢。對先生一揖就位。父師之側。自呼其名。尊長之前。無稱爾我。見尊客自稱晚生。見朋友自稱小弟。此不易之義也。誠不可言人之短。及發人之隱微。忌諱之事。非特惹禍。亦損陰德。待客晏會。果取其小敬。取其輕學。執瓶煇畫箸。在席照管。勿令活膩。行路看顧。勿令沾泥。此勤謹修身。可成令器。若冠帽不正。紐帶不全。蓬頭赤身。曳履揚塵。自家不檢。甘爲下賤之役。其餘無足觀矣。

拜跪之禮。古人席地而坐。有關於人。起膝及地。謂之跪。頓首答

謝謂之拜。凡吉事皆頓首。

謂雍容下手也。首於地即起也。

凡拜有四。就位鞠躬拜。

興拜。興拜。興拜。興。一揖傳身雅拜者。

一云。答拜也。

長者答拜只下一膝。

即若凶禮則行稽顙。

經服者用稽首。即叩地稽留乃起。

肅拜者。婦人之禮。

肅身肅容。即下手成。

用飲。衽拜。

拜揖之禮。慶賀應答。俱用頓首。拜燕見作兩揖。

燕見有事相謀相求之。如平等之人揖八字開。

揖。客先一揖。主人答一揖。客回一揖。

謂之主。揖往復。

若賓客衆多。當擇

尊者。近主爲貴。不可推在廳上。

照顧不及。恐有傲慢。

卑幼燕見尊長。當正

身朝上。

若歛身而立並鞠躬。在手而拜揖者不敬。

只行一揖。謂無復禮故也。

長者立左立右。隨其意思可也。

凡待賓客茶者。客坐位上。僕人獻茶三巡。主人先一揖。謂之敬茶。

飲畢。客先一揖。謂之謝茶。

各有答拜。

禮云。尊客之前不叱狗。

凡尊長與卑幼。書札不書名字。不稱拜。又女婿與岳父書。外甥與

母舅書。皆叙其姓。不稱名號。

平交書書兩稱。八行取八拜之義。

凡迎送賓客者。主人在東。降階揖接。客從西階。先登至堂上。主

人推客過東行禮。送至門外。三揖而別。若官府及精神則請書拜上行路乃是。客右主左。

凡爲客長。必謹慎禮法。然後以御子弟。及家衆分之。以職授之。以事而責其成功。若財用飲食。當量入以爲出。婚姻喪祭。宜稱家之有無。戒冗省費。禁止奢華。稍存餘財。以備不虞。

凡子事父母。樂其心。不違其志。喜其耳目。安其寢處。若內不溺於妻妾者。事親必孝。外不欺於朋友者。事君必忠。此自然之理也。父母者。人子之天地也。子若欺瞞父母。卽是欺瞞天地。藐慢父母。卽是藐慢天地。如有違犯。此莫大之罪也。

凡子受父母之命。必藉記而佩之。時省而速行之。事畢則反命焉。凡父母在堂。爲子爲婦者。無得私蓄財物。若有所入。盡歸之父母舅姑。宜用則請而用之。不敢私假。亦不敢私與於人。

五臟不和。必生疾病之症。兄弟不和。乃是破家之兆。法昭禪師偈音語有云。同氣連枝合自榮。些須言語莫相嗔。一回相見一回老。能得幾時爲弟兄。凡宗族之中。雖有親疎之別。論其源流。皆是骨肉。譬如樹木枝葉分生。本同一根。譬如江河萬派分流。同一

發源。氣脉未遠。自應親於稠人。

家道不和。生自婦人。凡兄弟無不義者。惟因娶婦入門。偏愛私藏。爭長競短。以至悻戾。分門割戶。翁姑不敬。妯娌如仇者。皆婦人之罪也。

凡婦人於父母家。二親存則有歸寧。二親沒則無思歸。倘有慶手之事。乃不得已而行。若女子十歲以上者。不許隨母往外家作客。雖至親之家。亦不可往。如有違者。重罰其母。

凡子孫當以懶惰爲戒。勤謹爲本。二者勢不並行。尙勤謹者。家必致富。身必安處。習懶惰家。必傾壞。身必受辱。此自然之報應也。若習學非義之事。賭博竊盜。暴戾鄉里。不孝不義。不弟不信。不慈不睦。鷄鳴而起。亦非所以爲勤也。

凡子孫惹事有過。外人知而竊笑。其母反庇而諱之。至於祖父。亦不自知。并以子孫爲賢。而以人言爲僞。釀成其子彌天罪戾。不得禁止。以致弑父與君無所不至。皆禽獸之愛。失教訓之罪也。若能自幼律之以嚴。繩之以法。則長無不肖之舉動矣。

凡子孫始生能食。教以右手。能言教以自名。能行教以唱喏。能知