

镇海区政协文史资料第十辑



# 镇海海洋文化专辑

宁波市镇海区政协文史资料委员会  
编



中国文史出版社

## 《镇海海洋文化专辑》编纂委员会

主任：王悦

副主任：石勇

委员：王其通 郑建军 朱晓峰 温尚志 严水孚  
洪余庆 孙善根 沈志远 胡高法 徐德智  
陈饰 严宏波

主编：王其通

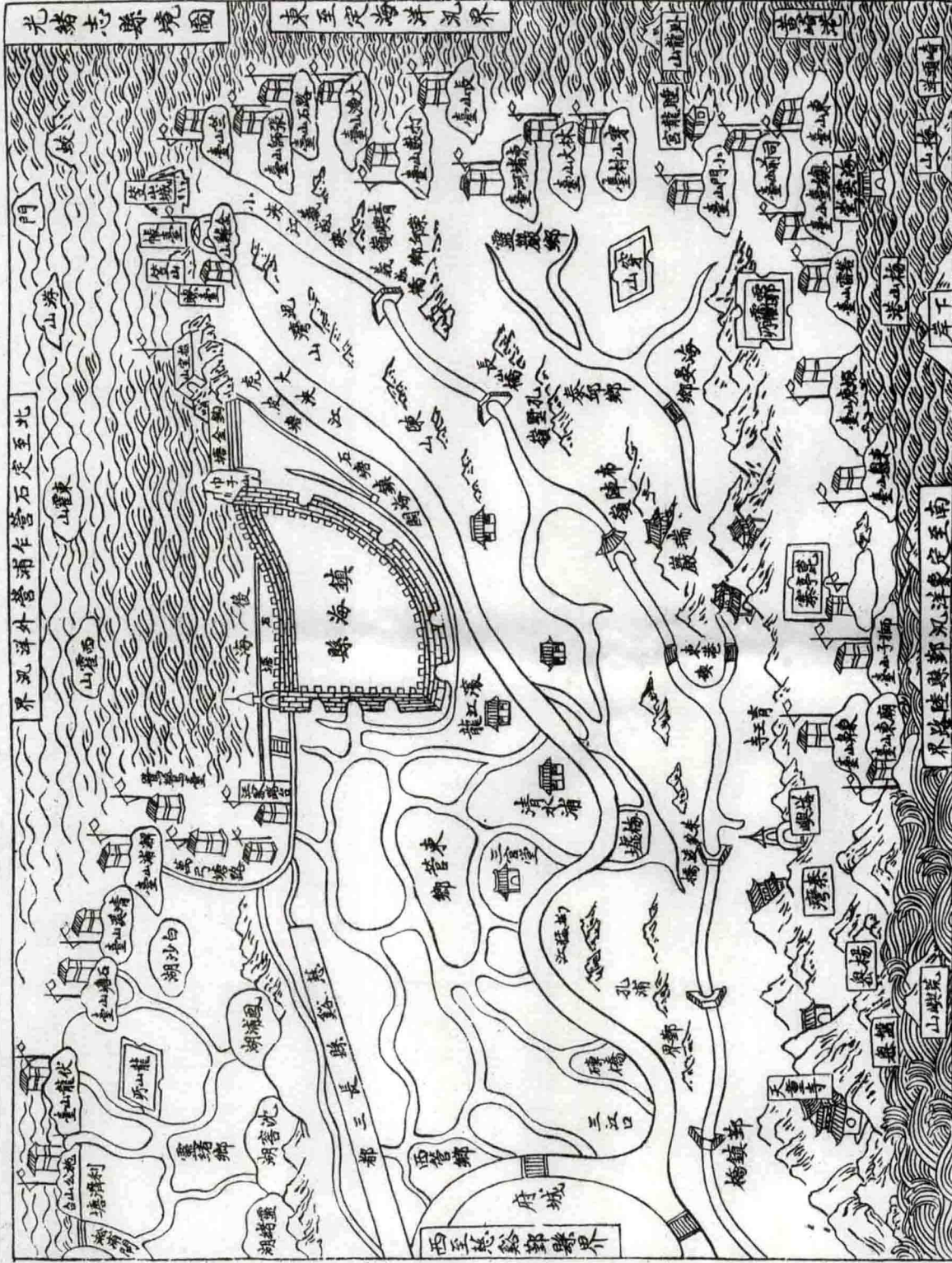
编辑：温尚志

光緒志縣境圖

東至定海洋汎界

北至定營外洋汎界

南至定營外洋汎界



## 序

海洋占地球表面的 71%，总面积约 3.6 亿平方公里，是地球上最大的“宝库”。人类的生命来自海洋，人类的文化起源于海洋。海洋文化，即人类对海洋本身的认识、利用和因由海洋而创造出来的精神的、行为的、社会的和物质的文明生活内涵。中华民族是人类海洋文化的主要创造者之一。中华民族祖祖辈辈所居住的大地，从鸭绿江到北仑河畔，海岸线长达 1.8 万公里，优越的地理环境，哺育了勤劳聪慧的中国人民，也孕育了祖国悠久的海洋文化。

镇海地处长三角前沿的东海之滨，东屏舟山群岛，西连宁绍平原，南接北仑区，北濒杭州湾，面积 248 平方公里，有着 20 公里的海岸线，素有“浙东门户”、“海天雄镇”之美誉。由于紧邻海洋，注定镇海的文化中包含着璀璨的海洋文化。

镇海人民依托东海丰富的渔产资源发展渔业，依靠广阔的滩涂制作食盐，为置县建城积累了丰富的物质基础，五代后梁开平年间，镇海建县。县境陆域以沿山峡谷为主，平原甚少。勤劳勇敢的镇海人民，凭着智慧和双手，兴修水利、围塘筑堤，向海涂拓展生存空间，历经千年，至 1985 年撤县设区，全区围建海塘长达 134.4 公里，围垦面积 87200 亩。唐宋两朝，这里是东方海上丝绸之路的起碇港，沟通日韩和东南亚诸国的经济、文化。明清以来，历经抗倭、抗英、抗法、抗日的硝烟洗礼。近现代人才辈出，涌现了诸如叶澄衷、包玉刚、邵逸夫等一大批商帮精英，走出了贝时璋、杨福家、倪光南等 26 名镇海籍两院院士，孕育了贺友直、陈逸飞等一大批文化艺术大师。

如今，在这片充满活力的热土，聚集了中科院宁波材料所、宁波大学、宁波工程学院、浙江纺织服装学院等一大批高等院校和科研院所，汇集了中石化镇海炼化分公司及韩国 LG、荷兰阿克苏·诺贝尔等一大批国内

外著名企业，形成以化工新材料、机械电子等为主导的先进制造业产业集群和以现代物流、航运、休闲旅游、科技创意、商贸商务等为主导的现代服务业产业集群，国家级石化经济开发区、国家级大学科技园、宁波大宗货物海铁联运物流枢纽港、宁波中心城区北部商贸商务中心等大平台建设初显成效，镇海未来将成为宁波中心城区重要的经济增长点。可以说，正是大海托起了镇海，赐予镇海富饶和文明。

没有文化的发展，就没有经济和社会的协调发展；没有文化的进步，就没有经济和社会的全面进步。镇海历史悠久，名人辈出，文化资源和人文积淀丰厚，特别是海洋文化资源得天独厚，海防文化资源无与伦比。如何进一步发挥好政协人才荟萃、智力雄厚、联系广泛的优势，大力挖掘区域特色的历史文化，提升镇海形象和核心竞争力，促进文化大发展大繁荣，从而推动区域经济的发展和社会的全面进步，正是今后一个时期镇海区政协肩负的历史重任。

《镇海海洋文化专辑》的出版，得到了镇海区委、区政府大力支持，政协文史委和全体编撰人员为此也付出了极大努力。我们希望这样的努力，能为镇海海洋历史文化的保留和延续作出些许贡献。

是为序。

宁波市镇海区政协主席 王悦

2013年7月

# 目 录

序 .....	王 悦
第一篇 大海托起海天雄镇 .....	001
远古遗存：静默的文化密钥 .....	001
唐涂宋滩：沧海变桑田 .....	002
第二篇 优越的海洋性气候 .....	016
四季特征明显 .....	017
气温稳中有变 .....	018
降水蒸发收支平衡 .....	019
第三篇 古代盐场占半县 .....	021
古今盐场盐田 .....	022
古今制盐工艺 .....	026
盐业关系国计民生 .....	027
苦难的盐民 .....	029
第四篇 富饶渔业耀镇邑 .....	034
历史悠久的海洋渔业 .....	034
品种繁多的渔业资源 .....	038
海洋捕捞作业 .....	042

鱼汛俗语 .....	046
渔业团体和行政管理 .....	047
护渔救难 .....	051
第五篇 镇海港今昔巨变 .....	059
镇海港的历史沿革 .....	059
镇海港的吞吐量 .....	075
镇海港的泊位 .....	076
镇海港的车客渡运 .....	083
镇海港的客运 .....	085
甬江人渡 .....	088
甬江航道的疏浚 .....	090
镇海港口管理 .....	096
镇海港的设施 .....	100
港口学校 .....	105
第六篇 海上丝绸之路起碇港 .....	107
海上丝绸之路的历史遗址 .....	107
海上丝绸之路的源头 .....	112
巍峨的北宋神舟 .....	116
北宋神舟与妈祖文化 .....	123
第七篇 海防重镇 军事要地 .....	130
镇海城防工程的前世今生 .....	130
镇海口海防历史遗迹 .....	133
镇海鸦片战争始末 .....	141
中法镇海之战 .....	150

外交和涉外斗争 .....	153
中法镇海之役 .....	154
第八篇 宁波帮的发祥地 .....	158
明清时期 .....	158
民国时期 .....	171
海外创业 .....	175
镇海商帮的历史地位 .....	180
第九篇 海洋文化彰显优良民风习俗 .....	186
海产品 .....	186
渔民服饰 .....	194
房屋建筑、古迹 .....	197
渔民船民风俗 .....	202
渔民的气候观察 .....	206
竹枝词中的镇海特产 .....	212
第十篇 海洋文艺拾贝 .....	218
独特而脍炙人口的民间文学 .....	218
绚丽多姿的民间艺术 .....	225
精彩纷呈的镇海庙会 .....	236
后记 .....	241

## 第一篇 大海托起海天雄镇

从地质构造上来讲，镇海地形地貌形成于距今 6500—2500 年前的第四纪晚期，也就是全新世上组、中组。由冲积、海积和湖泊、河泊淤积成形，生物面貌也与现今基本相似。

和世界上所有的文明起源一样，早期人类都逐水而居，兴起文明。最早的镇海先民在沿山面海的几块峡谷平原居住，过着渔猎的原始生活。物质财富的积累，精神生活的丰富均藉此为原点，镇海文化的基因——渔耕文化也肇源于此。

### 远古遗存：静默的文化密钥

据近期考古发现，主要有以下几处。

#### 横山新石器时代遗址

横山位于小港集镇（今属北仑区）北侧，原沙蟹岭下东西向长埭小山，山北侧小港口，也是小浹江出海处。遗址背山面江湾，潮汐海积形成泥沙陆地，故遗址又称沙湾头。1984 年挖掘出土多枚柳叶形石镞、单孔石刀、扁平单孔石铲、长方形石镞和陶纺轮等，属距今 4000 年前的新石器时代遗物。

#### 沙溪新石器时代遗址

沙溪遗址位于柴桥镇（今属北仑区）东侧杨沙溪村蛇山脚下，四面丛山环围，有溪流外通黄峙江，为早期海积平原。遗址面积 7000 平方米，文化层厚 2.4 米。1987 年挖掘，出土陶器有夹砂红陶支座，鱼鳍形鼎足、灰红陶罐、陶釜、陶豆等。石器有双孔长方形石刀、石镞、柳叶形石镞等。

上述均属于新石器时代晚期遗物。

### 庶来商周遗址

遗址处在汶溪庶来村蔡夹岙山坡与稻田交界处的缓坡地段。遗址西、北面环山，东南当时是近海的狭谷平原。三面山峦呈马鞍山带，属四明山余脉，山体广阔，高程在100—300米之间，当时有着丰富的野生动植物资源。谷口离海近在咫尺。1995年对遗址进行勘测，面积约21000平方米。地表土壤堆积，第一层厚约40—50厘米，出土有唐、宋年代建筑板瓦及瓷片。第二层厚约12—40厘米，出土有印纹硬陶，原始青瓷、泥质夹沙红陶、灰陶，即罐、碗、钵、鼎、盘等。另有青铜器和石器数件，推测此层年代约在战国时期。其中青铜镞和青铜刮削器及青铜跪俑，制作精致造型精美，年代虽久，但依然光鲜无铜锈。与越王勾践剑加入防锈硫化铜相似。此发现在宁波地区尚属首次。第三层厚约10—40厘米，出土有泥质红陶、极少印纹硬陶、泥质灰陶，经考古发掘，定为商周遗址。遗址列入区级文物保护单位。

### 白峰战国遗址

战国遗址，在今白峰镇（今属北仑区）岷峙和牛头山东麓海边，百丈塘内，遗址面积数千平方米，文化层离地面1.5—2米。在1980年平整土地时挖掘出陶器罐、碗、鼎足、模印回字纹、文格纹、麻布纹等；还有出土单孔石刀、石戈等利器。

上述四个有代表性的古文化遗址，均表明镇海陆地开始形成于全新世时代，由大洋潮汐作用形成沿山海积峡谷平原。少量先人于此定居，过着原始的渔猎生活。凿石制泥，磨砺和烧制简易而粗陋生产生活工具，赖以生存。它是镇海远古文化灿烂的里程碑。

## 唐涂宋滩：沧海变桑田

镇海境域在古代有“唐涂宋滩”之说，剖析历代筑堤围垦断面，清晰可见沧海变桑田的历史痕迹。现在辽阔的江北平原，在北宋前大多还是潮汐相间的滩涂。西侧汶溪港与薛家河口，在明代建桥时，桥基挖掘出大量

蛭蟹等贝壳，故桥名曰蟹蛭桥，证明古代此地处海涂。自蟹蛭桥以东至今329国道一带的广宽江北平原，地质形成称全新统中组，距今约4000—2500年前之间，由冲海积、海积、湖沼积所形成，今在九龙湖镇的杨王、田库陈以平原盆地中心，地表高程约在1.8—2米之间（黄海系），低于周边1米以下，低洼中心原为清水湖。据光绪《慈溪县志》记载：“清水湖，县东北三十里。灌东乡田万亩。今废，仅存一沼，大数亩。”此沼今尚在。在此平原周围内，约1米深以下，还普遍堆积厚厚泥炭，是湖沼积所形成的历史佐证。20世纪50年代“大跃进”时期，多处挖掘泥炭当作燃料。

### 官塘 县城 后海塘

自河头市至田顾、西经堂达长石桥一条石板铺砌大道，习称为官塘路，沿官塘路越长石桥往南直抵庄桥。在长石集镇南侧，还有一座跨塘庵，属历史古迹，庵建在塘上。此条江北地区大海塘究竟建在何年，无信实记载，大约最早会早于北宋年代。

海积平原的形成，并不是均匀发展的。随着潮流和山体不同，地形地貌也随之变化。山体阻挡，潮流随势而缓急；潮流带来的泥砂沉淀有有多少，有早有迟。综观镇海地貌，形成时间差距较大。县城和澥浦集镇成陆年代较早，在唐代后期，已有众多居民集居，开始操渔盐生计。县城横街中的市西桥，后人称卖盐桥，建于唐开元（730前后）年间。澥浦集镇大街的澥浦大桥，后改永年大桥，建于唐太和二年（828）。县城之地，有记载称中间隆起，形如伏龟。在唐代乾宁（894）之前由巾子山为依托，始建后海塘以防御潮汐侵入，保人民安居乐业。宋《宝庆四明志·定海卷》记载：“海环县之东南北，山势盘旋，潮泥积淤。善经营之皆可为田；消失堤防、风潮冲击，则平地高岸，悉为水乡。”

围堤筑塘御潮入侵，扩大农耕开拓县人生存空间，为历代官吏地方贤达乃至农盐庶民所关注的头等大事。对此，历届镇海县志均有一致记载。唐乾宁四年（897）前筑有后海土塘，延至1947年的江北力生农场围垦筑堤，1050年间，全镇海县共建大小海江塘150余条，长达数百华里遂使在唐宋时大多还是潮汐相间的滩涂，至清末民初已成膏腴良田50余万亩。

始建于唐代的后海塘至明初进而为城塘合一，为保护镇海县城这块风水宝地，为人民安居乐业，经济繁荣作出了重大贡献。城塘构筑结实、保护完善，1989年被省人民政府定为省级文物保护单位。

后海塘始为土坯泥塘，至南宋时改筑叠石甃塘，至清乾隆十五年（1750）重建为幔板龙骨夹层石塘，民国十三年（1924）又进行大修。自始至终1000余年间，亦屡遭遇飓风海啸侵袭，决口坍塘、田舍尽毁惨状累现。为确保塘固民安，历代贤达官吏，为修葺加固海塘，兴师动众，殚精竭虑。业绩永垂青史，为后人景仰。民国十四年（1925），冯开撰《重修镇海后海塘记》：“镇海故名定海，清康熙间徙定海于昌国（今舟山），而更旧治曰镇海。治故有城，北滨海，辟门东南西而北缺焉。其下为塘，自候涛山迤邐委婉，以抵于伏龙山。东西横亘数十里，海水汨渤，塘实当其冲。城负塘而筑，塘不固城亦不立。考之方志，城之筑盖当唐昭宗乾宁四年，塘虽不详，所始要其治之前，于城也暂矣。千余年来，屡圯屡复，兀然为县北屏蔽，尽一县之境，人民安居乐业坦坦焉。无复知有垫隘、沉溺之苦者繄塘之力。是恃民国十年辛酉之秋，厉风自西北来，海浪受风冲激，啮土石，塘岌岌将没，父老咨嗟，以为大戚……”

民国《镇海县志》记：“县西北起自巾子山麓，止东管二都，海环县之东南北，山势盘旋、潮泥积淤。善经理之皆可为田，稍失堤防，风潮冲击、则平田高岸悉为水乡。南宋淳熙十四年，县令唐叔翰与水军统制王彦举报朝廷支付钱米，仿效杭州钱塘江叠石甃塘，长六百二丈五尺，自巾子山起约延至今鸿福亭之地。嘉定十五年，县令施廷臣、水军统制陈文，连接增筑叠石塘五百二十丈，并在塘上筑永赖、海晏（后称沙头庵凉亭）两亭。在石塘尽处再续筑土塘三百六十丈，通至俞范、后施。尔后土塘继续向北续接延伸，经贵驷王家团、憩桥、沙河头、牌门头、塘路沿至澥浦岚山。前一段称新土塘、后一段称和尚塘。自此自海晏亭向北蜿蜒至澥浦，全长三十五华里，总称为灵绪塘。”

林栗《海塘记》亦有载：“其高十有一层，侧厚数尺，敷平倍之。基广九尺，敛其上半之厥赢。又十之五高、下一纵横布之如棋局，仆巨木以奠其他，培厚土以实其背，植万桩以杀其冲，役夫匠军民积工至三十余

万。而人不劳，阅春夏二时，舍田趋役而农不告病，伐石于山、石頹而役者不伤。运之于海，波平而舟楫无恐。以己酉（淳熙十六年）春正月己未初基，越六月甲寅凡十有七旬、又五日而讫事，畚鍬收，波神眩巧，乘大潮汐，挟西北风，震怒号呼，攻突甚急。盖乙卯、丙辰以夜继日，尽其力而止。波澄雨霁环视之、巨防屹然。罅隙不动，于是万众感谢兹役之兴，信又无助，乃能底绩以迄，于成一方，可以永赖矣……”

又据民国《镇海县志》记：“宋嘉定十五年接连增筑五百二十丈（约1456米）。其工役县尹施廷臣、水师总制陈文分董之，于石塘尽处再筑土塘三百六十丈（约1008米）以续之。有永赖、海晏（永赖亭已无址可查，海晏亭即石塘下沙头庵凉亭），临石塘之上。元末塘崩圯，亭亦废。明洪武五年，邑丞许伯元即旧亭故址重建永赖亭，塘下旧有破浪桩年远朽腐，风涛撼触，石塘塌裂。十二年父老范仲宏等请于府，委县令何公肃率鄞慈奉定四县民伏修筑，运石伐材修补，复密用破浪桩以障于堤之处。成化时，海道副使杨瑄又增筑之。正德七年，海溢漂溺民居，水利佥事胡观增高土塘五尺许，并加立破浪桩。隆庆三年海啸吞噬塘无存，巡抚谷中虚复加增葺。嗣因沙涂远涨，绵亘一二十里。至清康熙年间地犹耕牧，隄防无患，自雍正二年海啸后，沙渐洗没，潮警不时岁，费工需随修随坏。乾隆三年、四年两经冲塌。邑令杨玉生虞有仓促以改建，请因格于委勘，仍议就损葺治，汕刷未久旋致空虚。乾隆十二年七月十四日飓风大作，城塘并溃，乃于顶冲改建夹层石塘，五百七十六丈五尺<sup>①</sup>，余审缓急区别堵御。”

《清乾隆十五年重修后海塘工程考》：镇海之后海塘控扼海门、屏障东浙，地理位置相当险要，明代巡抚谷中虚比喻“斯浙东之保障、盖犹之西陵虎牢<sup>②</sup>也……”由此可见它的历史地位。

后海塘始建于唐乾宁（894—898）前。明洪武二十年（1387），朝廷派信国公汤和莅浙筹谋防倭事宜，在此建定海卫（军事机构），拓建县城。北城墙以巾子山为砥柱，利用唐塘为城，并辟建北城门。永乐十三年（1415），都指挥余成因虞城负大海，易遭倭犯，然堵其北门。嘉靖三十三年（1554），知县宋继祖在北门旧址增筑望海楼，双檐歇山顶，既可观览沧海又可警戒倭船。隆庆三年（1569）秋，飓风暴雨成灾，毁城淹舍。巡抚

谷中虚察看灾情，创议增筑重垣，加固城塘。后经多方商榷拟增筑内城为妥，即外塘内城，于万历元年（1573）动工，次年告竣，自巾子山西麓至西城角长 1220 米，塘面均宽约 14 米，基本形成现今之规模，并刻石碑记事，植于西城角亭中。

清代，北城塘又遭多次大飓风袭击，特别是乾隆十二年（1747）七月遭特大台风，海潮涌入，北城尽圮。巡抚方观承亲临海塘，奏议用御潮塘制修法，并拨巨资重建。知县王梦弼邀各方官吏贤能实地勘测，共商重建大计。目睹城塘合一，旧城墙宽不盈尺小块石垒堆，高 2 丈，一经激浪冲击，土石俱离，塘崩城溃。公议以御潮塘制重建北城，加厚石砌，加固城塘等创举性改建。工役始于乾隆十五年（1750），竣于翌年末<sup>③</sup>。

### 筑塘工艺

其整体构筑分三个层次：

第一层，即底层，为塘基部分。首先挖除基泥深 3 尺 8 寸、宽度数丈，用松木作梅花桩密钉，桩间嵌以块石，经夯实，与塘底面持平，上铺盖大石板，再用丁顺条石包镶，以固塘基。

第二层，即为塘身部分，形似勾股状，直高 2 丈，呈 45 度斜坡，滩势长 3.6—3.8 丈不等。其基础在梅花桩和块石嵌缝基础上，再填泥石夯实，造就等高实基。采用改建夹层堵缝镶隼石塘制，即上用粗大条石七道，横向倾斜埋砌，名曰龙骨。龙骨间纵铺六道大石板，称之幔板。龙骨外露部分两边凿有扣槽，紧与上下幔板相扣，保持塘面平直；如遇洪涛激浪，也不使松动。这样以横贯纵、幔土为塘，龙骨、幔板各条骑缝，用四合胶稠灰嵌粘，不漏不渗海水。塘面一道略呈斜坡，或称护城路，用大条石板纵向铺砌，宽约 1.6 米。路板外侧紧扣龙骨隼槽，内侧插入护城龙骨石内，外扣里压，十分牢固。根据现今测量，构件实样，各道龙骨条石厚约 28 厘米、高 50—60 厘米、长 1—2 米不等，每米长石料约 0.15 立方米。有 30 余厘米埋入基土之中，外露部分用锤子凿光，两面凿有凹形扣槽，以嵌镶幔板。幔板两头凿马蹄形雄隼嵌入龙骨槽隼。幔板最上一道长 2 米左右、宽 50—60 厘米、厚 18—19 厘米。以下几道稍短，长约 1.5 米左右。三面用锤子凿光，每平方米石料约 0.18 立方米。

第三层，即为城垣部分。自塘面的护城路里侧护城龙骨开始，即为塘与城分界处。时称改建北城，措施是石砌加厚，底宽6尺、至顶宽3尺，高2丈，墙面垂直。

护城龙骨整齐横砌，石厚26厘米、宽50余厘米、长1—2米不等。外露部分高和宽均25厘米左右，锤子光面，其下紧扣护城路面板，其内紧贴城脚基石。城脚基石为城墙最底一层，石厚20余厘米、宽50—60厘米，长1—2米不等，顺城脚直铺；再里还有一道石板或块石，记载称谓石基底宽六尺，此乃城垣之基础。其实，城之心土，自明万历初增筑内城时已经填实，又经200余年的沉蚀，泥质已相当坚硬。

城脚基石以上，约缩进2寸，为正式外城墙。墙体条石呈垂直交叉重叠。自底层至顶部共20层。在北城门旧址城石上，还刻有“层层有隼相扣”的工艺制度。每块城墙石厚度20—26厘米、宽40—60厘米、长1—2米不等，三面用锤子凿光。但单层墙石厚度均为一律，一长一短交叉，每层间隔4—5米嵌插一条石，即称丁顺小条石包镶，埋入里土，以固塘体。墙体石料每平方米约0.45立方米。

城垣顶部，并列纵铺双层两块石板，各宽约45厘米，顶宽3尺。石厚25厘米左右，长1.2—1.6米不等。外边露出墙体2寸，以利披水护城，其记载中称谓是仔城。仔城上砌筑雉堞，厚2尺5寸，上覆盖石顶，不易摧残。雉堞总长412丈、折1153.6米。中建大炮台一座，分列小炮台12座。同时修葺城垣里面的墙体条石，计长337丈，折944米。

镇海城塘自清乾隆间重建，距今已有250余年。当时重建北城计长1300米（连巾子山）、墙体垂直高度5米。新建后海石塘计长3871米，其中城塘部分长1220米，自西城角至沙头庵约长1651米，工程历时四年，耗资8万余缗<sup>④</sup>。当时桩木采伐于福建，嵌缝石灰烧制于富阳，石料开采于鄞慈的鄞江、大隐，上千工匠募集于宁绍两府。仅是石料一项，在城塘部分用量约在七八万立方米，均从百里以外运至，其工程之浩大艰巨可想而知。至今雄伟高大的城墙，伸入水域的斜坡塘体，历经狂风巨浪冲击战争摧残，至今仍固若金汤，无大损之处，似巨龙般倾伏于东海之滨，足见昔日工程之宏伟，构造之科学，工艺之精湛。

注：①当时工匠度量均用鲁班尺，一尺即现今28厘米。②西陵之虎牢，即虎牢关，在河南荥阳县。萦带山阜、北临黄河、绝岸峻崖，以为险固。③参考资料：清乾隆十五年（1750）镇海知县王梦弼撰文刻碑；《重建镇海县城塘碑记》、《重修镇海县后海塘碑记》。④缙：古代串铜钲用绳，每缙1000文。

### 宋转运判官黄恕治水事迹

灵绪塘一带，在宋代还是波涛冲刷的海岸。据宋元丰三年（1080）的妙胜寺碑记，是时妙胜寺建于“濒海之上、环水之中”。南宋淳祐九年（1249），和尚塘和新土塘之间，被海潮冲击溃塘，浙东转运使判官黄恕在牌门头一带抢修，“界中有流淖淤荡深莫测，其底南北相距百余丈，延袤数里，横互阡陌之间”。黄恕不幸被激涌吞噬而殉职，皇帝敕封立黄公祠祀之。

澥浦镇庙后村黄公庙，正名“敕封黄公祠”，在旧镇海县境内约三百余座宫庙殿中，论规格算黄公庙第一，因它的庙名匾额由宋理宗皇帝于淳祐九年御笔敕封。同时，还写了一篇颂扬黄公治水有功的祭文，共一百二十三字。两匾额都有皇帝金印，蟠龙环边、朱漆贴金而悬挂在正大门和大殿之上，圣旨至此，威严无比。

黄恕，字文揆，号东浦，湖北襄阳人，历任主簿、县丞、县令等职。

淳祐六年擢任浙东转运使判官。是时，距定海（镇海）县城之北二舍（古称一舍三十里）地方的灵绪乡（即后来龙山区的龙南地方），有庄北村，已建有新土塘；再稍北



黄公祠

称武功村，亦建有和尚塘。但两塘之间有百余丈决口，潮流激涌、淖荡其深莫测，祸害广袤数里，农桑耕地尽变斥鹵，民受其害，难以生存。淳熙十四年，州府制师程覃、县令唐叔翰率工役整治，虽历数年之功，但一无成效。庆元（明州）府太守章大淳热衷于水利，深悉黄恕素为廉正能干而闻名，然而委派他治理定海塘事宜。黄允诺，单骑至和尚塘，风餐露宿，亲躬督役，众民工亦奋猛运石补缺。然而此段决口日填夜溃，反复无果。每次决口前先有声音，然后水涌如沸，洪涛泛滥，年有十余决次。黄恕无奈之际俨然尝试以身堵涌眼。对众曰：吾身堵处速抛石，将堤围合；吾死于此，若辈奋力。语未毕即策马跃入深渊，崖崩如雷，公皆马溺焉。众民工震惊感泣，抹泪猛抛石填土，时在淳祐八年四月初八日。随之波涛渐趋平伏，淤决深处裂缝平合，三日封土，两塘相接。自此，庄北和武功两村沃野万顷永保平安，福祉众生，共享安居乐业。众民感其恩德，纷争出资建造墓道；并在歿处附近地立祠，三旬庙成。

翌年，宋理宗皇帝敕赐庙额，并诏书祭祀。圣旨大意为：浙东转运判官黄恕，贤劳王事、不避险蹊，目击时艰，甘心殉国，悯一方生灵，陷溺聊试，除水患，永利农民，赠封为浙东宣抚判官。南宋宰相鄞县人郑清之为黄恕利民治水事迹撰写碑文，详细记载治理和尚塘决口的过程；庆元府太守章覃题额“敕赐治水判官黄公永利之祠”。（详见民国《镇海县志》坛庙卷）

关于黄恕在灵绪乡治水事迹，时间、地点、人物、险情、后果在郑清之碑文中写得一清二楚。但当时和尚塘现在哪里，有待探讨。清乾隆十九年（1754），县人郑兆龙撰写黄公庙碑记，有“欲求所称和尚塘者，而其故址杳不可得”之说。南宋时，今憩桥、贵驷一带称耕渔庄，庄之北该是现在的甸央周、沙河头之地。至于武功村，是现在的牌门头与澥浦之间统名。据考证，南宋时海塘遗迹在这里有两条可遁。一条是曲汇塘，约自沙河头、里新屋、曲汇塘至庙基头一线，新中国成立前的确还有部分海塘痕迹存在，该是灵绪乡最早的海塘；另一条是自后海塘沙头庵，经俞范、后施、王家团、憩桥沙堰闸、沙河头、牌门头至澥浦岚山，长达30余华里。这条南宋完整的大海塘，后人统称为官塘路，即灵绪塘遗址。在南宋后期