

解析命题规律 轻松应对高考



语文

——历年高考试题精选解析

“高考内容、形式与能力考查”课题组

高考试题围绕每科有限的**核心知识点**命制，
每个核心知识点都有与之对应的**经典试题**，
最终试卷的题目都是**经典试题的变形**，
考生掌握了规律就能举一反三，**轻松应考**。



中国人民大学出版社

责任编辑 黄晓宏
赵福琪
封面设计 李景东
版式设计 王坤杰

解析命题规律 轻松应对高考

数学——历年高考试题精选解析

物理——历年高考试题精选解析

化学——历年高考试题精选解析

语文——历年高考试题精选解析

政治——历年高考试题精选解析

历史——历年高考试题精选解析

英语——历年高考试题精选解析

生物——历年高考试题精选解析

地理——历年高考试题精选解析

ISBN 7-300-04572-3



9 787300 045726

03>

ISBN 7-300-04572-3/G · 959

定价: 23.00元

语文——历年高考试题精选解析

“高考内容、形式与能力考查”课题组

中国人民大学出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

语文: 历年高考试题精选解析

“高考内容、形式与能力考查”课题组. 5 版

北京: 中国人民大学出版社, 2006

ISBN 7-300-04572-3

I. 语…

II. 高…

III. 语文课-高中-解题-升学参考资料

IV. G632.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 118797 号

语文——历年高考试题精选解析

“高考内容、形式与能力考查”课题组

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室)

010-62511398 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.1kao.net> (中国 1 考网)

经 销 新华书店

印 刷 北京东君印刷有限公司

规 格 210 mm×285 mm 16 开本

版 次 2003 年 3 月第 1 版

2006 年 12 月第 5 版

印 张 14.25

印 次 2006 年 12 月第 1 次印刷

字 数 560 000

定 价 23.00 元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

高考命题规律与考生复习策略

(代前言)

专家认为,高考命题是紧紧围绕各科有限的核心知识点命制的,每个核心知识点都有若干经典试题与之对应,每年试卷虽不相同,但仔细品来,最终试卷的题目均为经典试题的变形。

基于以上命题规律并结合学科特点,考生就可以在掌握核心知识点上下工夫,吃透经典试题,掌握试题变形规律,举一反三,摒弃题海战术,轻松获取高分。

为方便同学们复习使用,本套书核心知识点仍以《考试大纲》为基本框架。

经典试题,即本套书中的“例子”,是学科专家从2000—2006年全国及自主命题省(市)的数千道高考试题中精选出来的。建议同学们围绕核心知识点,细细品味经典试题的思路引导和解释,弄懂经典试题的经典之道,学会分析试题,掌握解题“诀窍”,成为解题高手。

在经典试题基础上,学科专家又选择了若干经典题的变形题,我们称之为“同类试题”。希望同学们“悟”到其变形的“妙处”,感知专家命题的“苦心”,这样就能“轻松应变”,成为高手中的高手。

参加本套书编写的专家有:

数学:明知白、李有毅、毛金海、曹德良、李清安、樊建先、蔡春晖、郑栓平、王晓芸、李振雷、屈卫国

语文:梁捷、孙斌华、田星、张杨管、何胜斌、刘彬莉

英语:何国贵、刘景军、张先森

物理:洪安生

化学:冬镜寰、余兰、高萍、金从武、曾晖

生物:夏献平、王月玲、张晋英、徐应春

历史:李晓风

地理:田佩淮

政治:杨献民

编者

总序

教育部考试中心副主任

刘进

1977年恢复了全国普通高等学校招生考试制度，第二年又决定采取全国高考的统一命题考试，实行从高中毕业生和具有高中同等学力考生中，以全面考核、择优录取的原则招收大学新生，到现在已经有29年了。

29年来高考内容随着中学教学的改革也在不断改革，大体可分为四个阶段。第一阶段是1978年至1985年，属于恢复统一考试的命题探索阶段。这个阶段的主要问题是命题的主观性、随意性明显，在试题中的反映是考查知识较多，考查能力较少，试题难易度把握不定，今年这科难了，明年那科又容易了，题型以主观性试题为主。第二阶段是1986年至1992年。随着国家的改革开放以及国外教育测量学理论的引进，国内教育界要求考试客观公正的呼声日趋增高，于是在高考中大规模引进了国外的教育测量学理论和标准化的题型——选择题。第三阶段是1993年至1998年。根据社会的发展及对人才的需求，注重能力考查的考试思想得到重视，于是在各科的《考试说明》中，都提出了各学科对能力的要求，在高考试题中，也特别注意在考查知识的同时注重对学科能力的考查。第四阶段是1999年至今。这一阶段的特点是，随着高考“3+X”科目组的实行，到2003年，全国各省、自治区、直辖市都采用了综合能力测试。于是如何处理好中学单科教学与高考综合科考试的矛盾，如何体现“3+X”科目组的多样性与选择性，如何处理好统一考试与考生个体差异的矛盾，如何看待考试特别是统一考试的局限性等，都是我们教育测量学界应该着重研究的问题。当然在恢复统一考试的29年中，考试的改革与发展是在不断的否定之否定中前进的。

29年来，教育部考试中心组织了全国数以千计的大学教师和中学教师从事高考命题工作。这些教师勤勤恳恳、兢兢业业地工作，可以说每一道题目都是他们创造性工作的结晶。29年来他们命制了数以万计的试题，这些试题对学生把握学科的科学方向、启迪思路、开拓眼界都有借鉴作用，有些试题在命题技巧和思路方面令人拍案叫绝。

为了向广大考生、教师、科研人员以及社会各界揭示我国恢复高考统一命题考试29年来的命题思想及演变过程，为了配合高考内容与形式改革研究，对“3+X”科目设置改革以来试题的设计成果作一次认真的总结、研究，促进我国考试制度的科学化、现代化，“高考内容、形式与能力考查”课题研究组特编写了这套书。

这套书有如下特点：

1. 由课题组专家对2000年以来命制的数千道试题进行筛选，选择对高等学校选拔新生、对中学教学有指导意义的精品，配以分析文字，力求使读者能够理解当时命题者的意图。

2. 力求选择对开拓学生思路有意义的试题，在分析与解题中注意培养学生科学的思维方法。在保留试题原貌的前提下，对个别试题在科学性上不够合理的地方，作了一些分析。

在编撰过程中，课题组得到了全国各地许多专家、命题教师以及有关人士的积极支持和热情建议，不仅使本书编写得更加严谨，而且增加了科学性、启迪性和针对性。在这里，我希望这套书能切实指导中学教学和考试实践，并为我国的考试研究贡献绵薄之力。

目录

第一章 语言知识和语言表达	1
专题一 识记现代汉语普通话的字音	1
专题二 识记现代汉字的字形	4
专题三 正确使用词语(包括熟语)	7
专题四 辨析并修改病句	17
专题五 扩展语句 压缩语段	27
专题六 选用、仿用、变换句式	32
专题七 语言表达简明、连贯、得体	40
专题八 正确运用常见的修辞方法	48
专题九 正确使用标点符号	50
第二章 文学常识和名句名篇	57
专题一 识记中国重要作家的时代及代表作、识记外国重要作家的国别及代表作、识记文学体裁常识	57
专题二 常见的名句名篇	60
第三章 古代诗文阅读	67
专题一 理解常见实词在文中的含义	67
专题二 理解常见文言虚词在文中的用法	87
专题三 理解与现代汉语不同的句式和用法	96
专题四 理解并翻译文中的句子	98
专题五 筛选文中信息	106
专题六 归纳内容要点 概括中心意思	114
专题七 鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧 评价古诗的思想内容和作者的观点态度	123
第四章 现代文阅读	138
专题一 词语 理解文中重要词语的含义	138
专题二 句子 理解文中重要句子的含义	143
专题三 分析综合	147
专题四 鉴赏评价	161
第五章 体裁与题材	170
第六章 写 作	207

第一章 语言知识和语言表达



专题一 识记现代汉语普通话的字音

例 1

【试题 1】(2006—四川卷—1)

下列词语中，加点字的读音全部正确的一组是()。

- A. 模样(mó) 疲惫(bèi)
濒临绝境(bīn) 并行不悖(bèi)
B. 麻痹(bì) 包庇(bì)
心潮澎湃(bài) 步履蹒跚(pán)
C. 贮藏(zhù) 鞭笞(chī)
瞠目结舌(chēng) 解甲归田(jiě)
D. 畸形(jī) 机械(jiè)
破绽百出(zhàn) 伺机报复(sī)

【解析思路】A项中“模样”的“模”应读“mú”，B项中“心潮澎湃”的“湃”应读“pài”，D项中“机械”中的“械”应读“xiè”。这道题主要考查多音字和易读错的形声字。俗话说，“秀才识字识半边”。其实是不对的，看来我们平时复习应多注意，不能读半边的形声字。

【答案】C



考点知识归纳与理解

1. 多音多义字误读。一些字因字义不同，读音也不同，但人们往往不加区别地错读成一个音，如拓(tà)片，错读成拓(tuō)片；萎靡(mǐ)错读成萎靡(mí)；勉强(qiǎng)错读成勉强(qiáng)；又如若落(zhuó)，错读成若落(zhào)。

2. 注意字音与字义的联系，不仅要了解某个字有几个读音，分别表示什么意思，还要了解不同读音的不同搭配习惯。根据不同的意义来掌握不同的读音，这是多音多义字正音的重要方法。



同类试题

【试题 1】(2005—北京卷—1)

下列各组词语中加点的字的读音全都相同的一组是()。

- A. 舷梯 娴熟 悬崖勒马 弦外之音
B. 按捺 纳税 刚毅本纳 方凿圆枘
C. 静谧 蹊蹻 弥天盖地 所向披靡
D. 皎洁 缴纳 狡兔三窟 矫揉造作

【试题 2】(2005—全国卷二—1)

下列词语中加点的字，每对的读音完全相同的一组是()。

- A. 强求 / 牵强 纤夫 / 纤尘不染
米口方长 / 拔苗助长
B. 宿仇 / 宿将 落笔 / 失魂落魄
差可告慰 / 差强人意
C. 解嘲 / 押解 蹊跷 / 另辟蹊径
一脉相传 / 名不虚传
D. 卡片 / 关卡 度量 / 置之度外
方兴未艾 / 自怨自艾

【试题 3】(2004—全国卷—1)

下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()。

- A. 炽热 整饬 叱咤风云 插翅难飞
B. 唆使 凤凰 肃然起敬 追根溯源
C. 小憩 迄今 同仇敌忾 休戚相关
D. 显赫 唱和 潸然长逝 欲罢难填

【试题 4】(2005—江西卷—1)

下列词语中加点的字，读音全都正确的一组是()。

- A. 悖(bèi) 谬 翎(lín) 毛
根(nán) 然 咬文嚼(jiáo) 字
B. 脉(mò) 脉 提(dī) 防
吮(shǔn) 吸 模(mó) 棱两可
C. 福祉(zhǐ) 重(zhòng) 听

- 怔(zhēng) 怔 虚与委蛇(shé)
 D. 游说(suì) 破绽(zhàn)
 舛(wǎn) 旋 少不更(gēng)事

【试题5】(2005—山东卷—1)

- 下列依次给出的加点字的注音, 正确的一组是()。
- 角色 露骨 力能扛鼎 量体裁衣 拾级而上
- A. jué lóu káng liáng shí
 B. jiǎo lù káng liáng shè
 C. jiǎo lù gāng liáng shí
 D. jué lù gāng liáng shè

【提示与答案】

1. 【提示】 A项的“骸、钢、强”都读为 xián, “慧”读 xuán, 其中“骸、强”易误读成 xuán。B项的“捺、纳”都读为 nà, “诤”读 zhè, “桡”读 rǎo, 其中“捺”易误读成 nài, “诤”易误读成 nèi。C项的“诤”读 mì, “捺、强”都读为 mì, “摩”读 mí, 易误读成 mí。“摩”的读音有两个, 读 mí, 为“浪费”之意, 读 mì, 有三个义项: 倒下; 美丽; 没有。“所向披靡”取的是“倒下”之义, 所以读 mì。D项的加点字都读为 jiǎo。从做题技巧来讲, 首先用排除法将确属无疑的先挑出来, 这样就节省了很长时间。

【答案】 D

2. 【提示】 A项中“强求/牵强”的“强”都读 qiǎng; “纤夫/纤尘不染”的“纤”则分别读 qiàn 和 xiān; “米日方长/拨前助长”的“长”分别读 cháng 和 zhǎng; C项中“一脉相承/名不虚传”的“传”都读 chuán, “解嘲/辩解”的“解”则分别读 jiě 和 jiè; “蹉跎/另辟蹊径”的“蹉”分别读为 cuō 和 xi; D项“度量/置之度外”的“度”都读 dù, “卡片/关卡”的“卡”则分别读为 kǎ 和 qiǎ; “方兴未艾/自怨自艾”的“艾”分别读 ài 和 yì。

【答案】 B

3. 【提示】 B项中“凤凰”、“肃然起敬”和“道根溯源”的读音都是 suǒ, 而另一个加点字的读音是“唆(suō)使”; C项中“小憩”、“迄今”和“休戚相关”的读音都是 qì, 而另一个加点字的读音是“同仇敌忾(kài)”; D项中“显赫”、“唱和”和“歇斯难填”的读音都是 hè, 而另一个加点字的读音是“磕(kē)然长逝”。

【答案】 A

4. 【提示】 B项中的“脉、提、模”都是多音字, 它们标示的都是常常读音。A项中的“徊”应该读 huái, 实际上这个字的读音可以从声旁推导它是前鼻音还是后鼻音。C项的“乖、蛇”也是多音字, 在这里标示的常常读音, 在这具体的语境中分别应该读 chǎng、yí; 还有“怔”应该读 zhēng, 第一声, 这很容易受“正、证”等字的影响。D项“说”字应该读 shuō, 应该卷舌。今年这道题应该说是一道传统题, 考了多音字和形声字, 没有刻意去考形似字和音近字之类, 难易程度适中。我们在复习备考时要注意常用字在具体语境中的读音。

【答案】 B

5. 【提示】 “角”只有两种情况下读作“jué”, 一与演员有关, 比如主角、配角, 一与竞争有关, 比如角逐、角斗。“露”在口语中一般读为“lòu”, 比如露怯、露马脚。“扛”在讲为“两手举东西”时, 读为“gāng”, 在中学阶段我们学过的就只有“力能扛鼎”一词。“量”在“用器物计算东西的多少或长短”或“估量”的意思时读为“liáng”, “拾”在讲为“捡起而上”时, 读为“shè”, 所以结合意义来记字音才是最佳的方式。

【答案】 D

例2

【试题】(2005—江苏卷—1)

下列词语中加点字的读音完全相同的一组是()。

- A. 眩暈 炫耀 炫耀武力 改弦更张
 B. 策蹇 蹉跎 幕天席地 蹇然回首
 C. 惴惴 漂泊 虚无缥缈 飘忽不定
 D. 舟楫 逻辑 开门揖盗 缉拿归案

【解析思路】 这道题考查了形近音近字, 这是在平常使用语言的过程中, 最不容易区分的一类词语。“眩”、“弦”读为“xián”, “耀”、“楫”读为“yuán”。“蹇”、“弦”读为“xián”, “蹇”、“楫”读为“yuán”。所以排除 A。B项“蹇然”的“蹇”读为“miè”, D项的“缉拿”的“缉”读为“jī”, 这是一个统读字。在复习字音的过程中, 先解决一些统读字可以为自己节省很多时间, 而且条理会比较清楚。

【答案】 C



考点知识归纳与理解

1. 形近字误读, 主要是和与其形近字混淆而错误。如: 吮(chuǒ)泣, 拾掇(duō), 缀(zhuì)玉连珠, 苔藓不缀(chuò); 又如分沁(mì), 沁(qìn)人心脾; 游飞(yì), 戈(gē)壁; 告罄(qìng), 罄(xīn)香; 罄(pán)石, 钟磬(qìng)。平时积累一定要细心分辨。

2. 因受声旁影响错误, 这也是高考检测最多的内容。如: 莘(shēn)莘学子, 容易误读成(xīn), 引吭(hàng)高歌, 容易误读成(kàng), 玫瑰(guī), 容易误读成(guì), 蔗(zhè)糖, 容易误读成(zhè), 嗝(pí)形, 容易误读成(qí)。记忆时应特别注意。



同类试题

【试题1】(2004—浙江卷—1)

下列词语中加点的字, 读音全都正确的一组是()。

- A. 泊车(bó) 船舶(bó)
 梗米(gěng) 心肌梗塞(gěng)
 B. 招徕(lái) 青睐(lài)
 切蹉(qiē) 雕栏玉砌(qì)

- C. 拙劣 (zhuō) 罢黜 (chù)
伉俪 (kàng) 引吭高歌 (kàng)
D. 宿敌 (sù) 星宿 (xiù)
恰当 (dāng) 蛻臂当车 (dāng)

【试题 2】(2002—全国卷—1)

下列词语中加点的字的读音,全都不相同的一组是()。

- A. 盐碱 箴言 呼喊 减员增效 感激涕零
B. 阐述 弹药 禅让 肆无忌惮 殚精竭虑
C. 束缚 薄荷 靡丽 赤膊上阵 博大精深
D. 渣池 喧嚣 缜密 精卫填海 谨小慎微

【试题 3】(2004—全国卷二—1)

下列词语中加点的字读音都不相同的一组是()。

- A. 唾弃 沉睡 千锤百炼 捶胸顿足
B. 憔悴 粉粹 猝不及防 出类拔萃
C. 嘎泣 拾掇 竣工连珠 苦学不辍
D. 悼念 泥淖 绰绰有余 掉以轻心

【提示与答案】

1. 【提示】 A 项中“梗”易受形近字“梗”或形声字旁的影响而误读; B 项中“切”是多音字; C 项中“仇”与“脍”系读声调包,不难判断; D 项中“宿”与“当”都是多音字,只要平时注意识记,也不难判断。

【答案】 B

2. 【提示】 本题 D 项中“渣池”的“渣”读为 zhā,“喧嚣”的“喧”读为 xuān;“缜密”的“缜”读为 zhēn,“精卫填海”的“填”读为 tián,“谨小慎微”的“慎”读为 shèn。这五个相同声符的形声字的读音(包括声母或韵母)全都不相同,且五个词语都是常用或常见的,其中作为语素的汉字也不冷僻,考生应该能够正确辨识。而其余三组都包含有两个读音相同的字,如 A 组中“盐碱”的“碱”和“减员增效”的“减”; B 组中“弹药”的“弹”和“肆无忌惮”的“惮”; C 组中“赤膊上阵”的“膊”和“博大精深”的“博”; B 组有一个字音的差别是声调不同,即“殚精竭虑”的“殚”(dān),与“弹”和“惮”(dàn),不过,即使方言区考生无法区别它们是否相同,也不会干扰考生把这一组排除,因为题目要求是选择“读音全都不相同的一组”。

【答案】 D

3. 【提示】 D 项中四个字的读音分别是“悼(dào)念”“泥淖(nào)”“掉(chuò)绰有余”和“掉(diào)以轻心”。而其余三组都包含至少一个与其他加点字的读音相同的字:例如 A 项中的“千锤(chuí)百炼”和“捶(chuí)胸顿足”; B 项中的“憔悴(cuì)”和“出类拔萃(cuì)”; C 项中的“嘎(gā)泣”和“苦学不辍(chuò)”。考生如果能判断出这三项中包括有读音相同的字,也可以推断出读音都不相同的一项。

【答案】 D

例 3

【试题】(2004—全国卷—1)

下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()。

- A. 炽热 整饬 叱咤风云 插翅难飞
B. 唆使 夙愿 肃然起敬 追根溯源
C. 小憩 迄今 同仇敌忾 休戚相关
D. 显赫 唱和 溘然长逝 欲壑难填

【解析思路】 A 项中“炽热”“整饬”“叱咤风云”和“插翅难飞”的读音都是 chì。而其余三项则都包含了一个与本题其他加点字的读音不同的字。例如 B 项中“夙愿”“肃然起敬”和“追根溯源”的读音都是 sù,而另一个加点字的读音是“唆(suō)使”; C 项中“小憩”“迄今”和“休戚相关”的读音都是 qì,而另一个加点字的读音是“同仇敌忾(kài)”; D 项中“显赫”“唱和”和“欲壑难填”的读音都是 hè,而另一个加点字的读音是“溘(kè)然长逝”。

【答案】 A



考点知识归纳与理解

- 一些字的形体不同,但是读音相同,常常是放在一起考查,且混上一个或三个读音不同的加以辨析。如叫器(xiào)、发酵(jiào)、谄(xiǎo)媚、惟妙惟肖(xiào),又如鱼狄(jū)、马蹏(jū)、喇叭(jū)、簪(jū)由自取。
- 答题时不要“一瞥而过”,要看清形近(形似)字的细微差别。

3. 还要留心两类误读。一是习惯性误读,大都是日常生活中人们常说的,觉得读着顺口,且大家都这么说,成了一种习惯。如规矩、矩(jū)形;匹配、一匹(pǐ)马;血脂、脂(zhǐ)肪;气氛、氛(fēn)围;果脯(fǔ);绯闻、绯(fēi)都容易误读。二是难读字的误读,如饭(guǐ)依、一杯(póu)黄土、暴殄(tiān)天物。



同类试题

【试题 1】(2004—北京卷—1)

下列各组词语中,加点的字读音全都相同的一组是()。

- A. 秩序井然 栉风沐雨 卷帙浩繁 独树一帜
B. 一泓清泉 宏观调控 曲肱而枕 鸿鹄之志
C. 榆槐掩映 言论精辟 臧否人物 呿舌成瘡
D. 欣逢佳节 数不胜数 万马齐喑 馨香满院

【试题 2】(2004—天津卷—1)

下列词语中加点的字的读音完全相同的一组是()。

- A. 真谛 取缔 孝悌 瓜熟蒂落 有的放矢
B. 包庇 奴婢 媲美 毕路蓝缕 刚愎自用
C. 驿站 后裔 瞭望 神采奕奕 自怨自艾

D. 嗜好 对峙 吞噬 恃才傲物 蕤穉情深

【试题 3】(2003—全国卷—1)

下列词语中加点的字读音完全相同的一组是()。

- A. 宦官 参差 盥洗 患得患失 风云变幻
B. 莅临 乖戾 官吏 呕心沥血 不寒而栗
C. 翌日 对弈 肄业 苦心孤诣 雄关险隘
D. 稟奏 汗流 霰弹 谄媚阿谀 借花献佛

【试题 4】(2004—江苏卷—1)

下列词语中加点的字，读音不全相同的一组是()。

- A. 拜谒 哽咽 液晶 弃甲曳兵 奖掖后进
B. 虔诚 乾坤 拈客 潜移默化 黔驴技穷
C. 山麓 贿赂 辘轳 戮力同心 碌碌无为
D. 阡陌 愠色 翩跹 谦谦君子 牵强附会

【提示与答案】

1. 【提示】 A 项全都读 zhǐ。B 项“肚”读 gōng，其余都读 hóng。C 项分别读 pǐ\pì\pí\pī。D 项“暗”读 yīn，其余读 xīn。

【答案】 A

2. 【提示】 此题考查了同音字、形声字、形似字。A 项

“悌”读 tì，其余读 dī。B 项“颀”读 pì，其余读 bì。C 项全都读 yì。D 项中“峙”读 zhì，其余读 shì。

【答案】 C

3. 【提示】 本题的正确选项为 B 项。其中“莅(临)”、“(乖)戾”、“(官)吏”、“(呕心)沥(血)”和“(不寒而)栗”的读音都是 lì，其中除“莅临”一词考生可能会略感生疏外，其他的几个词语都是常用或常见的，其中考查读音的汉字也不冷僻，考生应该能够正确辨识。而其余三组都包含一个与其他加点字的读音不同的字，如 A 组中的“盥(guàn)洗”，不读作 huàn；C 组中的“雄关险隘(ài)”，不读作 yì；D 组中的“谄(chǎn)媚阿谀”，不读作 xián。

【答案】 B

4. 【提示】 A 项的拜谒、哽咽、液晶、弃甲曳兵、奖掖后进都读 yè；B 项的虔诚、乾坤、拈客、潜移默化、黔驴技穷都读 qián；C 项的山麓、贿赂、辘轳、戮力同心、碌碌无为都读 lù。D 项中翩跹读 xiān，与阡陌、愠色、谦谦君子、牵强附会读 qián 不同。

【答案】 D



专题二 识记现代汉字的字形

例 1

【试题】(2005—山东卷—2)

下列词语中没有错别字的一组是()。

- A. 胸臆 前仆后继 提纲挈领 振旅息鼓
B. 慰藉 优柔寡断 穷兵黩武 明火执仗
C. 脉搏 同仇敌忾 利令智昏 沽名钓誉
D. 赧然 贻笑大方 提心吊胆 日没途穷

【解析思路】 该题设计的一个最大特点是将词语、成语放在一起考查，考查的是由于同音字、形近字而造成的易错现象。A 项“振旅息鼓”应为“偃旗息鼓”。C 项“脉搏”应为“脉博”。D 项“日没途穷”应为“日暮途穷”。本题中容易错误的还有如下几项：A 项中“贻”与“赧”，“提”与“题”容易相混。B 项中“优”与“忧”，“仗”与“杖”，考生可能混混。D 项中“贻”与“题”，“吊”与“调”容易混淆。

【答案】 B



考点知识归纳与理解

1. 汉字中绝大多数为形声字，考生可以抓住形旁，通过辨形组词法来辨别字形。另外还有一些字的形体十分相

像，有的只是一笔之差，这就要求考生辨别偏旁，分清笔画。例如：“干燥、燥热”、“躁动、暴躁”、“噪音、鼓噪”、“洗澡、澡盆”“掂量、掂记”“摧残、摧捩”、“催促、催请”“好高骛远、趋之若鹜”、“一泻千里、排灌系统”、“戍、戌、戊(横戊 xū、点戌 shù、戊 wù 中空)”、“己、巳、己(开口已 jǐ，合口巳 sì，不开不合是巳 yǐ)”等。

2. 追本溯源，弄清成语字形。许多成语有其特定的来源和意义，不明白这些，望文生义，就会理解失误，从而写错字。而成语的字形一直是高考考查的一个重点，几乎年年涉及。因此，复习时务必追本溯源，准确识记其字形。比如“再接再厉”原指公鸡相斗，每次交锋时，都要磨快它的利嘴，“厉”同“砺”，磨快。明白了成语的来源，就能够很准确地辨认错别字了。



同类试题

【试题 1】(2005—广东卷—2)

下列词语中没有错别字的一组是()。

- A. 坐镇 辩证法 入不敷出 循私舞弊
B. 帐篷 金刚钻 计日程功 夸夸其谈
C. 翱翔 烟幕弹 脍炙人口 前倨后恭
D. 沉湎 暴发户 甘拜下风 举棋不定

【试题2】(2005—浙江卷—2)

- 下列词语中没有错别字的一组是()。
- A. 葱茏 绊脚石 怨天尤人 一如既往
B. 迄今 名片信 提躬挈领 老成持重
C. 辐射 照相机 有待无恐 渴泽而渔
D. 气概 座右铭 满腹经纶 世外桃源

【试题3】(2004—江苏卷—2)

- 下列词语中,没有错别字的一组是()。
- A. 晦涩 待价而估 荼毒生灵 差之毫厘,谬以千里
B. 杜撰 拥一敝百 欲盖弥彰 胜不骄,败不馁
C. 琅琅 集腋成裘 毛骨悚然 欲加之罪,何患无辞
D. 端详 轻歌曼舞 焕然一新 玉不琢,不成器

【试题4】(2004—北京卷—2)

- 下列各组词语中,没有错别字的一组是()。
- A. 临摹 变换莫测 脉络 融会贯通
B. 竣工 仗义直言 姆指 荒谬绝伦
C. 影碟 劳征博引 辞书 杳无音讯
D. 裨益 湮没无闻 坐落 矫揉造作

【试题5】(2004—重庆卷—2)

- 下列词语中没有错别字的一组是()。
- A. 零售 语重心长 直抒胸意 礼义之邦
B. 怠慢 精雕细治 以德抱怨 语无伦次
C. 枢纽 夜郎自大 招致非议 五色斑斓
D. 敲竹 变本加厉 风餐露宿 挑肥捡瘦

【提示与答案】

1. 【提示】 A项“循私舞弊”应为“徇私舞弊”,C项“唇枪舌箭”应为“唇枪舌剑”,D项“沉细”应为“沉湎”,A项属于读音相似致误,C项属于读音相同致误,D项属于读音相同且字形相近致误。其他词语大都属于以上考查类型,如:“坐镇”容易误写成“坐阵”,“入不敷出”容易误写成“入不付出”,“帐篷”容易误写成“帐蓬”,“金钢钻”容易误写成“金钢钻”,“计日程功”容易误写成“计日成功”,“甘拜下风”容易误写成“甘败下风”等。
- 【答案】 B
2. 【提示】 在这道试题中,“名片信”应该写为“明信片”,“辐射”应该写为“辐射”,“世外桃源”应该写为“世外桃源”。
- 【答案】 A
3. 【提示】 题中有些字具有一定迷惑性,“毛骨悚然”的“悚”容易误写为“悚”,“欲加之罪,何患无辞”的“辞”容易误写为“词”等。有错别字的是A项,“待价而估”的“估”,应为“沽”;B项,“胜不骄,败不馁”的“骄”,应为“驕”;D项,“端详”的“详”,应为“详”。
- 【答案】 C
4. 【提示】 A项中“变换莫测”中的“换”应为“幻”,B项中“仗义直言”中的“直”应为“执”,“姆指”中的“姆”应为“拇”,C项中的“影碟”中的“碟”应为“碟”。

【答案】 D

5. 【提示】 A项“直抒胸意”的“意”应为“臆”,“礼义之邦”的“义”当为“仪”;B项“以德抱怨”的“抱”应为“报”;“语无伦次”的“伦”当为“论”;D项“挑肥捡瘦”中的“捡”应为“拣”。
- 【答案】 C

例2

【试题】(2005—全国卷—1)

- 下列词语中没有错别字的一组是()。
- A. 忌讳 砥砺 虽然成章 流水不腐,户枢不蠹
B. 当议 安祥 自鸣得意 愚者千虑,必有一得
C. 烦躁 闲瑕 焚膏继晷 金玉其外,败絮其中
D. 徇私 编纂 坚如磐石 盛名之下,其实难负

【解析思路】 A项中“虽然成章”正确的写法是“斐然成章”,C项中“烦躁”正确的写法是“烦躁”,D项中“盛名之下,其实难负”正确的写法是“盛名之下,其实难副”,其中需要注意的是“当议”容易误写成“当议”,“安祥”容易误写成“安祥”,“自鸣得意”容易误写成“自明得意”,这道题的其他几项中都包含一个错别字。其中有的是明显的字形和字义错误,考生如果能正确识别出这三项中的几个错别字,则不难选出没有错别字的一组。

【答案】 B

考点知识归纳与理解

明了字义是明辨字形正误的基础,字义决定着汉字的正确使用。在一定的语境或词语中往往形成特定的语境氛围,需要意义相应的字“对号入座”,要学以义辨形。形随义定,是汉字的基本特点,要辨析字形正误,一切当从字的意义下手、考虑。这里提供两个据义辨形的技巧:

1. 字形结构分析法。汉字当中,有若干是形声字、会意字、指事字等,它们的表意性很强。剖析字形特点,或者说是剖析汉字的造字方法,推知汉字的意义,从而为我们辨析别字提供了有利的条件。如1997年全国高考卷字形题,考查过“贪赃枉法”、“脱颖而出”等成语。在试题上,“赃”和“颖”分别写成了“脏”和“颖”。分析一下它们的结构,就不难看出后者是别字。脏,从“月”(肉),指身体内部器官。脏,从“贝”,古代曾用贝壳作货币,所以,用“贝”作形旁的字,本文一般与财物有关。“贪赃枉法”的意思是贪污受贿、违反法纪,因此应写作“脏”。“颖”,从“水”,指颖河。颖,从“禾”,指禾穗的芒尖。“脱颖而出”本指禾穗的芒尖透过布囊显露出来,后比喻人的才华全部得到了显示,所以只能写作“颖”。

2. 词语结构分析法。现代汉语中有不少联合式的词语,对这类词,可根据前后位置的关系,推知相对应的字词的

词义,从而帮助我们辨析字形。如“纷至踏(沓)来”(1997年全国高考卷),这是联合式词组,“至”与“来”相对,同义;那么,与“纷”相对的怎么会是“踏”呢?又如“惹事(是)生非”等。

同类试题

【试题 1】(2005—全国卷三—1)

- 下列词语中没有错别字的一组是()。
- 切磋 洽谈会 悬梁刺骨 覆水难收
 - 气概 水笼头 风雨如晦 落荒而逃
 - 招募 度假村 有恃无恐 拭目以待
 - 张制 挖墙脚 功亏一篑 矫枉过正

【试题 2】(2004—全国卷二—2)

- 下列词语中没有错别字的一组是()。
- 班配 藏污纳垢 草菅人命 看菜吃饭,量体裁衣
 - 凌厉 怙恶不悛 不落巢臼 己所不欲,勿施于人
 - 懵懂 挺而走险 流言蜚语 如临深渊,如履薄冰
 - 氤气 徒有虚名 鬼斧神工 失之毫厘,谬以千里

【试题 3】(2004—全国卷三—2)

- 下列词语中没有错别字的一组是()。
- 寒暄 干涸 兴高采烈 哄堂大笑
 - 睿智 池塘 锦里藏针 世外桃源
 - 暴戾 盘桓 怨天尤人 变本加厉
 - 桥樑 证券 走头无路 川流不息

【试题 4】(2004—全国卷四—2)

- 下列词语中没有错别字的一组是()。
- 蹂躏 深邃 急流勇退 各行其事
 - 联袂 厮见 翻云复雨 集思广益
 - 璀璨 蛰伏 明火执仗 出奇制胜
 - 盘桓 懦弱 明火炮制 别出心裁

【提示与答案】

1. 【提示】 A 项中“悬梁刺骨”正确的写法是“悬梁刺股”;B 项中“水笼头”正确的写法是“水龙头”;C 项中“拭目以待”正确的写法是“拭目以待”。需要注意的是“挖墙脚”有可能误写为“挖墙脚”,“功亏一篑”有可能误写为“功亏一篑”。这道题其他三项中都包含一个错别字。其中有的是明显的字形和字义错误。

【答案】 D

2. 【提示】 B 项中的“不落巢臼”正确的写法是“不落窠臼”;C 项中的“挺而走险”正确的写法是“铤而走险”。至于 A 项的“班配”,正确写法应该是“般配”。《现代汉语规范词典》就明确说明“般配”不宜写作“班配”。“氤气”、“徒有虚名”、“鬼斧神工”和“失之毫厘,谬以千里”这几个词语都没有错别字。其中需要注意的是“氤气”有可能误写为“氤气”,“鬼斧神工”常常误写为“鬼斧神功”。这一题其他几项中都包含一个错别字。其中有的是明显的字形和字义错误。

【答案】 D

3. 【提示】 A 项中的“寒喧”应写为“寒暄”,还有的是字形字义错误。如 B 项中的“世外桃源”应写为“世外桃源”;D 项中的“走头无路”应写为“走投无路”。C 项中“盘桓”可能不易辨认。还需要注意的就是“暴躁”有可能误写为“暴燥”,“怨天尤人”有可能误写为“怨天由人”,“变本加厉”有可能误写为“变本加利”。

【答案】 C

4. 【提示】 A 项中的“各行其事”应写为“各行其是”;B 项中的“翻云复雨”应写为“翻云覆雨”;C 项中的“雕仙”应写为“雕璞”。D 项中“盘桓”、“羸弱”可能不易辨认;而“如法炮制”有人可能误写为“如法泡制”,“别出心裁”有人可能误写为“别出新裁”。

【答案】 D

例 3

【试题】(2005—江苏卷—2)

- 下列各句中没有错别字的一句是()。
- 联合国维和部队进驻后,这一地区箭拔弩张的局势才得以缓和,冲突双方终于坐到了谈判桌前。
 - 没有经过周密调查研究,就贸然作判断下结论,那么,这种判断和结论是很荒唐站得住脚的。
 - 在竞选过程中,采取种种不正当手段笼络人心从而赢得选票的做法,是非常可耻的。
 - 事故发生后,他迅速赶赴现场坐阵指挥,直到被困井下的矿工全都脱离危险才离开。

【解析思路】 这道题考查的主要是同音造成的字形错误。A 项中的“剑拔弩张”的“剑”误写为“箭”,C 项中的“笼络”的“笼”误写为“拢”,D 项中的“坐镇指挥”的“镇”误写为“阵”。上述错误的原因都是因为同音。另外, B 项中的“贸然”容易误写为“冒然”。

【答案】 B

考点知识归纳与理解

1. 同音字指字形、字义不同而读音相同的字。同音造成的字形错误,也是高考命题的重要内容。这类字在一定的语境中容易混淆。如:“国事、国是”、“事故、世故”、“具备、万事俱备”、“广大、发扬光大”、“成功、计日程功”、“精心、漫不经心”、“付出、入不敷出”、“剧增、与日俱增”、“代劳、以逸待劳”、“抱负、打击报复”、“度假、渡河、欢度春节、渡过难关”、“符合、名副其实”等。

2. 学会以音辨形。平时一定要读准字音,只有字音读准了,才能将字与音对号入座,才会写成错别字。例如:墨守成 chéng 规(不能写成陈 chén 规)、读 dú 职(不能写成欺 shǐ)、人影憧憧 chōng chōng(不能写成幢幢)

zhuàngzhuàng)、奴颜婢膝(不能写成卑bēi)等。

同类试题

【试题1】(2006—重庆卷—2)

- 下列词语中没有错别字的一组是()。
- A. 慰藉 销货 矫揉造作 睥睨舌
B. 焦躁 坐标 变本加厉 缘木求鱼
C. 颠簸 竣工 关怀备至 顶礼膜拜
D. 盘绕 静谧 哄堂大笑 迫不及待

【试题2】(2005—湖北卷—2)

- 下列词语中,没有错别字的一组是()。
- A. 边陲 船仓 放空炮 高朋满座 无心插柳柳成阴
B. 沟通 赋与 唱双簧 有待无恐 有缘千里来相会
C. 稼穡 皇历 跑龙套 记忆犹新 壶里没酒难留客
D. 通缉 砂糖 碰钉子 披星戴月 有一利必有一弊

【试题3】(2005—天津卷—2)

- 下列词语中没有错别字的一组是()。
- A. 飘摇 妨碍 沧海一粟 察颜观色
B. 贸然 蔓延 水泄不通 备尝艰辛
C. 震撼 幅射 一切就绪 乔装打扮
D. 涵概 毛躁 投机倒把 赔笑大方

【试题4】(2004—福建卷—2)

- 下列各组词语中,没有错别字的一组是()。
- A. 赔偿 矫揉造作 寥廓 困情逸志
B. 煦暖 绵里藏针 靓丽 待价而沽
C. 寒怆 得鱼忘筌 俾益 正襟危坐
D. 谗言 死心踏地 深邃 黄梁美梦

【试题5】(2002—全国卷—2)

- 下列各组词语中,有错别字的一组是()。
- A. 留恋 流连忘返 厉害 利害得失
B. 质疑 不容置疑 符合 随声附和

- C. 变换 变幻莫测 旁证 旁征博引
D. 株连 珠联璧合 大意 微言大义

【提示与答案】

1.【提示】主要考了音同形异字。C项的“摩”应为“膜”。

【答案】C

2.【提示】A项中的“船仓”应该写为“船舱”,B项中的“赋与”应该写为“赋予”,C项中的“记忆犹新”应该写为“记忆犹新”。

【答案】D

3.【提示】“察颜观色”的正确写法是“察言观色”,“辐射”的正确写法是“辐射”,“涵概”的正确写法是“涵盖”。

【答案】B

4.【提示】A组中“矫揉造作”中的“矫”应写作“矫”,“困情逸志”中的“志”应写作“致”。C组中“寒枪”中的“枪”应写作“枪”,“俾益”的正确写法应该是“裨益”,D组中“死心踏地”的“踏”应写作“塌”。“黄梁美梦”的“梁”应写作“粱”。A、C、D三组中有4个别字都是因形声而致误,另外两个是因同音或音近而致误。这些错误类型都是考生日常学习中大量出现的。

【答案】B

5.【提示】B项中“随声附和”应为“随声附和”。因为“随声附和”是“跟着人家的意思,依从和应”的意思,其中的“和”是“附和”的“和”,与同组的“符合”的意思不同,所以把“附和”写成“附和”不但意思不对,事实上也根本没有这样一个词语。这一题的其他几组中尽管也都包含音同或音近而字形不同的词语,但都没有错别字。

【答案】B



专题三 正确使用词语(包括熟语)

一、正确使用实词

例1

【试题】(2005—全国卷二—2)

依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一组是()。

①井冈山、遵义、延安和西柏坡,是中国革命的

几处。

②“开发西部战略”的目标之一就是_____我国东西部的差距。

③几项调控房价措施相继出台,说明政府_____房价增长过快的态度相当坚定。

- A. 胜地 缩小 控制
B. 圣地 减少 控制
C. 圣地 缩小 抑制
D. 胜地 减少 抑制

【解析思路】为什么①句中应该选用“圣地”，而不用“胜地”呢？“圣地”除去宗教方面的意思外，和“胜地”都有“著名的地方”这个意思。所不同的是，“圣地”指“具有重大历史意义和作用的地方”，“胜地”指“有名的风景优美的地方”（根据《现代汉语词典》）。在现实生活中，许多有名的风景优美的地方可以称“胜地”，而不能称“圣地”；而“圣地”既可以是风景优美的地方，也可以不是，但它必须是“具有重大历史意义和作用的地方”。本句中井冈山、遵义、延安和西柏坡对中国革命、中国人民来说，正是这样的地方，考生依据自己的文化背景知识应不难对这两个词语做出正确的选择。

为什么②句中应该选用“缩小”，而不用采用“减少”呢？“缩小”和“减少”都有通过外因使不同对象（可以是具体的，也可以是抽象的）之间的差别发生变化的意思。根据《现代汉语词典》的解释，“缩小”是“使由大变小”，“减少”指“减去一部分”。二者侧重点有大小和多少的不同。本句谈的是如何通过努力，使我国东西部人民在经济、文化和社会生活等各个方面的“差别程度”变小的问题，因而，当然选“缩小”比选“减少”好。另外，从语法方面看，“减少”一般不能和“差距”搭配，而“缩小”可以，据此也可以对二者做出恰当的选择。

为什么③句中应该选用“抑制”，而不用采用“控制”呢？根据《现代汉语词典》的解释，在“抑制”和“控制”这两个词语各自具有的几个不同义项中，二者相近的语意都具有“限制”的意思，但又有所差别。“抑制”侧重于“压抑”、“压下去”，“控制”侧重于“操纵”或“掌握住不使任意活动或超出范围”。本句的语意是说政府如何通过一定的调控房价措施，“限制”房价增长过快的现象，这是一种“压抑”的行为。因此，句中选用“抑制”比“控制”恰当。

【答案】 C



考点知识归纳与理解

实词的辨析，主要是考查近义词语的辨析。考查的主要形式是根据具体的语言环境为句子选择词语，它要求考生能利用近义词之间的细微差别及它们不同的语言色彩来认识其不同的表达效果，从而作出正确的判断，或者考查对一定语境下词语使用正误的判断。

一个词的几个义项之间，如果还能找到它们历史的或现实的关系，那就是同义词；如果已经找不到它们之间有任何联系，那它们便是同音词了。比如“花（朵）”与“花（钱）”就是同形的同音词。对这类同形的同音词，我们只要记住各自的意思就可以了，没有理解运用上的太大困难。比较容易相混的是异形的同音词，在口语中会带来某些误解。比如“期中考试学生全部及格”与“期末考试学生全不及格”，如果不看文字，那是不易听清楚的。不过

这类同音词也不会造成很大问题，因为我们可以运用多种办法加以避免。比如将“期终”换为“期末”，将“全部”改成“全都”，就可以清楚地区别开了。真正在实际运用中容易出错的，是其中意义相近的异形同音词（包括部分音近的词），如不把握其词义上的差别，是很容易用混的，这也是我们要掌握的重点之一。

那么，怎样辨析近义词呢？

1. 辨析词义

(1) 从词义的范围大小角度着眼

如“边疆”和“边境”，“局面”和“场面”，“事情”和“事故”，前者范围大，后者范围小。词义范围的不同，还表现在有的词是指事物的集合体，有的则是指事物的个体，前者如“河流、书籍、树木”，后者如“河、书、树”。

(2) 从词义的轻重角度比较

如：“显著”和“卓著”。“显著”为非常明显，“卓著”为“突出的好”，这好上加好的“卓著”要比“显著”词义重多了。又如“错误——失误”、“批判——批评”、“渴望——希望”，前者较重，后者较轻。

(3) 从词义的侧重点考虑

如“发现”与“发明”，前者侧重于找到，后者侧重于创造。再如“才能”和“才华”，前者侧重于做事的能力，后者侧重于在文艺方面表现出的智慧及特长。

2. 辨析用法

(1) 从适用对象方面辨别

如“希望”既适用于自己，又适用于别人；“期望”则只适用于别人。“叫”是较随便的说法，用于一般人或比自己地位低的人；“请”则是客气的说法，表示对对方的尊重。

(2) 从搭配习惯的角度比较

即使词性相同的近义词，它们的搭配对象也有所不同。如“表现”多与“思想”、“感情”、“性格”、“精神”、“状态”等名词搭配，而“体现”多与“路线”、“方针”、“政策”、“特点”、“特性”等名词搭配。

(3) 从同性和造句功能角度区分

不同的词性，它们在造句功能上是不相同的。如“品位”和“品味”，“品味”是动词，后面可接宾语，如“品味”等名词搭配，而“品位”是名词，可用形容词加以修饰，如“很高的品位”。

3. 辨析色彩

(1) 感情色彩，如“爱护——保护——庇护”（褒——中——贬），“团结——结合——勾结”（褒——中——贬）。

(2) 态度色彩，如“爱人——老伴”（一般——亲切）“生日——诞辰”（一般——敬重）。

(3) 语体色彩，如“父亲、母亲”与“爸爸、妈妈”，前者是书面用语，后者是口头用语。“永怀”是一般用语，“永”常见于科技用语。

4. 辨析内部结构

汉语中，由两个语素构成的合成词占大多数，许多同义词有一个语素（用一个汉字表示）是相同的，其含义当然也是相同的；另一个语素是不同的，词义的区别就体现

在那个不同的语素上。如“周密”、“严密”、“精密”，三者都有一个“密”字，都有表示“事物的组织和结构紧密完备”的意思。“周密”着重于“周”，表示“周到，周全”；“严密”着重于“严”，表示“严格”；“精密”着重于“精”，表示“精致，精细”。辨析同义词时，我们就可以采用这种“语素比较法”找出其差别，然后作出正确的选择。

5. 联系语境辨别分析

正确选用近义词，除了对词语本身的含义、功能等把握外，还需要在语境中准确解读与把握。实词的正确使用，要以把握静态词义为基础，以理解具体语境为依据，以找到准确动态语意为归宿。具体地说，要想判断一个词在句中使用得是否正确、得体，第一步是先确定文中使用的是该词静态意义中的哪类含义，以缩小考虑的范围；第二步是审视语境，确定该词动态语意的指向；第三步是深入分析语境，确定该词在文中的特定含义；第四步是联系修辞判断其有无言外之意；最后确定该词使用得是否正确或确定应该填入的词语。

总之，实词运用的考查，主要是将词语置于一个实实在在的的句子或语段中，让考生在鲜活的语境中对词语进行理解、斟酌、推断、选用。实词若考词义理解，所考常常是课上学过其有些是课本注释过的重点或难点词，或书报中运用率较大的常见词；若考选词填空（实际上考近义同词辨析），所考则以书报中运用率较大的常见词为主。复习中要注意应用性、实用性。备考中，一要勤查词典，注重积累；二要细读语言材料，把握具体的语境；三要析同辨异，把握不同词语的细微差别。



同类试题

【试题 1】(2005—全国卷三—2)

依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是()。

- ①海外华侨华人纷纷发表声明或谈话，坚决拥护《反分裂国家法》。
- ②在灿烂的光华中，由 24 名聋哑演员表演的“千手观音”精妙绝伦，_____人心。
- ③控制人口和实行计划生育，使我国 13 亿人口的到来_____了 4 年。
- A. 制定 振奋 推迟
B. 制定 震撼 推迟
C. 制订 振奋 延迟
D. 制订 震撼 延迟

【试题 2】(2005—重庆卷—3)

将下列选项中的词语依次填入各句横线处，最恰当的一组是()。

- ①为了纪念世界反法西斯战争胜利 60 周年，俄罗斯邀请了世界 50 多个国家和国际组织的_____人物参加庆典活动。

②在改革开放的新形势下，我们仍然要从实际情况出

发，从中探索出固有的而不是_____的规律。

③放学时间还没到，集体活动还没结束，你怎么能_____离开学校呢？

- A. 重要 臆造 径自
B. 重要 编造 径自
C. 要害 编造 径直
D. 要害 臆造 径直

【试题 3】(2005—山东卷—3)

依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是()。

①在市场经济快速发展的今天，企业经营_____、企业品牌、企业形象、企业信誉等无形资产，对企业的生存发展至关重要。

②诸如“艾滋病”、“非典”这样的重大疾病的蔓延，将会引起社会_____，各级政府必须高度重视，严密监控。

③近年来我国煤炭企业重大事故不断，给国家和个人造成了巨大的损失，有关责任人必须对此进行_____，深刻认识问题的严重性。

- A. 理念 震荡 反省 B. 观念 振荡 反思
C. 观念 振荡 反省 D. 理念 震荡 反思

【试题 4】(2004—全国卷三—3)

依次填入下面各句横线处的词语，最恰当的一组是()。

- ①这一地区曾一度山洪_____，造成公路被毁、交通中断。
- ②我国的法律明确规定，成年子女对父母有_____的义务。
- ③商业广告不同于公益广告，其主要目的就是为了_____。

- A. 暴发 抚弄 盈利 B. 暴发 贻弄 营利
C. 爆发 贻弄 盈利 D. 爆发 抚弄 营利

【试题 5】(2004—江苏卷—4)

依次填入下列各句横线处的词语，最恰当的一组是()。

- ①随着社会的发展，_____教育越来越引起人们的关注。
- ②分别二十多年后，同学们再相聚时，我已经很难_____出小学时的同窗了。
- ③这里出产的绿茶久负盛名，要仔细_____才能领略到它的妙处。

- A. 终身 辨认 品尝 B. 终身 辨别 品评
C. 终生 辨别 品尝 D. 终生 辨认 品评

【提示与答案】

1. 【提示】为什么①句中最好用“制定”，而不能用“制订”？这两个词都有“对有关对象做出决定”的意思。但“制订”侧重于对被制订对象的协商、拟定，一般多指计划、方案、规章等，如制订汉语拼音方案。“制定”侧重于对被制定对象的创制决定，一般多指方针、政策、法规、法令等，如制定宪法。因为这句中说的是我国刚刚颁布的

《反分裂国家法》，句中选用“制定”当然是恰当的了。

为什么②句中最好用“震撼”，而不能用“振奋”？其实这两个词语的意思区别是较大的。根据《现代汉语词典》的解释，“振奋”指（精神）振作奋发或“使振奋”；“震撼”的意思是“振动；撼撼”。但二者的意思也有相近之处，即都可以指客体（外人或外物）对主体（人或物）产生的影响。本句所说精妙绝伦的“千手观音”的表演者是“24名聋哑人”而不是一般人，因此，其产生的效果当然是令人“震撼”，如果选用“振奋”就不太合适了。

为什么③句中最好用“推迟”，而不用“延迟”？这两个词语都有“把预定时间向后改动”的意思，但又有细微的区别。“推迟”带有更多的主观人为的积极因素，是一种有意识的行为，语意比较重。而“延迟”虽然也有这方面的意思，但语意较轻。“推迟”要弱化一些，有时甚至带有由于条件不允许或不具备，不得已而为之的因素。本句说的是由于控制人口、实行计划生育，才使“13亿人口”比预期的时间往后挪动了4年，前者是因，后者是果。而这也是全国人民都在共同为之努力奋斗的基本国策之一，因此在本句中最好选用“推迟”，而不用“延迟”。

【答案】 B

2. 【提示】 “重要”指具有重大的意义、作用和影响的。“要害”①比喻重要的部分或平地上重要的地点；②身体上能致命的部位。“臆造”指凭主观的想法编造。“编造”①把资料组织排列起来（多指报表等）；②凭想象创造（故事）；③捏造。“径自”表示自己直接行动，多指自作主张，擅自行动，含贬义。“径直”①表示直接向某处前进，不绕道，不在中途耽搁；②表示直接进行某事，不在事前费周折。

【答案】 A

3. 【提示】 有相同词素的近义实词的区别主要在于相异的词素上，另外，词语能否准确运用还在于是否符合语境的限制。“理念”重在原则，设想和“观念”重在指思想意识或者是客观事物在人们脑海留下的概括的形象。从①句看，句意重在讲经营方面的特点，所以选择“理念”。“振荡”和“震荡”的区别在于：“振荡”重在指“振动”，与“静止”相对，“震荡”重在“震动、动荡”，与社会、回声相联系，故选择“震荡”。“反思”和“反省”的区别在于“反思”重在“思考”，“反省”重在“回想自己的思想行动，检查其中的错误”，而在③句中，因为提到了“造成了巨大的损失”，所以选择“反省”。

【答案】 A

4. 【提示】 ①句为什么应该用“暴发”，不宜用“爆发”？这两个词只从意思上看也不容易分辨。根据《现代汉语词典》：“暴发”除了“突然发财或得势”这个意思（如“暴发户”）之外，主要指“突然发作”，而“爆发”的意思也是“（力量、情绪等）忽然发作，（事变）突然发生”。但从另一个角度看，这两个词语在用法上的分工，或者说各自与特定词语的搭配，又是很明确的。比如与“火山”搭配就要用“爆发”；而跟“山洪”等搭配，就

要用“暴发”。或许可以这样来加以概括：凡是与“火”有关的突发事件，像“战争”“革命”等可以用“火”来比喻的一些突发事件，就要用“爆发”，而其他类型“水火不相容”的某些突发事件，像“泥石流”“虫害”“瘟疫”等，就要用“暴发”。

②句为什么只能用“赡养”，不能用“抚养”？这两个词语的词义差别从父母与子女的关系看是很明显的：“抚养”是指“父母在子女未成年之前尽养育的责任”；而“赡养”则是指“成年子女对年老的父母提供生活或物质上的帮助”。所以一般的说法都是“抚养子女”和“赡养父母”。试卷之所以要求考生辨析这两个词语，一方面是考虑到毕竟这是一对近义词，学生应能够加以区别；另一方面从常识的层面看，如果中学生连这两个词的意义差别都不知道，那也是很不应该的。当然在其他一些不是父母和子女关系的情况下，比如夫妻离异之后，有收入的一方（尤其是男方）向无收入的另一方（尤其是女方）提供生活或物质上的补偿，也可以叫做“赡养”，不过这可不是例句中所说的情况了。

③句为什么最好用“营利”，不宜用“盈利（赢利）”？这两个词语虽然基本的思想都是“谋求和获取利润”，但是二者也有一些差别。根据《现代汉语规范词典》的解释：一方面，“盈利（赢利）”偏重于指客观上得到利润，而“营利”则偏重于主观上谋取利润；另一方面，“盈利（赢利）”主要用作名词，即表示“利润”；“营利”则主要用作动词，即表示“谋取利润”。由此来看，本句中“商业广告不同于公益广告”，就是因为前者是“主观上要谋利”，而“其主观目的”当然就是在行为上“要追求利润”，因此这句中选用“营利”更恰当些。

【答案】 B

5. 【提示】 考查学生结合语境准确选用词语的能力。重在考查学生对意思相近的词语的正确理解和辨析能力。“终身”一般指切身的事业，“终生”多指事业。题目提供的语境是对于人的教育而言，所以应选用“终身”。“辨别”是根据不同事物的特点进行区别的过程，“辨认”是在“辨别”的基础上，做出判断，以找出或认定某一方。根据语境，在相聚时，对小学时的同学应该不仅仅停留在“辨别”的层次上，还要做出判断，所以选用“辨认”。“品尝”、“品评”的区别在于“尝”和“评”，“品尝”是要尝出滋味，而“品评”是要做出评价，因此，对于领略绿茶的妙处，自然应该选用“品尝”更符合语境。

【答案】 A

二、正确使用虚词

例 2

【试题】 (2005—北京卷—3)

依次填入下列横线处的词语，恰当的一组是（ ）。