

閩西對聯選

邱解民 主編



閩西日報社

選 聰 對 西 閩

陳雄題



主 编 邱解民
副主编 范启麟 刘冠群

閩 西 日 報 社

二〇〇〇年七月

龙 岩

闽西对联选

- 主 编 邱解民
副 主 编 范启麟 刘冠群
执行主编 郭义山
策 划 钟德彪
责任编辑 郭义山
封面设计 王耀辉
出 版 闽西日报社
印 刷 龙岩中艺彩印有限公司
(龙岩市凤凰路40号 电话:2239159)
开 本 787×1168 1/32
字 数 180千字 印 张 8.25
版 次 2000年7月31日第一版第一次印刷
印 数 1—2000
书 号 岩新出(2000)内书第125号
工 本 费 人民币10.00元

《闽西对联选》编委会

主 编	邱解民		
副 主 编	范启麟	刘冠群	
执行主编	郭义山		
编 委	邱解民	范启麟	刘冠群
	郭义山	马卡丹	廖镇光
	陈汉贤	朱永天	张永河
	钟德彪	贺星耀	

目 录

序言 邱解民(1)

《闽西日报》历届对联大奖赛得奖对联选辑

- “中吉杯”1995 年春节对联大奖赛 (7)
“中吉杯”1996 年春节对联大奖赛 (11)
“建行杯”1997 年春节对联大奖赛 (16)
“建行杯”1998 年春节对联大奖赛 (22)
“建行杯”1999 年春节对联大奖赛 (30)
“人民保险杯”2000 年春节对联大奖赛 (37)

闽西当代对联选

- | | | |
|---------|----------|---------|
| 马振华(45) | 上官克洋(45) | 王乐平(46) |
| 王如田(47) | 王绍开(47) | 王贵垣(48) |
| 王富才(48) | 王锦生(50) | 王麟瑞(50) |
| 毛大勇(51) | 叶汉章(51) | 卢创华(52) |
| 卢如张(52) | 卢先发(53) | 卢振开(54) |
| 卢翔超(55) | 丘阳生(56) | 丘雨林(56) |

丘建湘(57)	丘德明(58)	丘德昌(59)
石心敏(59)	华文薰(60)	华志光(60)
华钦进(61)	刘永启(62)	刘思发(62)
刘庭驹(63)	刘新传(63)	刘耀庭(64)
江文明(65)	江木树(65)	江宇崧(66)
江长武(66)	江执章(67)	江冠英(67)
江毓萍(69)	江耀远(69)	汤东雄(70)
汤道林(70)	苏 剑(70)	苏小祝(71)
苏和银(71)	苏棣忠(71)	李万安(72)
李玉焕(72)	李坦生(73)	李建荣(73)
李培任(74)	李福辉(74)	陈汉贤(75)
陈源康(75)	陈胜健(76)	陈雅年(76)
陈鸿宁(78)	沈友来(78)	沈庆南(79)
吴荣标(79)	吴继贤(80)	吴尊谦(80)
吴德翔(81)	邹子彬(81)	邹恒琛(82)
邹泉生(84)	肖启谦(84)	肖俊兴(85)
余勇生(86)	张威周(86)	张忠鸣(87)
张标邦(88)	张显成(88)	张钧源(88)
张盛文(89)	张湘照(89)	林 峰(90)
林凤年(90)	林立明(91)	林东祥(91)
林庆昌(91)	林全萃(92)	林英华(92)
林济民(93)	林添雄(93)	罗汉钦(94)

罗益生(94)	罗祥林(95)	罗新民(95)
罗熊泰(96)	郑昌时(96)	郑辉煌(98)
范启泉(98)	范清水(99)	岳允富(99)
洪寿仁(100)	周玉新(100)	周兴浩(101)
俞乃康(102)	俞益民(103)	饶 强(104)
钟友忻(105)	钟达雄(105)	钟清魁(105)
钟福泉(106)	胡居达(106)	胡居焕(107)
胡旺进(108)	贺星耀(110)	涂祥生(110)
高喜文(111)	唐宝洪(111)	康国藩(112)
郭义山(112)	郭启熹(114)	章友桐(115)
黄 雹(115)	黄 斌(116)	黄应松(117)
黄绍求(117)	黄思正(117)	黄晓彬(118)
黄增荣(119)	曹庆鸣(119)	简志汤(120)
简庆琪(120)	赖于恒(120)	赖承华(121)
赖家仁(121)	赖香化(121)	赖惟修(122)
谢友荣(122)	谢世平(124)	谢克昌(124)
谢志通(124)	谢应嵩(125)	谢明星(125)
谢济中(126)	谢麟江(128)	曾光宗(129)
曾传兴(129)	游 萍(130)	游阶章(131)
温文茂(131)	温成元(132)	温其华(132)
蓝伟文(132)	蓝惠东(133)	廖庆宁(133)
熊兴开(134)	熊兴祥(135)	蔡锦雄(134)

嘉谷汉伊(135)

闽西历代对联选

山川名胜 亭榭台阁	(141)
寺庙宫观	(154)
祠宇	(166)
楼堂馆所	(174)
人事应酬	(195)

对联知识与评论

对联的格式	郭义山(205)
百花齐放春满园	钟德彪(210)
神州日丽 联对春新	郭义山(215)
以联会友 各展风采	钟友泉(221)
龙腾盛世联如潮	郭义山(225)
春联贺岁又一春	钟德彪(228)

附 录

诗韵举要	(233)
笠翁对韵	(清)李渔(245)
后记	郭义山(253)

序 言

邱解民

由闽西日报社、中国人民保险公司龙岩分公司共同策划编辑的《闽西对联选》一书，现在出版了，这是闽西精神文明建设中的一件大喜事。本书以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和江泽民总书记“三个代表”的重要思想为指导进行编写。在世纪之交，《闽西对联选》的出版，对于宣传闽西的改革开放和社会主义现代化建设成就，弘扬民族文化，提高文化素质；坚持闽西日报“鲜明党性，闽西特色”的办报宗旨，展示闽西日报社和中保龙岩分公司在服务两个文明建设中的风采；以联为媒，以文会友，建立队伍，都具有重大的现实意义。

对联是中华民族优秀传统文化，是群众喜闻乐见的一种独特的文学样式。它遍及城乡，随处可见，自古皆然。对联也是诗，而且是讲求对仗平仄，主题集中，诗意清新，内涵隽永的诗。1995年春节以来，闽西日报与武平中吉矿泉水有限公司、中国建设银行龙岩分行、中国人民保险公司龙岩分公司，连续六年举办6届春节对联大奖赛。应征对联从最初的6000多副猛增到20000多副，应征作者从闽西城乡延伸到福州、厦门、漳州、泉州、莆田、三明、南平，广东的梅州、大埔、深圳、佛山、珠海及黑龙江、北京、上海、江苏、河北、陕西、湖北、广西等地。这项活动，业已深入人心，家喻户晓。每逢春节，人们撰写对联，诵读对联，品评对联，成为闽西文化界的一件盛事，受到广大读者的欢迎。福建省楹联学会、中国楹联学

会,也对闽西日报社长期坚持举办对联赛事,发动众多作者参与,提高报纸品位,增强可读性的举措,表示赞赏!

在市场经济的大潮中,党报如何面向读者,增强服务性,一直是闽西日报社同仁积极探索的问题,并不断付诸实践。2000年春节期间,闽西日报社与中国人民保险公司龙岩分公司联合举办了“人民保险杯”征对联、送对联大型活动,在广征对联的基础上,请专家学者推荐优秀对联,在报纸上公布,再向社会各界征集对联书法作品。经评选,由印刷厂统一制成春联20000副,除夕前送至千家万户,作为我们赠给广大读者的新春礼物。此举在社会上引起了强烈反响。为了更好地总结历年对联大奖赛的成果,应广大读者、作者的要求,我们决定与中国人民保险公司龙岩分公司联合编辑出版《闽西对联选》。

《闽西对联选》是有史以来闽西第一部地域性的对联专辑。它收入了闽西地区作者的对联作品近1500副。主要涵盖五个方面的内容,一是本报举办六届对联比赛的获奖作品,二是向社会征集的对联作品,其中大多数在闽西日报发表过,三是闽西地区的历代文化名联,四是对联知识与评论。为了普及对联常识,考虑到让更多的联友掌握对联格律,在编辑本书时还收入了“诗韵举要”和“笠翁对韵”等,这对于帮助广大读者学习对联知识想必是大有裨益的。这些对联作品,主题鲜明,扣紧时代脉搏,高扬改革开放、加快发展的主旋律;欢呼两个文明建设的伟大成就,喜迎港澳回归,企盼陆台一统;描绘锦绣山川,反映红火生活;祈求风调雨顺,祝愿国泰民安。从艺术上看,有的气势恢宏,一泻千里;有的善于用典,给人启迪;有的婉约柔情,蕴意深刻。这些对联作品,既继承了传统文化的精华,又赋予时代精神的全新内涵,剔除了一些传统对联庸俗的东西,一定程度上反映了闽西的对联创作水平,显示

了闽西对联创作队伍的实力。收入的闽西地区的历代名联，展示了闽西丰厚的历史文化底蕴，为我们认识闽西、了解闽西，从而以更加高昂的激情投身经济建设，为闽西的社会进步作贡献提供了精神动力。通过出版《闽西对联选》，也为我们继续举办对联大奖赛增强了信心。

闽西日报社主办的对联比赛的影响，其意义已远远超出了赛事本身。《闽西对联选》的出版，不仅是闽西日报社提出的“政治家办报，企业化管理，市场化经营，社会化服务”的总体改革思路的体现，也是我们按照江总书记提出的“三个代表”中，始终“坚持先进文化的前进方向”的总要求而进行的创新闽西文化的实际行动。《闽西日报》作为市委机关报，就是要坚持正确的政治方向，牢牢把握正确的舆论导向，强化创新意识，提高创新觉悟，增强创新能力，推动创新实践。通过举办一些让读者广泛参与的活动，最大限度地调动社会各界积极参与办报的热情，从而使报纸更加贴近百姓生活，不断增强服务功能，在闽西特色上下功夫，把闽西日报的各项事业做得更好！

在《闽西对联选》一书出版之际，我很乐意向广大读者推荐这部书。写上这些，是为序言。

2000年7月1日于龙津河畔

（作者系中共龙岩市委宣传部副部长，闽西日报社社长）

《闽西日报》历届对联大奖赛
得奖对联选辑

“中吉杯”1995年春节对联大奖赛

一等奖(2名)

冠豸雄风,气势长存威海宇
土楼古意,声名远播震京华

(武平职业中学 石前锋)

【评】对仗工整。作者选取两大最能代表闽西特色的自然和人文景观,反映闽西山水风情,用心良苦,气势雄浑。

两袖清风扬正气
一腔热血育公心

(上杭二中 林桂芳)

【评】是对反腐倡廉、清正廉洁的呼唤,对仗工整,反映人民意愿。

二等奖(8名)

四柱擎天,隆起中华脊骨
五星高照,飘扬民族精魂

(武平县劳动局 邱坤亮)

【评】“四柱”喻指四项基本原则,此联是对中华民族和社会主义祖国的礼赞,平仄协调,诗意较浓。

江左风流,冠豸雄峰壮丽
闽西佳处,文川九曲流长

(龙岩师专 93级中文(3)班 黄光明)

【评】格律严谨,描写闽西连城风光,能抓住冠豸、文川景点的特色,有较高艺术表现力。

欲揽中天明月
喜尝吉地甘泉

(连城姑田农民诗社 江冠英)

【评】中嵌“中吉”二字,巧妙地为中吉矿泉水做了广告,以中吉泉代酒,抒发揽月豪情,诗意健朗。

玉竹当门一见喜
钩藤络石万年青

(永定侨育中学 胡居焕)

【评】这是药名联。作者字面写的是山乡小景,实则是对虚心向上高尚风格的礼赞(上联),是坚韧不拔意志的颂歌(下联),竹、藤以物寓情,语意双关。抒情写志,有一定表现力。

沐春风花香鸟语
逢盛世心旷神怡

(地区农机公司 柯炳东)

【评】对仗工整,抒发时逢盛世的幸福感。上联借景(虚)衬托下联之情(实),全联借景抒情,反映祖国的美好、昌盛,是“国泰民安”的艺术体现。

党风有范,党威永在
国策无偏,国业长春

(武平职业中学 肖平)

【评】对仗工整,上下联有意重复“党”与“国”。对联颇含政治哲理,是对端正党风和贯彻落实党的基本路线的呼唤。

七彩园中，赤橙黄绿青蓝紫，百花争艳
生活角里，柴米油盐酱醋茶，五味俱全

(闽西日报社 钟德彪)

【评】对仗工整，写的是闽西日报两个副刊专栏。“百花争艳”、“五味俱全”字面写的是两栏内容的丰富，扩展开来，何尝不是对丰富多彩的人生，对祖国人民幸福生活的礼赞。

春回大地，花开富贵满园艳
节届神州，福满人间四海同

(永定县退休干部 胡旺进)

【评】这是一副最典型的春节对联，对仗工整，出句对句开头嵌“春节”两字，内容充满了欢乐祥和的节日气氛。对联中虽套用了“花开富贵”、“福满人间”等传统春联的词句，但经作者艺术组合，赋予了新意，表达了对国泰民安、春满人间、福满人间的热望。

(点评：郭义山)

三等奖(10名)

中华胜地，处处笙歌颂盛世
吉日良辰，家家箫管庆丰年

(武平县人事局 钟志春)

武平猪胆肝，旧味新调，平世间肝火
中吉矿泉水，一枝独秀，吉天下人家

(上杭二中 丘锡凤)

紫金山下，赤橙黄绿百花艳
龙水潮头，鼓乐笙歌万事兴