



梁實秋主編

名人偉人傳記全集

114

玄奘

請勿翻印

版權所有

玄

——名人偉人傳記全集之

114 裝

主 作 插 出

編：梁
者：吳
圖：陳

實 季 銘

秋 桓 松

版：名人出版事業股份有限公司
臺北市安和路88巷5號
電話：七〇三三二三（三線）
郵號：五三九六六
通訊地址：臺北郵政第96—365號信箱

發行人：林

獻

章

法律顧問：李

樹

旺

律

師

印 刷

中

興

印

刷

廠

臺北市雅江街二十六號

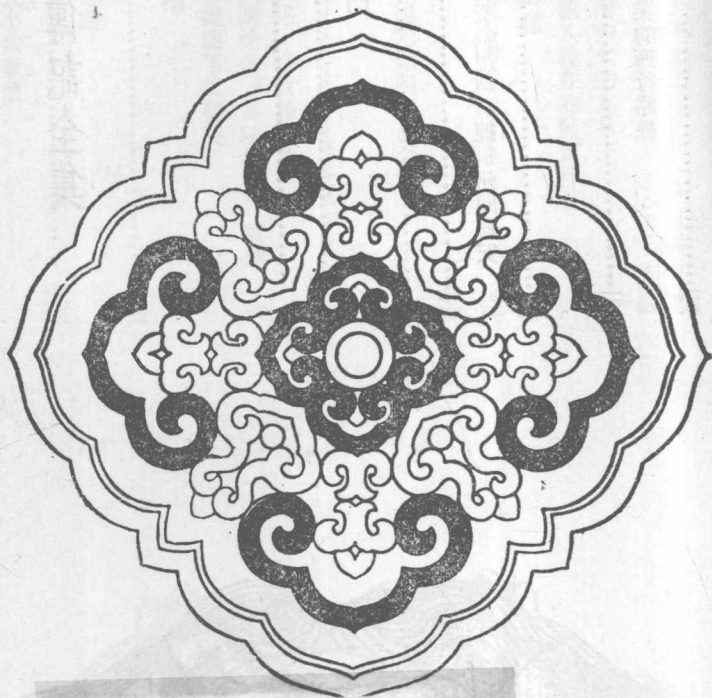
局 版 臺 業 字 第 〇 一 八 八 號

民國71年8月1日再版

K805
114
831

港台书室

玄奘



90102390

●梁實秋主編

名人偉人傳記全集

玄奘

大師的降生

嵩山少林寺

少年陳禕

潛心佛法的青年沙門

洛陽度僧

遊學各地

從長安到巴蜀／成都受具足戒／經荊州回長安

誓遊西方

孤僧萬里遊

概述

爲何循路不循海／玄奘的西行路線

穿越河西走廊

二六

二五

二三

二四

二〇

七

五



玉門關在望／老胡人的瘦赤馬

西域遊踪

三〇

老赤馬救了一命／熱情如火的高昌王

西突厥可汗的庇護／進入現在的阿富汗

從北印度到佛陀的故鄉

雅利安人和達羅毘荼人的印度

北印度

三二

瞿波羅岩窟的佛影／健陀羅與迦澤彌羅

七百歲的老婆羅門

中印度

三五

恒河福水與劫比他寶階／曲女城傳奇

險遇難彌勒解圍／祇園精舍／佛陀故鄉迦毗羅

沙羅林與鹿野苑／菩提樹下玄奘哭

摩揭陀國的佛教大學

那爛陀寺

三六

戒賢大師／王舍城巡禮

無所不學

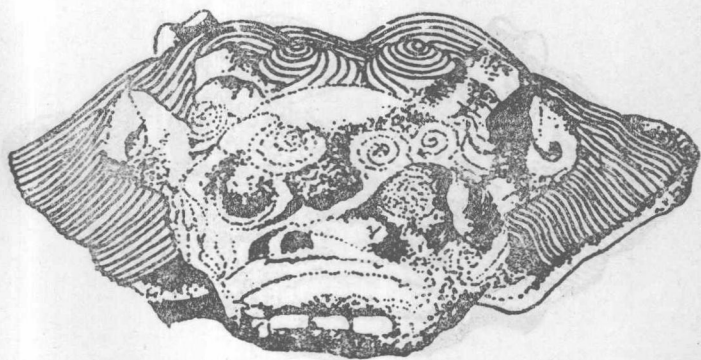
三八

聲明學／因明學／大小乘兼通

遍巡諸國



東去恒河三角洲·····	一八
南下東南往錫蘭·····	二三
轉向西印度·····	三〇
名震五印度·····	
那爛陀寺展才華·····	三五
終於會見戒日王·····	四一
如日中天曲女城·····	四〇
載譽歸國·····	四四
譯經十九年·····	
譯場組織及新譯法·····	六一
貞觀年間·····	六七
高宗時代·····	七一
南無玄奘大師·····	七七
大師圓寂後·····	
一生之功業及歷史地位·····	八〇
日月潭慈恩塔的故事·····	八九
後記·····	九四
年表·····	九六



大師的降生

嵩山少林寺

在我國古代，有幾個地方是天子巡狩諸侯所必至，那就是「五嶽」。其中，中嶽嵩山在今河南省登封縣北，又名「嵩高」，山有三尖峯，中央的叫「峻極」、東邊的叫「太室」、西邊的叫「少室」。在少室山北麓，有一座名聞遐邇、並且充滿傳奇色彩的寺廟，那就是嵩山少林寺。

據說南北朝時代，有印度高僧佛陀禪師，在年輕的時候，與好友六人，相約一齊修定業，結果，其他五僧均得正果，就只他一人毫無所獲。當時，曾有道友對他說，修道也要時機，勸他到中國，說是中國對他特別有機緣。於是他長途跋涉來到中國。果然，獲得北魏孝文帝的敬重，後來北魏首都自平城南遷，他也一同遷到洛陽。由於他性愛山林幽谷，時常遠離皇室為他在城內特設的靜院，而隱居嵩山，高謝人世，因此孝文帝於太和廿年（西元四九〇年）就在少室山為之立寺，由公家供給衣食。

這就是少林寺建寺的由來，後來，北印度高僧菩提流支曾在此譯經。南印度高僧菩提達摩（

禪宗的創始者）曾在此面壁九年。

大約在少林建寺一個半世紀以後，一位偉大的高僧，同時也是一位偉大的旅行家、探險家、地學家、或翻譯家，於貞觀、顯慶年間，分別向唐太宗、高宗二帝請求准許隱身少林，以便專心譯經或禪坐修行，卻未得允准，他正是本書的主角——玄奘大師。

文帝隋仁壽二年（西元六〇二年），另有開皇十六年、開皇廿年等說法），玄奘降生在少林寺西北方山下，緱氏縣（今河南省偃師縣）東南的鳳凰谷陳村（今名陳河村）。緱氏縣原是春秋時代滑國故地，縣境有緱氏山，漢朝劉向所寫的『列仙傳』上說：周靈王的太子晉，就是在這裏乘白鶴昇仙的。

玄奘大師，俗姓陳，本名禪，先世居潁川郡（今河南許昌一帶），後來遷到河南洛州，遂爲緱氏人。

曾祖父陳欽，爲北魏征東將軍，南陽郡開國公。祖父陳康，在北齊時爲官，任國子博士，後來作到禮部侍郎，就在這個時候遷到緱氏縣。父親陳惠，長得明眸秀目，喜歡穿着寬大的儒服。由於他不擅鑽營，恬淡寡欲，又滿腹經論，風姿典雅，當時的人都把他比作東漢的郭泰（有道）。曾經被郡舉爲孝廉，做過陳留令和江陵令，他眼看隋煬帝荒淫無道，國事日非，已經顯露出衰亂之兆，他已無意於仕途，早萌退隱之意，於是索性辭官返里，過着悠然自得的日子。

玄奘的母親宋氏，是隋朝洛州長史宋欽之女。她生下玄奘後，曾夢見玄奘穿了一身白衣向西邊而去。她詫異地問道：「你是我兒，你想到那裏去？」他回答說：「爲了求法，我必須去。」或許這只是一個牽強附會的傳說，但只這麼一句話，就已經點出大師一生的事業所在了。

少年陳禕

仁壽四年（西元六〇四年），陳禕三歲時，父親陳惠辭去江陵令（今湖北省西部）而退歸故里。有些傳記說陳惠是因為「隋運將衰」而辭職。考諸史實，大概是因為這一年楊廣弑父自立（煬帝），漢王諒起兵的關係。雖然亂事為楊素所平，但因而自立的煬帝即位，其弑父的大逆不道行為，使得陳惠深為不齒。

對玄奘來說，飽學的父親無官一身輕，可以多所浸潤，對於他的學問根底及個性的養成，具有莫大的影響。

他從小就與同年齡的小孩不同，對學問的探討，有着狂熱的傾向，玩耍嬉戲絲毫引不起他的興趣，他只喜歡獨自一個人躲在房裏閱讀他喜愛的書。

有一個被津津樂道的故事說，玄奘八歲時，有一天他的父親親自為他講解『孝經』，當講到「曾子避席」的時候，玄奘忽然整襟而起，父親覺得奇怪，問他什麼緣故，他回答說：「曾子聽到老師的話，就立刻起立離開席位。我現在聽到父親的訓誨，怎麼可以坐着不動呢？」

做父親的，聽了這話，心裏真有說不出的高興，暗忖這個孩子將來必定會有所成就。他興奮地把這件事告訴了族人，聽到的人也都向他道賀：「這孩子將來必定會為您揚眉吐氣的！」

從此以後，陳惠就對他懷着極高的期許，為他講授各種經典。玄奘也表現出他從小對正道的執著，且極愛好古典和崇拜古聖先賢。他對書籍也有所挑剔——非雅正之籍不觀；對自己的言行

，也立下一個標準——非聖哲之風不習。

由此可見，他對事物均要求是最古最初的、原本的、正確的、最好的，而這些正是他後來誓願西遊所要追求者。

隋煬帝大業七年（西元六一一年），玄奘十歲時，父親不幸去世，這對玄奘的一生有決定性之影響。他父親在他三歲時辭官退隱，他十歲時去世，這七年當中，以他父親不擅生產的個性來說，家境的日益窮困不難想見；即使有祖產，恐怕也消耗殆盡了。這個時候父親突然逝世，逼使玄奘馬上面臨生活的問題。

玄奘的親兄弟共有四人，玄奘排行老么。排行第二的陳素，早年就在離家不遠的洛陽出家。法名叫長捷。此時家中發生巨變，他以一個出家人，雖然不會有什麼財富，但最低限度寺院中不乏吃住，生活可以安定。陳素從小看玄奘聰穎過人，對真理有追求之熱望，就佛門而言，玄奘是一個具有佛性，而且具有宏揚佛法之潛力的好材料。於是他就把玄奘帶到洛陽淨土寺，與他同住。

從此，這位佛門的千里駒，就這樣向佛門三寶——佛、法、僧，邁進神聖的第一步。而最初令他雀躍不已的，該是那些一部部高深精奧的佛典，正可滿足他那顆渴求知識、渴望真理的小心靈。

這個第一步，對玄奘本人、對當時的中國佛學，甚至對整個中華文化及世界文明，都是極重要的一步。



潛心佛法的青年沙門

洛陽度僧

大業十年（西元六一四年），煬帝下詔，於洛陽「度廿七僧」。所謂「度」，就是剃度，卽出家時剃除鬚髮，意思是度其離俗出生死。度廿七僧，用現代的話，就是要招考廿七名和尚。

原來，佛教於東漢時傳入中國，最初僅容許番僧到國內誦經禮佛，他們被視爲奇裝異服，政府不准百姓出家，百姓也視之爲怪物。三國時代，有康僧會到東吳，被「疑爲矯異」，地方官署還緊張兮兮的奏請「有胡人入境，自稱沙門，容服非常，事應檢查」。佛教在那個時候，只在各地區若隱若現的傳播，民間信得較虔誠且較懂佛理的，頂多被稱作「清信士」，卽後來所謂的「居士」，與出家的沙門，還有一段距離。

三國魏齊王芳嘉平二年（西元二五〇年）才出現做和尚的一些規定，而漢人第一個出家做和尚的要到甘露五年（西元二六〇年），才正式出現有名有姓的記載：「朱士行出家，漢地沙門之始。」

雖如此，在三國之後，經過五胡亂華及南北朝時代北方胡人政權的引介佛教，以及東來的高僧之努力傳教，這個想像豐富、系統嚴密的宗教，正好填補了當時人們身處亂局的空虛，也慰藉了胡人統治下的漢人之苦痛。佛教由若隱若現一躍而成爲洶湧的浪潮。

面對這個來勢洶湧的浪潮，道教、儒者，及政府三方面，依據他們結合的方式，道與政，或儒與政，或道與儒，或三方合力，或政府獨力，對佛教或佛道二教使出各種抵制，前面說的漢人不准出家就是最初的消極抵制方法之一。後來，大勢所趨，漢人出家已無法遏止，朝廷只好作某種程度的限制及有組織的掌握：

第一、限制出家人的數目。第二、出家人必須向政府領取「度牒」，度牒也就是證書或執照。第三、政府設置專門的單位管理出家人，例如後秦設僧正、後魏設僧統、唐朝設左右街僧錄。第四、武力鎮壓，史上最著名的「三武一宗之厄」即是，他們對佛教，輕則禁止私度，勒令回俗；重則燒佛寺、殺僧侶。

當然這些方式並不是那一個時代就必定屬於那一種方式，大體上，出家人數目之限制方面，在隋唐以前仍屬自由出家時期。

「三武一宗」之一的北周武帝，於西元五七四年禁斷佛、道二教，經像全毀，沙門道士勒令還俗，寺觀財貨沒收。

七年後（西元五八一年）隋文帝即位，他爲佛教做了一件非凡的事：開皇十年（西元五九〇年），他下詔准許臣僚庶民隨意出家，一年之間度僧五十萬。這項舉動可以說是以前大體自由時期的迴光反照，此後度僧仍舊受到限制。

那麼，爲什麼要限制呢？其答案，可由後來的唐高祖李淵於武德九年（西元六二六年，時玄奘廿五歲，已入僧籍）所發佈的淘汰僧道之詔書獲得。

他列舉僧道的過失有下列四點：

- 一、妄自尊高，規避徭役。（按：天下有亂事時爲甚。）
- 二、耕織爲生，佔販成業。
- 三、造作妖訛，交通豪猾。
- 四、招徠隱匿，誘納奸邪。

他這道詔令因爲不久被迫退位而未實行，但已充份描繪出政府對僧侶、道士不滿之所在——逃兵役、逃賦稅、造謠言、隱藏人犯。所以，即使當政者有意弘揚佛法，但對出家人的數目還是加以限制的。

隋煬帝雖然荒淫暴虐，但對佛教卻非常尊崇。他和他的父親文帝，盡力扶持佛教，使佛教在經過北周武帝的禁斷之後，能够儘速恢復舊觀，玄奘的少年時期就是在這種環境之下皈依佛門的。

瞭解了由政府度僧的原由以後，我們再回到前面所說大業十年的詔令——度廿七僧。

這一年距離煬帝被弑只有四年，國內亂象已生，煬帝正在進行征討高麗的戰爭，突厥也頻頻挑釁。這次度僧是否有人爲逃避徭役而來應考，不得而知。事實是廿七個名額，竟有數百人來參加競爭。當然，以煬帝的尊崇佛教，其間必有不少俊秀之士是可以料想得到的。

年甫十三歲的小陳禪，受限於年齡之規定，無法報名參加。可是有一股莫名的力量，使他對這次度僧全神注意。

他一直關心所有有關這次考試的消息，也許在他的意識裏，只是因為這兩三年接近佛典，讓他覺得自己已覓得一條通往真理的大道，他應該來見習一下，以備將來輪到自己時可以從容應考。意識之外呢？也許就是佛陀的召喚吧。

他一個人跑到考場的大門前，用羨慕的眼光注視着場內所發生的任何事。

當時擔任主考官的，是大理卿鄭善果。他無意間發現了這位眉清目秀的俊少年，也許是他的氣質吸引了他。

他問：「你是那家的小孩？」

玄奘答稱是陳某的公兒。

「你站在這裏，是不是也想剃度？」

「是……是的，可是，我、我還……」玄奘怨自己的年紀太小。

「你爲什麼想出家呢？」

「想效法如來佛的精神，去宏揚他的遺教。」玄奘毫不加思索地回答，好像這個志向已在他心裏盤桓了很久似的。

鄭善果聽了點點頭，對他嘉許一番，又再仔細地對他打量了一番，看這孩子相貌出衆、言行不凡。

於是當下就決定破格讓他參加考試，並語重心長的向辦理考試事宜的官員們說：

「研究佛經不算難事，可是要爲佛門尋覓可造之才卻不容易！」

鄭善果接着又說：

「若剃度這小孩，他必會成爲佛門巨人。記住！我敢預測，不需多久時間，這孩子必定一躍沖天，受到萬人矚目。遺憾的是我年歲已高，恐怕無法親眼看到那一天的到來了！」

由於歷史的證明，當年的鄭善果確實是慧眼獨具；也由於這個奇緣，小陳禪才能列入僧籍，可以正式的與哥哥長捷法師一起住在淨土寺。他的法名叫玄奘。玄，幽遠也；奘，山西陝西一帶，凡人之大，稱之爲奘，壯大也。

淨土寺內有兩個講座：一個是慧景法師的『涅槃經』；另一個是嚴法師的『攝大乘論』。玄奘以正式的學生身分參加聽講，下課後廢寢忘食的研究。一般課堂上所講的他只要聽過一遍，再稍加複習，就可以完全通解。那些年紀大他許多的學長，都非常驚訝，最後乾脆請他上臺講經，沒想到他的解析，竟然能把老師原來所講的完全發揮出來。

這件事很快地傳遍了洛陽僧、俗二界，大家相互談論着這位十三歲小沙門的驚人才智。

遊學各地

從十三歲到十六歲，絕大部分的時間，玄奘都留在東都洛陽研習經典。但這三、四年正是隋朝已呈衰敗的末期。

隋朝開國後初期，由於在其前，從北周滅齊，隋文帝廢北周自立，到消滅南朝的陳，均無甚

大的戰禍；加上隋朝所承襲的北朝，自宇文泰、蘇綽以來都能注意吏治，配合魏晉以來，注重門第的社會階級極端不平等的現象，此時業已消融，而且開國主文帝又節儉務實，所以造成亙古未有的富裕局面。據唐人估計，文帝末年（即玄奘出生前後）儲倉所存糧食，足供政府五、六十年之用，這種紀錄，即便貞觀年間也難望其項背。

可惜文帝這個人，過分節儉甚至到達苛刻的程度，而且學識不足，更遑論遠大之理想。以這麼一個空前富裕的政府，竟然在開皇十四年（玄奘出生前八年）關中大旱時，儘管倉儲充溢，卻不准放糧賑災。等到他被親子所害，他生前所積聚的財富，正好成爲這個逆子——煬帝恣意揮霍的資本，而煬帝揮霍不完的，最後也變成隋末部分起兵造反者壯大實力的根基。

十五、六歲的玄奘正好目睹耳聞最後一種狀況的「進行式」，全天下大大小小的叛亂，前後已達一百數十起。

這時，一位隋煬帝的姨母（鮮卑人）獨孤氏之子，在山西太原任留守，他在太原按兵不動，此人就是唐高祖李淵。

李淵富於才略，早有叛志。據說在其次子李世民屢次催促之下，於玄奘十六歲那年（西元六一七年）在太原起兵。他先通好突厥，而於是年七月率兵西行，以奪取隋帝國兵糧重心的關中，沿途前來投效者不計其數，使其部衆由原來的三萬，增至二十餘萬，終於在當年的十一月攻克長安。

這時候的洛陽，亦早爲兵亂所蹂躪，成爲「豺狼之穴」，街上隨處可見堆積的白骨，人心惶惶不可終日。