



南京师范大学考试研究专家
江苏南通语文学科基地名师 联袂打造

中学名著

阅读备考手册

上册

本书编写组

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软

桃
花
帘
外
东
风
软



责任编辑：曹长清

封面设计：王 玥

DJ2600

考试欲轻松 名著快易通

本书主要帮助中学生在有限的时间内，快速并有效达成中学语文教学大纲规定的文学名著阅读篇目的学习目标和考查要求。力求快、易、通。准确定位中学生名著学习的深浅度，努力让学生做到读进，读懂，读全，读深，能鉴赏，会解题。

ISBN 978-7-5641-1248-6



9 787564 112486 >

定价：56.00元（上、下册）



中学名著阅读

备考手册

上册

本书编写组

东南大学出版社
· 南京 ·

图书在版编目(CIP)数据

名著阅读备考手册.上册/《名著阅读备考手册》编写组编. —南京:东南大学出版社,2008.8

ISBN 978-7-5641-1248-6

I. 名… II. 名… III. 语文课-阅读教学-高中-教学参考资料 IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 069610 号

出版发行 东南大学出版社
社 址 南京市四牌楼 2 号(邮编:210096)
出版人 江 汉
印 刷 南京大学印刷厂
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 24
字 数 600 千字
版 次 2008 年 8 月第 1 版第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5641-1248-6/I·11
定 价 56.00 元(上、下册)

* 东大版图书若有印装质量问题,请直接与读者服务部联系。电话(传真):(025)83793906。

编写说明

为帮助中学生在有限的时间内,快速并有效达成中学语文教学大纲规定的文学名著阅读篇目的学习目标和考查要求,我们特邀请了南京师范大学考试研究专家和江苏南通语文学科基地的名师联袂打造出高效实用的《中学名著阅读备考手册》,力求让学生对中学名著的阅读做到快、易、通。

本书的特点是准确定位中学生名著学习的深浅度,努力让学生做到读进,读懂,读全,读深,能鉴赏,会解题。

本书分上下两册,上册 10 部名著,下册 14 部名著。每册的栏目均有鲜明的特色。

(一) 名著速读

以文学名著篇目为线索,逐篇编写。每篇设如下栏目:

1. [原著选粹]选取原著中最精彩、最具有代表性的章节(1—3段),供学生阅读品味,感受名著的原汁原味。
2. [作者简介]重点介绍作家简况、创作特色、艺术价值等。
3. [作品梗概]详略得当地叙述作品的主要情节内容;在相应情节的右侧加提示性旁注。
4. [人物品鉴]按主次人物,分门别类加以介绍和品鉴,注重体现名家的经典评价与个性评价。
5. [特色分析]分析作品的思想内容和艺术特色。
6. [经典拾遗]介绍与文学名著相关的经典诗词名句,成语、歇后语,对联等。

(二) 仿真演练

结合作品内容,设计针对练习(主要为判断题、选择题和简答题),尽量包含可能的考查内容。

考试欲轻松,名著快易通。愿莘莘学子在名著阅读中提高自己的文学素养和鉴赏水平,为自己的语文学习和考试插上“成功的翅膀”。

本书编写组
2008年8月



目 录

1. 《三国演义》	/1
2. 《欧也妮·葛朗台》	/25
3. 《女神》	/36
4. 《呐喊》	/48
5. 《雷雨》	/64
6. 《老人与海》	/79
7. 《家》	/90
8. 《红楼梦》	/105
9. 《哈姆雷特》	/134
10. 《边城》	/149

1. 《三国演义》



名著选读

原著选粹

第二十一回 曹操煮酒论英雄 关公赚城斩车胄

一日，关、张不在，玄德正在后园浇菜，许褚、张辽引数十人入园中曰：“丞相有命，请使君便行。”玄德惊问曰：“有甚紧事？”许褚曰：“不知。只教我来相请。”玄德只得随二人入府见操。操笑曰：“在家做得好大事！”惊得玄德面如土色。操执玄德手，直至后园，曰：“玄德学圃不易！”玄德方才放心，答曰：“无事消遣耳。”操曰：“适见枝头梅子青青，忽感去年征张绣时，道上缺水，将士皆渴；吾心生一计，以鞭虚指曰：‘前面有梅林。’军士闻之，口皆生唾，由是不渴。今见此梅，不可不赏。又值煮酒正熟，故邀使君小亭一会。”玄德心神方定。随至小亭，已设樽俎：盘置青梅，一樽煮酒。二人对坐，开怀畅饮。酒至半酣，忽阴云漠漠，聚雨将至。从人遥指天外龙挂，操与玄德凭栏观之。操曰：“使君知龙之变化否？”玄德曰：“未知其详。”操曰：“龙能大能小，能升能隐；大则兴云吐雾，小则隐介藏形；升则飞腾于宇宙之间，隐则潜伏于波涛之内。方今春深，龙乘时变化，犹人得志而纵横四海。龙之为物，可比世之英雄。玄德久历四方，必知当世英雄。请试指言之。”玄德曰：“备肉眼安识英雄？”操曰：“休得过谦。”玄德曰：“备叨恩庇，得仕于朝。天下英雄，实有未知。”操曰：“既不识其面，亦闻其名。”玄德曰：“淮南袁术，兵粮足备，可为英雄？”操笑曰：“冢中枯骨，吾早晚必擒之！”玄德曰：“河北袁绍，四世三公，门多故吏；今虎踞冀州之地，部下能事者极多，可为英雄？”操笑曰：“袁绍色厉胆薄，好谋无断；干大事而惜身，见小利而忘命：非英雄也。”玄德曰：“有一人名称八俊，威镇九州：刘景升可为英雄？”操曰：“刘表虚名无实，非英雄也。”玄德曰：“有一人血气方刚，江东领袖——孙伯符乃英雄也？”操曰：“孙策藉父之名，非英雄也。”玄德曰：“益州刘季玉，可为英雄乎？”操曰：“刘璋虽系宗室，乃守户之犬耳，何足为英雄！”玄德曰：“如张绣、张鲁、韩遂等辈皆何如？”操鼓掌大笑曰：“此等碌碌小人，何足挂齿！”玄德曰：“舍此之外，备实不知。”操曰：“夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。”玄德曰：“谁能当之？”操以手指玄德，后自指，曰：“今天下英雄，惟使君与操耳！”玄德闻言，吃了一惊，手中所执匙箸，不觉落于地下。时正值天雨将至，雷声大作。玄德乃从容俯首拾箸

曰：“一震之威，乃至于此。”操笑曰：“丈夫亦畏雷乎？”玄德曰：“圣人迅雷风烈必变，安得不畏？”将闻言失箸缘故，轻轻掩饰过了。操遂不疑玄德。后人有诗赞曰：“勉从虎穴暂趋身，说破英雄惊杀人。巧借闻雷来掩饰，随机应变信如神。”

第四十五回 三江口曹操折兵 群英会蒋干中计

叙礼毕，坐定，即传令悉召江左英杰与子翼相见。须臾，文官武将，各穿锦衣；帐下偏裨将校，都披银铠；分两行而入。瑜都教相见毕，就列于两傍而坐。大张筵席，奏军中得胜之乐，轮换行酒。瑜告众官曰：“此吾同窗契友也。虽从江北到此，却不是曹家说客。公等勿疑。”遂解佩剑付太史慈曰：“公可佩我剑作监酒：今日宴饮，但叙朋友交情；如有提起曹操与东吴军旅之事者，即斩之！”太史慈应诺，按剑坐于席上。蒋干惊愕，不敢多言。周瑜曰：“吾自领军以来，滴酒不饮；今日见了故人，又无疑忌，当饮一醉。”说罢，大笑畅饮。座上觥筹交错。饮至半酣，瑜携干手，同步出帐外。左右军士，皆全装惯带，持戈执戟而立。瑜曰：“吾之军士，颇雄壮否？”干曰：“真熊虎之士也。”瑜又引干到帐后一望，粮草堆如山积。瑜曰：“吾之粮草，颇足备否？”干曰：“兵精粮足，名不虚传。”瑜佯醉大笑曰：“想周瑜与子翼同学业时，不曾望有今日。”干曰：“以吾兄高才，实不为过。”瑜执干手曰：“大丈夫处世，遇知己之主，外托君臣之义，内结骨肉之恩，言必行，计必从，祸福共之。假使苏秦、张仪、陆贾、酈生复出，口似悬河，舌如利刃，安能动我心哉！”言罢大笑。蒋干面如土色。

第四十九回 七星坛诸葛祭风 三江口周瑜纵火

且说江东，天色向晚，周瑜唤出蔡和，令军士缚倒。和叫：“无罪！”瑜曰：“汝是何等人，敢来诈降！吾今缺少福物祭旗，愿借你首级。”和抵赖不过，大叫曰：“汝家阚泽、甘宁亦曾与谋！”瑜曰：“此乃吾之所使也。”蔡和悔之无及。瑜令捉至江边皂纛旗下，奠酒烧纸，一刀斩了蔡和，用血祭旗毕，便令开船。黄盖在第三只火船上，独披掩心，手提利刃，旗上大书“先锋黄盖”。盖乘一天顺风，望赤壁进发。是时东风大作，波浪汹涌。操在中军遥望隔江，看看月上，照耀江水，如万道金蛇，翻波戏浪。操迎风大笑，自以为得志。忽一军指说：“江南隐隐一簇帆幔，使风而来。”操凭高望之。报称：“皆插青龙牙旗。内中有大旗，上书先锋黄盖名字。”操笑曰：“公覆来降，此天助我也！”来船渐近。程昱观望良久，谓操曰：“来船必诈。且休教近寨。”操曰：“何以知之！”程昱曰：“粮在船中，船必稳重；今观来船，轻而且浮。更兼今夜东南风甚紧，倘有诈谋，何以当之？”操省悟，便问：“谁去止之？”文聘曰：“某在水上颇熟，愿请一往。”言毕，跳下小船，用手一指，十数只巡船，随文聘船出。聘立于船头，大叫：“丞相钧旨：南船且休近寨，就江心抛住。”众军齐喝：“快下了篷！”言未绝，弓弦响处，文聘被箭射中左臂，倒在船中。船上大乱，各自奔回。南船距操寨止隔二里水面。黄盖用刀一招，前船一齐发火。火趁风威，风助火势，船如箭发，烟焰涨天。二十只火船，撞入水寨，曹寨中船只一时尽着；又被铁环锁住，无处逃避。隔江炮响，四下火船齐到，但见三江面上，火逐风飞，一派通红，漫天彻地。

曹操回观岸上营寨，几处烟火。黄盖跳在小船上，背后数人驾舟，冒烟突火，来寻曹操。操见势急，方欲跳上岸，忽张辽驾一小脚船，扶操下得船时，那只大船，已自着了。张辽与十数人保护曹操，飞奔岸口。黄盖望见穿绛红袍者下船，料是曹操，乃催船速进，手提利刃，高声大叫：“曹贼休走！黄盖在此！”操叫苦连声。

作者简介

罗贯中,名本,别号湖海散人。元末明初著名小说家、戏曲家,是中国章回小说的鼻祖。主要作品有:剧本《赵太祖龙虎风云会》《忠正孝子连环谏》《三平章死哭蜚虎子》;小说《隋唐两朝志传》《残唐五代史演义》《三遂平妖传》《粉妆楼》,和施耐庵合著的《水浒传》、代表作《三国演义》等。

罗贯中是我国杰出的古典小说家,是他把章回体小说这一文学式样推向成熟的阶段。他所创作的《三国志通俗演义》,不仅在国内家喻户晓,妇孺皆知,而且被翻译成十多个国家的文字,风行全世界,受到世界各国人民的喜爱。在国外,他的《三国演义》被称之为“一部真正具有丰富人民性的杰作”,而《大英百科全书》则称他为“第一位知名的艺术大师”。

作品梗概

内容概要

东汉末年,宦官当权,民不聊生。灵帝中平元年,张角兄弟发动黄巾起义,官军闻风丧胆。为抵抗黄巾,幽州太守刘焉出榜招兵。当时,刘备、关羽、张飞都去看那招兵榜文。那刘备是中山靖王之后,汉景帝阁下玄孙,身高七尺五寸,虽然沦落下层,以贩麻鞋、织席为业,但不失龙子龙孙的风采。关羽身高九尺,髯长二尺,面如重枣,唇若涂脂,一身英气,只因杀死富豪,正流浪江湖。张飞身高八尺,豹头环眼,燕颌虎须,声若巨雷,势如奔马,以卖酒杀猪为业,并在本地有一所庄子。三人萍水相逢,但都有为国出力之心,所以一见如故,被张飞拉到自家庄后的桃园饮酒。最后三人对天盟誓,结拜为弟兄,一道去投了刘焉。刘关张从军后就显示出非凡的才能,他们一败黄巾于涿郡,二败黄巾于青州。不久,又救出被张角打败的董卓,但董卓见刘备是白身,并不答谢。张飞大怒,要斩董卓,被刘备劝住。

刘关张与朱俊、孙坚进攻黄巾,大胜。朱俊、孙坚皆受封赏,只有刘备被冷落。过了很久,刘备才被封为定州中山府安喜县尉。到任四月,督邮来县巡视,刘备出城迎接,极为谦恭。而督邮却非常傲慢,开始时痛斥刘备诈称皇亲,虚报功绩;接着,见刘备无礼物奉送,就捏造“县尉害民”之罪,存心陷害。张飞知道实情后,大怒,骑马来到馆驿,把督邮头发揪住,扯出馆驿,一直扯到县衙门前马桩上拴住,当着众多百姓,扯下柳条,往督邮两腿上狠力鞭打,一连打断了十几根柳条。督邮疼痛难忍,大叫:“玄德公救我性命!”刘备赶来,急喝张飞住手,督邮方得逃命而去。事后,刘关张三人往代州投了刘恢。不久,参加平定渔阳之战,刘备因立功被任为平原令,开始有了一支人马。

中平六年,汉灵帝死,少帝继位,为外戚大将军何进所制。十常侍诱杀何进,袁绍等领兵诛杀宦官,西凉刺史董卓趁机进兵京师、驱逐袁绍、灭丁原收吕布、废少帝立献帝,专权朝野,并毒死刘辩。满朝文武哭哭啼啼,对董卓无可奈何。可曹操却抚掌大笑,挺身而出,表示愿亲

桃园三结义,人物首次亮相。

张飞性格鲁莽、疾恶如仇由此可见。

“三姓家奴”

自前往谋刺董卓。计定之后,曹操佩着司徒王允借给的七星宝刀来到相府,进入董卓所住小阁,见吕布侍立于旁,不敢下手。董卓叫吕布去挑马赐与曹操,吕布去后,董卓因胖大不耐久坐,于是倒身转向内卧于床上。曹操见机会已到,急抽出宝刀,待要行刺,不料董卓从衣镜中看见曹操在背后拔刀,迅速转过身子问道:“孟德干什么?”吕布此时也牵马来到阁外。曹操灵机一动,忙持刀跪下说:“我有宝刀一口,献与恩相。”董卓拿过宝刀,递与吕布收了。曹操马上解下刀鞘交与吕布,道:“我去试试恩相赐的马。”急牵马出相府,望东南逃去。当董卓、吕布醒悟过来要捉曹操时,他已远走高飞。

曹操从洛阳逃到中牟,被县令陈宫捉住。陈宫义释曹操,与他一道来到成皋,投宿吕伯奢家中。吕伯奢家人磨刀准备杀猪款待,曹操怀疑他们要杀自己,竟将吕伯奢全家杀害,并声称:“宁教我负天下人,休教天下人负我!”陈宫愤怒地离开了曹操。曹操只身前往陈留,拉起一支队伍,推袁绍为盟主,联合十七镇诸侯讨伐董卓。刘关张也参与了这次讨伐。曹操、袁术等八路诸侯与吕布对峙于汜水关,吕布部将华雄杀得联军损兵折将。这时,担任马弓手的关羽请求上阵,曹操令人斟上一杯热酒为关羽壮行。关羽出帐提刀,飞身上马,说道:“酒且斟下,我去便来!”只听得鼓声大振,喊声大作,不一会,关羽已跃马归来,提华雄头颅掷于地上,而酒还是热的。曹操大喜,犒赏刘关张。八路诸侯乘胜出击,刘关张三人合战吕布,群雄围攻,吕布大败,逃至虎牢关上。

董卓见吕布战败,盟军势大,烧洛阳,逼献帝迁都长安。盟军入洛阳,各起异心。孙坚在官井中得到传国玉玺,率军返回江东。曹操与袁绍发生摩擦,去了扬州。盟军瓦解。接着军阀又开始火并。袁绍攻公孙瓒,被赵云所救。赵云本是袁绍部将,见袁绍无忠君救民之心,于是弃袁绍而投了公孙瓒,但不受重用。在江东,孙坚攻荆州,被刘表军士用乱箭射死。此时,司徒王允在长安设下连环计,让董卓和吕布为争夺歌妓貂蝉而发生冲突,董卓被杀。董卓部将又反扑过来,杀了王允全家。在军阀混战中,青州黄巾又起,曹操前往收降了三十余万人,择精壮者编为青州军,其余军士放归务农,从此威名大振,朝廷封曹操为镇东将军,屯驻兖州。这时,曹操老父被黄巾降将所害,操为报父仇,尽起兵马亲讨降将新主徐州陶谦。刘备从公孙瓒处借赵云和兵马解救陶谦,曹操因吕布助张邈夺取兖州而退兵,徐州解围。陶谦三让徐州,刘备终受,暂管徐州军政事务。曹操与吕布混战,收复兖州。

建安元年,董卓部将发生内讧,汉献帝逃往洛阳曹操赶往保驾,迎汉献帝于许都,大权独揽。在此同时,父死而投奔袁术的孙策,以传国玉玺为抵押,借得袁术兵马,杀回江东,江东之民呼孙策为孙郎。其后不久,曹操出兵寿春,转战徐州,败袁术,杀吕布,官封中郎将、关内侯,威权更盛。献帝不甘心受控制,在衣带中放入诏书,令董承设计除掉曹操。刘备这时正依附曹操,也参与了预谋。为防曹操谋害,刘备于

“宁教我负天下人,休教天下人负我!”
这是曹操的座右铭。

温酒斩华雄
三英战吕布

奸雄形象可见一斑。

后园种菜，以为韬晦之计。一日，曹操青梅煮酒，请刘备在小亭对饮，论天下英雄只有刘备和他俩人。刘备听闻一惊，将筷子掉落在地上。幸好当时雷声乍起，刘备急中生智，沉着地俯身拾筷，说道：“一震之威，乃至于此！”巧妙地掩饰了过去。不久，刘备就以截击袁术为名脱离了曹操。

建安五年正月，当刘备在徐州灭掉袁术，将传国玉玺送与曹操时，董承被家奴告密，谋杀曹操之事败露。曹操大怒，杀了董承全家，并亲自率领20万大军进攻刘备。张飞献计劫寨，曹操早有准备，张飞败逃芒砀山，刘备只身逃往青州投靠袁绍。关羽被困于下邳，为保护刘备妻子甘、糜二夫人，他以只降汉帝，不降曹操为条件投了曹操。曹操班师回许都，让关羽同甘、糜二夫人同住一处，关羽则秉烛于门外，通宵伫立，待二位夫人甚为恭敬。曹操极欲招降关羽，待之甚厚，送美女，赐金银，三日一小宴，五日一大宴。但关羽拒绝了美女和金银，只受了所赐赤兔马。因为此马日行千里，待有了刘备下落，可以骑它迅速地去同刘备见面。

刘备去往青州后，劝袁绍出兵攻打许都。袁绍派颜良出兵，连折曹操两员大将。曹操令关羽出阵，关羽手起一刀，即将颜良砍于马下，害得刘备险些被袁绍杀掉。文丑为颜良报仇，也被关羽斩于马下。关羽被曹操表奏朝廷，封汉寿亭侯。不久，关羽得知刘备在袁绍处，于是带着甘、糜二夫人去寻刘备，一路闯过五关，斩六将，到了袁绍地盘，刘备却又去汝南投了刘辟。关羽继续前行，在卧牛山收了关西大汉周仓，前往古城，终于与张飞、刘备相会。三人计议结连荆州刘表以脱离袁绍。这时，孙策在江东被人射伤致死，其弟孙权继位，曹操奏封孙权为将军、会稽太守。

刘关张三人重会之后，曹操点兵迎击袁绍，两军相峙于官渡。袁绍不听许攸分兵袭击许都的建议，许攸弃袁绍而投曹操。曹操采纳许攸之计，领兵烧了袁绍在乌巢积囤的粮草，袁绍军大败，部下张郃、高览投降曹操。曹操乘胜追击，于仓亭再次大败袁绍。此时，刘备率兵进攻许都，曹操回师往汝南对敌刘备。刘备诸人败逃于汉江，投荆州刘表，驻守新野。这时，袁绍吐血而亡，曹操进而攻占冀州，随后用郭嘉之遗计平定了辽东，统一了北方。曹操班师，筑铜雀台于漳河之上，领兵回许都。

建安十二年春，甘夫人生阿斗。刘表染病，刘备赴荆州代为主持祭典，刘表次子之娘舅蔡瑁因刘备反对刘表废长立幼欲借机杀之，刘备逃席而出，飞马越檀溪，躲过一劫。后遇水镜先生，得其点拨，方知伏龙、凤雏。刘备访伏龙、凤雏未果，却得徐庶，并用其大败曹仁。曹操以徐庶之母为要挟将其逼至许都。徐庶辞别之前向刘备举荐了南阳诸葛亮，此人便是卧龙。刘备与关、张前往南阳隆中请诸葛亮出山。前两次都扑了空。第三次去时正遇诸葛亮昼寝未起，张飞忍无可忍，怒气大发，要放火烧房，被关羽劝阻。刘备等了一个时辰，诸葛亮醒

青梅煮酒论英雄
注意刘备的表现

封金挂印只待与
兄长相见。“义绝”形
象跃然纸上。

斩颜良、诛文丑
关羽过五关斩六
将，千里走单骑。

官渡之战是曹操
与袁绍之争的转折点。

伏龙、雏凤得一
者可得天下。

“三顾茅庐”是小
说精彩的一笔。

来,又去后堂更衣,半晌才出。刘备诚心向诸葛亮求教,诸葛亮为刘备礼贤下士之举所感动,随为刘备分析天下大势,道破天时、地利、人和之玄机,并以据蜀、联吴抗曹三分天下之策教之,最终出山辅佐刘备。

建安十三年七月,刘表新死,曹操率军五十万南征荆州,刘表次子刘琮袭职,降了曹操。曹操攻刘备,刘备不愿诱杀刘琮以夺取荆州,弃新野而移兵樊城。后又弃樊城往襄阳撤退,百姓随其同行。众人劝刘备弃民先行,刘备不肯。来到襄阳城下,刘琮拒绝刘备入城,刘备无法只好前往江陵。行进途中,曹军杀来,冲散了刘备队伍,赵云七进七出救下阿斗,张飞在长坂桥断后。张飞叫随从的二十余个骑兵在马尾上拴上树枝,往来奔跑,冲起尘雾,使曹军莫知虚实而不敢轻进。张飞立马桥头,面对桥西的曹军,发出三声巨雷般的大吼,吓死了夏侯杰,一时乱了曹军阵脚。曹操只得急令退兵,使得刘备在关羽、诸葛亮的接应下退入江夏。

这时,东吴也密切注视曹军动向,孙权亲率人马驻守柴桑。为联吴抗曹,诸葛亮前往柴桑游说孙权,舌战群儒,晓以利害,终于促成了孙刘联盟。孙权令周瑜领兵抗曹。周瑜率兵往夏口,刘备移兵樊口,共拒曹操。周瑜嫉恨诸葛亮才华,先派诸葛瑾劝说诸葛亮事吴,不成,即起心暗害。诸葛亮以大局为重请鲁肃劝告周瑜共同对付曹操,不要相互谋害。周瑜在三江口初败曹军,曹操派蒋干劝周瑜投降。周瑜设下群英会款待这位旧友,大谈东吴兵强粮足的情况,让蒋干无法陈述劝降之意。晚上,周瑜又邀蒋干入帐共寝,故意将假造的曹操水军都督私通东吴的信件让蒋干得知。蒋干中计,回去报告曹操,杀了深得水军之妙的水军都督蔡瑁和张允,除去了水路进攻的一大障碍。随即,周瑜又派庞统去曹营献计,曹操误纳了庞统的连环计,将战船以铁链相连。这年冬天,吴蜀联军准备就绪,决定采用火攻之策。而曹操则在战船上置酒设乐,大会诸将,持朔赋诗。谋士们一再提醒防范吴军火攻,曹操皆不以为意,以为东吴缺少火攻所必需的东南风。然而,诸葛亮算准天时,准确预见东南风的出现。伴随大风刮起,诈降的黄盖冲来火船,曹操被张辽救上小船,得以逃脱,此时军营、战船火焰腾空,曹军大势已去。曹操急率人马撤退,在奔往乌林的路上,被吕蒙追杀;在去合肥的路上又被太史慈、陆逊伏击;在往彝陵逃命时,又先后被赵云、张飞冲杀,曹操被杀得胆战心惊。待惊魂稍定之后,曹操望华容道逃奔,见此处并无伏兵,不禁大笑道:“人人都说周瑜、诸葛亮足智多谋,依我看来,到底是无能之辈。如在此处埋伏军队我等就只好束手被擒了!”话未说完,一声炮响,两边五百校刀手摆开,关羽跨赤兔马,提青龙刀,拦住去路。曹操见是关羽,拱手告道:“曹操兵败势危,到此无路,望将军以昔日之情为重!”关羽听了曹操哀告,又见曹军将士惊惊惶惶,哭拜于地,越发心中不忍,于是勒马回头,令众军四面散开,放了曹操一条生路。曹操败归许都,令曹仁驻守荆州。周瑜攻曹仁,被伏兵射中左肋。刘备众将则先后攻下南郡、襄阳、荆州,并招降

“张飞大战长坂坡”,英雄虎胆,天下无敌。

诸葛亮“舌战群儒”,深谋远略,令江东英才折服。

群英会蒋干中计,志大才疏,庸碌之才,成为千古笑柄。

赤壁之战。

周瑜打黄盖,一个愿打,一个愿挨。三国中的“苦肉计”。

华容道关公义释曹操。关公情深义重,知恩必报。

了黄忠、魏延诸将。至此，刘备占据荆州。

建安十四年秋，孙权派鲁肃来讨荆州。刘备、诸葛亮答应取得西川后归还。当时，刘备的甘、糜二夫人已相继去世。周瑜出以招亲之计，想借此囚禁刘备索讨荆州。赵云陪同刘备往南徐同孙权之妹孙夫人成了亲，随后又依诸葛亮之计，让孙夫人陪同刘备去江边祭祀，趁机逃回荆州。周瑜大怒，决心要取荆州，他骗刘备，说愿代取西川以换荆州。诸葛亮将计就计，大败周瑜。结果周瑜终因不能取荆州而气死。孙权任鲁肃为都督，总领兵马；庞统弃吴投奔刘备，被用为副军师。

刘备以助刘璋协防汉中张鲁为名进兵西川，然则出师不利折了庞统。诸葛亮从荆州起兵增援，临行嘱托关羽东联孙权、北拒曹操，关羽不以为然。入川途中，张飞所向无敌，义释严颜，打开了西川的门户，不久，刘备攻入西川，占领成都，领益州牧。孙权向关羽索还荆州，关羽拒绝。鲁肃于临江亭邀请镇守荆州的关羽赴宴，预设伏兵，想以威逼要挟的手段要回荆州，关羽明知有诈，仍只带周仓一人，持青龙偃月刀勇闯虎穴。鲁肃硬着头皮提出荆州不可不还。关羽大怒击案，慷慨陈词，势不可犯。当东吴埋伏的将士出面，关羽装醉挟持着鲁肃，吴将投鼠忌器，不敢轻动，关羽则安然登上归舟，在舟上高歌一曲，扬帆而去。孙权决定攻打荆州，但因闻知曹操要攻东吴，才未发兵。当曹操准备出兵之时，献帝与伏皇后密议，准备诛杀曹操。事泄，伏皇后三族被灭，举国震惊。

建安二十一年，曹操晋封魏王，在邺郡建造魏王宫。

刘备为保西川，出兵攻打汉中。老将黄忠从法正计斩夏侯渊于定军山。建安二十四年，汉中被攻克，刘备自立为汉中王，诸葛亮为军师，关羽、张飞、赵云、马超、黄忠为五虎大将。曹操大怒，要取汉中。司马懿献计，劝曹操联合东吴攻取荆州以打击刘备，曹操采纳。于是孙权以吕蒙为大都督，同曹军合击关羽，关羽被射伤。华佗为关羽刮骨疗毒。治伤之后，关羽水淹七军攻取樊城，不料吕蒙却乘虚白衣渡江夜袭荆州。关羽率军往夺荆州，但士卒皆无战心，关羽大败，退守麦城。孙权派诸葛瑾劝降，关羽不从，弃麦城往西川撤退，路遇伏兵，关羽被擒。孙权斩了关羽首级，派人送与曹操。曹操厚葬关羽于洛阳，追封荆王。

建安二十五年，曹操病死，曹丕继位。十月，曹丕逼献帝退位，封献帝为山阳公，自称大魏皇帝。

建安二十六年四月，刘备称帝于成都，改年号为章武元年。七月，为报关羽被害之仇率兵七十万攻东吴。张飞此时因鞭打部将，被部将杀死，割首级献东吴。刘备葬过张飞，屯于白帝城督战。孙权派诸葛瑾往说刘备，望重结吴蜀联盟，共同对付曹丕，刘备不允。蜀军从巫峡建平起，直至彝陵界口，七百余里结连四十余寨，进攻东吴。黄忠中箭身亡。刘备攻猇亭，刷东吴降将。孙权任陆逊为大都督拒刘备。陆逊坚守不战，等待时机。刘备求战不得，移寨于山谷树林中避暑。陆逊

气死周瑜。

关云长单刀赴会。

关公“刮骨疗毒”
“臂血流离，盈于盘器，而羽割炙引酒，言笑自若”，英武过人，世间罕有。

关公败走麦城。
过于轻敌是重要原因。

张飞性格缺点是脾气暴躁，“不恤小人”“暴而无恩”。

趁蜀军人疲惫困之时，夜里借东南风放火，尽烧连营七百里的蜀军。刘备败走，被赵云救出入白帝城。陆逊紧追，误入诸葛亮所遗石阵，方知天外有天。此时，曹丕派兵袭击东吴，陆逊退兵。

蜀汉章武三年，刘备在白帝城染病不起。诸葛亮赶来，刘备托以后事，并作出诸葛亮可取刘禅而代之的遗嘱。四月，刘备病逝，诸葛亮立刘禅为帝，是为后主，并感刘备知遇之恩全力辅佐幼主。

刘备死后，曹丕用司马懿之计，联合南蛮孟获、东吴孙权进攻蜀汉。诸葛亮击退了来犯之敌，派邓芝结好东吴，自此吴蜀通好，息了刀兵。曹丕退回许昌，任司马懿为尚书。诸葛亮率军50万南征孟获，采纳马谡心战为上、兵战为下的建议，七擒七纵孟获，以德服人，使蜀汉后方得以稳定。

蜀后主建兴四年，曹丕病死，儿子曹睿即位，任司马懿为骠骑大将军。诸葛亮采用马谡之离间计，令其散布司马懿谋反的流言，使司马懿被削职回乡。诸葛亮乘此机会，发兵汉中。蜀军一出祁山，直抵渭水，长安告急。曹睿见势不妙，启用司马懿任平西都督，令其拒守长安。司马懿老谋深算，上任之后，即夺新城，斩了私通蜀汉的孟达，乘势直逼汉中咽喉的街亭和列柳城。马谡自告奋勇往守街亭，他不听王平劝告，执意在山上林木深处下寨。司马懿率兵围山，断其水源，蜀兵大败，街亭失守，随即司马懿又攻下列柳城。诸葛亮闻讯，迅速安排退兵之计。但此时司马懿已逼近诸葛亮所驻守的西城。眼见城中仅二千五百名老弱残兵，退、守两难，诸葛亮料定司马懿会认为自己平生谨慎，不会冒险，于是大开城门，让老军扮作老百姓洒扫街道，自己则在城楼上凭栏而坐，焚香弹琴。司马懿赶来，满腹狐疑，惧有伏兵，急令撤退。当撤到武功山小路时，又遇诸葛亮事先布置的兵士大喊大叫，吓得魏军不敢久停，只得尽弃辎重而逃。西城解围后，诸葛亮退回汉中。司马懿中计后，叹道：“吾不如孔明也！”为正军法，诸葛亮挥泪斩马谡，并向后主上表自贬，以右将军行丞相事。此后，诸葛亮又四出祁山，但都未取得进展。这期间，孙权在武昌南郊筑坛登帝位，后定都建业。

建兴十二年，诸葛亮六出祁山，司马懿兵屯渭水相拒。诸葛亮在上方谷造木牛流马运送粮草，司马懿依样仿造中计，被蜀军劫去。诸葛亮以木牛流马诱司马懿入上方谷，雷炸火烧曹军。突遇大雨，火灭雷哑，司马懿父子才死里逃生。司马懿受挫后坚守不战，诸葛亮派使者送去巾帼、妇人缟素之服以及书信，以激他出战。司马懿看罢来信，心中大怒，但却装出笑脸，说到：“孔明看我像妇人吧！”接受了衣物，并厚待使者，向使者打听诸葛亮的饮食起居。听了使者话后，司马懿心内盘算：诸葛亮食少事烦，看来活的日子不会长久。于是越加坚守不出，静观事态发展。诸葛亮强支病体处理军务，积劳成疾，吐血不止。他知命不久长，遂授兵书于姜维。八月，病逝于五丈原军中，是年54岁。姜维遵照诸葛亮遗嘱，以木雕为诸葛亮像坐于车中，从五丈原徐徐退兵。司马懿追兵至，姜维推出诸葛亮木像，司马懿吓得急令后退，

“火烧连营”是蜀吴力量的转折点。

七擒孟获。

马谡用兵——言过其实。

“空城计”表现诸葛亮临危不惧，足智多谋。

挥泪斩马谡。

六出祁山，北定中原，惜其用武不成，令人扼腕。

星陨五丈原。

被蜀军乘势猛攻，曹军大败。司马懿退兵。蜀汉全国举哀，葬诸葛亮于定军山。

诸葛亮死后，蜀后主刘禅宠信宦官，不理朝政，国势日趋衰微。魏景元四年，司马昭令钟会、邓艾伐蜀，刘禅投降，被封为安乐公，蜀汉灭亡。魏自曹睿死后，大权先被司马懿控制，后又被司马懿之子司马师、司马昭所掌握。魏咸熙二年，司马昭之子司马炎代魏而自称晋帝，魏灭亡。晋建国后，于咸宁六年灭了东吴，自此三国时代结束，晋帝司马炎统一天下。

人物品鉴

人物阵营

蜀

武将:	关 羽	张 飞	赵 云	马 超	黄 忠	魏 延	李 严	陈 到
	严 颜	糜 芳	关 平	刘 封	孟 达	姜 维	张 翼	王 平
	张 嶷	李 恢	关 兴	张 苞	廖 化	吴 懿	吴 班	向 宠
	马 岱							
文臣:	诸葛亮	庞 统	法 正	马 良	马 谡	糜 竺	简 雍	孙 乾
	蒋 琬	费 祎	董 允	伊 籍	邓 芝	黄 权	刘 巴	董 和

魏

武将:	徐 晃	张 辽	于 禁	乐 进	张 郃	曹 仁	曹 洪	夏侯渊
	夏侯惇	李 通	郭 淮	孙 礼	许 褚	典 韦	李 典	韩 浩
	王 双	邓 艾	钟 会	曹 休	曹 真	曹 纯	曹 彰	
文臣:	郭 嘉	戏志才	司马懿	荀 彧	荀 攸	程 昱	贾 诩	刘 晔
	满 宠	娄 圭	陈 群	张 既	辛 毗			

吴

武将:	周 瑜	吕 蒙	陆 逊	黄 盖	程 普	韩 当	蒋 钦	周 泰
	甘 宁	太史慈	徐 盛	丁 奉	凌 统	贺 齐	董 袭	潘 章
	陈 武	朱 桓	朱 然	全 宗				
文臣:	鲁 肃	张 昭	张 肱	顾 雍	阚 泽	步 陟	严 峻	陆 绩
	薛 综	朱 治	吕 范	诸葛瑾	诸葛恪			

人物鉴赏

1. 曹操

曹操字孟德，小名阿瞒，安徽亳州人，是三国时期著名的军事家，政治家和文学家。曹操文武双全，官至丞相，封魏王，享年 65 岁。曹操的儿子曹丕称帝后，追尊曹操为武皇帝，史称魏武帝。当年，汝南有个善于评论人物的名士，名叫许劭，评论曹操为：“治世之能臣，乱世之奸雄”。罗贯中笔下的曹操，有奸的一面。但是，主要是，突出了他雄的一面。他胸怀宽广，胆识非凡，善

于用人，唯才是举。曹操爱惜人才，这是出了名的。徐庶入曹营不出一计，曹操没有杀他；徐晃奉命劫杀曹操，但曹操让满宠说服徐晃就归降了曹操。后来徐晃在曹操手下成了一员大将，给他立了很多功劳。如果我们从封建正统观念来看的话，那么，曹操当然是一个乱臣贼子。但是，如果我们换一个角度思考，挟天子以令诸侯的问题上，反映了曹操非常果断地抓住了时机的果断英明。

另一方面，曹操又是一个奸雄。具体表现在这样几件事上：

(1) 杀吕伯奢。曹操刺杀董卓未果，逃走，在途中投奔故人吕伯奢，吕杀猪待客，曹操反以为是吕将加害于己，杀了吕的全家。“宁可我负天下人，不可天下人负我”成了他的至理名言。

(2) 杀杨修。杨修为人恃才放旷，数犯曹操之忌。有这样几件事能说明：一是曹操在花园的门上写一个“活”字，是曹操为了卖弄一下自己的才干，而杨修这家伙不给他面子，偏要弄穿曹操的西洋镜不可——曹操“忌之”。二是远方的客人送酥一盒给曹操，被杨修一人一口与众分吃了，用我们现代人的话来说就是卖弄小聪明——曹操“恶之”。三是曹操本想以梦中杀人来警戒大家，杨修偏要在大家的面前揭穿不可——曹操“愈恶之”。四是杨修告曹丕密请朝歌长吴质入内府商议，反被吴质用计陷害，曹操认为杨修是陷害曹丕——曹操“愈恶之”。五是曹操本想试一试曹丕、曹植的才干，可杨修偏要教曹植怎么做怎么做，结果被曹操知道了，坏了曹操的好事——曹操“大怒”。六是杨修为曹植作答教，被曹操得知——曹操“大怒”。这六件事，一步一步地逼迫曹操最后以“鸡肋”事件“惑乱军心”为借口杀死了杨修，也成了杨修之所以被曹操杀死的一个客观的原因。

(3) 杀华佗。曹操为造建始殿，亲自挥剑砍伐跃龙祠前的梨树，得罪了梨树之神，当晚做了个噩梦，惊醒之后便得了头痛顽症，遍求良医，均不见效。

后来，华歆向曹操举荐了华佗，曹操立马差人星夜将华佗请来为他看病。华佗认为曹操头痛是因中风引起的，病根在脑袋中，不是服点汤药就能治好的，需要先饮“麻肺汤”（按：也就是人们所熟知的“麻沸散”，是华佗发明的一种麻醉剂），然后用利斧砍开脑袋，取出“风涎”，才可能去掉病根。

多疑的曹操以为华佗是要借机杀他，为关羽报仇，于是命令左右将华佗收监拷问，致使一代神医屈死在狱中，而华佗所著的《青囊书》也因此失传。

(4) 杀粮官。当时袁绍的弟弟叫袁术，在安徽寿春这个地方，因为得到了那一枚皇帝的印，他以为天命在我可以当皇帝了，就在寿春城自己称帝了。实际上你的实力不到，有这枚印管什么用呢？所以曹操要攻打他。但是寿春城也不是好攻打下来的，打了一阵子，打不下来，眼看粮草快完了，怎么办呢？他把粮官王垕叫过来，告诉他从今天开始，你给我小斗放粮。粮官说这样做大家都可以看出来，士兵、将士吃不饱，马上不抱怨我吗？曹操告诉他，你不用管，我来替你承担责任。王垕只能照着他的命令去做，果然下面的将士一片大哗，因为当天就吃不饱肚子，怎么办？然后曹操又把这个王垕叫过来，告诉我我要向你借一样东西，这王垕说我有什么好借给您的，“你的头”，要借他的脑袋。这王垕说我无罪啊，是您让我小斗放粮，为什么要杀我啊？曹操说我知道你无罪，但是不杀你不足以平民愤，所以就告诉他从现在开始，你家里的妻儿老小我把他们养起来，你安心地走吧，把王垕推出去斩了，告诉大家这是粮官王垕办的事情，王垕就这样为曹操的伟大事业献身了。

(5) 为人虚伪。“马踏麦田，割发代首”的事。有一次打仗，打胜了，很高兴，正好遇到四月天大麦黄，一片丰收景象，因为心情好下了一道命令，所有的将士不许糟蹋粮食，有人踏到麦田里就要斩首示众，可是刚刚下完命令，他自己的马被地里的一只斑鸠飞起来，把马给惊了。然后

他自己踏了一大片的麦田,怎么办呢?自己要挥剑自杀,当然是手下来劝说,丞相你不能自杀啊,你自杀了我们怎么办呢?我们靠谁啊?还指着你统一天下呢。所以曹操说那怎么办,我把头发割下一把吧,也算是我自己惩罚自己了,到他自己犯法的时候,就是一把头发解决问题了。

(6) 徐州屠城。他心灵深处所信奉的人生哲学是“宁使我负天下人,休教天下人负我”。热情款待他的吕伯奢一家,竟被他心狠手辣地杀得一个不留。他为报父仇,进攻徐州,所到之处,“尽杀百姓”,“鸡犬不留”。

(7) 梦中杀人。曹操对照料自己的侍从们说他会梦中杀人,以保护自己。为使众人相信自己的话,于是在一天夜晚睡觉时,故意蹬开被子,一个平日深受曹操喜爱的侍从,捡起地上的被子给主人盖好,曹操突然翻身跳起,抽出床头宝剑,狠命一挥,侍从即刻身亡。第二天曹操醒来还装糊涂。弄得大家都相信曹公睡梦中确有神秘的自我保护能力。曹操这种伎俩,只有一个人看得透明之极。这个人就是杨修。当曹操装模作样为那侍从送葬时,他扶棺苦笑道:“不是曹公在梦中,而是你在梦中啊!”曹操见杨修戳穿了自己的阴谋,深恨杨修。

2. 刘备

刘备,字玄德,涿郡涿县(今河北省涿县)人。汉景帝之子中山靖王刘胜的后代。少年孤独贫困,与母亲贩鞋子、织草席为生,后与关羽、张飞于桃园结义为异姓兄弟。剿除黄巾军有功,任安喜县尉。经常寄人篱下,先后投靠过公孙瓒、曹操、袁绍、刘表等。建安十二年(公元二〇七年)三顾茅庐请出了诸葛亮为军师,率军攻占了荆州、益州、汉中。于公元二二一年正式称帝。在替关羽、张飞报仇时,大举进攻吴国,被东吴陆逊用火攻打败,不久病死于白帝城,享年六十三。世人也称他刘先主。

书中的刘备,是一个仁义明君,忠厚长者。但鲁迅曾批评:欲显刘备长厚,似伪。这一句对于《三国演义》中的刘备是非常恰当的。周瑜讲道:刘备枭雄之姿,并非长久屈曲人下之人也。但书中的刘备却是处处表现得过于厚道,倒给人一种伪的感觉。不过,由于书中对刘备的推崇,对刘备的塑造还是正面的。刘备有武勇的一面,三英战吕布就可以看出刘备的武艺。但为了体现明君的方面,对刘备的德,是着重刻画的。首先,体现了刘备的忠,刘备对汉室的忠心,受汉献帝衣带诏,汉室未亡时决不称帝等。其次,体现了仁,在新野自身难保时坚持携民渡江等。第三,体现了义,在两位结义兄弟遇难后坚持为他们报仇等。第四,体现了厚道。多次寄人篱下有机会夺取而不取。第五,体现了很重视人才。最出色的表现就是在赵云单骑救主后的摔阿斗,所谓民间谚语中的“刘备摔孩子——收买人心”。在收买人心方面,小说中还特别会表现刘备的哭,所以有人说,刘备的江山大部分都是哭来的。但也正因为刘备过于注重这样一些小德,忽视了一些大德,如在处理关羽和张飞遇难问题上,过于强调兄弟情谊而不顾国家大义,导致了兵败,使蜀汉元气大伤,从此不能恢复,兴复汉室化为泡影。

3. 张飞

张飞,刘备义弟,蜀国五虎大将中第二位。字翼德,涿郡(今河北省涿县)人。少时即与关羽共事刘备。曾在虎牢关与关羽、刘备一起迎战吕布。长坂坡桥头上一声吼,吓退曹操百万军。葭萌关夜战马超,一支丈八蛇矛勇冠三军。刘备入川以后拜为本骑将军,封西乡侯。公元二二一年为替二哥关羽报仇,同刘备起兵攻伐东吴。临行前,因鞭挞士卒被部将范疆、张达刺杀,死时只有五十五岁。张飞重情义,武艺高,谋略上当然不能跟诸葛亮比,但偶尔也表现得很出色,而且粗中有细!遗憾的是没有战死在沙场,而是被小人所害。《三国志》的作者陈寿有这样的评价:“关羽、张飞皆称万人之敌,为世虎臣。羽报效曹公,飞义释严颜,并有国士之风。然羽刚而自矜,飞暴而无恩,以短取败,理数之常也。”