

陕

西

名胜楹联

林随喜 编
西安出版社

陕西名胜楹联

林 随 喜

西安出版社

陕西名胜楹联

编 者：林随喜

出版发行：西安出版社

社 址：西安市长安北路 34 号

电 话：(029) 5253201 转 2051

邮政编码：710061

印 刷：空军西安印刷厂

开 本：787×1092 毫米 1/32

印 张：12.5

字 数：257 千字

版 次：1997 年 12 月第 1 版

1997 年 12 月第 1 次印刷

印 数：1—1,000

ISBN 7-80594-410-5/G · 280

定 价：16.50 元

△ 本书如有缺页、误装，请寄回另换。

前 言

我爱陕西名胜古迹，更爱陕西名胜楹联。

陕西历史悠久，名胜古迹繁多。我们祖先很早以前就在这里繁衍生息，不管是蓝田猿人，还是半坡姑娘；不管是威武一世的秦皇、汉武，还是鼎鼎有名的唐宗、宋祖，他们都曾创造过灿烂的文化，并在陕西这块沃土上留下许多景观，吸引名士墨客吟诗作联，给人以启迪和美的享受。正因如此，我才收集各种资料，终于编成此书。

现将有关几个问题，分别简述如下：

一、楹联，也就是人们常说的对联。清光绪年间著名学者梁章钜在《楹联丛话》中曾说，“楹联之兴肇于五代之桃符”，“至推而用之于楹柱”。这便是“楹联”一词的由来。

楹联分类较多，名胜楹联仅是其中的一种。或在景点刻制悬挂，或以文字记载，颇像一首优美的诗词（甚至要超过诗词），融思想性和艺术性为一体，倍受人们的喜爱和欢迎。

陕西名胜楹联，就是专为陕西的名胜古迹编纂的楹联。究其产生的时代也是一个重要的问题。中国楹联的产生经专家学者研究，目前已追溯到唐代。人们公认的与律诗关系密切的楹联，特别是陕西名胜古迹楹联是否也产生于唐代，我从正史中还没有找到确证。但从《对联》杂志 1984 年第 4 期上看到，叶旭明先生在《古塔名联》中介绍西安大雁塔时说：唐永徽三年（652），慈恩寺主持唐玄奘为保护从印度带回的经籍，由唐

高宗资助，在寺内西院修建砖表土心五层方形塔。长安年间（701—704），纯用青砖改修成方形楼阁式七层，已有唐大书法家褚遂良写的“突兀压神州；峥嵘如鬼工”、“却讶鸟飞平地上；自惊人语半天中”两副楹联。这也可以说明，陕西名胜楹联产生于唐代，至于更可靠、更丰富的史料，有待于继续发现。

二、楹联书籍刊载的陕西名胜楹联，最早出现于梁章钜编纂的《楹联丛话》之中。该书已被推崇为我国楹联史上第一部重要著作，其中载有一些陕西名胜楹联。例如华岳庙的“鸳瓦贴云霄，俯挹明星兼玉女；虎贲卧庭庑，犹强周柏与秦松”；华山的“三峰三霄通，宝掌千秋留藓迹；一岳一石作，金天万里矗莲花”；还有西安贡院的“地是周京，广进吉人歌羽翼；制循汉室，特颁明诏选贤良”等等，文词俊雅，颇有特色。

令我遗憾的是，《楹联丛话》收录陕西名胜楹联为数甚少。如在宋代，耀县药王庙石碑上有几副楹联，该书未曾收录，以至解放前全国各地出版的300多种联书之中，陕西名胜楹联数字不能与外地相比。产生这种情况主要有两个原因：一是编写者多为外地人，对陕西情况未能全面了解；二是陕西很少有人专门搜集整理，致使陕西名胜楹联未能通过联书而广为流传。

三、唐代以后长安失去京都地位，但在唐诗的影响下，陕西名胜楹联逐渐兴起，涌现出许多著名人物。清代的孙髯是三原人，他为云南昆明大观楼撰写的500字的长联，过去被奉为杰作，现在仍被称赞。著名书法家于右任也是三原人，也很喜爱楹联活动。从我近几年集其近400副楹联来看，多为上乘之作，且将楹联与书法艺术紧密结合，脱俗生新，非同凡响。至于活跃在当代楹联艺术界的陕西人物则有，中国楹联学会会长

马萧萧先生，解放前后在陕西工作，进京后一直视陕西为第二故乡，曾为陕西名胜古迹撰写过许多楹联。中国楹联学会副会长、陕西省楹联学会会长张过先生是兴平人，几十年来刻苦钻研，精心创作，出版过十三部楹联书籍，受到中国楹联学会的表彰。除此而外，陕西已有中国楹联学会会员 20 余人，省楹联学会会员近 300 人。这是陕西楹联活动的骨干力量，为促进陕西名胜楹联事业的发展，做出过重大的贡献。

四、陕西名胜楹联事业，过去发展缓慢，现在发展较快，这与楹联组织有很大关系。

1984 年 11 月 5 日，中国楹联学会在北京成立。这是中国有史以来的第一个楹联学术团体，给陕西楹联事业带来了巨大的影响。

1985 年 2 月 8 日，兴平楹联学会成立。这是中国有史以来的第二个楹联学会，也是全国第一个县级楹联学术组织。

1988 年 12 月 22 日，陕西省楹联学会成立。这预示陕西的名胜楹联要在全中国露出新的头角。

早在宋代全国掀起第一次楹联热潮，清代全国掀起第二次楹联热潮时，陕西的表现并不突出。到了 20 世纪 80 年代中国楹联学会成立后掀起第三次楹联热潮时，兴平楹联学会和陕西省楹联学会先后为茂陵、乾陵、华清池、黄帝陵组织或参加大型征联评奖活动，吸引省内外、国内外知名人士、楹联艺术家和楹联爱好者献出数万副作品，经过挑选，刻制悬挂，进一步美化陕西名胜古迹，充分发挥名胜楹联的特殊作用，积极宣扬社会主义精神文明，给游客留下更深刻更美好的印象，同时又将陕西名胜楹联传播到四面八方，这是过去很难办到的甚至是无法办到的事。

五、过去陕西的名胜楹联以清代较多，但也数量有限。经过近几年努力，已有新的突破。如以华清池而言，过去只有几十副楹联，现在已逾千副。至于其它重点名胜古迹，联数也大有增加。总观这些作品，门类繁多，感情浓烈，色调和谐；或褒扬，或抒情，或喻讽，有感而发，奇巧可爱；或创作，或仿制，或集句，长短不一，手法不同；或咏历史变迁，或叙地理沿革，或写人物生平，文词生动，浑然天成。这些作品将古人、古事，古景虽然不像史书那样写得十分具体，但以概括的笔法，艺术的魅力，能使读者增添历史知识，增添美的感受，培养高尚的爱国主义情操。这是对陕西传统文化的一种继承和发展，是一笔宝贵的精神财富。

六、改革开放带来了国家的繁荣昌盛，带来了陕西旅游事业的发展。为了通过名胜楹联进一步宣传陕西，我经过十几年的努力，历尽周折，总算编成此书，特定名《陕西名胜楹联》。

本书的楹联是古今兼备，以今为主。这些作品不是全面或全部收集的结果，而是陕西名胜楹联的一部分。

本书的楹联，内容好、技巧高者有之；内容好、技巧差者有之。出现这种情况，与作者的思想修养、艺术功力有关，也有一定的历史或社会的原因。对于为帝王将相歌功颂德的应制之作或带有仙家道语的某些楹联，我做了适当的编选，旨在借以窥视陕西名胜楹联的全貌；对于建筑物已毁而在某些书籍中载有的楹联，我也适当地予以收录，以便为读者提供资料。

本书对于陕西9个地、市及其分辖的市县，以及各市县所辖景点的楹联，不分古今先后，基本上是以字数由少到多予以排列。至于有些县和景点没有收录，并不是没有名胜古迹，没有名胜楹联，而是我没有资料，无法予以编列。

本书撰联作者姓名，均在每联之后予以录载；撰联者姓名有疑或无考者则注以佚名。每个景点及联中涉及到的人物、轶事、掌故或少数难懂的词语，均作适当注释，旨在方便读者。

本书所选联语，大部分转录自古今的联书、联话和新旧报章杂志，少部分为我在有关景点考察时笔录。由于先行者的辛勤劳动，才使我编选时得到许多方便。有些作者我已经联系过，同意选编有关楹联；大部分作者难知地址，无法联系，特此说明，诚望谅解。至于主要参考书目，均在书后附列，以示对原作者的敬重。

编写本书时，中国楹联学会理事、陕西省楹联学会常务副会长张骅先生、中国楹联学会名誉理事、陕西省楹联学会常务理事樊川先生、临潼华清池管理处魏基智先生、乾县县志办袁富民先生、好友单建国、弓瀛滨、张胜一、贺交智、翟玉民先生，或在资料方面有所支持，或给我热情鼓励，特志于此，以示感谢。

我资料不足，水平有限，本书难免有错讹不当之处，敬乞联界方家和广大读者多加批评指正。

林随喜

1997年4月15日凌晨

改于矿山福利双栖室

目 录

前 言

西安市

西安市

西安城·····	(3)
东门·····	(5)
南门·····	(5)
西门·····	(6)
北门·····	(6)
和平门·····	(6)
西安城墙·····	(7)
西安环城公园·····	(8)
钟楼·····	(9)
鼓楼·····	(11)
东岳庙·····	(11)
张公馆·····	(12)
碑林·····	(13)
书院门街·····	(13)
关中书院·····	(14)
西安市书法艺术博物馆·····	(14)
北院门牌楼·····	(15)

化觉巷清真寺·····	(15)
莲湖公园·····	(16)
奇园茶社·····	(16)
止园·····	(17)
八路军西安办事处纪念馆·····	(17)
西安人民大厦·····	(18)
革命公园·····	(20)
兴庆宫公园·····	(20)
阿倍仲麻吕纪念碑·····	(22)
八仙庵·····	(23)
秦庄襄王墓·····	(26)
灞桥·····	(26)
松园·····	(27)
陕西历史博物馆·····	(28)
大雁塔·····	(28)
大慈恩寺·····	(30)
大雁塔风景区清流园·····	(31)
小雁塔·····	(31)
青龙寺·····	(32)
曲江池·····	(32)
寒窑·····	(33)
秦二世皇帝陵·····	(33)
西安丝绸之路雕塑·····	(34)
星火路立交桥·····	(35)
西安火车站·····	(35)
大明宫遗址·····	(36)

未央宫遗址·····	(37)
普济寺·····	(37)
西安武闾·····	(38)
西安贡院·····	(38)
正门·····	(38)
收卷所·····	(39)
弥封所·····	(39)
西安学署·····	(39)
山东会馆(西安)·····	(39)
两粤会馆(西安)·····	(40)
两湖会馆(西安)·····	(40)
湖广会馆(西安)·····	(41)
两广会馆戏台·····	(42)
长安县	
杜公祠·····	(43)
兴教寺·····	(43)
大悲寺·····	(44)
苏武庙·····	(44)
樊川·····	(45)
南五台·····	(46)
翠华山·····	(47)
杨虎城将军陵园·····	(48)
蓝田县	
水陆庵·····	(50)
蓝田猿人纪念碑·····	(50)
蔡文姬墓·····	(51)

临潼县

华清池·····	(52)
华清池五间厅·····	(61)
兵谏亭·····	(64)
御汤遗址博物馆·····	(69)
华清池莲花汤·····	(70)
华清池海棠汤·····	(71)
华清池尚食汤·····	(72)
御汤遗址文物陈列馆·····	(73)
华清池飞霜殿·····	(74)
华清池宜春殿·····	(76)
华清池沉香殿·····	(77)
华清池龙石舫·····	(78)
华清池宜春阁·····	(79)
华清池晨旭亭·····	(81)
华清池晚霞亭·····	(82)
华清池龙吟榭·····	(84)
华清池望湖楼·····	(85)
华清池涤尘池·····	(86)
华清池香凝池·····	(88)
华清池温泉宾馆·····	(88)
华清池日华门·····	(89)
华清池月华门·····	(90)
秦始皇陵·····	(91)
秦始皇兵马俑博物馆·····	(92)
骊山·····	(95)

骊山烽火台·····	(95)
高陵县	
李晟墓·····	(97)
户县	
户县钟楼·····	(99)
草堂寺·····	(99)
重阳宫·····	(100)
风月楼·····	(101)
玉蟾刘海庙·····	(101)
周至县	
楼观台·····	(102)
仙游寺·····	(104)

铜川市

耀县

药王庙·····	(107)
孙思邈纪念馆·····	(109)
望海峰·····	(110)
柳公权墓·····	(110)

宝鸡市

宝鸡市

宝鸡公园·····	(115)
金台观·····	(115)
神农祠·····	(116)
大散关·····	(117)

宝鸡县

- 吴山吴岳庙····· (119)
天台山····· (119)
天台山灵园····· (120)
钓鱼台····· (120)

凤翔县

- 东湖····· (123)
苏公祠····· (126)
凤翔县署大堂····· (127)
炎帝陵····· (127)

陇县

- 龙门洞····· (129)

麟游县

- 玉女潭····· (131)
九成宫遗址····· (131)
仙游观····· (132)

岐山县

- 岐山名胜····· (134)
五丈原诸葛亮庙····· (134)
周公庙····· (139)
周公庙太公殿····· (141)
城隍庙····· (141)
菩萨庙····· (142)
魁星楼····· (143)
八社戏台····· (143)
小强村戏台····· (143)

童家寨戏台·····	(144)
益店皮影戏台·····	(145)
益店戏台·····	(145)
独山戏台·····	(145)
驸马庄戏台·····	(146)
郑家戏楼·····	(146)
周公庙戏台·····	(146)
岐山戏台·····	(147)

扶风县

法门寺·····	(148)
马援祠堂·····	(149)

眉县

凤泉汤·····	(151)
太白山·····	(152)
太白山保安宫·····	(152)
太白山绝顶拢仙台·····	(153)
太白山药王殿·····	(153)
太白山救苦殿·····	(153)
张子祠·····	(154)

咸阳市

咸阳市

咸阳市博物馆·····	(157)
长陵·····	(157)
顺陵·····	(159)
平陵·····	(160)

荆卿墓·····	(160)
汉兵马俑·····	(161)
千佛铁塔·····	(162)
渭城·····	(162)
礼泉县	
昭陵·····	(163)
魏征墓·····	(166)
李靖墓·····	(169)
李勣墓·····	(170)
尉迟敬德墓·····	(171)
烟霞洞·····	(171)
峻南书院·····	(172)
永寿县	
怡园·····	(173)
北魏塔·····	(173)
彬县	
大佛寺·····	(175)
姜嫄墓·····	(176)
苻坚墓·····	(177)
公刘墓·····	(178)
长武县	
昭仁寺·····	(180)
旬邑县	
泰塔·····	(181)
唐家庄园·····	(181)
淳化县	

钩弋夫人墓·····	(182)
泾阳县	
崇文塔·····	(183)
泾惠渠·····	(183)
郑国渠·····	(184)
李仪祉陵园·····	(185)
三原县	
城隍庙·····	(187)
献陵·····	(188)
周家庄园·····	(188)
兴平市	
兴平·····	(189)
茂陵·····	(189)
茂陵博物馆·····	(197)
李夫人英陵·····	(199)
霍去病墓·····	(200)
卫青墓·····	(204)
霍光墓·····	(205)
金日磾墓·····	(208)
杨贵妃墓·····	(209)
杨双山墓·····	(222)
班昭墓·····	(225)
丁兰墓·····	(227)
文庙大成殿·····	(228)
黄山宫·····	(229)
北塔·····	(229)