

时代多彩

第十一届全国美展江苏获奖入选作品集

Collection of Awarded and Selected Artworks of Jiangsu in the 11th National Artworks Exhibition



时代多彩

第十一届全国美展江苏获奖入选作品集



主办单位
江苏省文化厅

承办单位
江苏省美术馆

前言

2006年，亚洲美术馆馆长论坛以中日韩和东盟自由贸易组织为核心的亚洲十几个国家的美术馆馆长相聚于中国北京，首次就当代亚洲美术馆事业的现状、发展与建设进行高层学术论坛，并签署发布了“北京宣言”，此后，论坛由新加坡、日本、韩国国家美术馆相继主办。此次，第五届“亚洲美术馆馆长论坛”在中国南京举办。论坛将秉承、延续“北京宣言”与前四届“亚洲美术馆馆长论坛”的精神，更深层次地探讨美术馆的亚洲模式与文化职责。

配合此次论坛及第二届中国·江苏国际文化艺术周的举行，江苏省美术馆将同时举行《时代多彩——第十一届全国美展江苏获奖入选作品汇展》、《走进大师——中国美术馆藏路德维希捐赠国际艺术作品展》，以及《南北二石——傅抱石、齐白石中国画作品展》。本次展览无疑是一场视觉的、艺术的盛宴。

《时代多彩——第十一届全国美展江苏获奖入选作品汇展》将展出200余件获奖和入选第十一届全国美展的国画、版画、油画、雕塑、综合等五大部分作品，集中呈现江苏画家为十一届全国美展创作的一大批具有时代精神风貌的精品力作。作品不仅在造型特点、形式风格、表现语言、审美意境等方面具有超水平的发挥，还多角度的体现了艺术家的社会责任感、时代精神和人文关怀。内容、题材、表现形式上呈现出前所未有的多样性、开放性和包容性，充分展现了当代江苏美术家丰沛的创作热情和理想追求，以及江苏美术界和谐发展的良好艺术氛围。

本次展览由江苏省文化厅主办、江苏省美术馆承办。展览所具有的开放与多元，既体现了东西方艺术共通的艺术本质和艺术在地域、民族文化上的差异性，也体现了不同时代艺术理念、艺术传统的贯通与演变。呈现出艺术在各个历史时期以及不同的地域范围内与社会文化现实所发生的联系与互动。

江苏画家的美术作品所彰显的独特的文化节奏与艺术特质，尤其体现了江苏大批美术家们的创造潜能和艺术风采。同时，江苏省美术馆在展览的呈现和布置中所追求的新颖、独特，高质量的现场效果，不仅为展览营造出了良好的艺术氛围，也通过江苏省美术馆这个标志性文化建筑，让艺术走向社会，走向大众，积极推进文化艺术更好发展。

从现代艺术史的经验到今天全球化的现实来看，亚洲正在由以经济为中心的时代逐渐向以文化为重心的时代转变。亚洲的美术馆事业随着经济全球化和亚洲文化的蓬勃发展，在物质与文明的支撑下，在典藏、展示、研究等方面一直不断的为亚洲美术的发展作出重要贡献。亚洲美术是世界文化的重要组成部分，在全球性的文化冲突与当代世界文化格局中，亚洲美术馆必将发挥新的更大作用。

二〇一〇年九月

获奖作品 获奖提名作品

江苏省文化厅 编

文字统筹：李 慧

资料整理：陈玉洁

装帧设计：赵敬文

摄影：夏 俊

印刷：南京凯德印刷有限公司

目录

获奖作品、获奖提名作品

陆庆龙	《兄弟》	1
邵奇	《门神之捉鬼》	2
李永清	《永恒的记忆》	3
曹明凤	《秋声赋》	4
万子亮	《湿地霜降》	5
胡博综	《海迪姐姐的故事》	6
王野翔	武增宏 《民以食为天》	7
张放	《山村纪事》	8
冯健亲	王琥 王冕 王峰 冯健亲 朱飞	
孙晶	张承志 张静 沈斌 郑静 速泰熙	
黄惇	蒯连会 盛璠 《南京地铁一号线壁画群》	9
莫雄	《如意图》	10
徐南	《秋水残江》	11
高云	《还记得我们吗》(动漫、综合画种评委)	12
李强	《芦笙·芦笙》	13
江宏伟	《蒹葭苍苍 白露为霜》	14
王法	《玉树聚禽图》	15
贾俊春	《只待五更花醒时》	16
朱建忠	《路》	17
梁元	《清风沂蒙图》	18
常进	《建设中的京沪高速铁路》	19
陆庆龙	《工闲时分》	20
张新权	《致远舰》	21
沈行工	《迎春》	22
张文来	《家里的花瓶之二、之四》	23
程勉	《雪域汉子》	24
陈超	《暖阳》	25
顾志军	《船到桥头》	26
朱柯橙	朱建辉 《锐》	27
凌君武	《待月》	28
王帅	《米字格之十》	29
钱卫民	《万壑有声籁无声》	30
任艳明	《怪老头儿——辜鸿铭》	31
孙怡玫	《吉祥四宝》	32
周尤	《吉姆的早晨》	33
薛峰	于杰 《孩子来了》	34
高震	《孔子语录》	35
吴可人	《藏风》	36
蒋炎	《杯子的逻辑》	37

李琼舟	《箱子》	38
张丽洁	《缱绻》	39
张剑	《环保花瓶》	40
李永清	《循》	41
贝晓周	《罩不住的微笑》	42
朱赢椿	《私想着》	43
姜嵩	《话说民国》	44
王琼	《乌镇盛庭会所》	45
张文文	王文捷 毛白滔	
	《无锡市太湖科教园初轧厂旧建筑及部分厂区改造》	46

入选作品

张志和	《爬雪山》	47
王国斌	《放飞梦想》	48
桑建国	《驰骋的心》	49
张艺	《毕业班的初夏》	50
刘红沛	《铁军》	51
尚可	《好心情》	52
沈宁	《水果硬糖》	53
秦修平	《顶天立地》	54
徐惠泉	《花之梦》	55
喻继高	《春和景明》	56
喻慧	《一路平安》	57
顾青蛟	《和以天倪》	58
姚新峰	《又见江南雪》	59
李伯庆	《春满枝头》	60
张迎春	《石榴红》	61
郭子良	《和鸣》	62
潘清池	《静候》	63
刘敖	康凯 《竹山清音图》	64
赵震	《万山苍翠图》	65
杨雷	《湖湾馨风》	66
方国新	《江南寻梦》	67
孙宽	《碧水风荷》	68
朱道平	《江南春》	69
陈少立	《年轻进行时》	70
陈世宁	《黎明》	71
邢健健	《静静的青河》	72
秦静	《美丽自驾游》	73
张骅骝	《儿歌朗朗》	74

庄 重	《生生不息之二》	75
姚 蓂	《起点站》	76
王晓明	《我的西藏学生》	77
章文浩	《回家》	78
丁立江	《夕阳无限好》	79
刘彤彬	《里氏 8.0——无尽的哀思》	80
毕鸣仁	莫 雄 《清香》	81
李 莹	《诗人的旅行》	82
狄时光	《都市风韵》	83
李国宏	《春光正艳之一》	84
罗 凡	《父亲母亲》	85
翁承豪	翁承伟 《扬子江畔》	86
金 田	《现代美术馆印象》	87
张 川	苏 东 《我和你》	88
庚武锋	《守望》	89
安玉民	刘扬山 《骄之子》	90
朱汉云	《丽人系列之二》	91
杨佳玥	刘小波 《仙人掌》	92
朱 燕	《净界》	93
董丽君	顾志军 《寻梦》	94
周一清	《郭家沟戏台》	95
濮存周	徐开利 《银晖洒满院》	96
章水雄	《长江岸边 我的家》	97
金小平	《悲欣的交集》	98
周 兴	《温暖的土地》	99
张新予	朱琴葆 《清泉》	100
马 路	《将军·伉俪·战友》	101
牛桂生	吴红梅 《秋晚》	102
朱铨安	《我们系列之一》	103
金宝良	《北国春雪》	104
施邦鹤	施施施 《人民解放军占领南京》	105
刘 波	《城南之忆》	106
吴 晨	《景象》	107
刘小波	杨佳玥 《雨后之城》	108
王坚如	《知微见著》	109
朱建辉	《茧·铸》	110
张 伟	庚武锋 《山水——苏州博物馆新馆》	111
王轶琼	《花园》	112
杨振和	马忠贤 《戏·之一》	113
高柏年	《有佛头的静物》	114
金 田	《图画展览会上》	115
金 纬	《中国结》	116
刘 宾	《金涛》	117
莫 雄	《春声》	118

任济东	《沙发与孩童系列之二》	119
沈 荣	《尺壁寸阴》	120
邬烈炎	《教具》	121
杨建生	《小城之韵》	122
张 明	《香雪》	123
庄弘醒	《面面观》	124
庄 重	《影深溶溶》	125
宗华婷	庄一宾 《梦萦陕北》	126
张新权	《苏州横街》	127
孙胜银	《红色记忆》	128
朱智伟	《错觉》	129
尹悟铭	《情动五月》	130
许 玲	《摔跤手》	131
冷天明	《黑色危机》	132
李继飞	《中国制造—〈元〉》	133
杨建强	《时尚一族》	134
陈建华	《二呆一家》	135
陈 亮	《守望》	136
陈 钢	《喜相逢》	137
周阿成	《正月》	138
洪 波	《村里的红领巾》	129
徐诚一	《远去的琴声——阿炳印象》	140
曾月明	杨 明 《一朝繁华》	141
韩 军	《父老乡亲——陕北 2008 年关集记忆》	142
王广明	《盛世太平图》	143
朱双大	《国粹·国花》	144
胡 范	《八月未央》	145
颜 青	《一座小房子》	146
安玉民	安 泽 《亚特兰提斯传说的来源》	147
顾曾平	姚 苏 《评弹人家》	148
谢士强	《状元与乞丐》	149
宋 援	《还是那个位置高》	150
吕 江	郜 科 《天使爱美丽》	151
刘夕庆	《无题》	152
胡鹏程	《我城》	153
吴莹莹	《安安不知道》	154
张 迅	《乐读系列》	155
宋 玉	《爱丽丝梦游仙境》	156
常艺鸣	《那些还没有忘记的》	157
顾宝新	《无字真经》	158
黄新亮	《我们 622 的故事》	159
卞丽君	《FISH&DREAM》	160
祁志宇	《The last light》	161
吴柠丞	《中秋节》	162

陆曦	《钉子户》	163
陈容仕	《寻》	164
胡嫖嫖	《湿地》	165
徐益勋	秦朕 丁雪伟 《偷天陷阱》	166
黄天来	《山海幻想》	167
魏永恒	《戴高帽的猫》	168
华依柳	《缘去来》	169
方国新	《海上花》	170
安橙默	梁玉农 《后青春期的诗》	171
安玉民	安泽 《圣地的诱惑》	172
林聪文	《蚕猫》	173
吴越	《兔女系列》	174
徐乐乐	《细密画组画》	175
莫雄	《荷》	176
魏鲁安	《极度奔驰·一个清晰的新世界已经来临》	177
张志强	《水巷深深》	178
冯远峰	《大域容音》	179
朱道平	苏凌 《柳岸夕晖》	180
蒋巧稚	《晨》	181
李建	《夜》	182
李小康	《清风明月本无价》	183
刘红沛	《梨园春秋》	184
周矩敏	薛懿 《流金岁月》	185
张大成	《海石花》	186
吴映月	朱轶灵 《雪城印象》	187
李鹏	《脉》	188
王刚	《华耀经藏》	189
孙伟波	方凯 《红岩》	190
刘德龙	黄金霞 《都市·旋律》	191
张大鲁	刘波 吴鸿钊 《孙子兵法》	192
冯健亲	张承志 黄培中 吕江 张静 《和谐颂》	193
赵昆伦	《生命的海洋》	194
李强	《贵州印象—万壑有声数峰无语》	195
袁维忠	《医学的历史》	196
李拓	王茜 《春到河西百花开》	197
单德林	张连生 《力争上游》	198
孙怡玫	《西域祥云》	199
尹祥明	《大成壶》	200
解晓明	《山水·唐人诗意》	201
李雨花	《中国物件》	202
王亚平	《三友系列——松、竹、梅》	203
彭发根	《瓶子》	204
李素芳	《山之意》	205
李飞跃	《释放》	206

曹建宁	《锦上添花》	207
樊进	《秋语》	208
汝超	《徘徊》	209
刘迎春	郑静 樊进 《叠韵》	210
刘德志	《烦》	211
宋伊梦	《融》	212
王潮	《器皿 曲水流觞》	213
王瑾	《多功能城市防应急勤务车》	214
邓嵘	温明男 宋之夏 《城市轻轨车辆设计》	215
许明霞	《竹风》	216
李丽	《3号孵化场》	217
陈鹏飞	《蔓延》	218
罗振春	《叶之缤纷(果盘)》	219
袁天龙	《夏日的记忆》	220
何方	《高山流水——高山篇》	221
张欧	《物极必反》	222
王冰	赵清 《瀚清堂设计》	223
刘岚	《印刷印象》	224
卢克光	《珍视生命》	225
刘家延	陈奕卓 《概念CD包装》	226
朱涛	陈冰青 《创意城市·巴黎》、《创意城市·布鲁塞尔》	227
卢浩	魏申申 《连理集》	228
胡范	《江南古典私家园林》	229
赵清	传播与会通—上篇《奇器图说》研究,下篇《奇器图说》校注	230
杨剑	《文化保护、传承国粹》	231
杨志麟	司马川秀 张伟伟 皮艺舟 《李继开》	232
徐敏	《极简主义与现代基督教堂》	233
齐康	赵军 赵慧宁 王彦辉 吴天华 汤恒亮	
倪冉婷	杨一 侯伟伟 杨程 张芳	
	《南京1865创意产业园一期环境景观规划设计》	234
黄碧	胡元海 史明	
	《意识流 长沙后湖艺术主题公园设计》	235

评委作品

宋玉麟	《秋韵》	237
陈新建	《远古的文明》	238
杨春华	《柳烟如染》	239
李素勤	《愿雪山永在》	240
吴为山	《墨魂——黄宾虹》	241
冯健亲	《古塔秋影》	242
陆斌	《化石2009》	243
王琥	《青年的心》	244
潘小庆	《天职》	245



陆庆龙
《兄弟》

水彩(粉)画 金奖
盐城 150cm×150cm



邵 奇

《门神之捉鬼》

动画 金奖

南艺 7' 16"



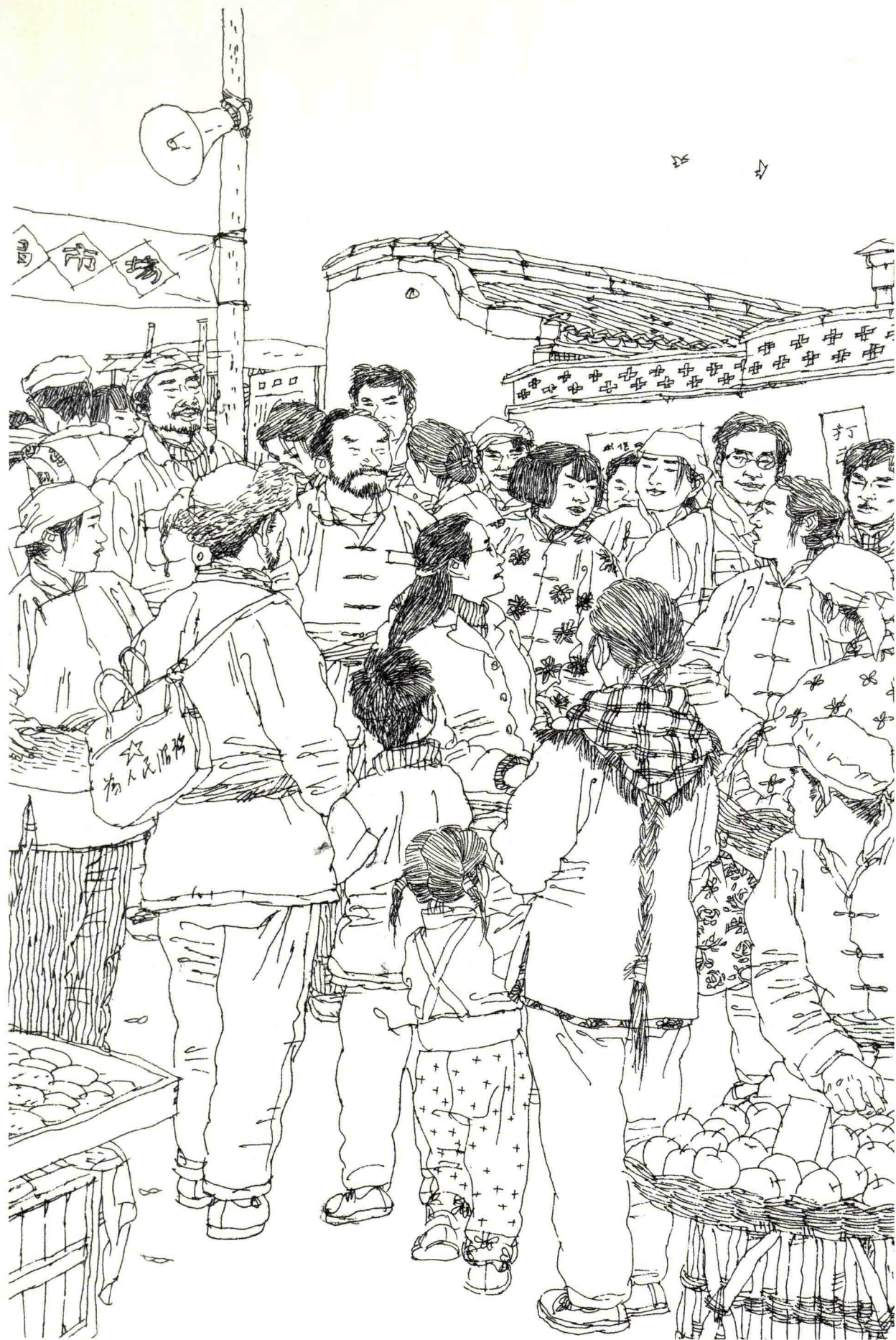
李永清
《永恒的记忆》
漆画 金奖
南艺 180cm×180cm



曹明凤
《秋声赋》
版画 银奖
连云港 90cm × 100cm



万子亮
《湿地霜降》
版画 银奖
南艺 149cm×109cm



胡博综
《海迪姐姐的故事》
连环画 银奖
省直 22cm×14.5cm

民以食为天

中國農民說
吃飯靠兩平
一是鄧小平
二是袁隆平
他們使用最
純樸的語言
表達了自己
的心聲鄧小
平實施家鄉
聯產承包責
任制大提高
了農民生產
積極性袁隆
平發明雜交
水稻大幅度
提高了糧食
產量中國以
占其百分之
七的耕地養
活了百分之
二十二的人
口這一奇蹟
為世界矚目



王野翔 武增宏

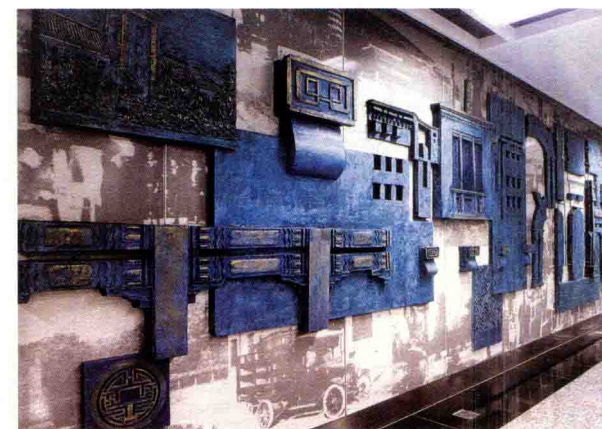
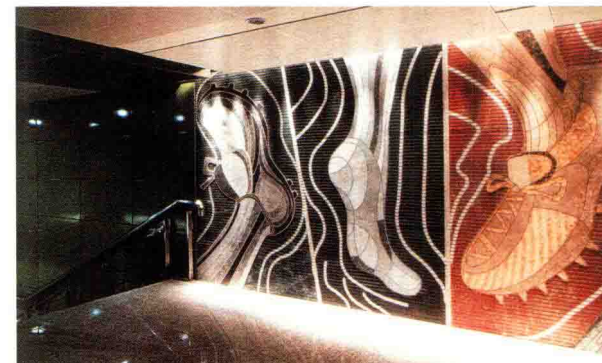
《民以食为天》

中国画 铜奖

省国画院 200cm × 180cm



张 放
《山村纪事》
版画 铜奖
南艺 150cm×92cm



艺术总监:冯健亲
 合 作:王 琥 王 冕 王 峰 冯健亲
 朱 飞 孙 晶 张承志 张 静
 沈 斌 郑 静 速泰熙 黄 惇
 蒯连会 盛 璐
 《南京地铁一号线壁画群》
 壁画 铜奖
 南艺