

温州市第三次全国文物普查成果专题丛书

温州古井

温州市第三次全国文物普查领导小组办公室

温州市文化广电新闻出版局

温州市文物局

编

郑梯燕 主编

浙江古籍出版社



# 《温州市第三次全国文物普查成果专题丛书》

## 编委会

顾 问 郑朝阳

主 任 吴 东

副 主 任 李 震

编 委 王同军 余求红 蔡钢铁 董 姝 梁岩华

杨思好 黄培量 薛一泉 陈伟欢 郑梯燕

黄慈帖 尹津敏 施成哲 余群鸣 陈钦益

潘 浩 柯旭东 蔡昌振 蒋久寿 吴海红

王际昕

主 编 李 震

## 《温州古井》编委会

顾	问	蔡钢铁	陈钧贤			
主	编	郑梯燕				
成	员	金豪杰	张牵牛	黄加量	伍显军	张益欣
		黄周松	陈元友	周开阳	张景艳	汤 剑
		赵文微	叶挺铸	陈乐敏	王 进	杨念中
		周圣玉	邱丽萍	厉丽鸥	江丹雯	陈 颖
		苏义惠	翁剑刚	彭海萍	蒋久寿	林尚凯
		章鹏华	吴海红	彭来迪	郑国成	王际昕

## 总序

“一片繁华海上头，从来唤作小杭州”，这是北宋绍圣年间温州知州杨蟠对温州的赞美之辞。温州历史悠久，人杰地灵，素有“东南邹鲁”的美誉。早在五六千年前的新石器时代晚期，就有先民在这块山海交汇的土地上劳动生息；汉惠帝三年（前192）封越王勾践后裔驹摇为东海王，建都东瓯；东晋明帝太宁元年（323），建温州古城。特别的自然风貌和殊胜的境遇，加之历史上南北移民集聚，造就了温州多源并涵、泽被久远的特色文化，同时也孕育了极其丰富的具有较高历史、艺术、科学价值的文化遗产。本次第三次全国文物普查所登记的众多文物古迹与历史遗存，更是集中彰显了温州东瓯文化的深厚底蕴。

为了进一步全面掌握不可移动文物的数量、分布、特征、保存现状、环境状况等基本情况，为准确判断文物保护形势、科学制定文物保护政策和规划提供依据，根据国务院和省政府的统一部署，我市于2007年9月开始全面动员、精心部署、扎实开展第三次全国文物普查工作。普查工作者克服工作要求高、技术难度大、野外工作辛苦等众多困难，不畏艰辛，连续作战，确保了文物普查工作的顺利完成。本次文物普查对我市文物资源进行了一次全面、系统的梳理与调查登记，取得了丰硕的成果。全市11个县（市、区）共普查了5898个行政村（社区），正式登录新发现、复查的不可移动文物共计9362处，其中新发现8000处。从普查情况看，各种文物类型齐全，古遗址、古墓葬、古建筑、近现代重要史迹及代表性建筑、历史街区等均有登记，从多方面反映了温州深厚的文化底蕴。在普查的过程中，我们注重从多元文化的视角分析，对文物进行重新审视和评估，使其概念与外延得到进一步拓展，使温州作为文物大市的地位得到进一步确认。

近年来，随着申报国家历史文化名城工作的开展，我市文化遗产的保护得到各级党委、政府的高度重视和社会各界的广泛关注，保护工作呈现积极健康、稳步发展的良好态势。在城乡建设日新月异的今天，及时为当代和后人保留一份经过科学整理的历史文化遗产资料就显得尤为迫切。现在，温州市第三次全国文物普查领导小组办公室组织全市文物专家、学者集思广益，系统挖掘整理温州文物普查资源，高起点、高要求编纂这套真实、全面反映

温州悠久历史和丰厚文化内涵的大型丛书，这是一项艰苦却非常有意义的填补空白的基础性工作。入选丛书的不可移动文物，集中体现了普查成果的典型性和代表性，具有重要的历史、文化、科学价值，不仅承载着温州文明发展的历史记忆，更凝聚了温州先民深邃的精神和丰富的情感，构成我们不可或缺的精神家园，在社会的全面发展中必将起到巨大的推动作用。

我们想，“温州市第三次全国文物普查成果专题丛书”会使广大读者了解和掌握更多文化遗产知识，感受我们温州优秀文化的独特魅力，进一步树立传承优秀文化的社会责任感。除了它自身的文献、学术价值之外，也会带给我们对今天文化建设与文化创新的重要思考。

温州市第三次全国文物普查领导小组办公室

2012年5月

# 目 录

## 第一章 概述

## 第二章 晋井

八角井 .....	7
白鹿庵井 .....	9
横井 .....	11
积谷山冽泉 .....	13
积谷山义井 .....	14
炼丹井及县前头古井 .....	15
三牌坊古井 .....	17
铁栏井 .....	19
屯前街井 .....	21
仙人井 .....	22
永宁坊井 .....	23
鹿城墨池 .....	25

## 第三章 宋井

鹿城江心屿海眼泉 .....	28
鹿城江心屿宋井 .....	29
鹿城江心屿琉璃泉 .....	31
瓯海丽塘井 .....	32
瓯海西湖古井 .....	33
瓯海西巷古井 .....	34
乐清梅溪村孝感井 .....	35
瑞安澄头村八角井 .....	37
瑞安陶山寺六角井 .....	38
永嘉花二村古井 .....	40



永嘉中美村七间井 .....	41
平阳林氏义井 .....	43
苍南金山村古井 .....	45
泰顺库村清阴井 .....	48

#### 第四章 元井

永嘉下园村八角井 .....	50
文成盘谷底村八角井 .....	51

#### 第五章 明井

鹿城永嘉县学泮桥泮池 .....	54
东门池 .....	57
花园古井 .....	59
贤房巷古井 .....	60
御史巷水井 .....	62
乐清高西村田螺井 .....	63
瑞安碧山花井 .....	65
瑞安西门八角井 .....	67
永嘉西岸村琵琶井 .....	68
平阳田中央村水井 .....	70
平阳溪尾村后垄水井 .....	72
平阳小南村八角井 .....	73
凤仪街七星井 .....	75
公园巷七星井 .....	76
龙门巷七星井 .....	77
球山巷七星井 .....	78
外泉潭 .....	79
营房巷七星井 .....	80
玉露井 .....	81
文成石门台水井 .....	82





## 第六章 清井

- 鹿城底垟村井 ..... 84
- 瓯海白象村金银山洞前井 ..... 85
- 龙湾沙北村田眼井 ..... 86
- 乐清车头村孙有三水池 ..... 87
- 乐清松垟村八角井 ..... 88
- 洞头北岙漱泉井 ..... 89
- 洞头大溪水井 ..... 91
- 洞头后街古井 ..... 92
- 洞头九厅村五角井 ..... 93
- 平阳高一村畚箕水井 ..... 94
- 平阳皇岙村大夫殿井 ..... 96
- 平阳杉棋垵村水井 ..... 97
- 苍南下魁村双井 ..... 98
- 苍南杨家边村双井 ..... 99
- 文成街尾村水井 ..... 102
- 文成李山村石井 ..... 103
- 文成三源村水井 ..... 104
- 文成镇府水井 ..... 106
- 泰顺庵前村张小健民居后院水井 ..... 107
- 泰顺百福岩村周建生民居后院水井 ..... 109
- 泰顺林厝下村古井 ..... 110
- 泰顺赤沙古井 ..... 111
- 泰顺三垟村古井 ..... 113
- 泰顺上莲头村古井 ..... 114
- 泰顺中村日月井 ..... 115

## 第七章 近代井

- 鹿城夏鼐故居井 ..... 118
- 瑞安第一巷郑德馨民居井 ..... 119

洞头惠民八角井 ..... 120

## 第八章 年代不详井

鹿城蓑衣井 ..... 122

瓯海显正寺井 ..... 123

龙湾龙湾村田螺井 ..... 124

龙湾双岙村“蒙泉”井 ..... 126

龙湾永乐村街路井 ..... 127

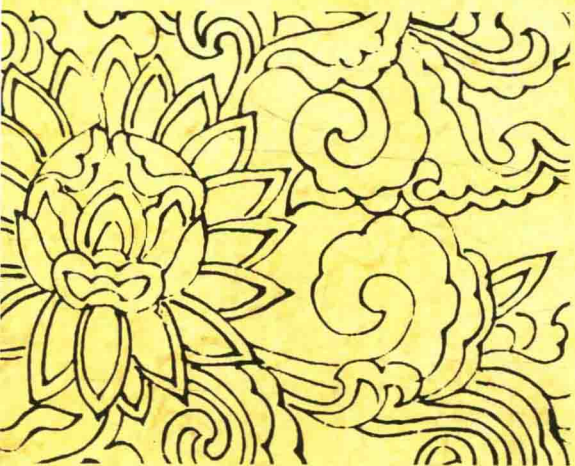
乐清桥后村六角井 ..... 128

## 后记



第  
一  
章

概 述



## 温州古井

水是生命的源泉，是人类赖以生存和发展的不可缺少的最重要的物质资源之一。世界上几乎没有一个文明发源地不是傍依江河、湖泊，并依靠必要的可供水源而发展起来的。在远离河川、湖泊的地区，先民发明了凿井汲取地下水的技术。井是人类早期的一大文化创造，有了井，不仅可以发展农业生产，还可以解决人们的生活用水，井的出现，结束了人类必须沿河而居的历史，为人类生活拓展了无限空间。

温州古井数量众多，一般古宅院都掘有私井，普通民居百步之内均有公井。现据温州市第三次全国文物普查登记资料可知，单体建筑含有井的有 634 处，单独作为池塘井泉登记的有 303 处，作为宅第民居、坛庙祠堂、寺观塔幢等的附属文物登记的池塘井泉有 331 处。历史悠久的当属晋代时郭璞建永嘉郡城时所凿的“以象列宿”的二十八宿井，此有文献可查；还有传说中的郡守王羲之“临池作书，洗砚于池”的墨池。此外，宋、元、明、清、近代，历朝历代均有较好的古井保存下来，以清代古井数量为最，约占登记总数的 63%；其次为明代古井，约占登记总数的 11%；再次为近代古井与现代古井，约占登记总数的 10%。年代越久远之古井，保存越少。

登记在册的各县分布数量，依次为泰顺县 117 口，鹿城区 107 口，乐清市 68 口，文成县 64 口，苍南县 51 口，瓯海区 47 口，永嘉县 47 口，洞头县 37 口，瑞安市 36 口，平阳县 34 口，龙湾区 26 口。温州东部平原地区原为古海湾，潜水多含氯、钠，水质不佳，而平原人口密集，凿井取水是解决





人民生活用水问题的方式之一，但随着自来水的普及，水井多数被废弃。高山或大山腹地水资源比较珍贵，山区的水井对人民群众的生活仍能起比较大的作用，因此相对平原地区来说古井就能更好的保留下来。

温州古井大小不同，形态多样，有池塘、井、岩石泉三种类型。作为主体构成的井壁多数由大块溪石垒砌而成，也有的用条石砌成方整的形状，少数用青砖叠砌而成。为了防止地表水污染井水，也为了保证群众取水安全，大部分水井上部又加筑井栏（井圈），井栏由单块岩石（主要为青石或花岗岩）凿成，也有的由石板拼接而成，平面形状则呈圆形或多边形。本书对各种类型的水井均有涉及，以求达到类型的完整。

温州古井有部分仍具有较高的文物价值，已被各级人民政府公布为文物保护单位加以保护。但普查中发现古井几乎都有不同程度的水质污染，并存在本体破坏甚至填塞的情况。究其原因有：（1）由于城市扩展，工业文明加速发展，以及自来水的出现并逐渐普及，人们在生活上逐步脱离对井的依赖，原先绕井而居的格局发生了改变，古井的功能被弱化，最终使大部分古井因久无使用与保护而遭到遗弃。（2）城市建设中楼房等建筑往地下挖掘深度非常深，导致附近古井的水脉被切断破坏以至污染。（3）由于居民住宅、城区道路、公共设施、体育文娱设施、环卫设施以及城市美化等项目大量上马建设，大批古井被损毁或填封。

今各市县虽都设有自来水，井却终不可废。井水可供茗饮，亦为洗濯、消防之助，更具艺术欣赏之用。让我们呼吁，别因文明进步而遗忘了文物，别让数十年乃至数年之后，城市中找不到一口冬暖夏凉、清冽甘美的水井。

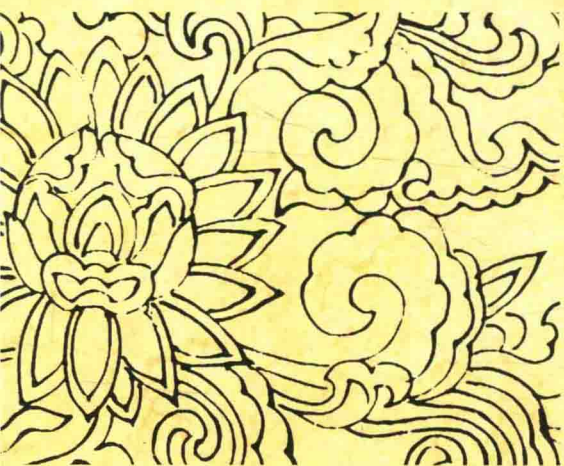
本书以温州市第三次全国文物普查资料作为基础资料，将温州各县（市、区）较有特色、保存较好的82口古井资料进行整理，以古井凿筑年代为编排引线，排列成册，以使读者对温州市古井的历史、分布、规模、特点能有初步了解。本书主要以介绍传统意义上的水井为主，即古人孔颖达所定义的“古者穿地取水，以瓶引汲，谓之为井”。同时也将几口较有特色的水池加以介绍，因其虽非井，却形似井，具有与水井相似的功能用途，且更深具文化内涵，值得我们了解。



第

二

章



# 晋 井

## 鹿城温州二十八宿井

温州古城历史悠久，曾是汉永宁县治、晋永嘉郡治、唐温州州治的所在地。晋明帝太宁元年（323），析临海郡温峤岭（今温岭县境内）以南置永嘉郡，郡治设在永宁县，即现瓯江北岸永嘉县罗浮一带，因“土轻”，所以同年于江南（今温州市区）新建郡城。

据《温州府志》（明弘治版）载，东晋郭璞为永嘉郡城选址时，登上西北的小山峰（即今郭公山）察看地形，发现九座峰像北斗星错立。郭璞认为城墙绕山巅而筑，贼寇不能入斗，便于防守，可保安逸。于是绕山筑城，并凿了二十八口井，以对应天上“二十八星宿”的位置。温州“二十八宿井”表达了“取象于天”、天长

地久、水源不断的寓意。

1984年地名普查时调查的二十八口水井为：八角井、白鹿庵井、横井（天宿井）、积谷山冽泉、积谷山义井、炼丹井、三牌坊古井、铁栏井、屯前街井、仙人井、永宁坊井、奎壁井、解井、双墙井、简讼井、天宁寺古井、海坛山山下井、桂井、三港殿古井、八轮井、府署古井、县前头古井、金沙井、甜井、道署古井、郭公山下岩石井、应仙井、施水寮古井。随着自来水的普及，水井渐渐不再供人饮用，或被遗忘，或被填塞，但仍有部分保存。现主要介绍“二十八宿井”中保留较好的11口井。



## 八角井

八角井位于松台山东麓松台广场。因井栏呈八角形而得名，又名八卦井、松台山下井。

井壁呈八角形，由花岗岩块石垒砌而成，内径2.2米。井栏由八块青石板合榫作成，青石板长0.95米，高0.6米，厚0.1米，栏板外浮雕牡丹、“白鹿衔花”等纹饰。井深约5米。

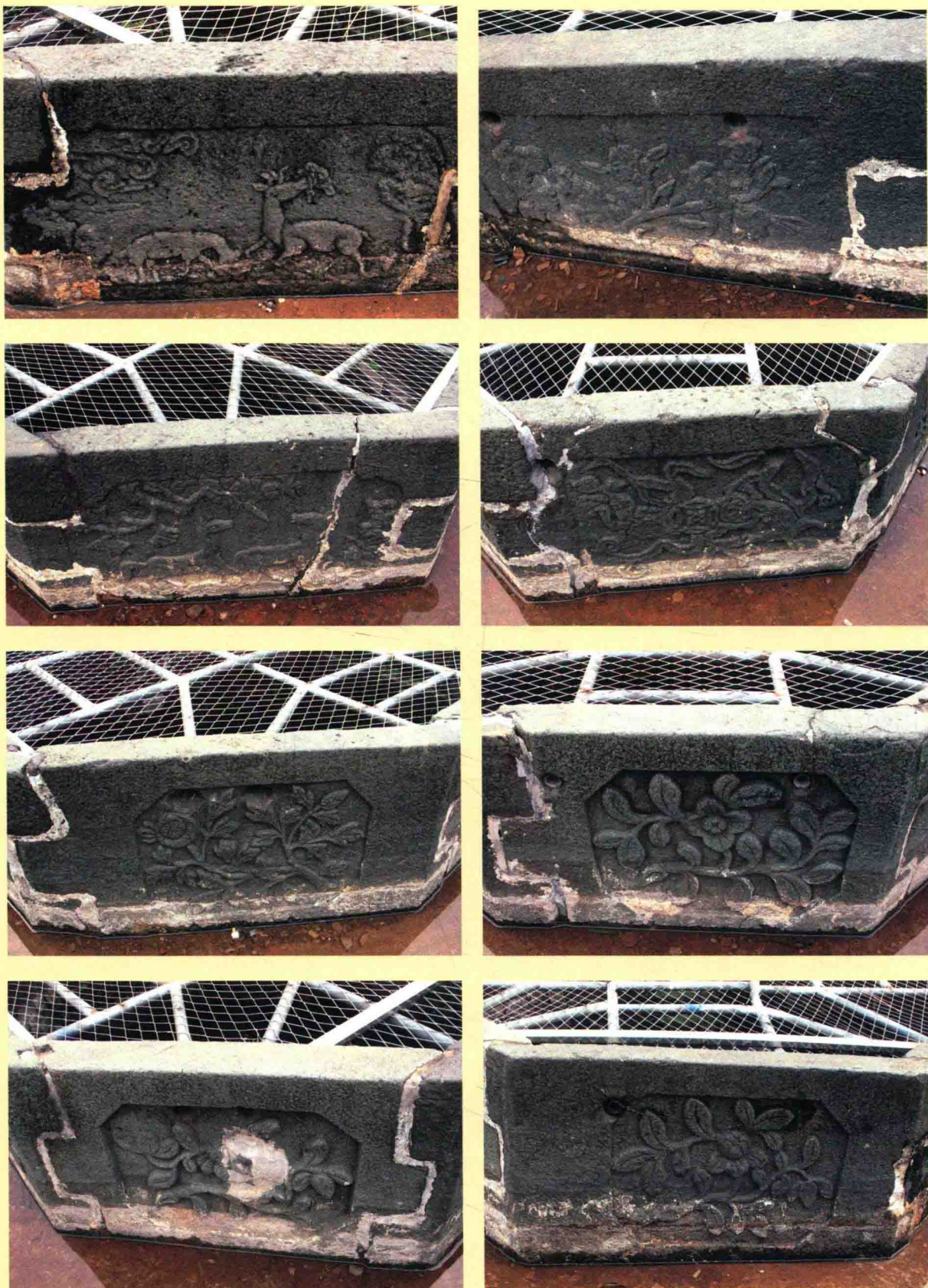
该井现不再作饮用水源，仅作为文物古迹

予以保留。2006年8月，温州市文物保护考古所对八角井周边环境加以整治维修，现保存状况较好。

2000年4月，八角井列为温州市第四批文物保护单位，2010年并入“二十八宿井”，列为温州市第六批文物保护单位。



全景



浮雕花纹组图