

镇江地情丛书之四

003814

镇江掌故

镇江市地方志办公室编著



鎮江掌故

黃選能題



編審 黃選能 滕子明



鎮江市地方志辦公室編著

纪念镇江被国家列为历史文化

名城 10 周年

(1986—1996)

序

镇江市市长 周大平

在纪念镇江被国家列为历史文化名城 10 周年之际,《镇江掌故》问世了。这是献给古城镇江的一份珍贵礼物,这是我市精神文明建设中的一个成果,可喜可贺!

地方掌故,是一地区“上下古今无所不包的记事”,是一地区社会发展状态的别具一格的记录,是一地区地情、生活特长、文化特征的独特反映。掌故,自古以来,一直受到人民群众的喜爱,一直在被人民群众广泛传播,并以其兼文史之长,在地方文化历史中占有一定的地位。

《镇江掌故》是我市建国以来第一本地方掌故。它追寻 3000 年历史长河的踪迹,撷取古今绽开的浪花,生动地反映镇江及丹阳、丹徒、扬中、句容的突出历史事件、著名人物的不同侧面、文坛的艺术趣事、山水的多彩传说、缤纷的乡土民情、绮丽的地方风俗、富饶的特产品物、各种地名的由来,融思想性、知识性、趣味性于一体,是对广大群众特别是青少年进行爱国爱

乡、了解名城、热爱名城、建设名城的一种生动教材，是宣传镇江的一本好书。

镇江及各县(市)区历代都有十分丰富的地方掌故，它们或源于史乘，或来自民间口碑，或采辑于文人创作，形成了一种丰厚的具有浓烈地方特色的历史文化积淀，成为地方文化历史的珍贵遗存。做好地方掌故的挖掘、采集、整理、加工是一项继承历史文化遗产的有益工作。《镇江掌故》的编辑出版标志着我市这项很有意义的工作取得了令人称道的成果。

精神文明重在建设。爱国主义教育需要多种内容、不同形式。希望通过《镇江掌故》编辑出版，能在这方面给人以启示，有更多的地区部门，能根据本地区、本部门的特点，在这方面进行卓有成效的工作，推动我市社会主义精神文明建设，促进我市爱国主义教育更多样、更深入，把镇江这座历史文化名城建设成既有丰富历史文化蕴藏又闪耀时代丰采的名城！

目 录

序	周大平
事件类	
孙权建筑铁瓮城	3
梁红玉击鼓战金山	4
韩世忠大战金兀术于黄天荡	5
圖山炮台显神威	6
鸦片战争镇江保卫战	7
怒烧丹阳天主堂	9
朱毛子闹漕	10
句容农民进城斗劣绅	12
赴任途中	14
溯江西上时	15
辛亥革命镇江的光复	17
丹徒清赋斗争	18
扬中火烧七家官邸	20
收回镇江英租界	21
震惊全国的《江声日报》事件	23
新四军挺进江南第一仗	24
步枪击落日机	25
“江抗”“挺纵”扬中会师	27
指挥解放上海战斗	29
江中绿岛架大桥	30

人物类

最早生活在镇江的宜侯	35
以镇江为都的荆王	35
昭明太子读书招隐寺	36
刘勰拦车呈书稿	37
昭明太子后裔在圖山	39
苏东坡吟诗北固山	40
镇江蒙古族书法家苏硕人	41
赵伯先办“阅书报社”	42
文才武略陶将军	44
孙中山大总统关怀镇军副班长	46
镇江的第一代报人——茅谦	47
茅以升建桥炸桥	49
陈毅试“半仙”	51
冷遁访问延安归来	53
陈毅看望陆小波	55
两碗馄饨皮	56
艺之奴赵二呆	58
季子为什么选在延陵隐居	59
王十四娘铸唐钟成	61
夏完淳歌吟过丹阳	62
冒死直谏的陈东	62
丹阳吉氏一门三翰林	64
吕叔湘与丹阳市中学图书馆	66
冒死救孤贡文宪	67
师生同创正则绣	68

刘海粟与丹阳的姻缘	69
李世民茅山拜会王远知	71
岳飞墨迹留茅山	72
徐九思画菜辅官	73
康有为茅山葬母	75
笄重光重修《茅山志》	76
颜真卿归葬句容	78
陈毅初上磨盘山	80
巫恒通怒斥伪县长	81
江宽余力斗日寇兵	83
钱立三与“湖熟文化”	84
李培根大义灭亲	85
竹编大师郭国兴	86
范朝来与“范氏台虎钳”	87
古钱专家孙国宝	88
青权为何埋骨栖霞寺	90
三个“活济公”	91
艺文类	
毛泽东情系北固	95
叶剑英默写伯先诗	96
陈毅深山访神医	97
郭沫若焦山书诗	99
闻捷用诗发言	100
文天祥组诗记脱险	101
杜牧深情咏杜秋	103
王令散文绘概貌	105

妙惠诗题金山壁·····	107
卫琴娘北固题壁诗·····	108
张玉书金山续联·····	109
龚自珍赋诗抒豪情·····	110
宴春酒楼的对联·····	111
不光咏赞山水的佳联·····	113
苏辙帮兄改对·····	113
金山长老叹服钦使夫人·····	114
文宗阁琐记·····	115
君臣联句金山寺·····	116
易君左镇江办《半月》·····	118
镇江伊斯兰教刻经处·····	119
三书手同被选中入京·····	121
宋代镇江的府学刻书·····	123
京口驿题诗天下传·····	124
名山书楼——焦山书藏·····	126
诗记刊刻《至顺志》·····	128
森槐南与《夜过镇江》·····	129
戏改王诗嘲佩孚·····	129
吴承恩与金山·····	130
嵌名妙手九十翁·····	131
盆盎纳金焦·····	132
板桥七字解债围·····	132
三山名胜联话十则·····	133
宗仰和尚在镇江作的诗·····	138
汪秋逸的《淡淡江南月》·····	139

杨正觉与末代皇帝之弟唱和·····	140
茗山与赵朴初的唱和·····	141
华山畿·····	143
丹阳才女在农家·····	144
塔连塔·桥连桥·庙连庙·····	146
经山银杏沈山桂·····	146
万善塔塔名的确定·····	148
武岐山茶叶醉樵夫·····	149
未当宰相的“山中宰相”·····	150
成语来历四则·····	152
费孝通题诗扬中·····	155
山水类	
小秦王岷山填海留“三山”·····	159
金焦二山一担挑·····	160
马娘独造金山寺·····	161
三诏不起·····	163
铁塔上山·····	165
只开在招隐山的玉蕊花·····	167
喋血杜鹃花更艳·····	170
七峰亭为何而建?·····	171
苏东坡与佛印·····	173
江水泉水两分清·····	175
只愿听好话的乾隆·····	177
乾隆三难可答·····	178
鹤林杜鹃重九开·····	179
郭璞为何墓葬江中·····	180

溪水入梦在京口·····	181
圖山的得名·····	182
“三茅”与茅山·····	183
宝志与宝华山·····	185
物产类	
· 有种药草叫寄奴·····	189
摆不坏的香醋·····	189
不当菜的肴肉·····	191
煮锅盖的面锅·····	193
蟹黄汤包的由来·····	195
莼菜为何空心·····	196
菠菜豆座汤怎叫“皇姑菜”？·····	198
镇江鲥鱼胜莼鲈·····	199
刀鱼与鲥鱼·····	201
“担子厨房”·····	202
赵醉侯诗咏名酒菜·····	204
诗记鲥鱼进贡·····	206
闲话素茶馆·····	207
说京江饊儿·····	209
· 焦山浮玉斋的素菜·····	210
漫话大舞台·····	212
东方汉堡包——烧饼·····	214
东乡羊肉百里香·····	215
丹阳黄酒和封缸酒·····	217
葛村的狗肉不剥皮·····	218
· “九狮图”·····	219

-
- 扬中杞柳..... 221
耿月新与“竹帘画”..... 222
从“救命草”到“上等菜”..... 223

地名类

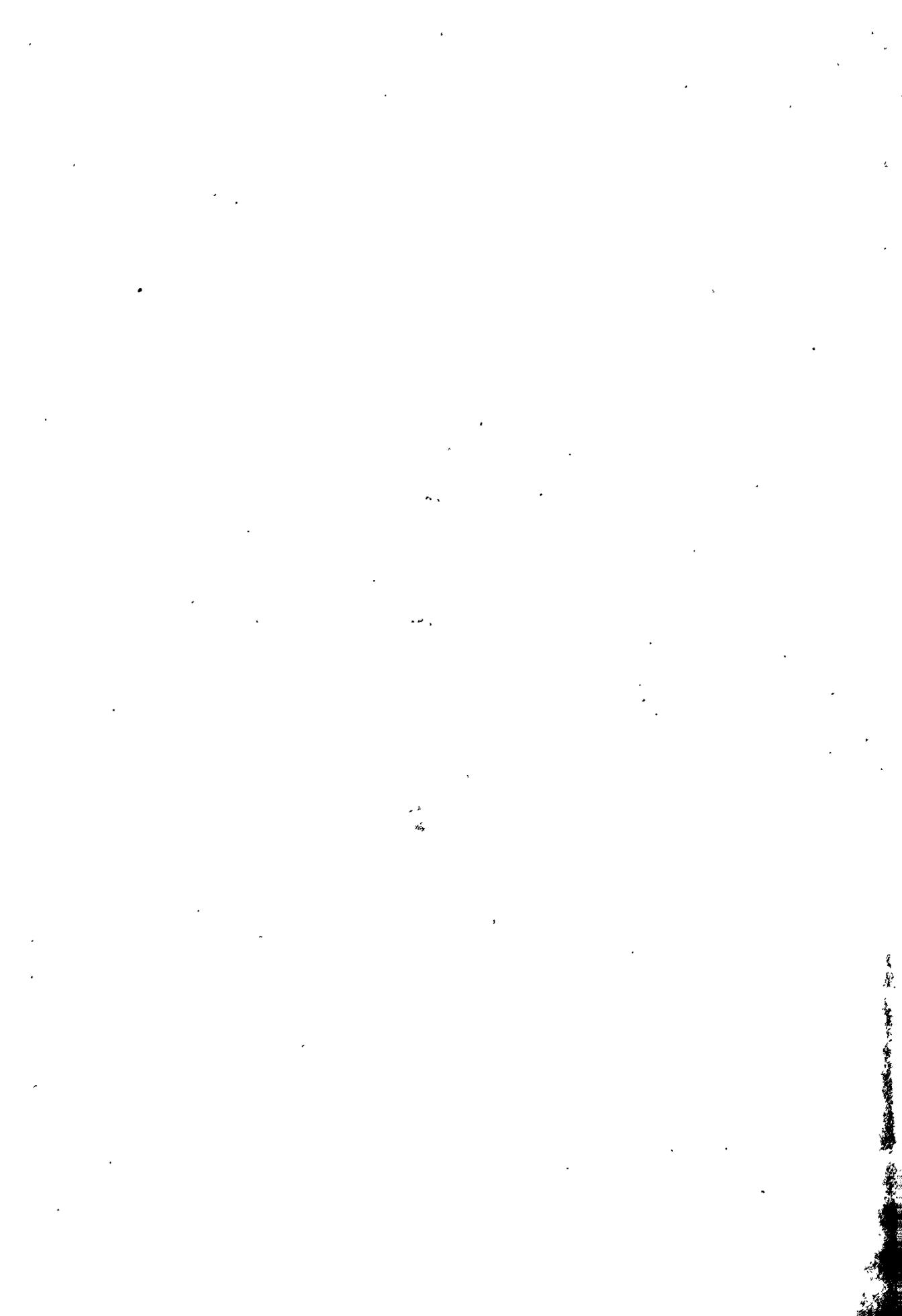
- 镇江缘何有此名..... 227
相争相让成尤唐..... 228
范公桥纪念的谁? 230
镇江城南有个驸马庄..... 231
以辛亥革命先烈命名的路..... 232
伯先墓缘何在南郊..... 233
箫声延绵千秋桥..... 234
牌坊巷与节孝祠巷..... 235
智斗乾隆形成“七星巷”..... 236
义士救火殉难处..... 238
四街聚首中山路..... 239
谐音成巷名..... 240
水师攻城得胜来..... 241
丹阳市名的变迁..... 242
灌瓜井的得名..... 243
丹阳古桥佳话多..... 244
情思悠悠折柳桥..... 246
草埝桥的来历..... 247
双庙村的来历..... 248
徐偃王庙..... 248
麦溪流淌真挚友情..... 249
虎落里的来历..... 250

缘何“三城束”.....	251
望仙桥上望的谁?	252
丹阳庙会的传说.....	254
管鲍合建分金桥.....	255
“丹徒”来历.....	256
四艘船驶向的绿洲.....	256
“谏壁”源“练壁”.....	257
乾隆挥笔题“儒里”.....	258
七仙女住过的地方.....	260
“句容”名称由来三说.....	261
句容“太平庄”的来历.....	262
句容城内“府君巷”的由来.....	263
太平洲的由来.....	264
“一里三关五庙”.....	266
扬中百里江堤.....	267
风俗类	
端午京口赛龙舟.....	271
除夕习俗琐忆.....	272
京口旗营的婚丧习俗.....	274
清代镇江轿铺.....	277
闲话木客.....	279
刘喜蓉和高晓.....	281
书场春秋.....	282
浴室往事谈.....	284
“蛋茶敬客”的由来.....	287
黄明节——纪念亡命者的日子.....	288

南乡服饰美.....	289
春城乡朱巷村玩马灯的来历.....	290
李靖句容城内挖“义井”.....	292
扬中方言.....	293
评劝茶馆.....	294
国家历史文化名城名单.....	295

后记

事件类



孙权建筑铁瓮城

秦汉时期，丹徒县设在丹徒镇，镇江城区为丹徒县的西郊。镇江有城是从孙权时开始的。

孙权，祖籍浙江富阳，从其祖父孙钟时迁居丹阳司徒的钟离村。孙权的父亲孙坚、兄长孙策去世后，孙权统率江东兵马。孙权在迁都建业以前，于建安十四年（209）先在京口建“京城”，作为新都的屏障，从此有“京口”之称。

京城选在临江的北固山前峰。这座城周长 620 步，约 305 丈，面积很小，但城内外都用砖砌成，高 3 丈 1 尺，东西各开一门，很为牢固。因其城形象如瓮，又因其城固若金城，京城又称铁瓮城。铁瓮城成为孙权的一座军事堡垒，镇江市最早的城池。

驻守京城的将领是当年孙策派驻这里屯兵的孙河之侄孙韶。孙韶在其叔父被杀后，招收了叔父的余部而奉命“缮治率城”的，当时他年仅 17 岁。孙韶率部起楼橹，修器备，用此防御敌人。孙权为了检验一下京城的防御能力，在平定宛陵叛乱后率军返吴途中夜间到达京口，下令佯攻。京城守军防守严密，呼声震天。孙权因京城果然固如金城，十分高兴，第二天接见孙韶，大加赞赏，封为承烈校尉，正式授命他统领孙河的部属，以曲阿、丹徒二县为孙韶的食邑。孙权为吴王时，孙韶升为扬威将军，封建德侯，孙权称帝时，孙韶封为镇北将军。

三国以后，铁瓮城一直成为京口军府的发号施令之所。巍巍遗址今尚在，就在鼓楼岗。