

陇县地方志丛书

# 陇县文化志

(先秦时期——二〇一六年)

陇县文化志编纂委员会 编



西安出版社

陇县地方志丛书

# 陇县文化志

(先秦时期——二〇一六年)

陇县文化志编纂委员会 编

④ 西安出版社



陇县地方志丛书

# 陇县文化志

(先秦时期——二〇一六年)

陇县文化志编纂委员会 编



西安出版社

## 图书在版编目（C I P）数据

陇县文化志/陇县文化志编纂委员会编.--西安:  
西安出版社, 2018.1

ISBN 978-7-5541-2842-8

I. ①陇… II. ①陇… III. ①文化史-陇县IV.  
①K294.14

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第001209号

## 陇县文化志

---

主 编：陇县文化志编纂委员会

出版发行：西安出版社有限责任公司

社 址：西安市长安北路56号

电 话：（029）85264440

邮政编码：710061

印 刷：陇县华彩印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：56

字 数：1100千

版 次：2018年3月第1版

2018年3月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5541-2842-8

定 价：268.00元

---

△本书如有缺页、误装，请寄回另换。

## 《陇县文化志》编纂委员会

主任 李文梁  
副主任 杜东瑞 王小刚 张福劳 梁炳旭  
高安祥 撒武厚 苏黎明  
委员 王全军 王振海 杨秉权 卢满世  
闫天周 马小华 夏志平 贾勤学

## 《陇县文化志》编纂人员

总编 李文梁  
主编 张奇  
副主编 王中林  
编辑 杨兴国  
打字 张秋艳 侯莉莉  
摄影 刘向东 朱柏铭 云西平

## 《陇县文化志》审定单位

审稿 陇县地方志办公室

## 七律·再探龙门洞峡谷

刘道何

再探龙门兴兴然，  
翻山越岭走泥丸。  
潭潭浪串闲牛映，  
壁壁云浮歪树环。  
跨水西东缘瀑趣，  
攀岩上下恋石玄。  
岂知险境仙家住，  
赖有长春不畏难。

丁酉八月初六午后，探察龙门洞峡谷，乘车崖边，沿羊肠小道婉延而下，及至峡谷深处，令人气爽神静，真乃世外天地。

满目苍翠，红韵点点。群山紧抱，瑞气盈盈。峭壁林立，云浮枝悬，墨迹斑斑，壁壁如画。绿树掩映，形奇状异，层林尽染，美不胜收。泉溪盘旋，分合缠绵，流水淙淙，浪花串串，潭潭相映，瀑瀑相衔。青草茵茵，野鱼悠悠。乱石错落，闲牛自得。曲径逶迤，时而歪树之下，时而巨石之间，时而列石之上。峡窄处鸟不能飞，水急处鱼难得游，险绝处猿无法过。继而细雨濛濛，薄雾缭绕，石滑林幽，又是一番景致。

察至天黑，山谷寂静，溪流之声潺潺，茂叶团聚，龙虎之状森森。邱祖悟道修身之圣地，名不虚传。其后避深潭爬乱石陡坡，三面壁倾，玄石扑面，脚难踩实，手无处攀，呼唤之声回荡，扶助之情真诚。间有落石滚坡，实是考验。赖道祖邱处机（长春子）当代弟子刘道何道及林场向导相助，方至仙台。

同行皆叹此行不虚。感而赋《七律·再探龙门洞峡谷》一首以记之。

（作者系中共陇县县委书记）

# 浪淘沙·关山月

赵甲宏

明月挂陇关，  
澄澈周天。  
万顷碧草淡云间。  
叮当马铃音犹在，  
散了硝烟。

往事越千年，  
秦皇巡边。  
汉武钦赐大震关。  
辉煌中华逢盛世，  
兴我关山。

（作者系陇县人民政府县长）

# 秦时明月照陇州

刘万斌

“秦时明月汉时关”，这句唐诗与陇州有着割舍不断的联系。陇县史称陇州，横亘于渭河平原与陇西高原接壤之处，扼守着关中西陲，是农耕文明与草原文明融汇之地。

当我踏上陇州大地时，这里的历史之脉、文化之魂不断牵引着我行进的脚步。几年融入，我求知典籍、拱手众儒、征询乡里，千年古陇州黄天厚土上演绎的历史渐浮眼前，孕育的精神渐刻心中。特别是每当朗月高悬，县城南门广场那尊秦襄公东进雕塑，总能引我久久驻足。

史之考证，夏之前秦人居海边，商始西迁，周时东进。公元前885年，秦非子在关陇一带、千河两岸为周王室牧马有功，周孝王封为附庸，邑之秦，在今陇县东南镇磨儿塬村。此时的秦人，忠实地从事着牧马事业。然而，此后的一种品格、一个事件，让秦人成为一支政治力量，登上了中国历史舞台。

公元前771年，周幽王废掉了太子宜臼，幽王的岳父申侯邀犬戎攻进镐京，杀掉幽王，重立宜臼。但一直覬覦关中的犬戎，怎能放过这一绝好机会！在呼啸的胡哨声中，繁荣了近300多年的镐京顿成废墟。做了周平王的宜臼想要重整朝纲，必须迁都洛邑。然而，在那个沧海横流的时代，东出潼关的路上，还有多少彪悍的铁骑正虎视眈眈！就在大家一筹莫展之际，秦襄公从陇州来了。西来的襄公，没有发出任何收拾旧山河的豪言壮语，只是默默地带着骠骑征战的快马长弓，尽心地护卫着胆战心惊的平王，在杀机四伏的焦土狼烟中一路东进，支撑着风雨飘摇的周王室。

公元前770年，东周建立了，作为奖赏和报答，平王封襄公为诸侯，赐岐以西之地，秦正式称国，都陇县汧邑，在今陇县东南镇郑家沟塬。这份报答其实是交给襄公的另一个任务，要扫除在这块土地上肆虐的戎！面对如此情形，襄公该如

何呢？“岂曰无衣？与子同袍。王于兴师，修我戈矛，与子同仇！”《诗经》中的《无衣》传颂着秦的忠诚，“王缺少战衣吗？穿我的吧！王要讨伐戎吗！我带着武器和你并肩战斗！”此后，襄公在周原一带与戎作战，在收复大片疆域中陨亡。后，其子文公继遗志，拓土挥帜，于公元前762年逐千河而东，营建城邑，其后代德公又迁都雍城……

暗淡了刀光剑影，远去了鼓角铮鸣。从被周王朝封为附庸，到被封为诸侯，秦在陇县的这段历史共经历了128年。百年时空，于人类长河仅是浪花一朵，但于秦人、于中华文明却堪为浓墨一笔。这短暂百余年，秦人实现了陇州崛起，并以此为端，正式以一个全新的诸侯国身份，纵横中华民族历史长河，续写了春秋争霸、一统六合的华美篇章。当人们阔论中国文化、秦人精神之时，多惬意于巍巍长城、遥遥驰道、缈缈房宫，谁又如史公般追根溯源、慎终数典，做出“秦起襄公”之允论！至此，我想说，如果咸阳是秦之北京，雍城是秦之延安，那陇州当无愧是秦之井冈山；如果始皇是千古一帝，穆公为雄才霸主，那襄公当无愧为肇基之王；如果说，自强不息、厚德载物是中华精神之核心要义，那襄公肩头亘古不变的忠贞坚毅、创新奋进应为重要组成部分。

历史的天空闪烁几颗星，人间一股英雄气在驰骋纵横。不失其所、如如不动的襄公啊，您在开辟了中华历史丰功伟业的同时，也给陇州人种下了忠诚做人、埋头做事、果敢担当的品质。现如今，他们也正如先祖般，默默在中华民族复兴之征程中奋力前行，用关山文化景区之勃兴、百亿生态乳都之发展、秦源文化产业园之建设，谱写着美丽陇州生态立县的新传奇。

（作者系中共陇县县委常委、常务副县长）

# 序

在全县人民深入学习贯彻党的十九大精神，奋力实施旅游大县、文化强县发展战略，加快宝鸡副中心城市建设的历史进程中，《陇县文化志》付梓成书。这是陇县文化史上一件大事，可喜可贺。

陇县史称陇州，位于陇山东坂，渭北黄土高原南部，陕、甘、宁三省通衢，素有“关陕锁钥”“秦都汉关”之称，是古“丝绸之路”的必经之地。

陇县历史悠久，文明源远流长。早在6000多年前的新石器时代，先民就在千河谷地一带繁衍生息。夏朝，陇县居雍州之城；商为“矢国”领地；西周为秦非子食邑，公元前776年至762年，秦建汧邑，秦襄公、秦文公在此建都14年；战国时，秦设汧县；北魏更名为汧阴县，于设东秦州，改县名为杜阳，改东秦州为陇州，陇州之名由此而来。北魏以后，历为州郡治所，统辖一域。秦始皇过回中，汉武帝登陇首，唐太宗狩猎鱼龙川，张骞通西域，唐僧入天竺，文成公主进藏和亲，都要经过陇关道。陇县无愧于秦文化发祥地，是名副其实的中华民族文化渊源地之一。

陇县古迹众多，文化厚重。在全国第三次文物普查中，境内发现并登记的不可移动文物，包括新石器时代和以后各个朝代在内，增加到311处。馆藏文物5586件，其中一级品、二级品文物多达1475件。这些重要的文物古迹可以帮助我们更多更深入地了解陇县远古的社会历史，是祖先遗赠给我们的精神财富。

丰富的文化积淀，孕育出灿烂辉煌的民间文化。陇州社火，根植于人民群众之中，传承着中国西部黄土地民俗民情，以其质朴芬芳的泥土气息和自娱自乐的顽强生命力，丰富着民众的精神文化生活。陇州社火种类之繁多，规模之宏大，形式之多样，参与群众之广泛在西北乃至全国少见。可以说，陇州社火是我国保存最为完整的原生态民间文化历史遗存。

陇县地丰物阜，资源独特，旅游业发展迅速。土地、林地、草地广袤，森林覆盖率达50%，为陕西省五大林区之一。水利、矿产、旅游等资源十分丰富。境内有西北内陆地区唯一的高山草甸，国家AAAA级旅游景区关山草原；有国家AAAA级旅游景区，我国五大悬空道观之一的龙门洞；有雷音山、西武当两个国家AAA级旅游景区。

区；有享有东方阿尔卑斯山美誉的关山森林公园；有获得国际金狮奖的《秋菊打官司》拍摄地秋菊山庄；八渡、天成、固关、新集川4个省级特色旅游名镇；团结、高楼2个省级旅游示范村；还有药王洞、老龙殿、雷音山、玄寿山，以及乡村民俗温溪度假村、八渡民乐园等33处各具特色的旅游景点。近两年来，县上多方筹措资金，完成了龙门洞景区道路拓宽改造，新修了上善广场、山门、斗姆宫、四公祠、丘祖广场、丘祖大殿、早阳洞栈道、水面景观等设施。2013年，县政府经过多次谈判，从陕旅游集团收回关山草原经营权，新建成关山大道、游客接待服务中心、店子风情小镇、关山古帐营、蒙古包群、八旗烧烤园等重大设施。中央电视台乡村大世界“大美关山·生态陇县”在关山草原拍摄播出。2016年6月27日，关山草原景区举行了新一轮建成竣工开园仪式。游客如云、络绎不绝，陇县的旅游业进入了一个新的发展阶段。

陇县人杰地灵、钟灵毓秀。这里是多元文化的交汇点。历史上许多重大事件都发生在陇地。明代兵部尚书闫仲宇致土回乡、举办教育；工部尚书李善兴修水利、造福桑梓；清代方玉润在陇为官勤政、著书立说、青史留名。历代不少墨客诗人、戍边将士也在这里留下了许多脍炙人口的壮丽诗篇。进入新时期，陇县文学创作和书法、美术、摄影文化艺术活动枝繁叶茂，遍地开花；陇州的木雕、石雕、壁画、皮影、刺绣、剪纸民间艺术细致形象、活灵活现；广播、电视、电影、图书、戏剧，不断得到发展；文化基础设施建设投资加大，群众性文化活动丰富多彩，全县有群众性文化组织400多个。庙会、节庆等各种文化活动红红火火，遍布城乡。2009年开始，县委、县政府连续四年举办陇州社火艺术节，2013年成功举办了中国首届社火艺术节暨第十一届中国民间文艺山花奖、民俗礼仪表演评奖活动。陇州社火荣获中国民俗礼仪山花奖和中国首届社火艺术节金奖。陇县荣获“全国文化先进县”，“中国民间文化艺术之乡”和“中国社火文化之乡”称号。

这些历史、自然、人文资源是上苍赐给陇县的巨大财富，让外界更多地了解陇县，支持陇县的发展；全县人民利用资源优势，齐心协力发展陇县，是历史赋予当代陇县人民义不容辞的责任。基于这一点，陇县文化广电部门组建了《陇县文化志》编纂委员会和编辑组。编辑人员不辱使命、不负众望、辛勤劳作、加班加点，在较短时间内，完成了志书的编纂出版工作，实属不易。

新编《陇县文化志》承上启下，运用通俗、简练的语言和各种表现形式，较为详尽系统记录了陇县文化发展的历史脉络，基本事实，囊括了今古文学、文物、社火、戏剧、民俗、人物、群众文化等20余项文化主要内容，史料充分、系统完整，是一本资料性、思想性、科学性、实用性、时代性很强的文化“百科全书”和厚重的文化大典。

盛世修志，旨在“存史、资治、教化”，意义深远。新编《陇县文化志》的出版发行，对于进一步实施文化旅游强县战略，推进宝鸡副中心城市建设、打造幸福美丽新陇州将产生积极而深远的影响。

陇县文化广电局局长  
陇县文物旅游局局长 李文梁

2017年8月

# 陇县行政区划图

(2011年)







