

黄虞稷

黄虞稷，字俞邨，号楮园，晋江安海人，生于明崇祯二年(1629年)。其父黄居中，万历十三年(1585年)举人，初授上海县教谕，后迁南京国子监丞，遂全家徙居南京。晚年特建“千顷斋”，用来珍藏书籍，毕生所收书籍达6万余卷，著有《千顷斋集》、《千顷斋藏书目录》等。

虞稷受父亲熏陶，从小刻苦向学，嗜书成癖。7岁能诗，有神童之称。16岁进县学，博览群书，于典籍“问无不知，知无不举其精义”，被当地藏书家丁雄飞引为知己。时值清兵大举南下，江南战乱频仍，许多名家珍藏书籍散失殆尽，虞稷千方百计慎守先世藏书，幸得保全。他还广泛搜购他人流散市上的藏书，充实自己的珍藏，几年间，千顷斋藏书增至8万余卷，成为江南屈指可数的大藏书家之一，连当世名儒、藏书家钱谦益在编纂《列朝诗集》时，也得向虞稷借书，因之得以“尽阅本朝诗文之未见者”。

虞稷拥有丰富的藏书，从不矜啬，公之同好，互相研究考订。他“常与江左诸名士约为经史会，以资流览，借阅者无虚日”。他又和好友丁雄飞等人建立“古欢社”，尽出家藏秘本，互通有无，相与质疑问难，参订发明。为使当时历劫幸存的珍贵版本书籍得以广泛流传，虞稷还会同祥符藏书家周在浚共同发起征刻唐宋秘本藏书。他们从各自家藏中精心挑选出唐、宋秘本96种，详加校订，编成《征刻唐宋秘本书目》一卷，刊刻发布，广泛征求有财力的有识之士刊印出版，希望以此带动海内藏书家，共出所藏珍本。此一举动，得到许多学者的积极响应，朱彝尊、魏禧等5人联名发表《征刻唐宋秘本书启》，张芳还专就此事撰文，愿天下人共襄盛举。不久，纳兰性德刊刻《通志堂经解》，首先收入虞稷和周氏提供的经部书籍。其后，在官纂《武英殿聚珍版丛书》和私刊《知不足斋丛书》中，又陆续刊印《征刻唐宋秘本书目》中的绝大部分珍籍。

虞稷利用家藏的珍本，常与当时的名士学者论事校书，视野大开，学识益广。龚佳育是金陵藏书兼刻书的名家，虞稷在他府中立馆，一面教其子弟，一面为其校书。龚氏刊行的《授经图》、《春秋纂例》诸书，大都经虞稷校正。在校订藏书中，虞稷看到《宋史艺文志》所载止于南宋咸淳年间，辽、金、元三史《艺文志》均付阙如，虽在《文渊阁书目》和《国史经籍志》诸书中略有记载，却又大都“草率”“诞妄”，不足为凭。至于有明一代，尽管作者辈出，著述闳富，却无一完备的书目。遂在他父亲所撰6卷《千顷斋藏书目录》的基础上，重编成《千顷堂书目》32卷。主要补录明代著作，并附载宋、辽、金、元四代著述所阙，同时在每条书目下，尽可能地记述作者爵里、字号、科第，有的还略志该书的内容或编撰的情况。全书按经、史、子、集四部排列，总计收录明人著作14000余种，附载宋、辽、金、元