

X  
S

校史

XIAO SHI

*Xianshixiaoshi*



(1939—1999)

湖北省仙桃师范学校

HUBEISHENGLIANTAOSHIFANXUESXIAO

# 湖北省仙桃师范学校校史

(1939—1999)

仙桃师范学校校史编纂委员会编纂

1999年9月

湖北省仙桃师范学校校史  
(1939—1999)

仙桃师范校史编写组  
仙桃师范印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 19.5印张 440千字  
1999年9月第1版 1999年9月第1次印刷  
印数：3000册

(99)鄂(仙内图)字第012号

---

工本费：28.00元

# 湖北省仙桃师范学校

## 校史编纂委员会

顾 问:张丕堂 李循一 王鸿铭 何家光  
主 任:李前程  
副主任:何家齐 徐先植 胡正观 许高振  
李继诚 高大海 徐红兵 熊礼波  
委 员:冯刚炳 罗功宇 张维铎 梁大新  
乐其麟 杜佐福 辜德莢 喻鲁生  
曹焕成 闵贤栋 南 北 干章发  
马明清  
主 编:冯刚炳  
副主编:李循一 梁大新 乐其麟

# 序

校长 李承俊

1999年金秋十月，时值世纪之交，仙桃师范将迎来她的60华诞。作为学校百年大计的一项基本建设工程，作为献给60周年校庆的一份珍贵礼物，《仙桃师范校史》完稿并付梓了。这是全体仙师人及两万名校友的一件大事喜事。

校史编写组嘱我为之撰序，责无旁贷，义不容辞。幸而作为学校及校史编纂委员会的负责人，我与两易寒暑的校史采编工作息息相关，并亲自校阅了全部约40余万字的史稿。因此，就这部校史的价值和意义进行评价，说几句话，自觉还是有发言权的。

修史的第一个作用是存史。仙师60年来，积累了大量的文史资料，存于档案馆内，加上两次修史，收集的史料，估计不少于一千万字。这是仙师的一笔宝贵财富。特别是四十年代的文史档案资料，尤为珍贵。这不仅因它年代的久远，保存的完整，更因为它来之不易。仙师的前身——省立一师，创立于战时，设置于战地，六年间，七迁校址，皆在流离之中。这些文史档案资料，跟随一师师生，走遍了鄂南赣北。其后，又经过了三年国内战争和五四年的洪水。这些文史档案资料没有毁于兵燹，湮于水患，得以保存下来，流传至今，不能不归功于万国钧为代表的历代创业者们。仙师校史就是在这一基础上产生的。编纂者做了浩繁的史料整理工作，经过去粗取精、去伪存真，从中撷取其精华，才编纂出了这部史料翔实、内容丰富可以称之为仙师百科全书的校史而传诸后世。

修史的另一个作用，也是最重要的作用是资治。历史是一面

镜子。以古为鉴，可以知兴衰，晓更替，见发展，窥未来，所谓鉴古察今。省立一师——仙桃师范，曾经是鄂南和荆楚的最高学府，人才的摇篮。集英才而育之，这里培养出了数以万计的专家学者和优秀园丁，为人民教育事业的发展和社会主义现代化建设做出了重要贡献。在长期的实践中形成了自己的优良传统，积累了丰富的办学经验。校史编纂人员殚精竭虑，呕心沥血，深入进行总结、挖掘、提炼，以期把仙师源远流长博大精深的文化积淀和育人传统揭示出来，以为今天和明天办学的借鉴。从而使仙师校史具有师范教育的特点，具有仙桃师范的特点。

修史的第三个作用是教化。历史从来就是最好的爱国主义教育和修身课的教科书。仙师校史以叙事为主，也写人。在按照历史年代顺序记述学校沿革、校政事务、教育教学、体育卫生、勤工俭学诸方面的大事时，因事及人，择其典型者，写了一些人物故事，其中包括学校领导人、教师、事务员、图书管理员、校医、炊事员等。特别是第十章“摇篮梦曲”，辑录历届校友为纪念母校60寿辰所撰写的回忆录，其中大量篇目和章节，是缅怀老师和同学的。他们以亲身经历为素材，塑造了众多的名师名生形象，讴歌了他们的人品、学识和建树。因此，仙师校史又具有形象性的特点，可以当做报告文学来读。

仙师校史的问世，既融汇了编辑组同志们的集体智慧，更凝聚了撰稿者的心血和汗水；同时还得到学校老领导、老教师、老校友的热忱支持、鼎力帮助和悉心指导，谨此一并致谢。

仙桃师范载入史册的60年，是风云变幻、历尽沧桑的60年，是筚路蓝缕、艰苦创业的60年，是硕果累累、成就辉煌的60年。衷心期望今天的仙师人，努力弘扬仙师的优良传统，同心协力，开展二次创业，把一个规模更大、层次更高、全省乃至全国一流的仙桃师范带入21世纪。

书此数语，是为序。时公元1999年孟秋。

# 总 叙

仙桃师范学校新址——历史上第十一个校址，位于仙桃市纺织工业园区之清水湾村。这里是仙洪、仙监公路与汉宜高速公路的交汇处，东连武汉，西接荆沙，北倚汉江而与天门、汉川一衣带水，南临洪湖而与岳州赤壁隔江相峙。校园内，新建的校舍大楼鳞次栉比、巍峨壮观；校园外，原田沃野，一碧万顷。春暖麦浪翻滚，秋熟棉海泛银，一派田园风光。

学校分两部：新校为师范部，原校改制为艺术高中。校园总占地面积 300000m<sup>2</sup>，总建筑面积 66500m<sup>2</sup>。已建成区教学、生活、体育活动场地，区域分明，功能完备，自然、建筑、人文景观融为一体，环境优美。

学校教学设备先进齐全。现拥有 M3、M7 摄像机 3 台，编辑系统 1 套，彩电 80 台，386、486 计算机 115 台，录放机 28 台，放映机 2 部，钢琴 90 架，风琴 100 架，管弦乐 2 套 110 件，以及成龙配套的体育设施。还有现代化的计算机室、微机教室、心理观测室，语音实验室视听阅览室，物理实验室、化学实验室、生物实验室、舞蹈练功房、演播室等。图书馆藏书 10 万余册，报刊 400 余种，阅览室 200 座。

学校师资力量雄厚。现有教师 309 人，其中特级教师 3 人，高级讲师 38 人，讲师 81 人。任课教师均具备本科以上学历。

学校现有 50 个教学班，开设 17 个专业，其中大学专科有中文、数学、英语、美术、社会发展；师范类专业有普师、幼师、体育、音乐、美术；非师范类专业有工艺美术、建筑装饰、电子

电工、电算会计、文秘、旅游服务、计算机应用；艺术高中有英语、体育、音乐、美术等。

仙桃师范历史悠久。其前身是在湖北联中鄂南中学分校基础上改制的湖北省立第一师范学校。1939年，诞生于抗日烽火中之鄂南，迄今已走过了60年的风雨历程。其间，历尽沧桑，曾十次迁移校址，八次更改校名。

1939年9月，湖北省国民政府在鄂城、咸宁、阳新三县交界处之邹家山创立湖北联中鄂南分校，亦称五县联中。开学不足三月，校舍被日寇焚毁，弦歌中绝。

1941年初，鄂南行政区督察专员兼游击部队司令天门彭旷高先生首倡重建湖北联中鄂南中学分校于大幕山，自兼校长，应城万国钧先生任副校长，代行校长职权。5月，旋被敌摧。

是年9月，湖北联中鄂南中学分校一部遵省府决议，改制为湖北省立第一师范学校（二部改制为崇阳初中），校址迁通城石坪墩，初立普师、简师、初中12班。初、师生在石坪墩一面教学，一面投身抗日宣传，办平民学校，出版宣传刊物，度过了两年半安定的教学生活。

1944年春，时局变幻，日寇频繁骚扰，学校颠沛转徙，由石坪墩而黄袍山，而崇阳祭园，而赣之修水全丰。其间，曾多次陷于敌寇四围、粮尽钱绝境地，然师生从不稍馁，仍坚持教学，被誉为“鄂南教育堡垒”。及至1945年8月，日本投降后始迁回通城大源。

1946年12月，学校递迁蒲圻羊楼洞，改校名为湖北省立蒲圻师范学校。1948年3月万国钧离职，胡映元，陈开勋相继任校长。

从湖北联中鄂南分校到省立一师、蒲师，前后共十年。其间，普师、简师、初中结业凡21届，毕业生1055人，为发展鄂南教育作出了重要贡献。

解放后，1949年秋，学校迁沔阳专区所在地新堤镇，改校名为湖北省沔阳师范学校，首任校长王功品。

1951年，沔阳专区撤销，沔阳洪湖分治，又改校名为湖北省洪湖师范学校。

1954年秋，洪湖水患，校舍淹没，学校迁荆州东门外原江陵武德中学复课。1955年9月，学校复迁沔阳县仙桃镇，再改校名为湖北省沔阳师范学校。由于原任校长张必学不幸去世，荆州地委调专署民政科长张丕堂任校长。当年省人民政府拨款30万元，建成全省一流的四合院式的新校舍。从此，学校结束了颠沛流离一没校舍、二没设备的历史，走上了社会主义现代化的康庄大道。

1986年，沔阳撤县改市，又更名为湖北省仙桃师范学校。

建国后，仙桃师范学校伴随新中国成长。半个世纪内，学校经历了十七年的健康发展、十年文革期间的曲折前进以及改革开放廿年的振兴三个发展阶段。

五十年代和六十年代初，史称“十七年”，沔阳师范学校认真贯彻党的教育方针和面向小学全面发展的办学指导思想，一方面坚持德育为首，在对学生进行一般的思想政治教育的基础上，注重专业思想教育；另一方面，坚持以教学为中心，系统地对学生进行文化科学知识教育，使其达到中专文化程度，同时注重专业知识教育和能力的培养，从而使学生在德、智、体、美、劳诸方面得到全面发展，教学质量稳步提高。1951年春，35名学生参军参干；1954年夏，13名毕业生志愿到哈尔滨，支援东北边疆的文化建设。荆州地委通报介绍沔阳师范加强学生思想政治工作的经验。1959年通过劳卫制锻炼，57名学生达到等级运动员标准，44名学生达到等级裁判员标准。学生曾以芳在体操方面达到国家全能一级运动员标准，出席了北京全国第一届运动会。1964年，学生王晓冬出席了西安全国第四次普通话教学成绩观

摩会；同时，中央《文字改革》第11期刊登了沔阳师范《加强拼音教学推广普通话》的经验文章。十七年内，共培养毕业生2452人。据1989年8月不完全统计，担任中小学校长的187人，担任讲师，中学一级教师、小学高级教师等中级技术职务的728人，担任高级讲师、中学高级教师等高级技术职务的169人，大学教授副教授25人，党政军中，地师级以上干部5人，县处级以上干部18人，科局级干部118人。

50年代和60年代初期的校友，是最富于理想的一代青年，他们有远大抱负且善于把个人志趣爱好与党的事业的需要结合起来。53届校友华师大教授中国民间文学专家刘守华在其撰写的回忆录《闪光的岁月，深情的教诲》中说：“我们的理想就是献身教育事业。读师范就是为了出去当教师，没有人作别的打算。个人的小算盘，不过是想结合教师工作施展自己的才华。我喜欢文学，便憧憬着在小学教育工作岗位上同时从事儿童文学创作。有的同学喜欢理化，便以俄国的齐奥贝科夫斯基来激励自己。这位中学化学教师后来发明火箭，开辟了人类航天事业的新纪元。”正因为如此，那一时期，沔阳师范校园走出的专家学者最多。以52丙班为例。这个班后来命名为黄继光班，曾受到共青团省委表彰。据调查资料显示，这个班出的专家人才为历届各班之最。诸如中国人民解放军炮兵少将地地导弹专家饶书元、中国小学语文教学专家张开勤、中国现代著名儿童文学家江全章、中国科学院武汉分院物理研究所研究员周世厚、华中师大教授王喜廷、张振华等都出自这个班。究其原因之一，不能不归功于当时沔师所广泛深入持久开展的以理想人生观教育和爱国主义教育为基础的专业思想教育活动。55届校友荆门市教科所长、特级教师中国小学语文教学专家张开勤回忆说：“母校重视对学生进行以热爱儿童、热爱教育、立志当人类灵魂工程师为中心内容的专业思想教育。经常请成绩卓越的老校友回校传经送宝，经常组织我们与

小学联欢。学校图书馆购置了大量教育书籍，教育学心理学教师常常推荐教育史方面的好书让我们读。我是图书馆一名热心读者，仅两年时间，我就系统阅读了前苏联教育家马卡连科的著作。马氏的理论建树和献身精神深深感染了我。我在笔记本上写下了这样的豪言壮语：我要做中国的马卡连柯。据孔令槐校友说，当时52丙班象张开勤那样，通读大量中外名著的有5人；通读教育心理学书籍，特别是通读马卡连科教育理论著作的竟达20余人。另一个原因，不能不归根于沔师教师的渊博的知识，严谨的教风，精湛的教学艺术和无私奉献的情操。当时在沔师任教的教师如杨元虎、熊九畴、陈永、陈绳其、徐臣饶、蒋慧生、喻鲁生、闵贤栋、胡惠英、康中柱、郭锡祉、吴宜春等都是一批名儒大师。他们师德弥高，学富五车，堪称楷模。正是他们给了学生真才实学，也教会了学生怎样做人。这一切，正是仙桃师范源远流长博大精深的文化积淀和育人传统。

十年“文化大革命”，沔阳师范在曲折中前进。前期停课闹革命，学校党政领导机构瘫痪，教师下放，校舍被石油十四团占用。后期，1971年恢复招生之后，虽然在总的指导思想受“左”的影响，学校进行教育革命，大搞开门办学，学生频繁下厂下乡，学工、学农、学军，参加革命大批判；办各种专业班，破坏教学秩序，降低教学质量。但是广大教师在非常困难的条件下，坚持文化课教学，并在实践中积极探索理论与实际教学与生产劳动相结合的途径，改革教学，从而培养了大批实际能力很强的中小学教师。

1978年秋，党的十一届三中全会以后，沔阳师范学校经过拨乱反正，端正了办学方向，进入了复兴时期。广大教职员，相继在江兴国副校长（代行校长职权）、李循一校长的领导下，大力弘扬十七年的优良办学传统，大胆革新创造，从而在面向小学、培养合格小学教师工作上开创了新局面。

1980年冬，沔阳师范学校在荆州地区中师生美术书法科技作品展览会上，获团体第一名和七项优秀作品奖。

1981年冬，湖北省教育厅在荆州地区召开全省中等师范学校经验交流会，沔阳师范列为重点参观现场，汇报展出学生自制教具514件，优秀美术书法作品353幅，还现场表演书法、绘画、制作标本以及普通话朗诵、文艺、体操等，受到省地及与会领导好评。会后，湖北日报以《沔阳师范培养学生独立工作能力》为题，进行了报道。

1982年，推普工作二度花开，沔阳师范被评为省双推工作先进单位，省《文改简报》第三期发表了沔阳师范经验文章《我们是怎样开展双推工作的》”

1984年秋，人事干部制度改革，校长李循一、副校长冯刚炳、田池香等老同志退居二线，王鸿铭同志任党总支书记，同时王其祥、周崇义、赵贤钧等优秀教师走上学校领导岗位，担任副校长。按照“四化”标准建立起来的新的领导班子，解放思想，奋力开拓，以“三个面向”为指针，构建振兴仙桃师范的蓝图，用数字写下了改革的诗篇。

短短六年时间，集资约600万元，相继建成教学实验办公整体分立综合楼一幢、音乐楼一幢、体育馆一幢，大礼堂（含餐厅）一幢，教职工宿舍楼三幢，学生公寓楼二幢，总建筑面积达17,805m<sup>2</sup>，初步实现了标准化建设的宏伟目标。同时投资250,000元，按照《中师理科教学仪器配备目录》和《中师电化教学仪器配备目录》，完成了物理、化学、生物、电教四科教学设备的装配任务。1987年，在全省实验室标准化建设检查评比中，名列第一，省教委奖金杯一尊，设备费10万元。

教学科研，恰如山花烂漫，竞相开放。1985年，学生游传贵在全国普通话演讲比赛中获二等奖；1987年10月，在全国第二届中师生手抄报大赛中，学生危艳萍等获一等奖（指导教师梁

大新、鲜书庭)，其作品影印在《中学语文教学》封二上。1988年，学生柳泉在全国硬笔书法大赛中获二等奖，其作品楷书《岳阳楼记》被收入书法家作品专辑出版。同年，龚庆华老师任教练率代表队参加荆州地区中师生运动会，获团体冠军，捧回“楚雄杯”。1989年冬，学生沈君在全省中师生普通话电教实习课（录像）比赛中获一等奖。1990年春，在省第二届黄鹤美育节中，张明星老师指挥的管弦乐演奏、王练老师指导的舞蹈获优秀节目奖。这一时期，学生在国家、省、市，各项竞赛中获一、二、三等奖的324人次，在省级以上报刊发表文章30余篇，在每年一度的全省语言文字统考，荆州地区基础学科和专业学科统考中，均名列前茅。教师在国家、省级论文评比中获一、二、三等奖的20余人次，在省级以上报刊发表论文84篇，出版著作12部。

勤工俭学一枝独秀。以马成学为厂长的仙师泡沫制品厂和以胡小双为厂长的仙师饮料厂突飞猛进，产值连年翻番，六年创收300万元，成为学校经费来源的一个重要支柱。1987年仙桃师范被评为湖北省勤工俭学先进单位，次年校党委书记王鸿铭被评为全国勤工俭学先进个人。

1986年10月，仙桃师范被确定为湖北省重点师范学校；1988年仙桃师范被评为全国先进师范学校，国家教委通报表彰；1989年，王鸿铭同志被评为全国优秀教育工作者，获金质奖章。《光明日报》、《中国青年报》、《中国教育报》等重要国家报刊曾多次载文报道仙桃师范的办学事迹和经验。

1991年秋，仙桃师范建制升为副县级，学校领导班子改组，原教委主任何家光任校长、党委书记，原市委宣传部分部长李凤琴任副校长、副书记，原仙桃一中校长徐先植、原大福乡乡长党委副书记胡正观任副校长，后1992年，原进修学校校长李继承同志调学校任纪检书记，1995年12月，原袁市镇党委副书记许高振同志调学校任副校长。新任领导班子，继往开来，加快发展

深化改革，再造辉煌。这一历史阶段仙师人的重要业绩有四：

一是圆满地完成标准化建设任务。五年内先后建成集图书、科技、办公于一体的综合大楼一幢，并迁建泡沫制品厂，扩建饮料厂，总建筑面积近4万平方米。同时，校门、校道、校园广场；喷水池、中心花坛及各种人文建筑景点，一并建成。在启动现代化方面，校内四大输电线路改造完工，数十台现代化教学设备安装到位；综合大楼内建成语音室、微格室。

二是教学科研结硕果。1991年，省语委第一阶段普及普通话考核验收，仙桃师范被授予合格奖牌；学生熊光明、许德刚获省中师生书法比赛一等奖（指导教师张志宏）；学生朱元元获全国中师生作文比赛一等奖，其作品发表于同年《师范教育》（指导教师梁大新）。1992年，学生熊光明的毛笔字书法作品入选中国书法家协会“青少年书法精品展”，并到海外展出。（指导教师张志宏）。1993年，湖北省第三届黄鹤美育节，仙桃师范获团体奖牌一块，单项奖金杯七只，为全省之最。全国中师生作文比赛，仙桃师范学生获一等奖一个，二等奖两个，三等奖一个，竞赛成绩居全国榜首。1994年5月，龚庆华赵文洋任教练率队参加省第四届中师生田径运动会，获8金4银4铜。1996年，在全国第四届中师生作文大赛中，学生杨少密、彭令芬、胡迪分别获一、二、三等奖，梁大新获优秀指导奖。学生胡敏、章翔燕在全国硬笔书法赛中获一等奖（指导教师张志宏、杜佐福）省第四届黄鹤美育节，仙桃师范学生取得一等奖一个，三等奖四个的好成绩。教师程志庆被评为省美育先进工作者。

三是扩大了办学规模，提高了办学层次。1993年秋，经省教委批准开办小教大专班，学制为三二分段制，是年招收中文专业1班，学生40人；1995年又招收英语、美术专业各1班，至1997年，发展到6班。同时，采取多种形式办学，除师范专业之外，还开办非师范专业，师范专业有普师、幼师、体育、音

乐、美术等，非师专业有工艺美术、建筑装饰、会计、文秘、计算机应用等。1996年底，学校发展到46班，学生2600人。

四是为迁址建校奠定了基础。历史上曾经辉煌过的仙桃校园，到了90年代，就显得相形见绌了。为了仙师的发展，以何家光校长为代表的仙师人，奔走呼吁，终于争取了市人民政府以及各界人士的重视与支持。1996年8月，市人民政府作出迁址兴建仙桃师范的决定；同年10月，经过踏勘，市政府同意将仙桃师范新址定于仙桃市纺织工业园区之清水湾村，校园占地面积为500亩。并于1997年获省教委批准。至此，迁址建校的前期工作已圆满完成。

1997年秋，学校领导班子调整，市委宣传部长常务副部长李前程调任仙桃师范校长、党委副书记（书记由市教委主任昌泽斌兼任），徐先植、胡正观、许高振、李继承继续留任。次年5月，何家齐调任仙师副校长、副书记。1998年9月，昌泽斌调任市委宣传部长，同时免去其仙师党委书记职务；李前程校长兼任学校党委书记。1999年4月，郑功信同志调学校任副校长。同年，高大海同志任校工会主席，徐红兵同志任校党委委员。

李前程校长就任之日，正值仙桃师范生存与发展面临严重挑战之时，可谓受命于危难之际。危难之处显身手。李前程校长以他过人的胆识，开拓进取精神以及对内对外的综合领导艺术和交际应对能力，团结党委一班人，率领仙师全体教职工，艰苦奋斗，开展二次创业。短短两年时间，在诸多方面取得了令人瞩目的新成就。

新校建设进展迅速。1997年10月，已购90亩校园围墙竣工，同时实现“三通”（水、电、路）；12月28日新校基建工程奠基。1998年，新校基建工程大规模开展后，湖北省常务副省长邓道坤、副省长王少阶（主管教育）省政府副秘书长汤农生，省教委主任余凤盛、副主任袁继凤、周元武、张继年以及市长杜

云生、副市长姚海波、王本举、肖巧云等，莅临工地视察。在省市领导的关怀和支持下，经过分管基建的校领导许高振和基建办的同志的不懈努力，完成了立项任务，省计委决定把仙师迁建工程列为全省 98 年重点工程项目。年底，又顺利地征到 210 亩的建设用地。1999 年，4000m<sup>2</sup> 可住 1080 人的学生公寓楼，5000m<sup>2</sup>36 单元的教工宿舍楼，15,000m<sup>2</sup> 的科技大楼（暂作教学楼使用），4000m<sup>2</sup> 的大礼堂（1400 座）和餐厅（可容 2000 人）以及巍峨壮观的校园大门，400m 的标准田径运动场先后于 5 月 6 月 7 月竣工。整个一期工程建筑面积 28,000m<sup>2</sup>，投资 30,000,000 元。

学校办学规模日益扩大。1998 年，李前程校长从困境中找到发展机遇，经过新组建的招生毕业生分配办公室人员的艰苦努力，在全省大多数同类师范招生处于低谷时，仙桃师范创造了招生过千人，收入过千万的好成绩。同时，经过精心策划和一系列的艰苦洽谈协商工作，于 1999 年 3 月，仙桃市人民政府与华中师范大学达成协议，利用仙师旧址，创办一所以培养小三科专业人才为主，普通高中生为辅的特色高中，命名为“华中师范大学附属仙桃艺术高级中学”。并于 5 月获仙桃市教委批准，6 月正式挂牌招生。

教学科研普新篇。李前程校长提出并实施“以人为本”、“制度治校”、“科研兴教”的办学思想，充分调动了教师根据师范特点推行素质教育的积极性，教学科研硕果累累。1997 年秋，学生钟艳珍经国家测试中心测试，普通话获一级甲等优异成绩。1998 年，在全省语言文字工作会议上，仙桃师范被评为省“语言文字工作先进单位”。两年间，教师出版著作 9 部，发表论文 43 篇，获省中师各科中心教研组年会论文评比一等奖 27 人次，二等奖 35 人次，三等奖 50 人次，共计 112 人次。在湖北省中师办学水平评估中，专家们对仙师的教育科研给予了充分肯定，被

确定为优秀师范学校和“湖北省教学科研试验单位。”

校办企业扭亏增盈。根据市场经济特点，李前程校长提出走集团化的道路，改革校办企业。1998年底，仙师校办企业正式联合，成立“斯源实业总公司”。总公司下辖的六厂（饮料厂、包装材料厂、服饰厂、电动机保护器厂、印刷厂、养猪厂）两个公司（花木公司、劳动服务公司），由于具有灵活多样的特点，较能适应市场变化，总的形势呈扭亏增盈的良好势态。

中央省市授予仙桃师范各种荣誉称号：省“校园管理先进单位”、“省部门绿化百佳单位”、“省教育科学研究实验学校”、“全国计算机湖北等级考试考点”、“湖北省计算机等级考试考点”。市“文明单位”、“最佳文明单位”、“仙桃市中小学继续教育中心”、“仙桃市普通话培训测试工作站”。

仙桃师范，园丁的摇篮。60年间，仙桃师范共培养各类专业毕业19861人。其中大专10届436人，普师（含中专）63届13,506人，简师7届270人，短师8届469人，初中8届479人。仙桃师范函授部，自1956年成立以来，共培养在职中小学教师4701人，其中高师函授486人，中师函授2641人，初师函授1574人。这些毕业生象种子一样撒在鄂南、江汉平原乃至全国，在那里生根开花，为那里的教育事业、经济发展和社会进步贡献力量。

1999年10月18日，将迎来仙桃师范建校60周年。六秩校庆腾欢日，遍地英雄载笑归。时值世纪之交，仙师迁址建设第一期工程落成，万千校友代表从祖国的四面八方云集新校园，隆重庆祝纪念，宁非胜事耶！仙师前身——湖北省立第一师范学校创立于国难日殷民族存亡之秋这一历史背景，为仙师60年史奠定了一个庄严、凝重、忧患的基调，也成为仙师优良传统和校风的