



灵石人大志

灵石县人民代表大会常务委员会 编



中国画报出版社

灵石人大志

灵石县人民代表大会常务委员会 编

中国画报出版社

灵石人大志



成就客觀反映了灵石人民在社會主義現代化建設事業中所創造的業績深刻表
表作了金子介紹突出表現了當今灵石縣政治經濟文化和社会發展所取得的
走訪任免等履職性活動都有文字詳細記述和圖片直觀反映對十三屆人大代表列席代
石縣第十三屆人民代表大會及其常務委員會的七次視察檢查調查評議監督調研
對我縣歷屆人大概況又進行了簡略回顧再述使之具有了灵石縣人大全志的特性對靈
為確保歷史的連貫性整體性本着對歷史負責為當代服務替未來着想的原則本志
我縣曾以灵石縣人大志灵石縣人大常委會大事記把一九九一年以前全縣的人大工作記錄在案
的偉業記錄這制度的實施自然是歷史的必然也是我們的責任和未來的需要

的演進從而真正使中華民族屹立到了世界民族之林這是前元古人的丰碑也是彪炳千秋
里這一制度確保了多災多難的中華民族由弱到強由貧窮落后到繁榮發達由亂到治
國之情的根本政治制度從一九五四年九月十五日第一屆全國人民代表大會召開至今的五年
人民代表大會制度是中國共產黨領導中國人民所創造的富有中國特色符合中
異還是獨辟蹊徑仁智自見不必贅論反正這樣的志書業已付梓成冊就由觀者去評吧
用盈冊作志算是件新鮮事或許還有人以為是件滑稽的事究竟是標新立

序



夏石人大会志

二〇〇四年十二月

赵瑞琪

享受是为序

的表现手法系统的编辑手法而产生的视觉上的冲击思维上的撞击必定能给你带来另一番读史志类书是枯燥乏味的但我相信你读这本画志不会是这样类书的记述手法每每周年之际映时修志当属必然

的极端不负责任况且我们恰逢纪念全国人大成立五十周年暨地方人大设立常委会二十五性资料性就会大打折扣就会留下永远解不开的歷史谜团永远还不清的歷史欠账是对历史多少多少年才修画史作画志的话那遗失的东西就会太多了所成的志的全面性客观性权威性盛世修史我们这逢盛世时代又日新月异可记可载的事物实在是太多了所以如按历史感法度的认知度

画志以求提高志书的观赏性可读性以期增强本志的影响力和广大人民对人民代表大会制度史也修志也罢除存查功能外更主要的还是要让人民来读的所以我们才尝试编撰这样一本史志书自然规范但总觉得不及图文并茂的同类作品更适合于广大人民广大代表阅读困难的方式你志是出于更广泛地宣传人民代表大会制度的纯文字性的大部头加丰富记述更加权威资料性更强参考性更大

達了人民代表大会制度在推進三个文明建設中的巨大作用由此使画志的内涵更



目
录

上 篇

第一章 灵石县各界人民代表会议及其常务委员会

第一节 灵石县各界人民代表会议代表	2
第二节 灵石县各界人民代表会议	4
第三节 灵石县各界人民代表会议常务委员会	15

第二章 灵石县第一至六届人民代表大会

第一节 灵石县首届人民代表大会	17
第二节 灵石县第二届人民代表大会	21
第三节 灵石县第三届人民代表大会	24
第四节 灵石县第四届人民代表大会	26
第五节 灵石县第五届人民代表大会	29
第六节 灵石县第六届人民代表大会	31

第三章 灵石县人民代表大会制度的挫折、恢复与完善

第一节 挫折	33
第二节 恢复与完善	37

第四章 灵石县第七至十二届人民代表大会及其常务委员会

第一节 灵石县第七届人民代表大会及其常务委员会	39
第二节 灵石县第八届人民代表大会及其常务委员会	53
第三节 灵石县第九届人民代表大会及其常务委员会	68
第四节 灵石县第十届人民代表大会及其常务委员会	82
第五节 灵石县第十一届人民代表大会及其常务委员会	100
第六节 灵石县第十二届人民代表大会及其常务委员会	128



下 篇

第一章 省市领导与灵石人大	158
第二章 灵石县第十三届人民代表大会代表	
第一节 县直机关	161
第二节 翠峰镇	174
第三节 南关镇	189
第四节 静升镇	199
第五节 两渡镇	206
第六节 夏门镇	213
第七节 段纯镇	218
第八节 梁家焉乡	222
第九节 王禹乡	227
第十节 坛镇乡	231
第十一节 马和乡	235
第十二节 交口乡	239
第十三节 英武乡	243
第三章 灵石县第十三届人民代表大会	
第一节 灵石县第十三届人民代表大会第一次会议	247
第二节 灵石县第十三届人民代表大会第二次会议	256
第四章 灵石县第十三届人民代表大会常务委员会	268
第五章 灵石县纪念全国人大成立五十周年暨地方 人大设立常委会二十五周年系列活动	288
附录	
(一) 全国人民代表大会简介	311
(二) 山西省人民代表大会简介	317
(三) 晋中市人民代表大会简介	321
(四) 灵石县乡镇人民代表大会简介	323



翠峰公园山顶文化广场

上

篇





石膏山自然风景

下

篇



附录

全国人民代表大会简介

1954年9月15日，第一届全国人民代表大会第一次会议在北京隆重举行，大会通过新中国第一部宪法——《中华人民共和国宪法》，标志着中国根本政治制度——人民代表大会制度的确立。从此，中国进入人民当家做主的新时代。中国的社会主义民主和法制建设掀开了新的一页。

从1954年至今，历经半个世纪的风雨，深深植根于人民群众之中的人民代表大会制度凭借其旺盛的生命力，历经艰难曲折走进了新世纪。



中国人民政治协商会议第一届全体会议于1949年9月21日在北京中南海怀仁堂举行，北京群众聚集中南海新华门前，热烈庆祝政协会议胜利召开。

311



中国人民政治协商会议第一届全国委员会全体会议大会主席台

50年的历史证明，人民代表大会制度是中国共产党领导人民当家做主的最好的政权组织形式，是适合中国国情的根本政治制度。

50年的历史昭示，坚持和完善人民代表大会制度，发展社会主义民主政治，最根本的是要把坚持党的领导、人民当家做主和依法治国有机统一起来。

中国人民政治协商会议第一届全体会议宣布中国人民政治协商会议在全国人民代表大会第一次会议召开前代行全国人民代表大会的职权。



在中国人民政治协商会议第一届全体会议上，毛泽东当选为中央人民政府主席。1949年10月1日，毛泽东主席在北京天安门城楼上庄严宣告中华人民共和国成立。

二〇五年五月五日

编者

觀之處若真如此故望讀者及時提出以便我們補正

道行和力量是有限的難免地要存在這樣那樣的遺漏和錯誤甚至會有個別不盡實
為我們提供了許多寶貴資料在此一并奉謝意作為非吾輩人士編志我們深知自己
力支持和積極配合我們要向他致以崇高的敬意和誠摯的謝意因時方之區、單位和人士還
以再說的方式進行了補拍補照在這個過程中各位代表各界人士及名鄉鎮各單位給予了大
在選擇資料時原們在是果集實時實景的電子對一些無法找到實時實景的電子我們
較大的暢想空間多少能提升些讀者閱讀的情趣若如此也就不失於編撰之初衷了

更側重於比較直觀的電子而不是文字的描述這既省去了不少的提刀之功又增添了讀者
時的體例格式與傳統志書沒有二致若說其有什麼不同之處的話那就是表現方式和手法上
各管派們是採用了一種完全不同於傳統的方式作志的但归根到底它還是志所以編輯
能不能讓讀者感到既新穎別致又不失志的韵味我們心里真正沒底

以原你去畢竟是受一遭現在志上的這份答卷究竟不是忠實體現了原來的編撰物量
本原去總算付印了原們在如解重負之際多少還有些志志不安因為

後記

《灵石人大画志》编撰委员会

主任

赵瑞瑛

副主任

韩毓川 张立瑞 赵兴林 武元爱 任志茂

委员

仝玉勤 宋金福 吴亚平 武金梅 郑秋生
任建萍 杨丕贵 牛维荣 江灵柱 李长虹
耿俊海 赵明明 李云至

※

主编

赵瑞瑛

副主编

雷秦国 仝玉勤 侯升翔 吴亚平 杨丕贵

编辑

刘玉华 赵秀琴 郑秋生 任建萍 薛瑞峰
赵明明 李云至 张士铨

封面题字

武根力

责任编辑

郑学文 江红科

设计制作

钟荣华 曹宇 李松玲 杨胜溶 廖俊杰





新城夜景

灵石人大画志

编辑：灵石县人大常委会
制作：中国画报出版社
开本：889 × 1194mm 1/16
印张：21
印次：2005年5月北京第1版第1次印刷
印数：1—2,009册
工本价：203元

