

(人物专辑)

锦陽文史資料

中国人民政治协商会议四川省绵阳市委员会
文史资料研究会编

绵阳文史资料

第十四辑

中国人民政治协商会议四川省绵阳市委员会
文史资料研究委员会编

1996年8月

封面题字：萧猷鸿

封面设计：萧猷鸿

绵阳文史资料

中国人民政治协商会议四川省绵阳市委员会
文史资料研究委员会编
西南工学院印刷厂印刷
开本 850×1168毫米 1/32 字数 180千字
印数：1—1500册 1996年7月第一次印刷

内部资料性图书准印证绵新出字第3031号
工本费：6.00元

绵阳文史资料 编辑委员会

编委会主任 刘耀华

副主任 李孔定 杨培德

委员 (以姓氏笔划为序)

文 然 邓宗奇

何志国 李武成

李健中 周克智

周明贤 南治平

曾广栋 蒋宗许

主编 南治平

副主编 周明贤 曾广栋

目 录

关于朱德同志视察绵阳的回忆	周 正(1)
江泽民同志关心李白纪念馆建设	吴丹雨(7)
邓小平同志与李白故里	吴丹雨(11)
邓华将军与绵阳新华厂	史中水(14)
忆“双枪老太婆”在绵阳	杨云涛(20)
为革命鞠躬尽瘁的刘仰高	何增鸾(30)
袁诗尧与李鸣珂	廖仲宣(39)
张秀熟魂归彭州	杨培德(44)
忠诚的反法西斯国际主义战士左道之	左重楠 左海(47)
解放军“襄阳营”营长谭笑林二三事	邓亚曾(58)
论全国公安战线二级英模、革命烈士曾福兴	查 礼(61)
记建国后安县第一任县委书记晋岳	高一旭(69)
怀念新中国安县首任县长赵鸿图	高一旭(77)
公仆雷金声在安县的逸事	剑南士(85)
安县的民主人士郑慕周	陈永奎(89)
作家沙汀爱故里 一生艰辛为人民	陈永奎(94)
沙汀与安县图书馆	高一旭(99)
著名民间文艺研究家萧崇素	高一旭(103)
三台县财政“活档案”刘平章	邓亚曾(107)

杏坛楷模岳鹏程·····	廖仲宣(116)
至仁至诚 求知求真	
——记特级教师张仁诚·····	何朝刚(124)
求索者的情怀	
——记绵阳市私立希文学校创办人李荣联、辜凤肖夫妇·····	
·····	晴 沙(132)
躬耘教坛育英才	
——记全国优秀教师马振南·····	刘成富(139)
人民卫生事业的开拓者——贺诚·····	袁海余(143)
名老中医李莲孙治病纪实·····	刘朝根(147)
当代名医兼诗人李孔定·····	蒲庆祥 赖显荣(150)
为家乡无私奉献的药物学专家萧倬殷记略·····	谢焕智(156)
来自小城的大画家	
——记绵阳书画院首任院长孙竹篱·····	黄少烽(158)
永磁之王·····	刘 汤(171)
大棚蔬菜栽培专家蒋毓隆记略·····	谢焕智(185)
考古学苑绽开的春花	
——记绵阳市博物馆副馆长、副研究馆员何志国·····	南治平(187)
琴育与川剧艺术·····	唐永啸(192)
乐海泛舟 奋进不息	
——记指挥家、作曲家龚隆昆·····	邱平邦(199)
交响宇内 直迎潮头	
——记我国当代著名作曲家罗忠镕·····	邱平邦(213)
永远的怀念	
——回顾杨玉生同志的艺术道路·····	吴淑坤(221)

关于朱德同志视察绵阳的回忆

周 正

1955年宝成铁路通车后，绵阳就列为国家重点建设的地区。1955年冬天，国家计委、国家建委陪同前苏联专家工作组来绵阳实地查勘，进行前苏联援建的156个项目的国防工业建设选厂工作。1956年春，省委决定建立“绵阳工业区建设委员会”，五、六月份，由重庆市抽调的一批干部陆续来绵阳正式建立了“绵阳工业区建设委员会”，主任是汤成功同志，副主任是贾治安同志，我当时是绵阳县长，也兼任了工业区建委委员，办公地点暂时由绵阳市人民委员会腾出一幢小楼供他们使用，省建委也派出了工作组，开展对绵阳的勘查、测量、选点规划、设计等工作。经过半年多时间，提出了初步规划方案，待省和国家定案，这可能是朱总司令来绵阳视察的主要原因。

1957年3月12日下午，朱德同志乘专列火车来到绵阳，陪同他来视察绵阳的有中共四川省委第一书记李井泉同志，副省长兼公安厅厅长赵苍璧同志等，在到达的当天下午，观看了涪江和绵阳的城市，当晚在原专区大礼堂看了川戏，由于当时绵阳条件太差，特别是电的供应非常落后，全城只有几个旧汽车发动机头在轮番发电，只能解决部分机关商店晚间的照明问题，当时朱总已是七十多岁高龄的老人，绵阳还比较寒冷，没法达到夜间总司令需要有摄氏18度左右恒温的要求，所以，朱总晚上仍住在火车专列上。第二天上午一早，登上西山，研究了绵阳的工业建设，参观了西山的文物古迹。

朱德同志来的前一两天，地委通知要我们作迎接朱总的准备，县委立即开会研究，作了分工等准备，县委书记吴儒玠同志作汇报全县工作准备，史中水同志配合地委副书记王子度、地区公安处长张崇山等同志负责安全保卫工作，我负责陪同介绍绵阳西山的名胜古迹。随即我就找了一些熟悉绵阳名胜古迹的同志作了了解，晚上连夜翻阅了旧《绵阳县志》和有关资料，尽量做到熟悉情况，以便向朱德同志作介绍。

第二天上午一早吃过饭，我与吴儒玠同志便乘地委的车到火车站，我们到火车站后，朱总由一些领导陪同，已步行先到西山脚下了，我们很快跟了上去，地委第一书记彭华同志对吴儒玠同志和我向朱总作了介绍，朱德同志热情的和我们握手，在场的有中共四川省委第一书记李井泉同志和副省长兼公安厅长赵苍璧同志，绵阳工业区建委主任汤成功同志、省建委的领导同志等。随即陪同朱德同志开始登山，朱德同志虽然年事已高，但身体健壮，步履稳健，我们都想搀扶他老人家，但他谢绝了，行至半山，李井泉同志要他休息一下，他说不需要，爬至山顶，大约是现在仙云观左侧的一个比较平坦的地方，他看了看山下的平政坝，说就在这里吧，当时地上一些草皮还有露水，侧面有一些稻草，建委的同志把这些稻草抱来，选干的铺在地上，然后把图纸打开铺在草上，随即问朱总和李井泉同志，是不是开始汇报，李井泉同志向朱总说，开始吧，朱总点头表示同意后，省建委的同志就开始了汇报，这时大约是上午九点左右。

朱德同志上山以后，就不断的远望绵阳的城市、涪江、安昌江和城市周围的山势、平原，在听取省建委的勘测规划汇报时，不时的也弓下身去看规划图纸，当汇报到国家准备建设的四个国防工厂的位置时，朱德同志指着平政、三里、高水这片土地说：“这样好的一片平坝还不够，还要占另外两个平坝，是不是太多了。”他问：“这些土地每亩产多少斤粮？”吴儒玠同志忙答：“这是绵阳最好的

土地,小春产小麦 400 多斤,大春 600 多斤稻谷,全年可产千斤以上粮食。”她还说:“这片土地还种经济作物,全国有名的中药材麦冬,就是这里的主要经济作物。”朱总又问了麦冬的产量和经济价值,吴儒玢同志一一作了汇报。朱总还问了另外两片土地的情况,吴儒玢同志对青义坝、龙门坝的情况也分别作了汇报,因为当时汇报的建厂初步规划,是把四个工厂(即现在跃进路上四个电子工业厂)分别摆在三里村、圣水村、青义坝、龙门坝的。朱总认为摆得太宽、太散,占地多,投资大,建厂速度也会慢。建委的同志立即汇报了这是苏联专家的意见,说苏联专家要求每个厂要相距两公里,中间作为绿化带、防空带。朱总这时讲了很长一段话,回忆起来大意是:一、规划建厂要从中国的国情出发,中国是人多地少,四川更是人多土地少,绵阳也是一样,和苏联不同,苏联是人少土地多,他们的工厂绿化带很宽,我们不能完全搬他们的;二、现在已进入原子时代,现代战争是原子战争,不是距离两公里就能起到防空和防止战争破坏的作用;三、我们的国家还很穷,要尽量节省投资,少占土地,多产粮食,他向李井泉同志说,可不可以考虑把四个厂放在一起?李井泉同志表示赞成朱总的意见,他说,把四个厂摆在一起,,联成一片,少占土地,公共设施也可以少投资。后来,他们又在规划图纸上反复研究,指着规划图纸上第一个厂的位置,又指着现在跃进路这一片,问是不是前面看见的这一片地方,建委的同志说就是这片。朱总和李井泉同志又问了这一片有多少土地,摆不摆得下四个厂?建委的同志说:不搞绿化带可以摆下。研究到这里朱总又讲了一段话,大意是:一、集中成片,发展新工业区和老城相近,节省土地,节约投资;二、配套的公共设施,可以少搞些,水、电、路共同投资,可以不搞一厂一个全套;三、靠近旧城,可以依托旧城,少搞服务性的东西,如商业、服务业等,可以充分发挥旧城的作用,有利生产,也方便职工生活。接着,李井泉同志也作了一些补充,特别提到文化生活方面也可以少花些钱,如书店、剧场、电影院等也可充

分利用旧城的设施。研究到大约十点过，李井泉同志问朱总还有什么指示，朱总表示要讲的都讲了，你是省委书记，看你还有什么讲的，李井泉同志说，差不多了，就讨论到这里。对省建委和工业区建委的同志说，你们按总司令的指示重新规划设计。

研究绵阳建厂规划就结束了。接着，我们开始了参观绵阳西山的文物古迹活动。参观时我紧跟着朱总和李井泉同志，由于子云亭、玉女泉就在我们研究规划的下面，下山只有二、三十步路，我当时十分注意朱总，怕他滑倒，几次要扶他，他都不要我扶，下到子云亭，我对扬雄青年时代在这里游学读书的情况作了简要介绍，指着洗墨池说，这是扬子云当年读书时的洗墨池，朱总没有多问，李井泉同志插话说：为什么一定要在那里去洗墨呢？我说，这是当时读书人的一种讲究，大家都笑了，边谈边走，就到了玉女泉，我对玉女泉的传说和石岩上的道教造像作了简要介绍，朱总看了郭沫若的题字和石岩造像受破坏的情况，很不高兴，详细的询问，我一一作了回答，朱总要我们以后注意，认真保护文物，不允许再破坏文物。

由玉女泉到蒋琬墓有一段路程，而且是上坡，朱老总还是不很吃力的就爬上去了，到了蒋琬墓，他的警卫秘书见他有些累了，就在墓前的石条上铺下大衣之类的东西，要朱老总坐下，警卫秘书又给他泡了茶，朱老总边看墓碑边吃茶，问起了江油关的战场在那里，谈起了蒋琬是那里人，彭华同志作了介绍，我只对蒋琬镇守绵阳，死於绵阳作了些补充，引起话题，接着朱老总就兴致勃勃的谈起三国故事来了；说：诸葛亮死后由蒋琬接任丞相，在绵阳屯田练兵，很有作为，可惜，时间不长就去逝了。谈到诸葛亮没有重视培养接班人，以及后来因缺乏人才而灭亡。紧接着就谈论起刘备的宗派主义路线，说他们不注意培养选拔当地干部，只信任他结拜的三弟兄，只使用他们从湖南湖北带来的人，结果蜀汉后期因无能人灭亡了。在议论三国的同时，还谈到头天晚上在晚会上看到的一折川戏《凤仪亭》，朱总对专区川剧团的演出给予了很高的评价。这时，新

华社、四川日报等一批记者拍了不少照片，随行人员还用电影机拍了纪录片，可惜这些资料近年都查不到了。

在从蒋琬墓下山的路上，我陪朱总同行，朱总对我重新谈起扬雄的问题，他说，扬雄是西汉的文学家、哲学家、语言学家，早年爱好诗赋，他一生有许多著作，其中不少是很有名的著作，你们可以收集一下。当谈到这个人在历史上是一个有争论的人物时，朱总说，争论归争论，但他的学术成就还是我们国家的宝贵遗产。

缓步下山，到了火车站，已经等在下面的彭华同志请朱总和李井泉同志上车去绵阳丝厂视察，厂领导已在门口等候，下车后，朱总和工厂领导一一握手，随后走进会议室，绵阳丝厂的领导对厂的情况作了简要的汇报，接着在厂领导的陪同下，在主要车间进行参观，和生产车间的工人见了面。当时，由于有省、地领导陪同，我就没有进车间，在外面等候，大约十二点左右，朱总视察丝厂结束，临行前和厂领导握手告别，上车后，汽车直开长兴街“菜羹香”饭店，因为朱总要去小馆子吃豆花饭。

在“菜羹香”吃饭，当然事先有安排，去后一切都已准备就绪，李井泉、彭华、吴儒玠他（她）们陪朱总坐一桌，我和朱总的秘书、医生等坐一桌，没有吃酒，肉也很少，主要是各种各样的小菜、豆腐、豆花之类的东西，大家吃得很高兴，他们说，在北京很难吃到真正四川味的菜，特别是有几样菜，他们说真好吃，问我叫什么菜名，有一样我也一时说不出来，只好说叫“红萝卜卷拌花生米”。

饭后朱总回火车站，在列车上休息。大约下午三点过，我们去火车站和朱总一起照了相，然后和朱总握手告别，朱总上车后不久，列车开动了，朱德同志离开了绵阳，结束了对绵阳的视察。我们站在那时里，看着远去的列车，心情久久不能平静，因为，朱总这次的视察，开创了绵阳工业发展的新纪元，也是绵阳城市规划、城市建设的起点。

岁月匆匆，敬爱的朱总到绵阳视察，转瞬间已40年了！朱总的

音容笑貌，仿佛还在目前，但必竟时间太久，许多事确也记不太清楚了，错落之处，在所难免，请知情的同志提出批评、修改意见，争取把这段珍贵的“三亲”资料充实起来，留给史家参考。

江泽民同志关心李白纪念馆建设

吴丹雨

1984年2月,组织上调我去李白纪念馆任馆长。任职期间,我和大家成天都忙于筹建学会、征用土地和集资建馆的事务之中,时至今日,许多事已记不清楚了。然而,江泽民同志对李白纪念馆工作的关心与支持,却时时给我们以巨大的鼓舞。

1984年12月11日,李白纪念馆发生围墙被毁事件,肇事者借我馆暂时经济困难之机,挑动一部分农民捣毁高围墙,耕坏停车场。为使馆园建设不致于受到影响,我们在市委市政府市文化局的领导下,仍然按原定计划去绵阳涪江机械厂、华丰无线电厂、梓潼九院等单位联系集资工作。1985年1月15日、23日、29日我们三次去绵阳305的长虹厂汇报建馆情况。2月1日又连夜绘制彩色表现图,第二天一早应长虹厂领导之约,又去座谈。长虹厂厂长和各位领导听完汇报,便作出“去江油实地考察”的安排。2月3日上午,王金城厂长、胡福明书记、倪润峰副厂长、仲玉昌副厂长、苏理深经理、姚富升总会计师等十四位同志如期来到李白纪念馆参观、座谈(李举之、梁安礼、邓家福、白富祥、欧小白在座),并当场作出捐款八万元,修建“晓雅斋”的决定。在绵阳,长虹是第一个捐助李白纪念馆的厂家。长虹厂领导在李白纪念馆建设面临困难的关键时刻,高瞻远瞩,当机立断,为我们打开了集资建馆的新局面,大大加快了李白纪念馆的建设步伐,使我们这些做具体工作的同志受到了一次深刻的教育。

2月9日,我去长虹厂向苏经理通报了“晓雅斋”工程进度。为

进一步弘扬民族文化，2月26日我们聘请了江泽民、张学东二同志为“李白纪念馆顾问”，并给江泽民、张学东二位同志带了一些李白纪念馆的宣传资料。没过几天，江泽民同志知道了长虹厂捐建“晓雅斋”，支持文化建设的消息，出于对长虹厂全体干部职工忘我创造精神和辉煌业绩的高度赞扬，对继承中华民族优秀文化遗产的高度重视，江泽民同志在百忙中欣然命笔，写下了这首脍炙人口的诗篇：

蜀道曾为太白乡
长虹今日贯绵阳
斋称晓雅饶游趣
明月青天不算狂

3月5日，《中国电子报》以《题晓雅斋》为诗题公开发表了这首七绝。诗前小序说：

绵阳长虹机器厂在太白纪念馆内出资修建一斋，命名“晓雅”，索句补壁。太白诗热情奔放，富浪漫主义色彩，曾有“欲上青天览明月”之名。长虹厂生产之机载雷达能控制飞机航行，而现代宇航技术已可将人送达月球，昔日之狂言，已成今日之现实，因作七绝一首。时乙丑新春。

3月20日夜，我为张学东同志赶刻了一方印。第二天，长虹厂王厂长、江油县廖世孔县长陪同电子工业部副部长张学东前来李白纪念馆视察工作，并在“晓雅斋”工地与我馆同志合影留念（事后学东同志写了一首七律，其中，“雅斋谈笑通千古，斗室往来联万家”两句，已被制作成“晓雅斋”正门木刻对联）。同时，江泽民同志

为李白纪念馆“晓雅斋”题诗的墨宝亦由长虹厂领导亲自转交到我们手里。我们注意到诗的后面还写有“晓雅斋建成留念”七个字。落款是“江泽民乙丑新春”，“江泽民印”为白文。作品长69cm、宽48cm。全诗书写庄重，颇讲法度。

4月22日(农历三月初三，兰亭修禊日)，我馆隆重举行“国营长虹机器厂捐建工程——晓雅斋落成典礼”，成都军区司令员王诚汉，绵阳、江油党政军领导和各界知名人士赵文定、王小珠、李举之、孙竹篱等200多人出席了大会。大会由罗昌文主持，廖世孔、王金城、白富祥等先后讲了话。典礼宾客满座、盛况空前。当人们诵读江泽民同志这首庆祝“晓雅斋”建成的贺诗时，心情格外激动。诗的首句点明“晓雅斋”所在之地——“太白乡”的悠久历史和今昔巨变。因为“蜀道”二字很自然地使人想起李白“蜀道之难于上青天”和郭沫若“蜀道之易于履平地”的诗句。紧接着第二句赞美长虹厂的腾飞。自然，电子城、科学城绵阳的崛起也不言而喻。“长虹”一词既是为李白纪念馆捐建“晓雅斋”的厂家名称，又不乏美丽、动人的“金桥”艺术形象。它既可以是人们幻想上天遨游的“天上彩虹”；也可以是人们跨进先进社会的“科技彩虹”；还可以是人们步入艺术境界的诗画彩虹”。这个“贯”字力重千钧，不仅极富动感，而且传达出工人阶级改天换地的浩然之气。第三句介绍捐建项目及其命名和功用，在写长虹人大搞物质文明建设的同时，也着力表彰长虹人善于进行精神文明建设。你看！长虹人捐建的“晓雅斋”是多么地令远方友人倍增游兴！如果说“斋称晓雅”四字是风趣、热情的介绍，那么“饶游趣”三字则是发自内心的赞美和喜悦。不错，“晓雅斋”是纪念大诗人李白的文化设施，也是面向广大群众的旅游设施，完完全全造福人民，为民所用。最后一句化用李白《宣州谢朓楼饯别校书叔云》中“俱怀逸兴壮思飞，欲上青天揽明月”的诗句，赞美工人阶级的力量、长虹人的胜利和李白精神的伟大。“不算狂”三字一反世人评李白“大言”、“狂言”的论调，郑重

宣告李白昔日之“狂言”，已成今日之辉煌现实。诗人如果在天有灵，一定会面对“知音”和“真赏”举杯畅饮、热泪盈眶……。诗中叙事、评论各臻其妙；遣词、炼字，自然精当；抒情、寄语隐含其中。“蜀道”、“太白乡”、“长虹”、“绵阳”、“晓雅斋”，路名、乡名、厂名、市名、斋名，接连使用不觉乏味；历史、现实，上天、下地，明月、青天，跨度突变、色彩纷呈。全诗“蜀道”、“长虹”、“游趣”、“青天”，一脉相承；古往今来、天上人间，工业旅游，大开大阖；用典高妙，新意迭出，自然天成。容量之丰富，境界之博大，气势之恢宏，令人诵读再三，感慨不已。

每当中外游人盛赞李白纪念馆是“诗的王国、艺术的天堂，无一处不洋溢着诗情画意”（引自1989年2月15日《中国广播报》）之时，大家无不怀念竭尽全力、争创一流、造福人民的长虹人，和关心李白纪念馆建设、重视发扬中华民族优秀文化的江泽民同志。如今江泽民同志《题晓雅斋》诗的原件一直被李白纪念馆珍藏着。

邓小平同志与李白故里

吴丹雨

邓小平同志十分关心李白故里的建设事业。为搞好水利建设，小平同志很早就亲临江油县实地查勘。1958年10月17日下午，中共中央总书记邓小平同志，在西南局书记李井泉，绵阳地委书记彭华等同志的陪同下，专程来到江油武都，对准备施工的“武都水库”和三台县在江油大办钢铁的情况进行了视察。这次视察，对科学利用水利资源作了深入论证，促成了后来“武都水库”的停建和“武都引水工程”的上马。一次，小平同志详细地听取了关于“武都引水工程”审批情况的汇报。他说：江油武都引水工程是“四川的第二个都江堰”，一定要把它建设好。这一重要指示和决策，使“武引”得以尽快上马，并列为国家重点建设项目。

在城乡建设、文化发展、旅游开发方面，邓小平同志高瞻远瞩、言简意赅地题写了“李白故里”四个大字，从而使外地人多不知晓的江油县名播四方，享誉世界。

在李白故里江油县筹建李白纪念馆，受到了四川省委和省政府的高度重视。1982年5月的一天，时任四川省文化局局长的邓自力先生，在北京向邓小平同志汇报了中国作协、四川省文联等单位10月在江油举行李白纪念活动的打算、江油李白纪念馆筹建的工作和中江县纪念黄继光牺牲30周年的情况。小平同志自幼喜欢李白的诗，当他得知李白家乡江油县新建的李白纪念馆即将开馆的消息，便在同一张宣纸上题写了“李白故里”和“特级英雄黄继光”几个大字。很快，小平同志的题字经四川省文化局领导、中共江