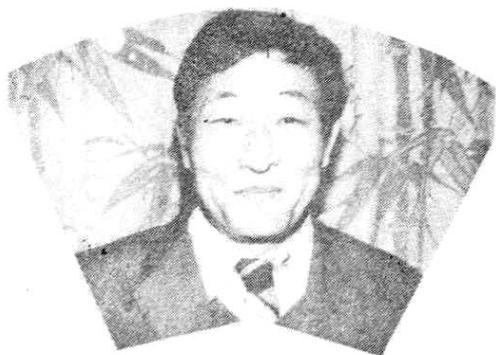


018934

# 洛阳市志



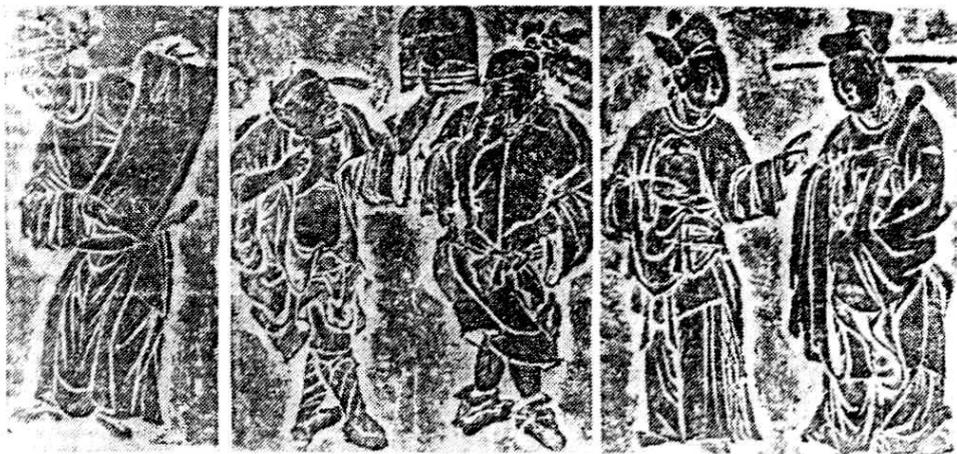
中國·洛陽 1988



主编 盛长柱

1988

# 洛阳市戏曲志



洛阳市文化局

编 审 王水宽 王玉箏 马紫晨

责任编辑 毋英杰 张 环 宋峰云



洛 阳 市 戏 曲 志 1988

《洛阳市戏曲志》编辑部 编辑  
《中国戏曲志·河南卷》编委会 出版  
洛阳市第三印刷厂 印刷

字数：1千×600 插页：彩色4页 黑白17页  
1988年12月第1版 1988年12月洛阳第1次印刷

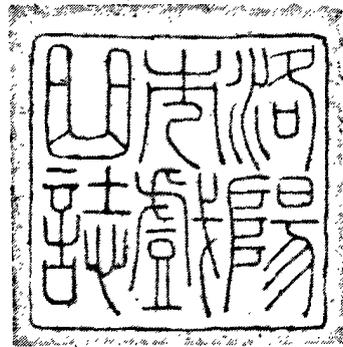
书号：豫新出字第(97)号 定价：30元

《洛阳市戏曲志》领导小组

组 长 李昆岭（洛阳市文化局副局长）  
 副组长 刘 良（洛阳市文化局副局长级调研员）  
 成 员 马金凤 王良利 兰永安 李长安  
 吕中校 郭崇华 盛长柱

《洛阳市戏曲志》编辑部

主 编 盛长柱  
 主 任 兰永安  
 编 辑 王大一 兰永安 刘 良 刘建生  
 刘耀才 李振山 李新艺 苏延平  
 张金保 张 磊 徐 欣 郭崇华  
 盛长柱 雷晓丽 冀金生  
 编 务 张清华



各县戏曲志领导

县名	组 长	副组长	主 编	副主编
偃师	许宗堂	刘志清	刘志清	张炬灼 田东阶
孟津	黄俊安	雷光顺	张如玉	
新安	韩成铭	翟奇英	刘少玖	吕明和
宜阳	王慧敏		王慧敏	刘 雷
洛宁	谭大柱	黄中华 刘松寿 杨呈祥	阴鸿生	
栾川	宋君芳	赵书信	赵书信	
嵩县	廉清贤	郭大矛	李文阁	许道立
伊川	张宏万	谢槐青	杨占欣	
汝阳	郭文章	牛虎林	杜宝山	

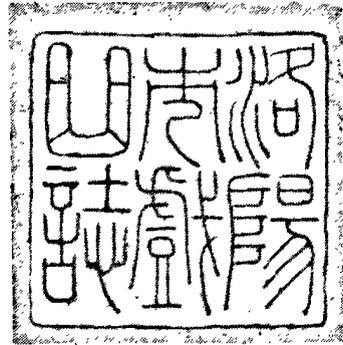


《洛阳市戏曲志》领导小组

组 长 李昆岭（洛阳市文化局副局长）  
 副组长 刘 良（洛阳市文化局副局长调研员）  
 成 员 马金凤 王良利 兰永安 李长安  
 吕中校 郭崇华 盛长柱

《洛阳市戏曲志》编辑部

主 编 盛长柱  
 主 任 兰永安  
 编 辑 王大一 兰永安 刘 良 刘建生  
 刘耀才 李振山 李新艺 苏延平  
 张金保 张 磊 徐 欣 郭崇华  
 盛长柱 雷晓丽 冀金生  
 编 务 张清华



各县戏曲志领导

县名	组 长	副组长	主 编	副主编
偃师	许宗堂	刘志清	刘志清	张炬灼 田东阶
孟津	黄俊安	雷光顺	张如玉	
新安	韩成铭	翟奇英	刘少玖	吕明和
宜阳	王慧敏		王慧敏	刘 雷
洛宁	谭大柱	黄中华 刘松寿 杨呈祥	阴鸿生	
栾川	宋君芳	赵书信	赵书信	
嵩县	廉清贤	郭大矛	李文阁	许道立
伊川	张宏万	谢槐青	杨占欣	
汝阳	郭文章	牛虎林	杜宝山	

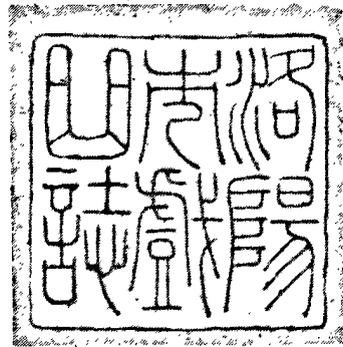


《洛阳市戏曲志》领导小组

组 长 李昆岭（洛阳市文化局副局长）  
 副组长 刘 良（洛阳市文化局副局长调研员）  
 成 员 马金凤 王良利 兰永安 李长安  
 吕中校 郭崇华 盛长柱

《洛阳市戏曲志》编辑部

主 编 盛长柱  
 主 任 兰永安  
 编 辑 王大一 兰永安 刘 良 刘建生  
 刘耀才 李振山 李新艺 苏延平  
 张金保 张 磊 徐 欣 郭崇华  
 盛长柱 雷晓丽 冀金生  
 编 务 张清华



各县戏曲志领导

县名	组 长	副组长	主 编	副主编
偃师	许宗堂	刘志清	刘志清	张炬灼 田东阶
孟津	黄俊安	雷光顺	张如玉	
新安	韩成铭	翟奇英	刘少玖	吕明和
宜阳	王慧敏		王慧敏	刘 雷
洛宁	谭大柱	黄中华 刘松寿 杨呈祥	阴鸿生	
栾川	宋君芳	赵书信	赵书信	
嵩县	廉清贤	郭大矛	李文阁	许道立
伊川	张宏万	谢槐青	杨占欣	
汝阳	郭文章	牛虎林	杜宝山	



借古鑒今

繁榮戲曲

書贈

洛陽市戲曲志

李國經

戊辰年夏

河南省文化廳副廳長李國經題詞

繁荣戏曲事业  
服务四化建设

武振国

五六年十月

中共洛阳市委书记武振国题词

3

群星荟萃成戏誌  
古都艺亦看今朝

祝賀洛陽戲誌成書

王德忱

一九八二年十二月

博采古今精華  
流傳百代千秋

姜晉京  
一九七九年七月

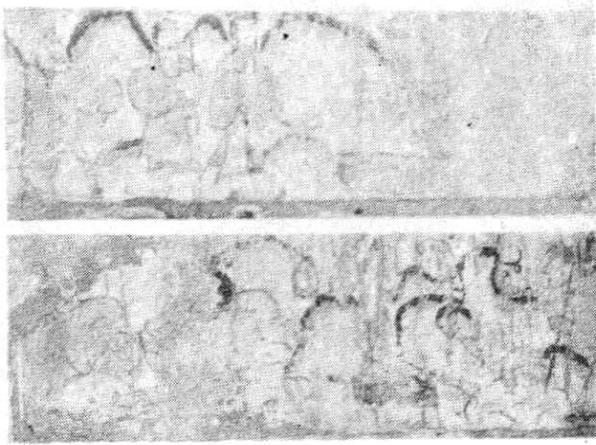
中共洛陽市文化局黨組書記姜晉京題詞

4

書山深似  
藝海增志

張愛珉  
一九八二年

洛阳市文化局局长张爱珉题词



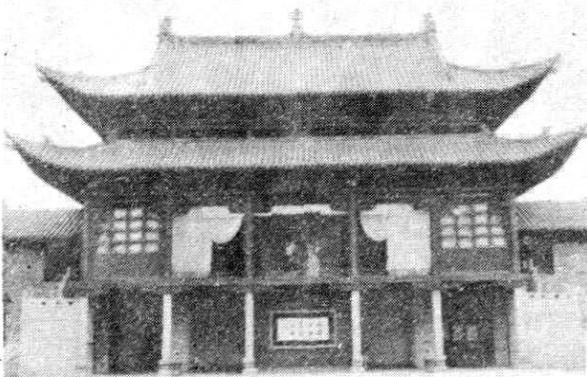
①西汉打鬼图壁画



②东汉百戏俑

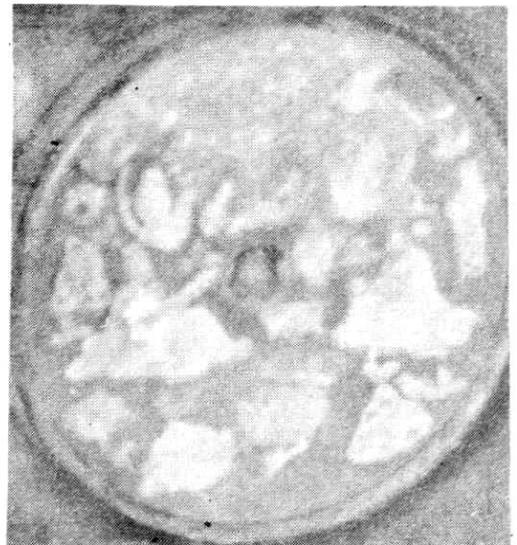


③洛阳翻译会馆戏楼



⑤宋代戏剧砖雕丁都赛

④唐深钹镜

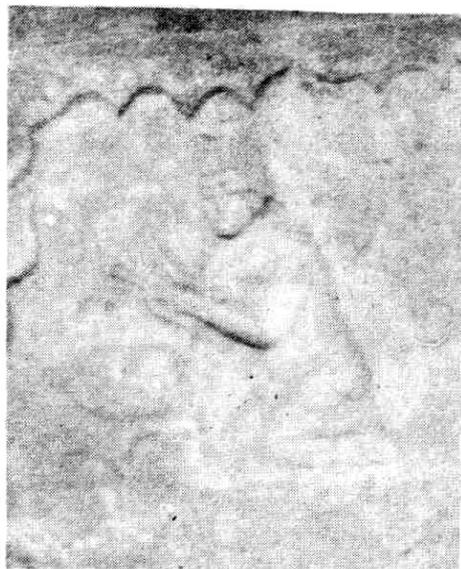


5

# 戏曲文物



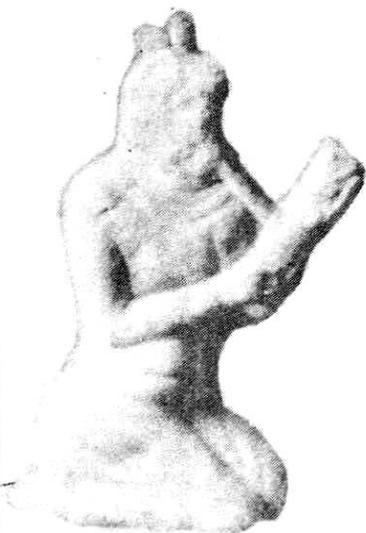
飞 天



打 鼓 图

## 【附图③】龙门无名石窟乐伎造像

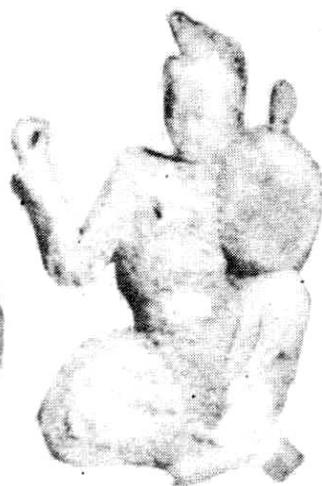
初唐时期作品。乐伎人物造型生动，线条圆润流畅，姿态神情各异，是研究唐代乐舞艺术的宝贵文物。其中，某些乐器及其演奏方法早已失传。这组乐伎造像为我们提供了直观的研究资料，至为难得。



吹 竽



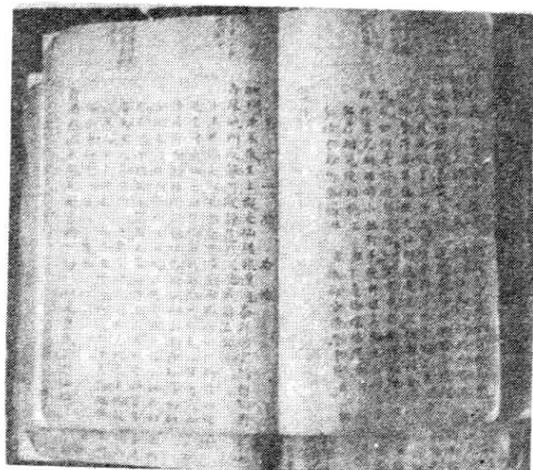
弹 琵 琶



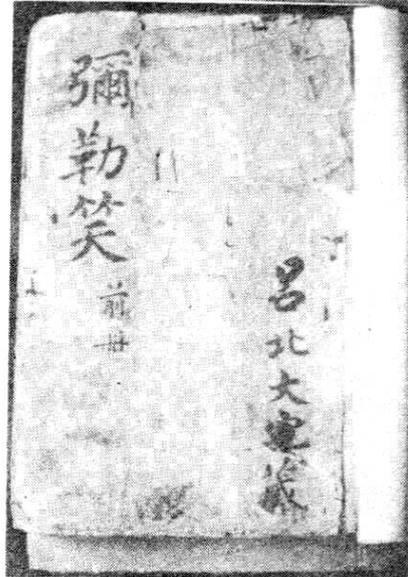
击 磬



⑦ 洛阳山陕会馆戏楼



⑨ 洛阳关林戏楼



⑧ 新安县清代戏曲稿本《彌勒笑》





▲ 彭真委员长接见 金鸡引凤 剧组(1984年)



▲ 洛阳市文化局领导同志合影  
左起：副局长兰永凯、党组成员刘子毅、党组书记姜晋京、局长张爱珉、副局长李昆岭、副局长白熙亮



▲ 1987年11月7日，中国戏曲志·河南卷编委会、洛阳市文化局为戏曲志编辑人员庆功授奖



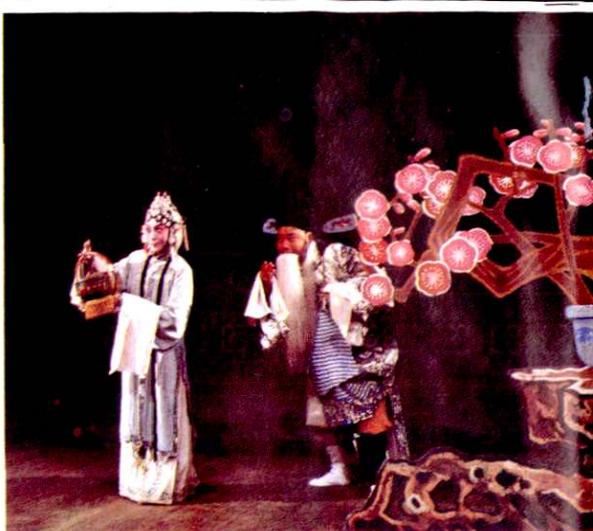
▲ 洛阳市戏曲志 编辑部全体同志合影  
前排右起：吕现争、徐欣、郭崇华、盛长柱、刘良、李振山、兰永安、冀金生 后排右起：刘耀才、张磊、张清华、王大一、李新艺、张金保、雷晓丽



▲ 洛阳市戏曲志编辑部与冯兆禄、王振东、苏兰芬、韩留成、马德山、李太安等名老艺人座谈



▲ 马金凤主演的豫剧 穆桂英挂帅 剧照



▲ 马骥、周玉珍主演的曲剧 寇准背靴 剧照

▼ 曾广兰主演的豫剧 洛阳桥 剧照

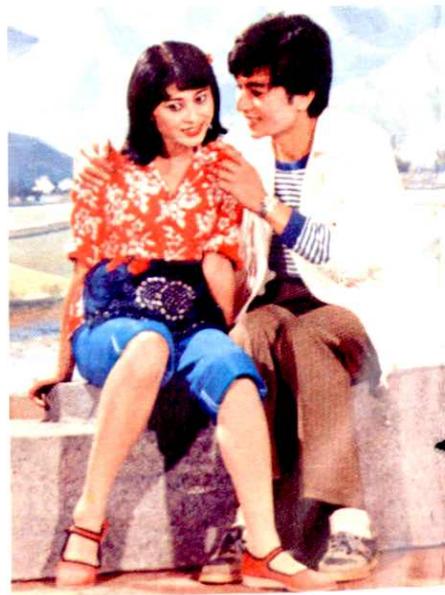


◀ 蓝文祥主演的曲剧 齐桓公之死 剧照

▼ 陈淑敏在豫剧现代戏 苦楝花 中饰李楝花



▼ 洛阳市豫剧团演出的 牡丹的传说 剧照





金鸡引凤 剧照  
 ▲ 李金枝、王凯歌主演的豫剧



▲ 著名豫剧表演艺术家马金凤收徒仪式



天河恨 剧照  
 ▲ 陈淑敏、赵虹主演的豫剧



▲ 著名豫剧表演艺术家  
 阎立品与其弟子赵晓梅合影



秦香莲后传 剧照  
 ▲ 丁清香主演的豫剧



▼ 偃师县青年曲剧团演出的 攀龙附凤 剧照

▼ 李小青主演的豫剧 太尉清宫 剧照



► 马元凤在豫剧 桃花庵 中饰窦氏

