

● 郑云山 著

密云风物

史话

● 北京旅游出版社



● 郑云山 著

密云风物

史话

● 北京旅游出版社

密云风物史话

Mì Yún fēng Wù shǐ nuà

郑云山 著

*

北京旅游出版社出版

(北京北三环中路6号)

北京华都印刷厂印刷

*

787×1092毫米 32开本 8印张 159,000字

1989年7月第1版 1989年7月第1次印刷

印数 1—7,800

ISBN 7-80500-043-3/K·32

定 价: 3.40元

序

左 麟 书

北京出版社的责任编辑，送来郑云山同志著的《密云风物史话》书样，让我给写个序言。我从来没有写过这种文字，也不懂该怎么个写法。但是郑云山同志的文章，我还是很愿意读的。因为他写的东西，不仅内容充实，文笔流畅，而且朴实无华，富于幽默。这种印象，早在二十多年前就有了。当时正值三年困难时期，我在北京日报工作，他是中共密云县委宣传部副部长。他作为报社的通讯员，写来的稿件，篇篇有针对性，而且观点鲜明，论据充分，特别是所述事实，非常有意思，本身就有很强的说服力。可以毫不夸张地说，他是报纸的一位优秀作者。二十多年过去了，最近又读到他的著作《密云揽胜》，更加深了这种印象。他现在是密云县人大常委会主任，虽然工作任务很重，但是写起东西来，还是那么认真，一丝不苟。《密云揽胜》写得很吸引人，我一口气读完了。它以令人信服的事实说明，第一，密云的景色非常美：东部有海拔2200米的雾灵山，六月积雪不化，九月雪花飞扬；西部有海拔1400多米的云蒙山，鸟兽很多，被称为天然动物园；有水珠从山石缝隙滴下，声声似琴音，

明朝戚继光览景题词的“圣水鸣琴”；有京都第一瀑、双八景、小八景、旧八景和新八景……第二，密云历史悠久：早在公元前221年，秦统一中国时，就在这个地区设置了渔阳郡；到北魏时，改渔阳郡为密云郡；隋唐五代时，密云郡改称檀州；到明朝时，密云郡改为密云县。第三，密云名胜古迹多：县内有400多华里古长城，起伏于燕山山峦之中；有中外闻名的大水库，被誉为燕山丛中一颗明珠；有白龙潭、黑龙潭、黑山寺、三教寺；有白乙化将军纪念碑；有国际游乐场……

生活在这里的密云人非常勤劳。他们在生产劳动和社会实践中改造世界，也创造了自己的文化。解放后，特别是近十年来，在改革开放中，密云的生产建设有了长足的进步，生活水平有了明显的提高，人的思想、观念也发生了巨大的变化。郑云山同志对生活非常留心，观察得非常细致，从身边群众言谈话语和风俗习惯的变化中，发现很多有趣味的东西，由于他勤于写作，善于撷取，终于著成了《密云风物史话》这本书。这是一部心血结晶。它没有说教，没有强加于人的东西，篇篇都是密云人生活的写照，从中可以受到很多启发，很值得一读。

我还觉得，这本书的出版，不但是政治、经济、文化史料的积累，也为编写《密云风物志》等书提供了丰富的素材，可以说是编写这类志书的前奏。对其它地方，也有值得借鉴的意义。

让我写个序言，我只能说这么几句话。

1989年5月10日

目 录

序.....左麟书 (1)

· 风俗人情 ·

早茶·晚酒·饭后烟.....	(1)
饮酒之俗.....	(5)
办红白喜事风俗.....	(8)
话说探病.....	(12)
千金小姐与三寸金莲.....	(15)
大姑娘·小媳妇.....	(18)
寡妇难.....	(22)
节日习俗.....	(25)
话说旧社会过年.....	(32)
腊月.....	(32)
粘糕.....	(32)
发面馍.....	(32)
蒸粘糕.....	(33)
粘高粱面元宵.....	(34)
驴打滚.....	(34)
蒸发糕.....	(34)

做豆腐·····	(35)
先生·师傅·把式·····	(36)
密云人习惯说“实诚”·····	(39)
小毛驴——山区一宝·····	(41)
生动有趣的土语·····	(45)
烧木炭·····	(50)
牧羊的学问·····	(53)

· 山水名胜 ·

长城之最——司马台·····	(56)
古北口·卧虎山·蟠龙山·····	(62)
杨令公祠·····	(65)
五指山·五座庙·····	(69)
乾隆行宫·····	(72)
松山·纱帽石·····	(74)
滴云洞——“千尺珍珠瀑”·····	(78)
曲径幽峡·····	(82)
云蒙飞瀑·····	(85)
南恒岭——郊野动植物园·····	(88)

· 掌故传说 ·

射平山——张果老的故事·····	(91)
鱼美人	
——冶仙塔镇压鲇鱼姥姥的传说·····	(95)
石匣和“没实闲”·····	(98)

瀑布龙潭王八影.....	(101)
庄头峪与“撞头峪”.....	(104)
许戏子和塌山的来历.....	(106)
穆家峪·穆桂英·穆柯寨.....	(109)
白龙和黑龙是哥俩吗?.....	(112)
黍谷山柏树和聚宝盆.....	(117)
太古石别名大虎石.....	(119)

· 历史沿革 ·

密云县历史沿革与演变.....	(121)
学宫和书院.....	(126)
一户满族的家谱.....	(131)
檀营满族话风情.....	(134)

· 资源特产 ·

南石城矿泉水.....	(141)
铁的故乡.....	(144)
黄、白、黑、红的银冶岭.....	(146)
漫话透灰石.....	(149)
麦饭石——“细胞洗涤剂”.....	(152)
石灰岩·水泥·白灰.....	(154)
金叵罗小米.....	(157)
花生饅和香酥果.....	(159)
红果·红肖梨.....	(161)
红果新区.....	(164)

• 地理形胜 •

密云县一大片	(166)
村名都有来历	(169)
名不副实的村名	(172)
隧洞知多少	(176)
公路桥梁多	(179)

• 人物轶事 •

范成勋和密云青甸	(181)
超胜庵十景	(183)
范公井	(188)
九松山	(190)
范公别墅	(192)
宝泉寺古柏	(194)

• 革命史诗 •

人民的军队	(196)
当代佘太君——邓玉芬	(200)
自卫军	(207)
任永海——白河游击队	(210)
云蒙山的儿童团、妇救会	(213)
革命圣地——豹子洞	(217)
英志长青	(220)
张家坟“七烈士”	(223)

小西天惨案	(225)
臭水坑惨案	(227)
光荣院	(229)

• 古城新貌 •

密云县医院	(231)
乡村医院	(234)
密云棉纺织厂	(237)
密云化肥厂	(240)
密云木器家具厂	(242)



早茶 · 晚酒 · 饭后烟

人生以何为美的享受？这没有严格的限度，更没有显著的标准。这是由于人们的社会地位和经济条件各不相同，人们的享受总是要从实际出发的，同时还受城市与农村，年龄的不同，男女性别等差别的影响。最重要的是受社会历史阶段的制约。

密云农村有句人所周知的俏皮话，讽刺那种脱离实际的人：“你真是做梦当衙役——想出了圈”。你看“衙役”不是官场最低层的人吗，然而农村老百姓却看做是高不可攀的“梦想”。还有更可笑的一段故事，夫妻俩开玩笑，妻子对丈夫说：“你太馋，又好穿，做皇上也达不到你的要求。”丈夫说：“我要做皇上，烧饼、麻花不离嘴，浆洗板的大夹袄一天换一件。”妻子说：“那我可侍候不过来。”真可谓

一句俗话“庄稼老冬天穿件大皮袄——烧得受不了”。当皇上就这么高的生活标准，“吃上烧饼、麻花，穿上浆洗板大夹袄”就是最美好的享受了。

小孩盼过年，旧社会农村过旧历年，比较好一点的农户三十晚上吃粉条炖猪肉，大米干饭，初一早饭吃上白面白莱猪肉饺子就是最美的年了。过年了，小孩穿上件新衣服，姑娘买上几朵花，男孩买上一把花炮。概括地说是：“丫头要花，小子（男孩）要炮（花炮），媳妇做件花棉袄，老头要个大毡帽，老太太要白布新裹脚。”这就是一年一次最理想的礼物，如果得到了，便是美好的享受。

农村的老年人最理想的生活享受，是“早起茶，晚上洒，饭后一锅烟”。至今也流传着“早茶、晚洒、饭后烟”的说法。老年人把这个生活习惯，做为一种美不可比的幸福。老年人对儿女的要求也就是“日不断茶，天不断酒，叶子烟常有”。如果我们到农村去，注意观察可以发现，早晨两位老头见面第一句话就是“喝过茶了没有”？白天两个老头坐在一块聊天，或下象棋，总是你抽我一锅烟，我拧你一袋烟，互相品烟的香味和劲头。还要问这样的烟家里还存多少？断没断过锅儿，空没空过烟口袋？以表示互相关心的意思。晚饭后，两个老头见面则要问“喝两盅没有”？如果互相都表示喝过了，就说：“不错呀，老来福。”如果一方摇头，则两者都要叹息一声：“不行啊！”一方说“没口福”。一方说：“苦呀！”

农村老年人“早茶，晚洒，饭后一袋烟”的要求，在今天的经济条件下是低标准，在旧社会普通农户是高标准。只

右中农以上农户，比较孝顺的儿女，才能给父母这样的待遇。那时的茶是普通的花茶，酒是普通的白酒，即今天的“老白干”或者“二锅头”之类，当时以高粮陈酿为上等酒，至于烟就是大叶子旱烟，人们见面总是要歇歇脚，抽锅烟，来人待客首先让“抽一锅子旱烟”，以表热情。当时有一种说词，叫“烟酒不分家，谁有用谁家”。如今酒是曲酒，烟是卷烟——还有过滤嘴，人们叫的“带把烟”，至于茶种类就更多了，品位高而无限。

旧社会农村老人喝的是小烧酒，把酒倒进酒壶内，以铜酒壶最讲究，用微火温过，热酒喷鼻香，喝下去暖心又舒服，老年人晚上喝上二两热酒，镇静安神，增加热量，减少起夜（撒尿），舒筋活血，有利健康长寿。饮酒的菜不很计较，炒两个鸡蛋，煮两个咸鸡蛋，咸菜缨拌豆腐，炒一盘豆腐，炒一小盘花生米，都是好酒菜。而今当笑话说的“一个鸡爪子二两酒”并非虚构。老人们自我欣慰的说：“有酒没有菜，精神也愉快，喝酒就咸菜，生活也不赖”。总之，酒在人们心目中是至高无上的，成为安度晚年的一大生活要素。所以老年人特别计较酒，侍候老人，特别是晚饭要把酒放在第一位，对老年人以酒相待，必能讨老人们的皆大欢喜。

早茶对老年人来说有保健作用，老年人喝茶有助于新陈代谢。早晨起来口干舌燥，嘴里粘，胃里热，需要喝茶水止渴生津，润肺、润咽、调胃。通过喝茶增加水分补给热量，清理胸腔、肺腑，增加食欲，早饭吃得饱，身体一定好。有利健康长寿。

饭后烟也很有说词，许多人都说吃完饭以后，抽袋烟特

别香，也有清心、利口、提神的作用。老年人讲究抽“顿烟”，用他们的话说：“抽烟不宜过多，如果烟不离嘴，嘴不离烟，必然是口干舌燥，肺、胃湿热，饮食无味”。惟有“顿烟”最好，饭后这一袋烟最香。他们教诲青年人说：“烟要少抽，酒要少饮。喝酒适量，抽烟有顿。有利健康，不会损伤身体。”

早茶、晚酒、饭后烟的生活习惯，来自农村的老年人。今天随着经济条件的改善，人们习惯的生活方式正在发生变化。



饮 酒 之 俗

饮酒，是密云人民生活中的一大习俗，人们在谈论生活时，似乎言必有酒。如果每顿饭有酒相伴，能呷上二两，那便是一大享受。民间家庭有事，或来往人情的礼品之中，酒是绝对不可缺少的，如果要缺了酒，就失去了礼品中的核心，简直是不成敬意了。

酒，在人们的日常生活中占有重要的位置。不管家庭经济状况如何，来人待客不可没酒，哪怕饭食差一些，只要有酒，便是热情的款待；农家办红事、白事不可没有酒，哪怕是盘碗中的内容次一些，只要杯中有酒就算过得去；逢年过节，一家老少都要喝上几杯团圆酒，没有酒就认为这个年节过得太冷清；农户修房盖屋，搞建设请帮工，务必准备酒，哪怕最次的酒，也得要喝上几盅；敬老养老，为老人改善生活不能没有酒；托人办事搭情送礼也少不了两瓶酒；直至家庭解体时也要喝散伙酒。总之，没有酒的礼，没有酒的餐，就显得太冷，太淡，就不能表达深情和厚意。

密云农村很讲究“酒、烟”，什么事都要“有烟、有酒”。老年人更特别计较喝酒，做儿孙的如果每天能让老人一顿喝上二两酒，那老人便感到一大幸福，体现儿孙的孝顺。农民中有一句谚语“早茶、晚酒、饭后烟”。儿孙们在老人们过

生日（诞辰）和年节送上一、二瓶酒，以表示祝愿老人“长寿”，酒和“久”字同音，九九重阳节，含“长寿”吉利之意。接待近亲要上酒，人们说：“接待近亲不上酒，关系不长久。”

密云喝酒有十个不干杯不行：双方碰了杯不干不行；碰了杯，杯中的酒没喝干净，再罚一杯不喝干不行；行了酒令不干杯不行；祝了酒辞不干杯不行；提议干杯者首先自己先干，不干没有诚意，当然不行；长辈与晚辈喝酒，长辈给晚辈满上了杯，晚辈不干杯不行，不干就是不尊重长辈，也是不礼貌；晚辈祝长辈健康长寿的酒，双方必须干杯，不干不行，不干不吉利；酒宴开始，举起的第一杯酒不干不行，不干不能往下进行；酒宴进行中间来的客人，为表示来晚了歉意，这头杯酒不干不行；宴席的主人与客人为表示欢迎和谢意这杯酒不干不行。这十个干杯的习俗盛行于密云县农村，喝将起来，一醉方休。

喝酒不喝醉就是没喝好，让酒没喝，就是没让好，都是不实心落意。密云人最讲究“实诚”，让酒让到家，喝酒要实诚，直至喝到酩酊大醉。醉了才意味着主人和客人都尽情尽意了。

饮酒要助兴，农村最讲究划拳行令，什么“俩好，七个巧，五魁手，八匹马，全来了”。说些逗趣的话，行一些逗趣的酒令。有一首逗趣的酒令，“螃蟹一呀，爪八个呀，两头尖呐，烧饼大的个呀！”还有表演：“脖一缩呀，眼一合呀，爬啊爬，进沙窝呀！”农村饮酒要求热热闹闹，通过划拳行令，把酒宴的气氛推向高潮，给人们以极大的兴奋和愉快。

在农村，老年人中还流传着三不喝：一不喝闷酒。有不愉快的心事，又无处诉说，一醉解千愁，这种闷酒喝下去容易生病，禁喝“闷酒”。二不喝凉酒。说什么：喝凉酒，使官钱，终究是病。所以习惯把酒温热了喝，这样感到舒服。三不喝空肚子酒。就是饿了不要用酒充饥，饿肚子喝酒伤胃。老人们的经验之谈是从实际生活中总结出来的，很值得后生酒囊们借鉴。但是，醉酒者也有“人生有酒须当醉”的歪词，致使一醉方休者不乏其人，酗酒的醉鬼屡见不鲜。醉酒者神态迷糊，言语不清，出酒吐酒，实应戒之，以防止酒精中毒。饮酒过量有致命的危险，一醉方休之俗万万不可提倡，要改变“人生有酒须当醉”的陋习，提倡三不饮，形成文明饮酒的新风尚。