



封底篆刻  
曹厚德

# 寶慶講寺

國史館纂脩湖南典試  
使者翰林院檢討  
楊春亨重書

江南春  
丁亥立秋  
鐵公胡序

寧波市寶慶講寺編印

顧問：（以年齒爲序）

李慶坤 毛翼虎 桑文磁 鄭玉浦  
王永嘉 廣修 葉元章 曹厚德  
謝君度 洪可堯 楊古城 吳志均  
陳鴻培 周冠明 方祖猷 俞福海

主編：釋朗宇

副主編：王介堂（執行）

編委：釋清修

金莉莉

董陟陽

攝影：

陸鋒

王生康

鄭慧鴻

江明忠

釋道堅

釋德果

篆速繪圖

嚴水孚

金世忠

董陟陽

寫

顧福祥

愛新覺羅·毓臻

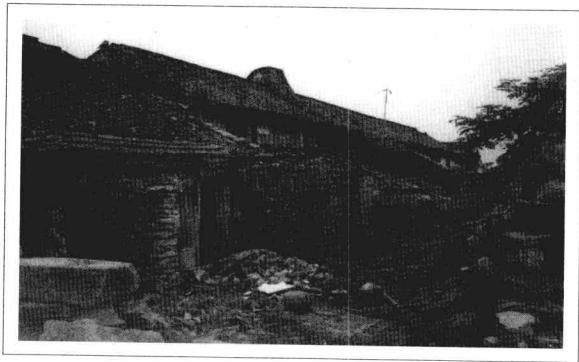
曹厚德

周志平

寶慶講寺建寺一千零十四周年、修

復開放十周年、大悲殿、藏經樓竣工暨

千手觀音聖像開光慶典紀念



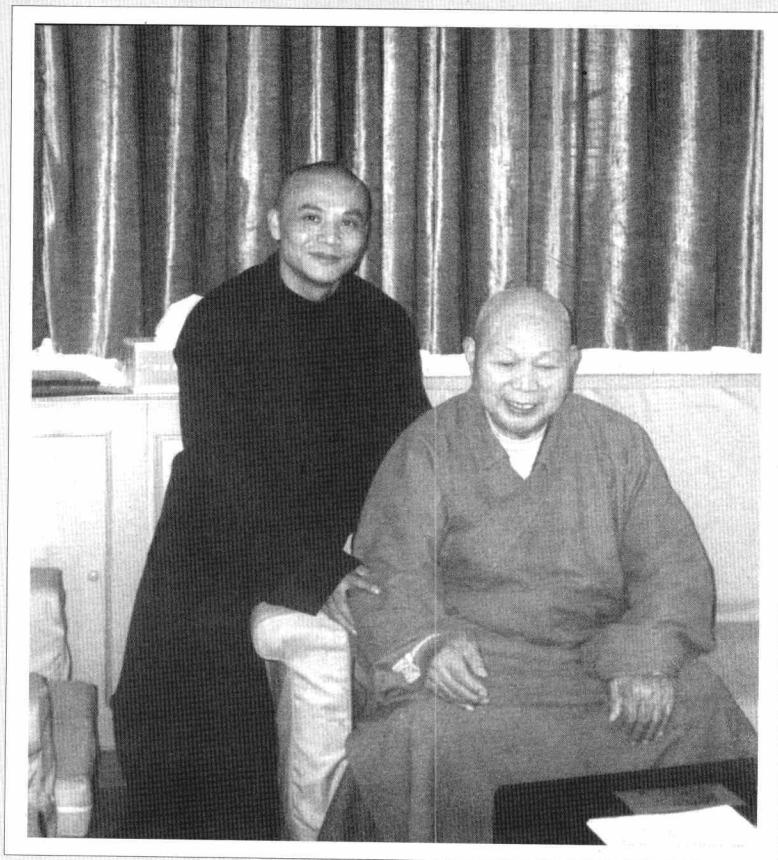
一九九三年，寶慶寺西廂房原貌



寶慶寺山門一瞥

寶慶寺遠眺





全國政協常委、中國佛教協會會長一誠大和尚見朗宇法師



全國政協常委、中國佛教協會副會長恩師聖輝大和尚  
會見朗宇法師



全國政協常委、中國佛教協會會長一誠大和尚題匾



中國佛教協會副會長傳印大和尚題匾



中國佛教協會副會長、浙江省佛教協會會長、普陀山全山方丈  
戒忍大和尚題匾



寧波市佛教協會會長、雪竇寺方丈怡藏大和尚題匾

朗宇法師道席

法雨光萬物

慈雲庇九州

癸未夏日 覺醒題

性空題

三洲感應

江蘇省佛教協會副會長、寒山寺方丈性空大和尚題匾

寂恩可祥敬書

慧海慈雲

寧波市佛教協會副會長、七塔寺方丈可祥大和尚題匾

甯波寶慶寺 補壁

華嚴樓閣又重開 八部同瞻一善財  
銀杏當門寒有子 金沙布地淨無埃  
林間猿鶴窺禪定 海上魚龍聽梵來  
白足高風思慧老 首從法苑剪蒿菜

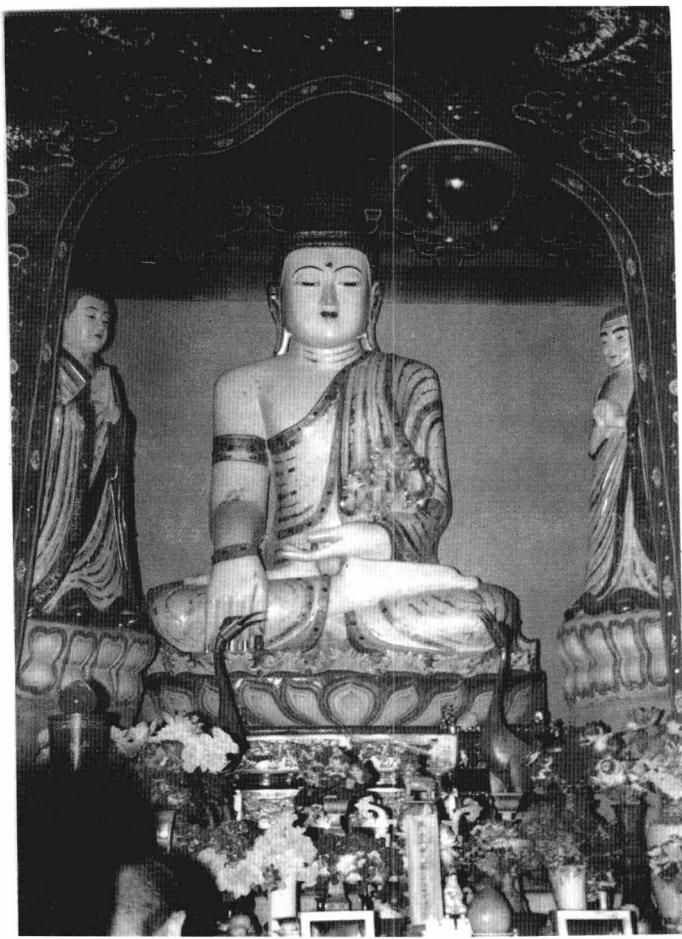
義休老翁癸卯年八指頭陀為

丁巳年十一月新陽殿寶慶寺住持

師叔丈之印

戊寅冬月天童禪寺廣修書

天童寺廣修大和尚爲寶慶寺書八指頭陀詩



大雄寶殿內高3.8米，重14噸的緬甸玉佛為市內各佛寺之最



寶慶講寺古匾“慈雲密布”

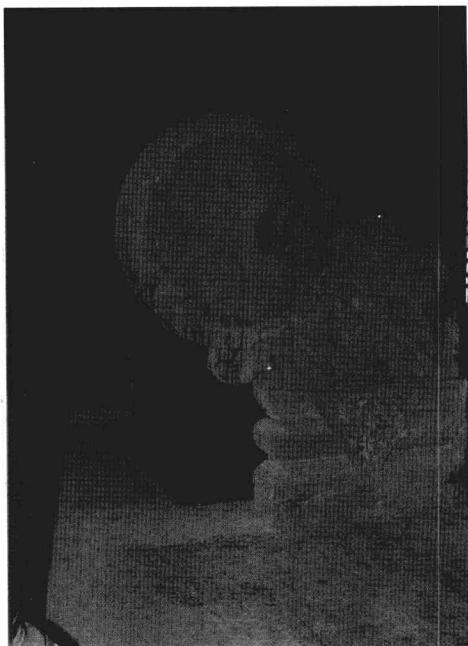


寶慶講寺古匾“大覺尊”



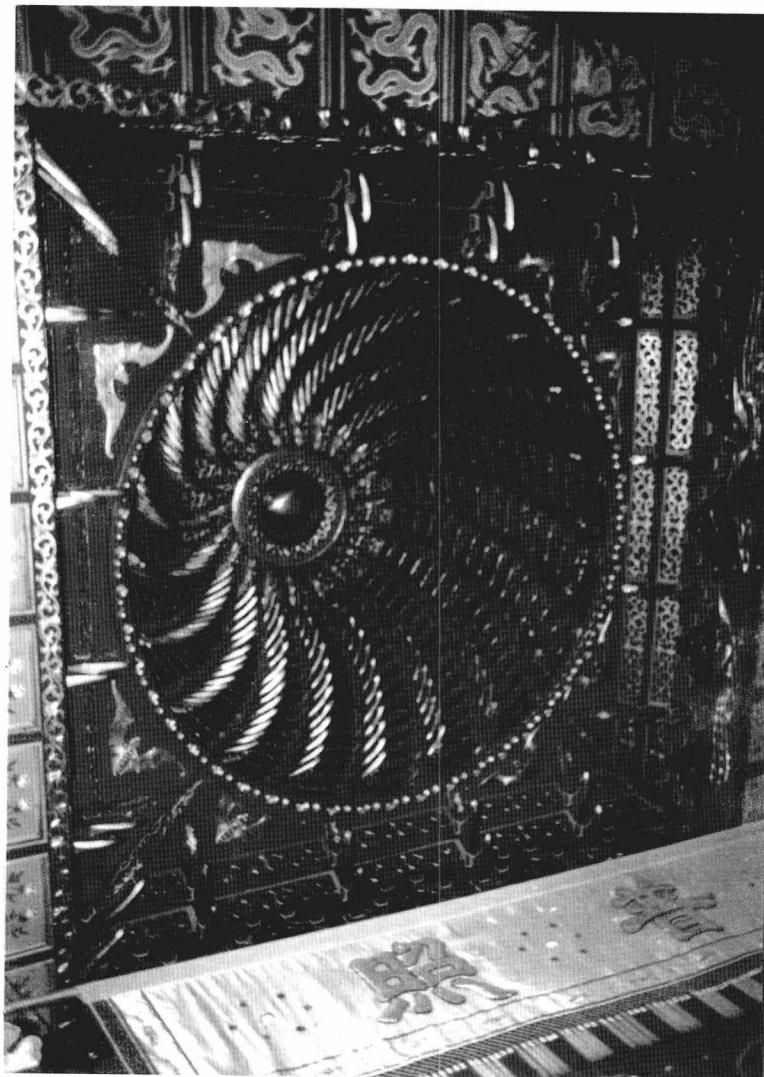
著名書法家丁乙卯先生八十四歲高齡時書匾  
“明心見性”

天王殿前一對雕刻精湛的清代抱鼓石



寺內遺存的古代石刻構件，形制古樸





大雄寶殿內置“鷄籠頂”藻井，為浙東佛殿中所罕見



一九九六年十二月七日，寧波文化界150余人在寶慶寺舉行“王應麟逝世七百周年紀念會暨《寶慶講寺記》碑重建儀式”，寧波歷史學會會長，87歲著名耆老李慶坤先生與朗宇法師在揭碑后親切握手。



伯昌坐小像

王應麟年譜小象

珍藏在天一閣藏書樓的宋代  
大儒，《三字經》、《寶慶講寺記》  
作者王應麟先生像



一九九六年十二月，寶慶寺新闢“王應麟紀念堂”成為文化界  
人士向往去處。



二零零二年六月十五日（農曆壬午年五月初五日），  
寧波詩社、朗月吟壇衆詩人及文化界共八十余人在省省  
閣舉行端午雅集，傳為佳話。