

中国西部风物志丛书

新疆 · 喀什风物志

014308

管守新

梁俊燕 编著

张文亚

云南人民出版社



中国西部风物志丛书

新疆·喀什风物志

管守新

梁俊燕 编著

张文亚

云南人民出版社



55-1 软 1



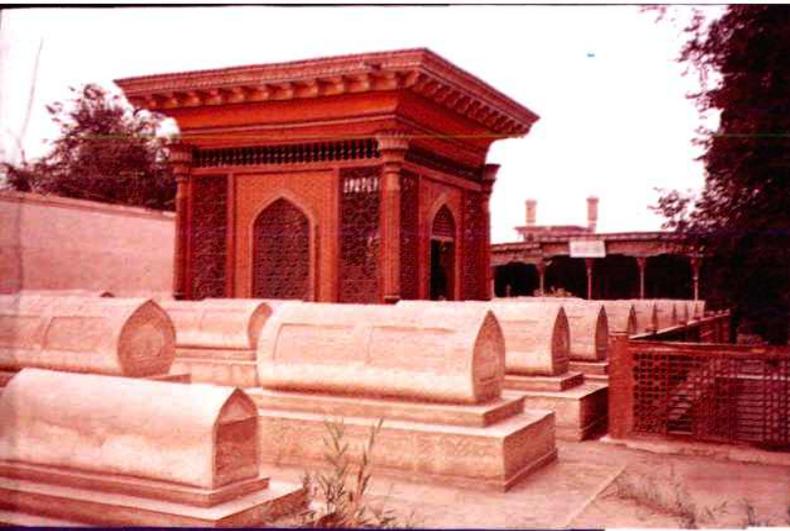
塔什库尔干石头城
喀拉库里湖
香妃墓



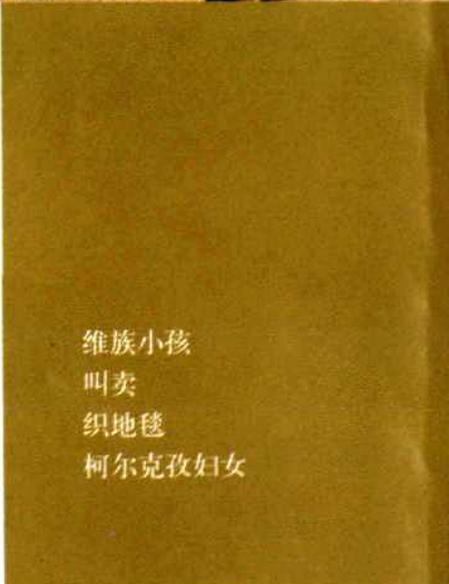
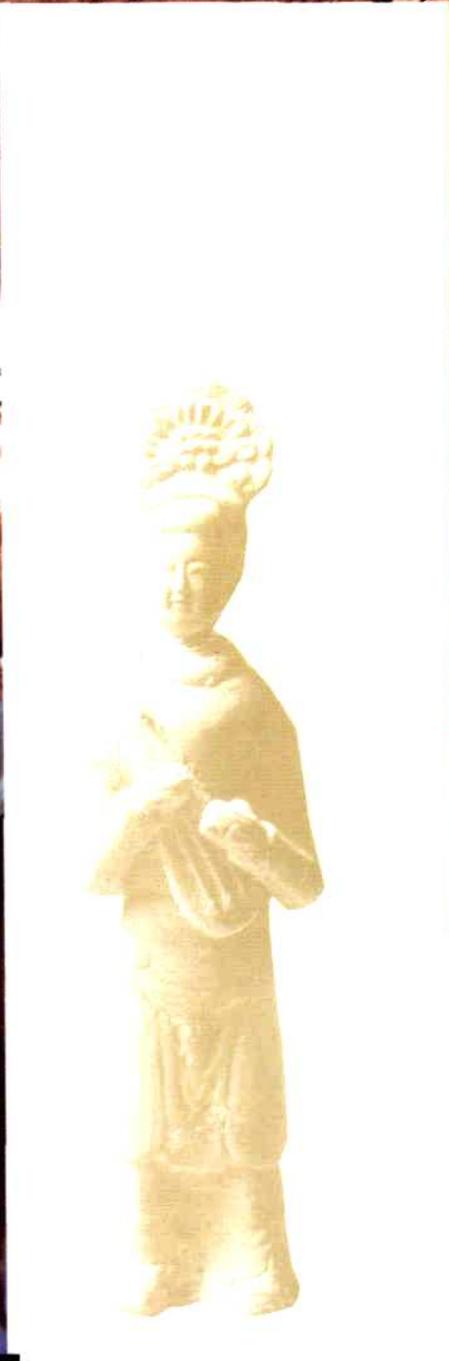
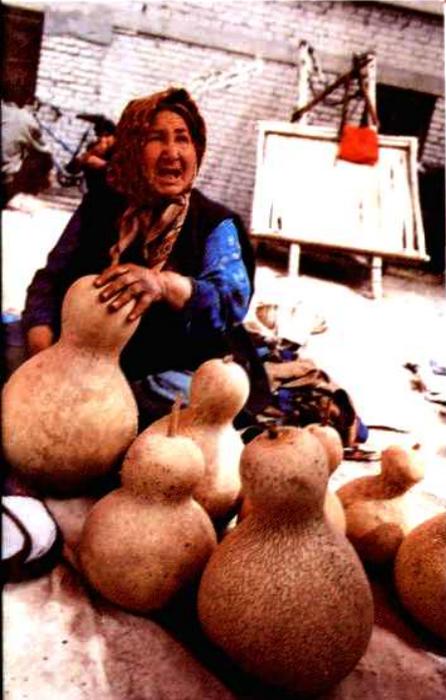
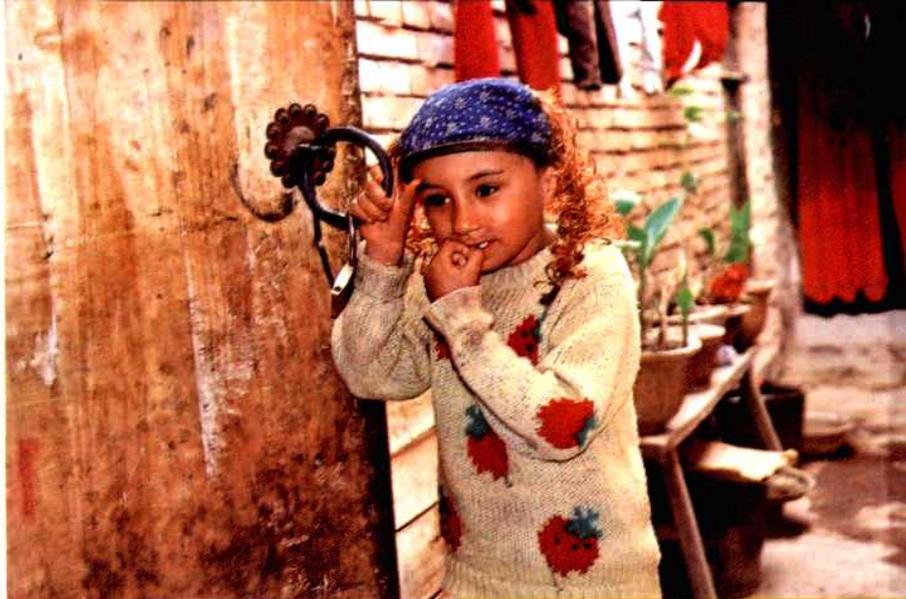


公格尔九别峰
喀什古城远眺
晨曦中的艾提尕尔清真寺



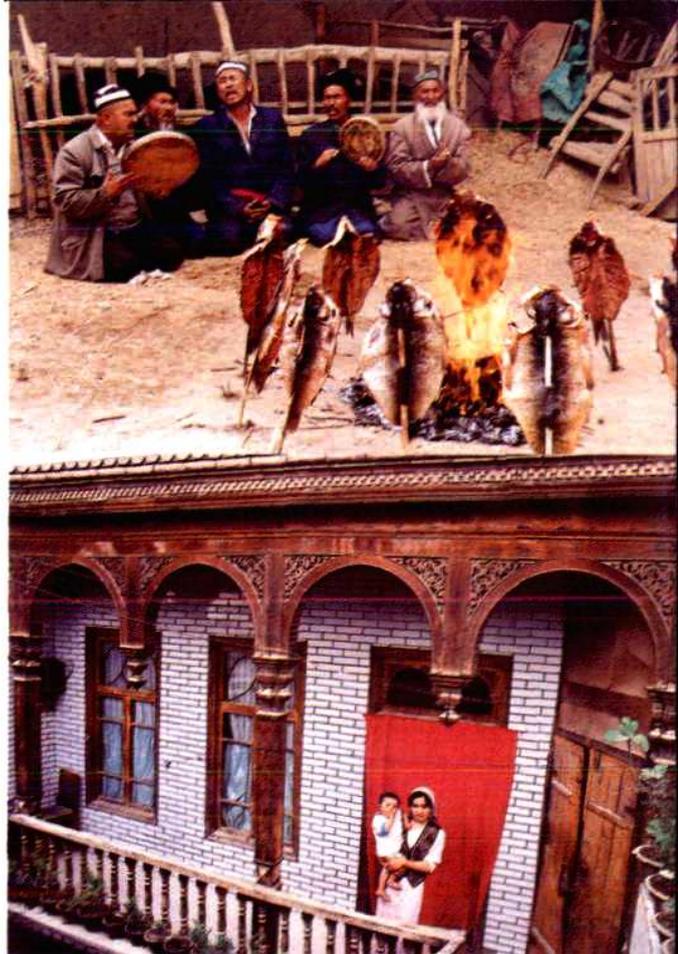


莎车王墓
阿曼尼沙纪念馆
玉素甫·哈斯·哈吉甫墓
莎车加曼清真寺
喀什噶里(突厥语大词典作者)墓



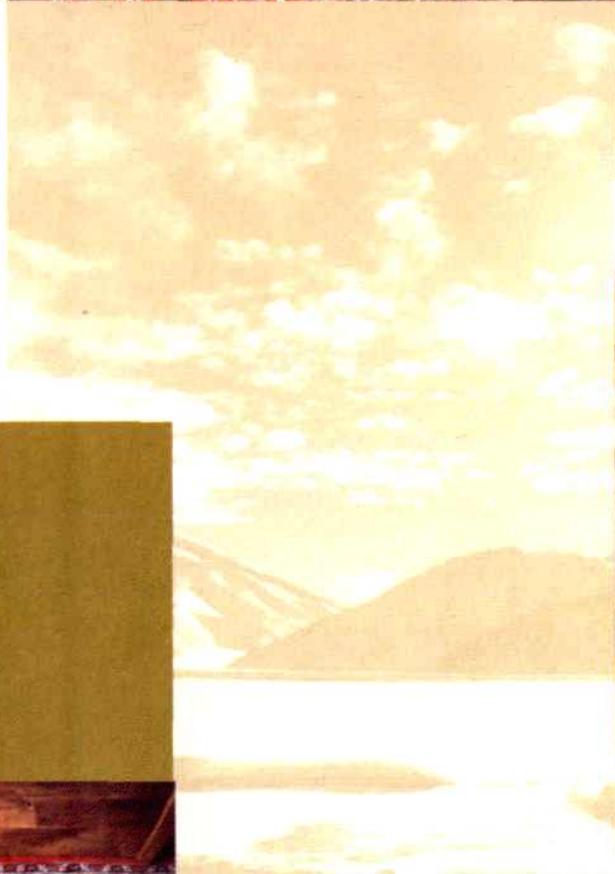
维族小孩
叫卖
织地毯
柯尔克孜妇女





烤鱼
喀什民居
民族乐器商店
英吉沙陶艺老人



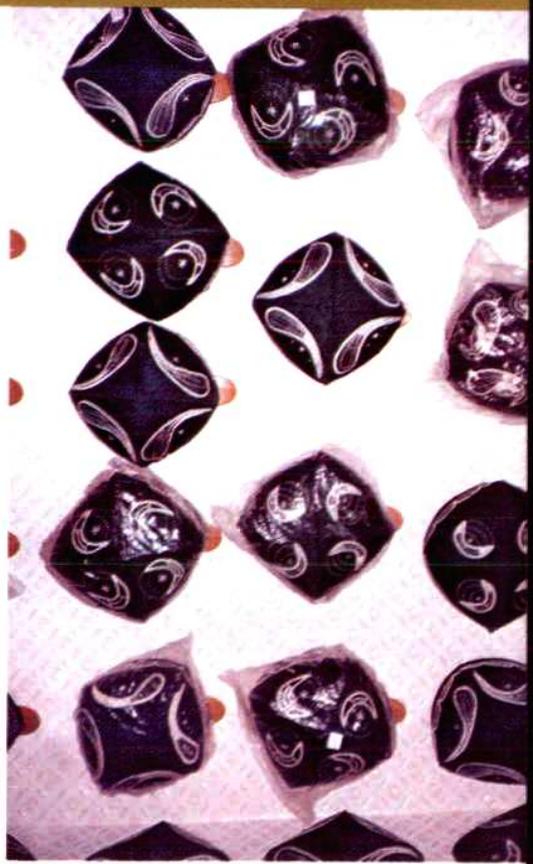


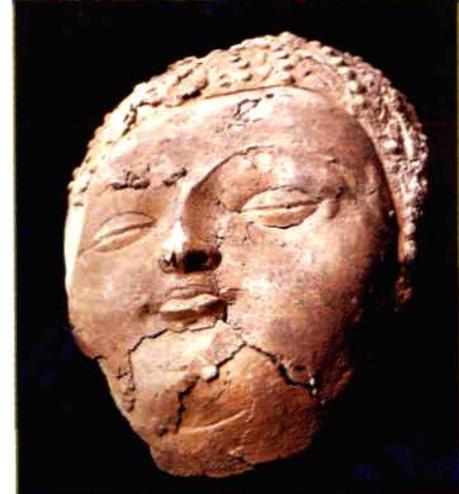
英吉沙小刀
呼西塔尔
维吾尔建筑装饰图案
都塔尔
阿帕霍加墓壁饰



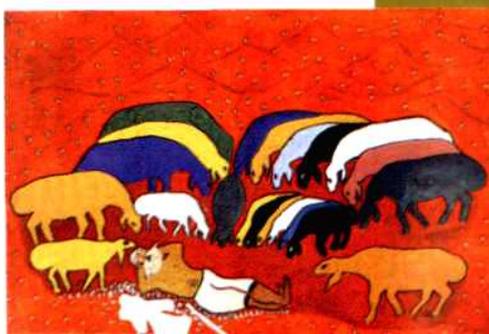


喀什巴扎
维吾尔族小花帽
烤馕
手鼓





巴楚县文馆所藏文物
麦盖提农民画



总 序

马大正

西部大开发，是中国人民在世纪之交换出的建设社会主义祖国的最强音；

西部大开发，是中国人民走向 21 世纪的一个新起点；

西部大开发必将成为 21 世纪中国人民奋进的主旋律，随着西部大开发的实施，具有悠久历史的中国实现小康，奔向富裕将成为活生生的现实。

开发西部，首先要认识西部、了解西部。基于此，我们向读者呈献上“中国西部风物志丛书”。

这套书不是纯学术著作，却有着深厚的学术内涵，耐人咀嚼；这套书也不是文艺作品和游记，但它却以生动优美的文笔咏物状景，绘声绘色，读之引人入胜。这是一套集学术性、知识性、通俗性、可读性为一体的丛书。

中国的西部，依今天约定俗成的认识包括 12 个省、市、自治区，即内蒙古自治区、宁夏回族自治区、新疆维吾尔自治区、西藏自治区、广西壮族自治区 5 个自治区及陕西、甘肃、青海、四川、贵州、云南 6 个省和重庆市。中国的西部地域辽阔，占中国陆地面积近 60%；中国的西部又是一个多民族、多元文化的集合地区，我国 5 个民族自治区、30 个民族自治

6

2 总 序

州中的 27 个、119 个民族自治县中的 82 个在西部；中国的西部历史悠久、文化灿烂。

不同的地域和民族，都具有各自不同的历史文化、风土人情，它们是多元一体的中华文化不可缺少的组成部分。

中国西部正待开发，它的神秘性对外部世界具有强烈的吸引力。也许，这种神秘性正是其文化蕴藏丰富性的标志。

“中国西部风物志丛书”将向读者系统介绍中国西部独具特色的历史传统、民族民情、地物风貌、风土特产。

“中国西部风物志丛书”将以一县、一市、一地立题，又以具有历史文化价值和地域特点、民族特色的旅游热点或将成为旅游热点的地区为立题首选对象，重点突出，以点带面。

“中国西部风物志丛书”各分册包括概览、风景名胜、民俗风情、地方民族文化、历史文化名人、名优特产、珍禽异兽、奇花异木、交通旅游等内容，为读者了解相关地区的多元文化提供简洁明了的指南。

“中国西部风物志丛书”编纂中力求达到八要，即新：从历史的文化的视野观察，做到视角新、材料新；特：特有的、特点鲜明的；名：国内外著名的，当地有名的；重：重大的、重要的；准：材料准确且有权威性；美：文笔优美，可读性强；简：简洁扼要；图：图文并茂。

“中国西部风物志丛书”将成为广大读者的知识之友，认识西部的入门指南；将成为世界上一切关心中国西部的人们了解西部的一个窗口，一套案头必备的读物。

果若如此，斯愿足矣。我们热切期盼着！

2001 年 1 月 6 日

于北京·中国边疆史地研究中心

目 录

概 览/1

风景名胜/10

山川·河流·湖泊/10

喀喇昆仑山脉/10

西昆仑/11

帕米尔高原/12

慕士塔格峰/13

乔戈里峰/14

喀拉库里湖/15

叶尔羌河/15

提孜那甫河/16

盖孜河/17

克孜勒河/17

库山河/19

吐曼河/19

大漠·森林/20

塔克拉玛干大沙漠/20

夏河林区/21

7

昆仑山林区/22

文物古迹/23

- 马赫穆德·喀什噶里墓/23
- 玉素甫·哈斯·哈吉甫墓/24
- 阿帕霍加陵墓/26
- 莎车王陵/27
- 莎车加曼清真寺/28
- 艾提尕尔清真寺/29
- 脱库孜萨来遗址/31
- 莫尔佛塔/32
- 三仙洞/33
- 棋盘千佛洞/34
- 艾斯克沙尔古城/35
- 公主堡/36
- 石头城/37
- 香宝宝古墓群/38
- 丝路驿舍/39
- 疏勒县烈士陵园/39
- 叶城烈士陵园/40
- 巴楚革命烈士纪念碑/41

民俗风情/43

- 维吾尔族风俗民情/43
- 塔吉克族风俗民情/55
- 柯尔克孜族风俗民情/67
- 乌孜别克族风俗民情/73

回族风俗民情/76
哈萨克族风俗民情/82
蒙古族风俗民情/90
锡伯族风俗民情/99
俄罗斯族风俗民情/107
塔塔尔族风俗民情/110
达斡尔族风俗民情/114
满族风俗民情/118

地方民族文化/124

文献著作/124
民族文字/136
音乐 舞蹈/137
音 乐/137
乐 器/143
舞 蹈/148
工艺美术/153
地 毯/154
土 陶/154
首 饰/154
红铜器/155
麦盖提县农民画/155
维吾尔绣花帽/156
英吉沙小刀/157
补花毡/158
擀花毡/159
印花毡/159

4 新疆·喀什风物志

维吾尔族木模彩色印花布和镂板印花布/160

艾德莱斯绸/160

维吾尔木箱/161

柯尔克孜壁挂/162

维吾尔帕拉孜/163

霍尔青/163

历史文化名人/165

玛赫穆德·喀什噶里/165

玉素甫·哈斯·哈吉甫/166

鲁提菲/166

赛义德/167

拉失德/167

阿曼尼莎/168

柯迪尔汗/169

米尔咱·海答儿/169

阿亚兹别克/170

沙·马合木·楚刺思/171

赫尔克提/172

艾尔西/173

翟黎里/173

毛拉·哈木斯·叶尔坎地/174

吾玛尔·巴克/174

萨迪克/175

凯兰代尔/176

祖乎尔/176

尼扎里/177

孜亚伊/178
艾里毕/178
赛布里/179
赫士比丁夏/180
毛拉玉奴思·叶尔坎地/180
毛拉斯迪克·叶尔坎地/180
海斯太/181
弗罗凯特/182
福尔卡提/182
塔什瓦依/183
伊明米尔扎/183
纳喀斯/184
泰杰里/184
吐尔地阿洪/185
孜牙务丁卡日/186
苏孜克/186
翟拉尼/187

风味特产/188
特 产/188
伽师瓜/188
杏/189
石 榴/190
无花果/191
巴旦杏/192
核 桃/194
阿月浑子/195

