

眉县历史文化丛书

主编·卢文远



北宋大儒张载

赵军良
严惠婵 编著



陕西新华出版传媒集团
太白文艺出版社

眉县历史文化丛书

主编·卢文远



北宋大儒张载

赵军良 严惠婵 编著



陕西新华出版传媒集团
太白文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

北宋大儒张载 / 赵军良,严惠婵著. — 西安:太白文艺出版社,
2016.6

(眉县历史文化丛书 / 卢文远主编)

ISBN 978-7-5513-0896-0

I. ①北… II. ①赵… ②严… III. ①张载(1020~1077)—哲学思想—研究
IV. ①B244.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第312758号

北宋大儒张载

编 著	赵军良 严惠婵
责任编辑	王大伟 强紫芳 师云鹏 刘冬
整体设计	Spritedeer
出版发行	陕西新华出版传媒集团 太白文艺出版社 (西安北大街147号 710003) 太白文艺出版社发行: 029-87277748 tbwytougao@163.com
经 销	陕西新华发行集团
印 刷	西安市建明工贸有限责任公司
开 本	787mm×1092mm 1/16
字 数	250千字
印 张	15
版 次	2016年6月第1版第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5513-0896-0
定 价	35.00元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题,可寄出版社印制部调换

印厂电话: 029-87250869

《眉县历史文化》丛书编辑委员会名单

顾 问：李智远 孙敬虎 王宁岗 武勇超

赵锦文 王春社

主 任：郭建军

副 主 任：段永孝 卢文远

委 员：钟双勤 李西平 曲永宏 马 飞

张永麟 张 鹰 杨广利 王富强

贺文军 樊怀军 贺海良 张 辉

主 编：卢文远

副 主 编：马 飞 吴乃良

编 辑：赵军良 严文团 王新秦 刘怀君

刘启云 侯省彦 杨虎平 严惠婵

总 序

王宁岗 武勇超

《眉县历史文化》丛书经精心编纂，现已告竣，即将付梓出版，这是值得庆贺的一件大事、喜事。

丛书共分《眉县历史人物传略》《眉县文物稽古》等8个分册，近180万字。这是一套旨在总结历史、延续文脉的重要著作，也是全面研究眉县历史文化资源的珍贵文献，具有较高的史学价值和文化品位。丛书的出版，对充分反映眉县悠久灿烂的历史文化和地域文化，彰显眉县的文化魅力，提升眉县的文化软实力，特别是借助历史文化品牌助推县域发展具有十分深远的意义。

现在和未来都是历史的延续，是一个不断传承的链条。现实是果，历史是因，未来则是历史和现实的必然延续。要发展好、建设好一个地方，必须先全面了解它的发展历史。只有读懂历史这本教科书，才能从更深层次上认识这个地方。以史为鉴，才能更好地把握未来的发展方向，廓清工作的思路。

眉县历史悠久，文化积淀深厚。遍及全县的32处仰韶及龙山文化遗址，证实了早在远古时期，眉县人的先祖们就在此繁衍生息。眉县的“眉”字原本为“郾”，最早见于《诗经·崧高》中的“申伯信迈，王钱于郾”，说的是周宣王在“郾”这个地方为即将赴任南国的申伯饯行的故事。“郾”在秦帝国实行郡县制以后设县，历史上曾更名为“平阳”“美阳”“渭滨”“郾城”等。“郾”字在《辞海》和《新华词典》中都解释为眉县地名专用字。1964年9月，国务院颁布的《汉字简化方案》将“郾”字简化为“眉”。“郾”字从象形或是会意角度理解，都是一张五官端正、眉目清秀、表情丰富的脸庞。古人为什么造这样一个字来做地名，尚待学者深究。后来有一说，眉县因地形似人的眉毛而得名，此说



尚无确切考据。

眉县历史源远流长，有着非常丰富的历史文物资源。1953 年以来，仅杨家村就有五次重大考古发现，出土均为国宝级青铜重器。特别是 2003 年春出土的西周贵族单氏家族窖藏 27 件青铜礼器，被考古界誉为我国 21 世纪重大考古发现之一。曾在北京中华世纪坛举办了名为《盛世金》的专题展览，轰动国内外。眉县也因此被誉为“青铜器之乡”。

眉县人杰地灵，自古至今，英才辈出。如西周申伯，古代著名军事家、秦国大将白起，先秦水利专家、都江堰建造者李冰父子，三国时蜀国大臣法正，唐朝宰相王珪，唐代著名医学家王焘，北宋著名思想家、关学宗师张载，清初著名思想家、诗人、“关中三李”之一的李柏，中国人民解放军开国上将李达等一批历史名人。他们胸怀天下，在不同的历史时期发挥了重要作用，成为眉县人精神形象的光辉代表。

眉县农业生产条件优越。山水田园，物华天宝，得太白山之恩泽，承渭河水之浸润，故农产品丰富且特色突出。“壤虽小而民富庶”。历史上有极具盛名的地方特产，如积谷寺贡米、北崖下九眼莲藕等都曾为朝廷贡品。20 世纪六七十年代，“东边辣椒西边蒜，苹果柿子绕山转”成就了眉县 10 万亩花果山之名。20 世纪 90 年代以来，眉县猕猴桃迅速发展，成为中华猕猴桃的原产地，被农业部命名为“中国猕猴桃之乡”。现在，猕猴桃已不单是一个产品，而是一个产业、一个品牌、一种文化现象，体现了眉县人积极适应自然、适应市场，创新求变的文化特质。猕猴桃因眉县山水田园而蓬勃发展，眉县因猕猴桃而走向全国，名扬世界。

眉县人笃实勤劳，胸怀宽阔，思想开放，在经济、社会、文化活动中，善于主动接纳新思想、新信息、新技术，使之成为经济发展的不竭动力。这种品性形成的原因是多方面的，其中很重要的一条就是因为悠久的移民历史。从秦始皇“徙六国富豪以实关中”起，历朝都有较大范围的移民活动，眉县现在仍保留着“山东庄”“河南村”等祖籍在外省的移民村庄。正是这种不同地域文化的长期交流与融合，形成了多元的人口结构，多元的文化生态，多元的民风民俗，造就了眉县人开放包容的心态和乐于接受新事物，善于吃苦创业的品格；更成就了当今眉县的迅

猛发展。

眉县是片英雄的土地，有较浓厚的红色革命传统。早期就有共产党地下组织活动。20世纪30年代，红二十五军、红七十四师辗转眉县留下了革命足迹。1949年夏天，彭德怀等老一辈无产阶级革命家曾在此部署指挥了著名的扶眉战役，一举击溃国民党嫡系胡宗南部队，为西北、西南的最后解放奠定了基础。这些光辉的历史，时刻激励着眉县人奋发进取、积极向上。

眉县是块活力四射、激情绽放的土地。先贤的勤劳智慧创造了可歌可泣的昨天。今天，敢想敢干、勇于创新的眉县人民又焕发出新的活力和干劲，经济发展取得了令人瞩目的成就，先后荣获中国民营经济最具活力县、中国十佳旅游度假区、中国果蔬标准化生产基地、国家级休闲农业示范区及陕西省首家教育强县等荣誉称号。特别是近年来，坚持以“跻身全省十强、跨入西部百强”为目标，以转型升级、提质增效为主题，强力推进园区基地和百亿重点项目建设，持续发扬拼搏精神，连续五年被评为宝鸡市年度目标责任考核优秀县区。眉县壮丽的山川，秀美的田园，深厚的文化底蕴吸引着全省、全国乃至全球的目光。

历史文化是一个地方的文脉和灵魂，也是一个地方自信的根基和底气所在。勤劳智慧的眉县人民在长期的生活生产实践中创造了独特的地方文化，我们为拥有源远流长而独具特色的历史文化感到自豪，这一切都充分体现在当今眉县人的文化自觉、文化责任、文化担当。在过去的时光里，眉县的决策者，特别是文化界的一批有识之士对眉县的历史文化给予了高度关注，进行了全面深入的挖掘和研究，终成《眉县历史文化》丛书，为眉县经济社会发展提供了有力的文化支撑和精神动力。

先辈们创造了灿烂夺目的历史文化，作为当代眉县人，要读懂它，就要用继承、发展的眼光来重新审视、重新理解家乡的历史，全面系统地汲取优良传统，找准历史方位与坐标，做好本职工作，更加自觉地承担起引领社会进步、弘扬优秀传统文化的责任。

《眉县历史文化》丛书的出版为国内外朋友及社会各界人士提供了了解和研究眉县历史文化的基础资料，有助于眉县对外开放、招商引资和





加强同外界的经济协作、文化交流。我们向一切热爱关心眉县，愿意为眉县的发展出力献策的朋友们推荐这套丛书，希望它能给各位的工作、事业和生活带来帮助，带来启迪。

2015. 12

（作者分别系中共眉县县委书记、眉县人民政府县长）

前言

卢文远

张载是我国北宋时期的伟大思想家、哲学家、教育家，是眉县历史上最著名、最重要和最有影响力的人物。他创建了宋明理学的重要支脉——关学，关学因张载教育学术研究活动主要在关中而得名。关学源远流长，学术生命力至今不衰，在中国以至东亚思想界影响深远。自古以来，在陕西土地上，有71座皇陵，葬了72位皇帝，至于皇亲贵胄文臣武将就难计其数了，但称得上思想家、哲学家且从祀孔子庙庭的，只有张载一人。在1999年召开的第一次张载关学国际学术研讨会上，我说过，在眉县有两座高峰无可超越，一座是自然界高峰——太白山；另一座是思想界高峰——张载关学。这两座高峰已成为眉县的标志和名片。

张载的学术思想，在他在世时就有很大影响。理学大师程颢、程颐，文学家苏轼、易学大师邵雍、司马光，南宋时期的朱熹及以后的王阳明、王夫之、谭嗣同、钱穆、张岱年等历代学者都给予了非常高的评价。900多年来，启迪和影响了一代又一代学人。特别是张载“气化万物”“天人合一”“一物两体”“动必有机”“动非自外”；“民吾同胞，物吾与也”等哲学观点，以及“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”的伟大抱负，超越了既往圣人，达到了中国古典哲学的最高成就，他的天地境界和万世眼光，代表了中国古代哲学家的最高理想。其实张载的历史贡献远不限于哲学和教育，他的社会改革思想至今仍有现实参考价值。他关于自然界现象的观察与思考的认识成果，比欧洲同类认识成果的出现早了500—700年。如那时他建立了恒星及行星概念，提出“月绕地，地绕日”旋转运动，首次对日食、月食及潮汐现象提出基本科学的解释。

张载关学的思想价值完全契合今天大力提倡的主流价值观的要求，





这也正是中华民族优秀传统文化的核心价值之所在。

对张载及关学思想的研究活动自北宋至现在虽历经曲折，但从没有停止过，不断在传承中发展着。专家与民间的研究队伍也不断延续和壮大。20世纪80年代改革以后迎来了社会科学研究的繁荣。眉县作为张载的故里，20多年来，开展了多次较大规模的研究活动，分别于1991年、1999年、2001年、2007年、2014年，召开了5次国际性或全国性张载关学思想学术研讨会，出版了一系列的学术专著和数以百篇的学术论文，张载关学思想在国际国内影响力和知名度在不断提高，取得了明显效果。一方面，专家学者圈子内的研究日益深入，不同观点的争论也日趋热烈，学术活动的社会影响迅速扩大；另一方面，通过组织当地研究者编写关于张载的通俗读物、中小学教材，举办横渠讲堂等活动，使张载关学思想在普通民众中的影响力也在不断扩大。张载祠被列为民众爱国主义教育基地、传统文化教育基地及干部“官德”教育基地，在社会进步中发挥了满满的正能量。

本书的作者赵军良先生和严惠婵女士，长期在眉县文化系统工作，十多年潜心阅读张载著作，研究关学思想，写出不少面对广大干部群众需求的普及性著作，深受大众欢迎。本书认真总结以前专家学者的研究成果，竭力克服张载著作文字表述中的晦涩难懂，努力做到既反映新学术观点又更加通俗易懂，让年轻人想读，爱读、读得懂，从而让他们在快乐阅读中更多地了解我国古代经典哲学思想，提高传统文化素养。

2015. 12

目 录

第一章 生平简介	(1)
为父送葬	(1)
热血报国	(4)
博学悟道	(8)
虎皮讲《易》	(15)
三历外仕	(18)
首召晋封	(22)
辞官讲学	(27)
客死他乡	(33)
第二章 关学传衍	(38)
开宗立派	(38)
基本内容	(46)
关学发展	(56)
第三章 遗踪演变	(83)
横渠书院	(83)
张载墓	(91)
张载祠	(95)
后裔迁衍	(106)
第四章 传说故事	(112)
横空出世	(112)
少年英才	(114)
小黄狗与小花猫	(115)
羊妈妈	(117)



送葬路上	(119)
足智多谋	(123)
奇遇仙翁	(127)
巧破天机	(129)
化险为夷	(131)
楼观台悟道	(135)
仙山寺闹鬼	(138)
赶考趣闻	(141)
浪子回头	(146)
两改楹联	(148)
命案迷踪	(151)
智斗百虎	(159)
神机妙算	(165)
明州审案	(166)
夫子与神驴	(174)
莲花山论道	(175)
人间真情	(178)
第五章 资料集锦	(185)
横渠先生行状	(185)
张载年谱大事记	(195)
《西铭》《东铭》今译	(200)
张载诗选	(202)
横渠祠碑记（元 文礼恺）	(208)
张氏碑谱（明 沈自彰）	(210)
名人颂张载	(211)
范育序	(216)
张载三字经	(220)
参考书目	(221)
后记	(222)
跋	(224)

第一章 生平简介

为父送葬

张载（1020年—1077年），字子厚，陕西眉县横渠镇人。祖籍河南大梁（今河南开封）。祖父张复，宋真宗时任给事中、集贤院学士等职，后任司空。他的父亲张迪在宋真宗初年携妻子陆氏（河南南阳人）在陕西长安（今西安市）任职。宋真宗天禧四年（1020年），张载出生于长安。宋仁宗天圣元年（1023年），张迪调任四川涪陵（今重庆涪陵区）知州，后任尚书督官郎中。此年，不满四岁的张载与母亲陆氏随张迪到达涪陵。张载的祖父和父亲都是中小官吏，母亲陆氏善良贤惠，知书达礼，因此，良好的家庭环境，为少年张载的健康成长奠定了坚实的基础。

宋仁宗天圣七年（1029年），张载十岁。吕大临先生在《横渠先生行状》（以下简称《行状》）记述张载说：“始就外傅，志气不群，知文奉父命。”这时，张载在家跟从外傅诵文习诗（古代把家长为子弟聘请的传道授业的教师称为外傅，把家里雇请的保姆称为内傅）。张载在跟从外傅学习时，就已表现出超人的智慧和不同凡响的气质。少年张载不仅学习非常用功，而且特别喜欢质疑，除了书本上的疑难，他还对自然界的各种现象，诸如电闪雷鸣、寒来暑往、风霜雨雪、日月星辰等十分感兴趣。他常常缠着外傅打破砂锅问到底，若问不出个子丑寅卯，绝不罢休，直到融会贯通。许多时候外傅被张载无休止的质询搞得瞠目结舌，颇为尴尬。为满足儿子强烈的求知欲望，父亲张迪和母亲陆氏面对求知若渴的儿子，往往不厌其烦，挤出专门时间，为儿子答疑解惑，指点迷津。

宋仁宗天圣八年（1030年），张载十一岁，弟弟张戡（字天祺）在涪陵出生。

张迪在涪陵十年间，秉公办事，勤政爱民，深受涪州百姓的拥护和

爱戴。清代陕西眉县青化西寨村举人王象贤曾题联赞曰：“一代口碑留蜀道，千秋血食在秦中。”前一句就是赞扬张迪在涪陵为官期间，造福于民的赫赫政绩和他敬德爱民、崇尚礼节的崇高风范。张迪言传身教，垂范师表，使少年张载耳濡目染，深受启发。

长期以来，张迪勤政为民，呕心沥血，积劳成疾，不幸于宋仁宗景祐元年（1034年）在涪陵病逝。张迪病故后，按照民间风俗和惯例应归葬河南故里开封。于是由涪陵方出资，十五岁的张载和年仅五岁的弟弟张戡同母亲一起，护送父亲的灵柩踏上了坎坷的归葬之路。

由涪陵北上出川，便进入绵延起伏的大巴山地，沿途尽是崇山峻岭，道路崎岖，环境险恶。张载同弟弟及母亲护送父亲灵柩，一路披星戴月，日夜兼程，历尽千辛万苦，终于走出大巴山，来到富庶的汉中盆地——勉县定军山下。

勉县乃三国时期著名的政治家、军事家诸葛亮“六出祁山”始发地。诸葛亮去世后，葬在了定军山下。后人在他的墓地附近建起了武侯祠，以示怀念。

张载自幼受父亲教诲，十分仰慕诸葛亮崇高的品德和超人的智慧。他利用在勉县休整的机会，多次到武侯祠拜谒。诸葛亮当年“草船借箭”“舌战群儒”“火烧葫芦峪”“白帝城托孤”等故事使“少喜谈兵”（《宋史·张载传》）的张载深受感染，在反复的思考后，他总结了这位思想家、军事家一生戎马倥偬、叱咤风云的成功经验，悟出了“言有教，动有法，昼有为，宵有得，息有养，瞬有存”六句箴言。

“言有教，动有法”，意思是说一言一行都必须含有教育意义，行动应有规矩；“昼有为，宵有得”，谓之白天应当身体力行，积极做事，晚上应当静思自己的成果，而有所收益；“息有养，瞬有存”，即在休息时，必须保养身体，增强体质，在瞬息之间也不能放心外驰，免受不良影响。在即将起程离开勉县时，张载恭敬地将自己悟出的“六有”题写于武侯祠大殿的墙壁上。

离开勉县，走出汉中盆地，张载同弟弟及母亲护父亲灵柩继续北行，越秦岭，出峡谷，沿褒斜古道经过月余的艰苦跋涉，来到了陕西眉县横

渠镇大镇谷。这时，所带路资已所剩无几，无力返回开封故里，于是，他与母亲权衡再三，决定将父亲灵柩就地安葬。



褒斜古道

大镇谷，相传很早以前这里曾是出山的码头，是秦岭以北山货土产、木材药材最大的集散地。这里商贾云集，市场繁荣，是远近闻名的集市大镇，后来因五代战乱而萧条下来。

张载在村民们的热心帮助和指点下，来到了大镇谷村的迷狐岭为父亲寻找坟地。迷狐岭地形十分奇特，由南北两座山丘交叉而成。当地人把北边的山丘叫前岭，把南边的山丘叫后岭。前后岭环抱着一方洼地，呈“U”字形状。洼地里，山泉汨汨，水草鲜美，林木葱茏，生机盎然。后岭虽短，但却高高翘起，前岭狭长，蜿蜒北去，形似一条横卧的长龙。

据当地村民说，这迷狐岭很早以前有一只白狐，在此经过千年的修炼，炼成一颗仙丹，谁若食了这颗仙丹，便可以羽化成仙。许多人企求得到这颗仙丹，便争相在此寻找白狐踪迹，使白狐不得安生，但白狐却不愿离开自己千年居住的地穴。为了不致仙丹被人夺走，它将此仙丹暗暗地深埋地穴。后来，有人发现白狐在此出没，便设法捕捉，眼睁睁看着白狐隐没在一簇茂密的灌木丛中，此后再也没有出现。后来，人们就把此地称作“迷狐岭”，千百年一直相传下来。

张载为父亲勘察完坟地，又听了村民的传奇故事，觉得十分中意，

于是回到村里与母亲商议后，便选择日子，在大镇谷乡亲们帮助下，将父亲安葬在大镇谷迷狐岭上。从此，张载和母亲、弟弟也在大镇谷定居下来。张载居住的地方被称作“张家圪塆”，此名一直沿用至今。

热血报国

在大镇谷张家圪塆定居下来后，张载一面为父亲守孝，一面奉母教弟。白天与母亲一块下地耕种，夜晚伴灯苦读。农闲时间，他常常步行十余里地到镇上的崇寿院去读书。张载自幼聪明过人，加之少年丧父，使他很快成熟起来，早早担负起了家里的重担。

北宋的出现，使国家分裂的时代到达了终点。北宋在稳固了内部、杜绝习惯性的兵役之源（北宋之前的五代时期，禁军扩充无度，重武抑文盛行。武将常常干涉内政，造成拥兵自重，加之兵役无节，导致兵源质量低劣）以后，即着手统一中国。963年灭南平。965年灭后蜀。971年灭南汉。975年灭南唐。吴越王看大势已去，于978年献出国土向北宋俯首称臣。北方的辽国，自知国小力弱，以“侄皇帝”自称。北宋为求得长久安宁，从979年开始多次发兵攻辽，但却受到辽顽强的抵抗。

1004年秋，辽军开始对北宋发起强烈攻势。由于军事上的优势，辽军在进攻初期，便长驱直入，进逼北宋中原澶州（今河南濮阳），直接威胁京城汴京。北宋许多大臣贪生怕死，奉劝真宗迁都南方躲避。但宰相寇准坚决主张抗敌，并请求真宗亲临前线激励宋军抗敌士气。为了稳定军心，寇准建议真宗对主张迁都者斩首。胆怯、动摇的真宗在广大军民和寇准的强烈要求抵抗的压力下，勉强来到澶州。澶州隔黄河有南北两城，真宗到了南城，却不敢到黄河对岸的北城去，寇准和主战将领指挥卫士们簇拥着真宗到了北城。

这时，辽军孤军深入，受到北宋军民的英勇反击，其后方也受到严重威胁，而集结在澶州附近的宋军士气十分旺盛。辽军眼看兵败在即，于是答应与北宋议和。

宋真宗本来就没有抵抗的决心，于是，便派大臣曹利前去辽营商谈议和条件。临行前，真宗对曹利说：“如果辽国要土地，就答应给绢银代

替，即使一百万绢银也答应。”接着寇准又私下召见曹利，告诉他：“纵然圣上给你一百万，你答应数字如果超出了三十万，我就杀了你的头。”最后，北宋与辽国订立了屈辱的“澶渊之盟”，双方同意互不用兵，但北宋每年必须给辽国二十万匹绢和十万两白银。

澶州议和之后，宋辽之间的战争虽然大大减少，但辽军还时不时地到内地掠夺，而且每年要向北宋索要大量的银绢，因此，北宋人民的负担不断加重。

正当北宋和辽互相征战的时候，位于我国西北的宁夏、甘肃和陕西西北一带的党项族，建立了西夏政权。

宋仁宗宝元元年（1038年），李元昊自称西夏王，在兴庆府（今宁夏银川）建立国都。西夏政权建立后，西夏王元昊屡次发兵侵犯宁夏、陕西等西北边境。“小则恣行讨掠，大则侵夺封疆”（《续资治通鉴长编》卷一二四），所到之处，“焚荡庐舍，屠掠民畜”（《宋史纪事本末》卷三十《夏元昊拒命》），造成惨祸不断，百姓苦不堪言。起初，宋仁宗仅以元昊为盗首，悬赏缉其首级，但未见其效。后来从1038年到1048年，连续十年征战，耗费大量民力财力，但宋军仍连连败退。虽在1044年，宋夏签订和约，北宋每年向西夏贡送大批银绢，可是，侵略事件依然频频发生。就这样时战时和持续多年，人民的灾难丝毫没有减轻。

北宋王朝这种积贫积弱的颓势，对“志气不群”（《横渠先生行状》以下简称《行状》）的少年张载刺激很大，由此他便萌发了矢志御敌报国的决心。

宋仁宗景祐四年（1037年），张载十八岁。《行状》记载他“与邠人焦寅游”。焦寅，邠（今陕西彬县）人，喜欢交游，特别擅长兵法。一次偶然的认识后，张载十分敬慕焦寅高超的兵法技艺，大有相见恨晚之感，于是，报国心切的张载主动拜师于焦寅门下，虚心求教。张载不仅悟性高，而且他甘于吃苦，夏练三伏，冬练三九，从不间断。焦寅非常赏识张载的才华和品格，见他“少自孤立，志气不群”（《行状》），与自己志趣十分相投，便不吝赐教，悉心传授。二人相互学习，互相切磋，从此结为至交好友。