

013216

# 玉溪市轻手工业志

玉溪市地方志办公室  
一九八七年七月

# 玉溪市轻手工业志

玉溪市地方志办公室  
一九八七年七月

# 《玉溪市轻手工业志》

## 领导小组及编纂小组成员名单

### 一、领导小组成员名单

组 长 张家富  
成 员 仲鼎兴、王有学、朱绍舜、  
潘玉铭、李丽华、袁树清。

### 二、编纂小组成员名单

主 编 袁树清  
编 辑 施 翰、陈力立、周璟璞、  
汤如青、刘永德。  
工作人员 朱绍舜  
责任编辑 杨立中  
审 定 玉溪市地方志办公室

# 序

在党的十二大精神指引下，在中共玉溪市委、市政府的领导和玉溪市地方志编纂委员会办公室的指导下，《玉溪市轻手工业志》顺利地完成了编纂工作，现已定稿付印。这是玉溪市工业战线上的一件大喜事，也是全市城乡广大人民的迫切愿望。

编修地方志，是整理、保存新旧资料的重要工作，是为四化建设提供历史借鉴和现实依据的千秋大业。《玉溪市轻手工业志》既是玉溪市新地方志的重要组成部份，又是玉溪市第一部记载轻手工业历史和现状的志书，是社会主义精神文明建设的一个成果，也是进行“四有”教育和爱国主义教育的乡土教材，因而是一部较好的专业志。

玉溪是能功巧匠众多的地方，从古至今，手工业较为发达。勤劳勇敢的各族人民，在新兴这块美丽富饶的土地上，用自己的双手，精湛的技艺，制作了无数绚丽多姿的手工业品，为玉溪市经济文化的发展起了积极的促进作用，为各族人民美好生活增添了色彩。

中华人民共和国建立后，在中国共产党和人民政府的领导下，随着社会主义革命和社会主义建设事业的不断发展，玉溪市手工业发生了日新月异的变化，呈现出一派欣欣向荣的景象。行业逐步扩大，工厂不断增多，新产品逐年开发，产品质量不断提高，产值产量不断增加，为玉溪市经济建设作出了应有的贡献。

玉溪市不仅是玉溪地区政治、经济、文化的中心，也是滇东南的交通要道，又是云南省会东南面的一个重镇。这里物产丰富，商品经济较为繁荣，商旅往来频繁，历来被视为滇中货

物的集散中枢。玉溪市轻手工业的发展，不仅有着优越的自然条件和雄厚的物资基础，而且还有成千上万的能工巧匠。如何充分发挥这些优势？这是尽快加速发展玉溪市轻手工业必须解决的一个关键问题。要解决这个问题，除了坚持党的十一届三中全会以来所制定的路线、方针和政策，坚定不移地坚持四项基本原则，反对资产阶级自由化，坚持改革、搞活、开放的政策外，我们还要认真了解轻手工业发展的历史和现状，总结历史经验，全面地、客观地、科学地分析现实情况，寻找出玉溪市轻手工业发展的客观规律，从而制定出切合实际的发展规划和行之有效的措施，这就迫切需要有一本全面、系统地反映我市轻手工业情况的书。《玉溪市轻手工业志》适应了这个要求。

《玉溪市轻手工业志》在市志办的帮助下，全体编纂人员坚持以马克思主义、毛泽东思想为指导，坚持实事求是和厚今薄古的原则，勤奋学习，积极工作，仅用了九个月的时间就完成了全志的编纂任务。这本志书的编纂工作，指导思想明确，方法对头，内容丰富，它较为详细地记载了玉溪市轻手工业的历史和现状。重点地叙述了各行业的发展和各个时期企业管理的演变，更重要的是反映了党的十一届三中全会以来，坚持四项基本原则，抓改革，抓两个文明建设，搞活经济，促进轻手工业迅速发展，给各企业带来的变化。还记载了社会主义时期的先进人物和先进事迹。全书集思想性、科学性、资料性于一体。称得上是一部轻手工业为四化建设服务的好志书。

另外，它还具有资料真实、具体，详略分明，文字简练等优点。它将为今后玉溪市轻手工业的发展提供历史借鉴和现实依据。

值此即将付印之际，谨以此为序。

马亮亭

一九八七年四月

# 序

编修志书是一项巨大的文化建设工程。《玉溪市轻手工业志》经过九个月的艰苦努力，现已完成编纂工作，定稿付印。这是玉溪市轻手工业系统的一件大事，它将对今后轻手工业的发展提供历史借鉴和现实依据。

城镇集体手工业，是我国社会主义公有制经济的一个重要组成部份，是我国基本的经济形式之一，是建设具有中国特色的社会主义的一项重要内容。集体所有制经济适合我国生产力发展的水平，并有旺盛的生命力，具有点多面广、经营灵活、方便群众、投资少、见效快、容纳劳动力多等特点。它对于发展生产、扩大就业、广开门路、搞活经济、满足需要、增加出口、积累资金，都起着重要的作用。

玉溪手工业，源远流长，历史悠久。千百年来，广大劳动人民和能工巧匠，用自己的双手和智慧，发明和制作了许多工艺品，服务于群众生活和生产，对促进玉溪经济、文化和生产的发展起了重要作用。

《玉溪市轻手工业志》是记载我市轻手工业从古至今情况的第一部志书，它记载了玉溪市轻手工业发展的演变过程，突出地叙述了各行业兴旺和衰退的历史以及各个时期企业管理的变革，重点反映了新中国成立三十五年来轻手工业生产建设的成就及经验。内容丰富，事实准确，文字流畅，表达明白。特别是在经济体制改革和狠抓“两个文明”建设的今天，对继承和发扬艰苦奋斗、勤俭办厂的传统，发展生产，搞活企业，提高效益，为“四化”建设多作贡献显得更加重要。此书既是保存丰富史料，总结经验教训，记述轻手工业发展规律的经济史

书，又是今后用于教育子孙后代热爱家乡，热爱祖国，热爱社会主义，热爱中国共产党的好材料。

玉溪市轻手工业企业，是从1956年基本完成手工业合作化以后发展起来的。三十多年来，并非一帆风顺，而是经历了不少挫折。1958年在“左”的思想影响下，片面强调“一大二公”，大搞升级过渡，将成立不到四年的手工业合作社升级为国营企业，1960年大批企业下马，人员下放，1961年进行调整、恢复，手工业又退到1956年合作化时期的水平，重新恢复和组建手工业生产合作社（组），“文化大革命”期间，手工业被当作“资本主义尾巴”批判，政治上受歧视，经济上受限制，政策被搅乱，制度被破坏。但是，由于党中央、国务院及时发现，采取措施，进行调整、整顿。特别是集体手工业企业有一套行之有效的管理办法，实行独立核算，自负盈亏。把生产经营的好坏，经济效益的高低，直接同每个职工的切身利益挂起钩来，这才维持住集体企业的生产，并逐年得到发展。这充分显示了集体经济特有的优越性。特别是1978年12月，党的十一届三中全会，作出了把工作重点转移到社会主义现代化建设上来的战略决策以后，玉溪市轻手工业系统，遵循党中央发展经济的方针，紧紧围绕搞活企业，发展生产，增加效益这个中心，狠抓“两个文明”建设，进行了经济体制改革，落实了生产责任制，调动了广大职工的生产积极性。同时加强了技术改造工作，开发了新产品，增加了花色品种，提高了产品质量，改善了企业经营管理，增强了市场观念，调整了产品结构，扩大了适销对路产品的生产。从而，推动了生产的发展，取得了“六·五”期间较好的经济效益，为祖国四化建设作出了应有的贡献。

《玉溪市轻手工业志》是以本市手工业发展的历史和现状为主线进行编写的。它以马克思列宁主义，毛泽东思想为指

导,坚持党的四项基本原则,运用历史唯物主义和辩证唯物主义的观点,实事求是,详今略古,是一部具有新观点、新特色的志书。

《玉溪市轻手工业志》的编纂工作,从1986年7月开始,到1987年3月底完成初稿,历时九个月。在这期间,参加编纂工作的同志,以对党和人民负责的工作态度,满腔革命热情,克服困难,日夜苦干,积极收资,认真编写,反复修改,精心审订,花了大量心血,付出了辛勤的劳动。另外,在编写此书的整个过程中,得到了玉溪市地方志编纂委员会办公室全体同志的帮助和指导,得到全市有关部门的大力支持。在此谨向为本志书作出贡献的单位和同志,表示衷心的感谢!

编写志书是一项新的工作,特别是编写《轻手工业志》更是前无古人,加之我们学习不够,政策理论水平不高,企业管理知识面较窄,历史资料又不全,错误和缺点难免,诚恳欢迎同志们提出批评指正。

张家富

一九八七年四月

## 凡 例

一、以马克思主义、毛泽东思想为指导，把历史唯物主义和辩证唯物主义的原则运用于资料的搜集、核实和志书的编写，具体贯彻“实事求是”的思想路线。

二、本志上限基本定为公元1911年，但视资料情况，尽量上溯，以求弄清历史，追本寻源；新生事物，从创始之日写起。下限为1985年，但有的事物和数字，顺延至搁笔之日止。

三、本志资料取自档册、文献、文物和口碑。以文字资料为主，不足者辅以互相证实之口碑资料。坚持“孤证不立”的原则。

四、本志分概述、自然和生产条件、行业、传统土特名产、企业管理、职工队伍、机构、大事记、人物简介、附录等十章。重点为《行业》和《企业管理》，以突出反映玉溪市轻手工业的历史和现状。

五、根据“生不立传”的原则，本志立《人物简介》，籍以表彰先进人物，寓教化于其中。简介人物概系多年从事轻手工业的工匠、技工或基层干部，突破官长、名人入志的旧例，体现劳动人民创造历史的精神。

六、为了反映全貌和时代特点，在《机构》中设党、团、工、妇等节。

七、概用语体文进行记述，以求流畅通俗；表格尽量约减项目，以能反映主要内容为准。

# 玉溪市轻手工业管理局文件

玉轻字（1986）第14号



## 关于成立《玉溪市轻手工业志》

### 编纂领导小组的通知

市轻手工业局所属各科、室、各企业（公司）：

根据玉溪市人民政府（1985）40、41号文件精神和云南省轻工厅的指示，为了系统地、全面地记述我市轻手工业发展的历史和现状，用科学的方法总结历史，特别是新中国成立以来，轻手工业在各个历史阶段的发展，从中揭示出经济发展的规律，为更好地贯彻执行党的路线、方针、政策和制定工作计划，促进改革，搞活企业，提高效益，提供历史现实资料。为把我市建设成以卷烟为特色的轻手工业、食品加工工业的城市服务。因此决定编写《玉溪市轻手工业志》。

编写《玉溪市轻手工业志》是一项对前辈负责，对后代造，当代服务的严肃重要而又十分艰巨的工作。为此，经研究决定成立《玉溪市轻手工业志》编纂领导小组和编辑小组。

其组织成员是：

**编纂领导小组：**

**组 长：张家富**

**成 员：仲鼎兴 王有学 朱绍舜**  
**潘玉铭 奉丽华 袁树清**

**编辑小组：**

**主 编：袁树清**

**编 辑：施翰 陈力立 周璟璞 刘永德 汤如青**

**玉溪市轻手工业管理局**

**一九八六年七月一日**

# 目 录

序 .....	马亮亭	( 1 )
序 .....	张家富	( 3 )
凡 例 .....		( 6 )
第一章 概述 .....		( 1 )
第二章 自然和生产条件 .....		( 15 )
第一节 自然条件 .....		( 15 )
(一) 地理位置 .....		( 15 )
(二) 土壤气候 .....		( 15 )
(三) 资    源 .....		( 16 )
第二节 生产条件 .....		( 17 )
(一) 土    地 .....		( 17 )
(二) 劳    力 .....		( 18 )
(三) 交通运输 .....		( 18 )
(四) 市    场 .....		( 18 )
(五) 工    匠 .....		( 19 )
第三章 行    业 .....		( 20 )
第一节 纺织工业 .....		( 20 )
第二节 服装鞋帽工业 .....		( 29 )
第三节 皮革及皮革制品工业 .....		( 40 )
第四节 塑料工业 .....		( 48 )
第五节 木器家俱工业 .....		( 53 )
第六节 建筑建材工业 .....		( 57 )

第七节	电石工业.....	( 64 )
第八节	造纸工业.....	( 72 )
第九节	印刷工业.....	( 82 )
第十节	印染工业.....	( 86 )
第十一节	轧钢工业.....	( 92 )
第十二节	机械设备工业.....	( 95 )
第十三节	橡胶制品工业.....	( 106 )
第十四节	小五金工业.....	( 111 )
第十五节	糖食品工业.....	( 114 )
第十六节	烟草加工业.....	( 117 )
第十七节	其它工业.....	( 120 )
(一)	竹器工业.....	( 120 )
(二)	爆竹工业.....	( 123 )
(三)	弹花加工业.....	( 126 )
(四)	银器工业.....	( 128 )
<b>第四章</b>	<b>传统土特名产.....</b>	<b>( 137 )</b>
<b>第五章</b>	<b>企业管理.....</b>	<b>( 142 )</b>
第一节	企业管理的演变.....	( 142 )
第二节	经营管理.....	( 152 )
(一)	经营思想及方针.....	( 152 )
(二)	经营决策.....	( 154 )
(三)	服务宗旨.....	( 156 )
(四)	物资供应.....	( 158 )
(五)	产品销售.....	( 159 )
第三节	生产管理.....	( 164 )
(一)	计划管理.....	( 164 )
1、	计划编制和实施.....	( 164 )
2、	生产统计.....	( 168 )

3、 劳动定额管理.....	( 169 )
(二) 技术改造.....	( 171 )
1、 技术改造机构.....	( 172 )
2、 设备管理.....	( 173 )
3、 技术培训.....	( 176 )
4、 技术进步.....	( 177 )
(三) 质量管理.....	( 182 )
1、 质量管理机构.....	( 183 )
2、 质量检验.....	( 185 )
3、 质量考核与奖惩.....	( 189 )
(四) 劳动工资管理.....	( 190 )
1、 劳动组织定员和工资形式.....	( 191 )
2、 劳动纪律与奖惩办法.....	( 195 )
3、 退休.....	( 198 )
(五) 财务管理.....	( 201 )
1、 资金来源.....	( 202 )
2、 资金管理及使用.....	( 203 )
3、 成本与利润.....	( 205 )
4、 盈益分配.....	( 206 )
第四节 安全生产及安全保卫.....	( 209 )
(一) 安全生产.....	( 209 )
(二) 安全保卫.....	( 211 )
(三) 环境保护.....	( 213 )
<b>第六章 职工队伍.....</b>	<b>( 215 )</b>
第一节 职工来源及现状.....	( 215 )
第二节 职工生活.....	( 219 )
第三节 职工教育与培训.....	( 223 )

<b>第七章</b>	<b>机 构</b> .....	( 227 )
第一节	行政机构.....	( 227 )
第二节	党组织.....	( 237 )
第三节	群团组织.....	( 242 )
(一)	工 会.....	( 242 )
(二)	共青团.....	( 245 )
(三)	妇 女.....	( 250 )
<b>第八章</b>	<b>大事记</b> .....	( 253 )
<b>第九章</b>	<b>人物简介</b> .....	( 260 )
<b>第十章</b>	<b>附 录</b> .....	( 267 )
第一节	文 存.....	( 267 )
第二节	谚语歌谣.....	( 302 )
<b>后 记</b>	.....	( 306 )

# 第一章 概述

玉溪市位于滇中地区，是中共玉溪地委、玉溪地区行政公署所在地。玉溪市政府设于州城。全市现辖九个区、一个办事处、三个镇、六十九个乡。原先居住着汉、彝、回、白、哈尼等五个民族，其中以汉族人口居多。建国后，从外地迁入玉溪的少数民族还有傣、壮、苗、傈僳、蒙古、纳西、拉祜、佤、满、阿昌等。全市总人口26万。这里四面高山环绕，中间形成一个狭长的平原，被称为“玉溪坝子”。由于气候温和，土地肥沃，水源充足，交通发达，物产丰富，所以它既是云南粮食、油料的主产地之一，又素有“云烟之乡”的美称；既是多种手工业品的传统产地，又是工艺较发达的地方。在这块美丽富饶的土地上，处处谷黄烟香，山山林木繁茂。青松翠竹，陶土泥源，取之不尽。其它资源，用之有余。千百年来，勤劳智慧的玉溪人民利用本地自然优势，就地取材，巧施技艺，积极开发手工业产品，赢得了可喜的声誉。玉溪市手工业的发展，有着悠久的历史。据市文化馆1983年3月发现收存的实物考证，早在战国晚期和西汉初期，玉溪就有较为先进的手工业生产技术，已能应用青铜锄从事农业生产。据《玉溪市志资料选刊·历史大事记述长篇》记载，唐肃宗上元元年（公元760年）至后晋高祖天福元年（公元936年）这段时期，“玉溪土产为铁”，随着炼铁技术的提高，为手工业铁器制品的生产提供了充足的原料，促进了铁制工具和生活用具的发展。元朝时期，玉溪瓷器工艺技术的发展，已经具有较高的水平。从玉溪市东南两公里的古窑址掘出的青花瓷器品证实，当时玉溪烧制的

瓷器不仅在云南罕见，而且在国内已属上乘精品之列。流传至今的极少数古瓷器，已为国内外专家所珍视。到了明朝后期，玉溪兴起了土纺土织业，织造粗布。同时，还具有裁靛、制靛和染布的技术。进入清朝，玉溪的手工业生产有了较快的发展，“男耕女织”的劳动分工已经形成。心灵手巧的新兴姑娘，享有“民妇素勤纺织”之称，名扬滇中。同时还开辟了造纸、爆竹、制革、小五金、缝纫、竹器、银器、弹花等行业。民国时期，玉溪手工业不仅工艺技术有了很大的进步，而且品种多样，质量很好。玉溪的刀烟、土布、陶瓷、皮革制品、糖食、酱菜等产品，在全省均享有盛名。其中，刀烟、土布还远销省外和东南亚一些国家。这一切表明了玉溪市手工业技术的进步和发展，也证明了广大劳动人民的聪明智慧和才华。他们为发展玉溪的文化与知识，丰富人民的生活，改变旧面貌，建设新兴州，作出了很大贡献。据统计1949年全市有手工业行业25个，产品上百种，从事手工业生产的人员3450名，占当时总人口的2.05%。其中2000多人属半农半工，近1000人则是长期受雇于手工业作坊，少数是独立的小手工业者。以户计算，手工业为1634户，占当时全市45054户的3.62%。其中属副业性质的手工业农家1314户，占80.4%，从事手工业的320户，占19.6%。

解放前，全市手工业虽有开发和发展，少数行业产品质量尚佳，驰名四方。但在几千年封建、半封建统治下的旧中国，生产力受到摧残，手工业生产长期沿用着古老而又笨重的方式，工艺简单，技术落后，工具简陋，手工操作，结果用料多，产品少，成本高，多数产品质量差。加之又是无计划的盲目自由生产，行业兴衰频繁，生产极不稳定，品种产销供求不对路，造成急需的少，滞销的多。如民国年间，本市农民日常要用的许多生产工具和生活用品不能满足需要，只得靠外地输入补充供应。但充斥市场的多为竹人鬼神、方相、大圣佛、黄红小白