



宁夏地方史话丛书

总主编 张进海

兴庆史话

主 编 郝 峰



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

013029551

K294
08

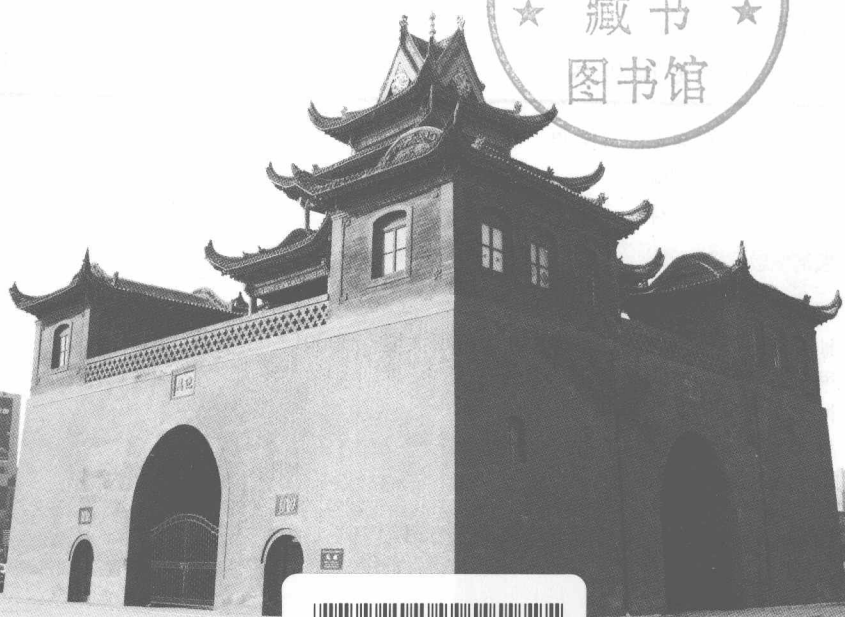


宁夏地方史话丛书

兴庆史话

总主编 张进海

主 编 郝 峰



北航

C1638447



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

K294
08

172820810

图书在版编目(CIP)数据

兴庆史话 / 郝峰主编. -- 银川: 宁夏人民出版社,
2012. 10

(宁夏地方史话丛书 / 张进海主编)

ISBN 978-7-227-05288-3

I. ①兴… II. ①郝… III. ①区(城市)-地方史-
银川市 IV. ①K294.33

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 244846 号

兴庆史话

(宁夏地方史话丛书)

郝 峰 主 编

责任编辑 杨海军 马宗明

封面设计 香 榆

责任印制 张国祥

黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 西安市建明工贸有限责任公司

开本 720mm×980mm 1/16 印张 24.5 字数 420 千

印刷委托书号(宁)0012829 印数 3000 册

版次 2012 年 11 月第 1 版 印次 2012 年 11 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-227-05288-3/K·738

定价 48.00 元

版权所有 侵权必究

《宁夏地方史话丛书》

编

委

会

主 任	王正伟			
副主任	蔡国英	屈冬玉	张进海	刘天明
委 员	袁进琳	王和山	张作理	郭 虎
	马清贵	刘慧芳	周 舒	吴洪相
	赵永彪	何正荣	杨玉经	马建民
	马汉文	王永忠	李洛郑	王生屹
	马 力	王永耀	白尚成	马汉成
	徐力群	邱新荣	朱韶峰	金 花
	李维国	钱克孝	邓彦芳	陈淑惠
	蔡 菊	李 斌	朱 剑	冀晓翀
	赵 涛	马洪海	徐 军	张 戈
	任立新	戴培吉	李志达	赵晓东
	赵建新	徐海宁	孙生玉	李志刚
	赵军文			

主	编	张进海		
副 主	编	刘天明	邱新荣	张明鹏
特 邀	编 审	吴忠礼	张怀武	张万寿
编 辑 部	主 任	邱新荣		
编 辑 部	副 主 任	张明鹏		

《兴庆史话》

编

委

会

主 任	马爱平		
副 主 任	朱韶峰	曹生林	肖建东
委 员	魏宁喜	孔令杰	杜曼九
	周东海	马少红	曾祥娟
	江定勇	王 涛	保少宁
	丁万福	张艳芬	彭丽红
	张新民	王永虎	叶建国
	吴小平	徐建方	杨久红
	李晓红		

主 编	郝 峰	
总 纂	郝 峰	
撰 稿 人	郝 峰	张 灵
编辑部主任	郝 峰	

总 序

宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长 蔡国英

宁夏历史悠久,文化灿烂,是中华文明的发祥地之一。有史以来,北方游牧民族与中原农耕民族在这里繁衍生息、相互交融、相互渗透,形成了多种文化形态并存的局面,积淀了独特的地域和民族文化资源。丰富璀璨的宁夏历史文化遗存,既蕴含了物换星移、兵戎玉帛的沧桑往事,也呈现出厚重丰富、独具特色的文化内涵。

宁夏回族自治区党委、政府高度重视文化的大发展大繁荣,十分重视历史典籍的编纂出版工作。广大史学工作者依托宁夏丰富的历史文化资源,辛勤耕耘,忘我奉献,编辑出版了一大批反映宁夏历史文化的研究成果,为宁夏历史文化的开发和利用展现了新的窗口,对人们了解宁夏、认识宁夏发挥了重要的作用。新时期,继续深入挖掘宁夏历史文化资源,推出大批适合时代要求、人民群众需要的研究成果,不仅是宁夏广大史学工作者的重要使命和历史任务,也是建设和谐富裕新宁夏,与全国同步进入全面小康社会的迫切要求。《宁夏地方史话丛书》编纂工作的启动,正是适应这一发展要求应运而生的产物。《宁夏地方史话丛书》旨在以宁夏多元文化为主线,分门别类,按照地域和行业来分类,以重大历史题材事件来陈述,打造一整套宁夏地方历史文化的集大成之作。不仅展现宁夏历史文化的不同侧面,而且系统介绍宁夏历史发展进程,是彰显宁夏历史文化特色,打造宁夏历史文化品牌,促进宁夏历

史文化发展的优秀成果。

新中国地方志编纂工作开展三十余年来,各地地方志、年鉴、地情资料丛书的大量出版,积累了丰富鲜活的地方历史文化资料,培养了一批文字功底强、业务能力精的史志专家队伍。各级领导对地方史志工作也给予了大力支持,创造了良好的发展环境,为打造品质一流、特色浓厚的《宁夏地方史话丛书》奠定了坚实的基础。通过《宁夏地方史话丛书》,人们可以感受宁夏历史文化的苍凉厚重,领略宁夏历史文化的奇特魅力,宁夏幸甚,人民幸甚!

是为序!

2012年7月

兴庆史话

黄河富套 兴庆独好

中共银川市兴庆区区委书记 马爱平

大好河山,最魂牵梦绕的是美丽家园;塞上江南,最引人注目的是古城银川。

银川作为国务院第二批公布的历史文化名城,其内涵和外延在不同人群的理解上是有所差异的。在老一代土生土长的银川人眼里,银川就指老城区,也就是今天的银川市兴庆区“城区”这个特定区域。而且兴庆区近郊又是银川和宁夏的高效农业、奶业和渔业的示范区。如果沿着这种思路,可以认为,兴庆区就是银川(乃至宁夏)的缩影。民间这样称谓,官方有时也如此说。

近几年,关心宁夏发展的专家学者的研究进一步证实,银川自古就是个移民性城市,所形成的移民文化相当丰富。儒家文化虽占主流,但道教、佛教、伊斯兰教、天主教文化相互交融,形成了以向往农业文明为主调的多元文化现象。在历史的进程中,银川始终处于开发中,可以说与时俱进,迈着开放的步伐,从远古走来,她是那样的古老神秘而又年轻奋发。

和相邻的城市相比,银川也是处在水草丰茂的中心地带,所不同的是,这块热土产生了频繁更替的北方少数民族割据政权(有史载的,更多的无籍可查),客观上形成的土著人口的大进大出迁徙,使独特的地方历史文化出现了断代之虞(秦之前的地方历史几乎为空白)。作为人类的发祥地之一,这的确令人惶恐不已。但比较清楚的是游牧民族在向

中原农业文明靠拢的过程中,行商又倚重商,人文状态始终趋于向外向上,颇具走得出去请得进来的大家风范,活跃了农业文明的成果,提高了农业文明的质量,最终奠定了“天下黄河富宁夏(银川)”的独有的地方特色。这也是史家的公论,我翻阅了一些资料也有这种直感。

从怀远县建城(含旧城)至今的两千多年里,银川从无名到名闻遐迩。银川平原平静地勾勒着半牧半农、军垦移民的生活图画,匈奴、鲜卑、羌、氐、羯、敕勒、柔然等,与汉族同处同生同融和,丰富了中华文化的博大,也留下了各个时代特有的文化痕迹。塞上江南,又是天然的鱼米之乡,养育了多少文人墨客,牵动文思,歌颂家国。银川和大中华是一脉相承而成长起来的,堪称是大中华的一条好汉。

黄河母亲,她是一条无私奉献的水龙,长城如父兄般,毫不含糊是一条旱龙。二龙戏珠般地惠顾银川平原又穿境而过,留下的何止是阳刚和阴柔。地灵出人杰,银川儿女英姿飒爽,商贾云集,学子谦谦,展露出名城的魅力当无所不在、无时不有。

隋唐以前,银川仍属边陲蛮地,受中原政治、文化的影响不是很明显,重在自耕自牧,有世外桃源之风。但唐宋以后,这方土地就不再寂寞了,兵火牵扯、朝代更迭、地震蝗灾等,足令世人震惊。尤其是元昊割据称雄,后又在蒙古铁骑下销声匿迹,抛下了许多历史疑案和缺憾。银川平原承载的大悲,谁能解开?兴庆区地下长眠的先人,谁又能相识?悠悠岁月,风烟拂动,前人之事,后世之师。抱着对历史寻踪问迹的虔诚态度,不求原原本本,只求真谛。或尔驻足沉思,大胆假设;或尔写下篇章,小心求证。考古通幽,自成一家之言,也是许多学家的追求,值得我们尊重。近年西夏学研究热在宁夏、在银川兴起,并逐渐形成了西夏文化和西夏文化旅游,应该说是银川的一大骄傲。

“贺兰山下果园成,塞北江南旧有名”,这是唐初诗人所写,但真实情况(从众所周知的角度讲)应该从元明谈起。宁夏在中华政治舞台上扮演重要角色从元开始,宁静的西夏故地——宁夏,使得中央集权统治

在这里得到充分落实,从土地到人心,应该说得到了真正归顺,这里也成了中华多彩文化的区域中心,一直到现在仍然如此。

明清到民国,银川在祖国的怀抱中作出了应有贡献,期间涌现出许多优秀人物,为国为家,各领风骚,史料详载,不必赘述,他们的活动区域,大多在兴庆区这个中心地带。

银川市兴庆区是2002年经国务院批准成立的,在原老城区(银川市城区)的基础上重新划分命名,又经过2004年宁夏陶乐县撤县后二次划分的完整城乡结合区。有11个街道、1个管委会、2镇、2乡,确定的是以城带乡的发展策略。

新中国成立后,兴庆区(指老城区)作为宁夏首府——银川的中心区,集政治、经济、文化、教育、商贸等为一体,发挥着不可替代的作用。在中国共产党的领导下,群策群力,各项事业得到了长足发展。随着改革开放的深入,兴庆区已融入了国际政治、经济的大循环中,充分体现着“塞上江南、回族风情、西夏古都”等特色,吸引着国际国内的人们来投资创业、工作居住、观光旅游。兴庆区作为大银川蓝图的重要基地,以厚德载物的姿态,为创建西北地区最适宜居住、最适宜创业的“两宜城市”,集天时、地利、人和的优势和力量,作出了卓然成绩。

银川自古七十二连湖围绕,水郡泽国,别有情致,近年市政又在极力恢复湖城原貌,即城在湖中、湖在城中,附以园林绿障,极力追寻“天人合一”的境界,取得了斐然效果,使银川风景在兴庆区这方土地上更突出了古都湖城的特点。

如今兴庆区的发展应该说处于历史上的最好时期。愿《兴庆史话》在宁夏地方史话系列丛书中取得真正的一席之地,更愿《兴庆史话》给人启迪、让人奋思。

2012年11月

序 二

继往开来 承载大爱

银川市兴庆区区长 朱韶峰

在中共兴庆区委、兴庆区人民政府的领导下,从2010年开始,《兴庆史话》着手编写,经过三个年头的努力,终于和大家见面了,这应该算是兴庆区的一件大事。

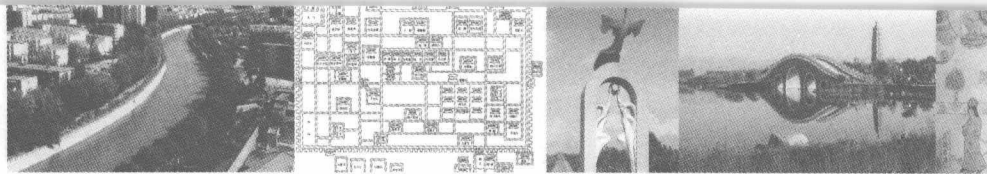
兴庆区是宁夏回族自治区首府银川市的商贸物流中心、基础教育中心和现代都市农业示范区,1970年被银川市设定为县级市辖区,即银川市城区。因始建于唐仪凤三年(678年),时为怀远县新城。宋天禧四年(1038年),党项族首领李元昊建立西夏国,此为西夏国都兴庆府。明代于此设置宁夏镇,是全国“九边重镇”之一。清代设宁夏府治此,为“西陲一大都会”。故今有“历史文化名城”之誉。2002年11月,经国务院批准,区划重新调整,更名为兴庆区。新的兴庆区成立后,其职能从一个单纯城市区变成了城乡并存,一、二、三产业完善的行政区。现辖区总面积828平方公里,有2乡2镇11个街道和1个管委会,常住人口69万,其中乡村人口6.79万;有回、汉、满、蒙古等41个民族,其中回族人口11.46万。2011年,兴庆区地区生产总值318.19亿元,同比增长10.1%;完成财政一般预算收入7.02亿元,同比增长45.6%;城镇居民人均可支配收入和农民人均纯收入分别为21235元、7803.8元,同比增长14.8%、14.43%,城乡居民人均收入位居自治区各县区前列。

鉴古知今,继往开来。兴庆区虽然有着深厚的黄河文化、西夏文化、

回族文化的底蕴和内涵;有着海宝塔、承天寺塔、鼓楼、汉延渠、唐徕渠等丰富的古迹遗存;有着黄沙古渡、兵沟汉墓、鸣翠湖、西夏城等景区景点,但由于偏居一隅,宣传力度不够,不大为外界所了解,不能不说是一件憾事。《兴庆史话》以历史事实为依据,采用大量的叙事故事形式讲述了兴庆区颇为真实的历史进程和变化,可谓一部具备科普性、故事性、趣味性的通俗读物。本书以丰富的资料、流畅的文笔,把兴庆区的历史事件、著名人物以及独特的民情风俗等一一呈献给读者。一部史话在手,兴庆千古风云尽收眼底。《兴庆史话》对认识兴庆、探求本真、指导实践大有裨益;对于提升兴庆区的知名度具有重要意义;对于打造西北地区宜居宜业宜游、实力活力魅力的兴庆将起到积极的借鉴作用。

《兴庆史话》经过征集资料,反复修改,于今脱稿付梓,甚感欣慰,谨附浅见,是为序。

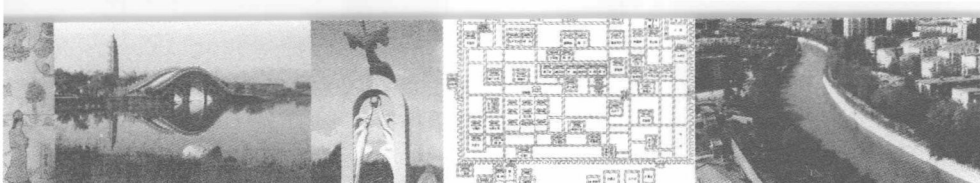
2012年11月



目录
MULU

001	兴庆府明月照先贤	贺兰山云岚润新川
010	黄河涛声万年不息	银川平原泥沙冲积
018	夏商周历千载岁月	狩猎地归秦王版册
030	汉家天子挥鞭御胡	北典农城移民尚武
038	看南北朝五胡问鼎	建丽子园赫连争雄
047	海宝佛塔感悟苍生	千年不改凌霄威风
054	塞北江南始得美名	怀远迁址凤凰落定
064	唐太宗怀柔会百王	凤凰城集市见客商
075	党项部落纵横北国	拓跋首领指点烽火
083	元昊割据兴庆登基	抗宋拒辽三足鼎立
090	没藏太后一念兴工	承天寺下信众虔诚
100	蒙古铁骑略地屠城	西夏文明葬于荒冢
110	元朝一统宁夏建省	郭公守敬修渠富民
115	丝绸之路披星戴月	回商聚居买卖红火
123	九边重镇威赖长城	宁夏屯卫粮溢仓廩
131	庆王守藩诗情画意	匠心独具首纂方志

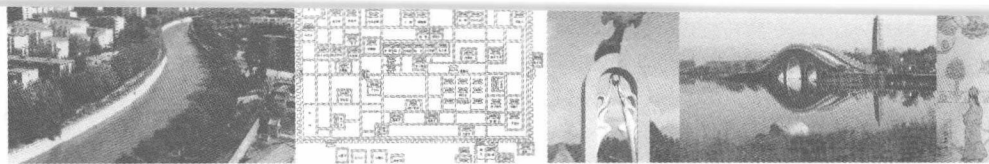
兴庆史话



目录
MULU

兴庆史话

140	开儒馆镇城多进士	办社学朔方变风气
150	康熙平叛宁夏驻蹕	长河大漠牵动诗意
159	清初名将称赵良栋	家乡楷模引后来人
168	八旗兵勇满城驻防	双粮双饷占尽风光
174	银川书院六经开卷	《银川小志》风物一揽
181	甘宁将帅仗义进京	马氏父子家国之梦
190	三民主义唤醒中华	革命义士血染府衙
198	结义重武称誉北洋	出资兴学栽培少壮
205	冯总司令五原誓师	共产党人建立特支
213	国民军进驻宁夏川	罌粟花弄姿桑麻田
220	马仲英举兵闹省城	吉鸿昌亲民扬政声
228	孙殿英穷途抢地盘	马家军寒冬充好汉
239	保甲苛政莫过抓丁	街道生机当看园林
256	抗日救亡风起云涌	少战团员首当使命
265	城隍庙后活埋仁人	地藏寺前居士惊魂
272	蝗虫庙会锣鼓撩人	日寇机群省城夺命



278	八大商号梦断银川	首任市长粉饰街面
285	十九兵团解放银川	人民当家开辟新元
293	新月高悬清真大寺	实行民族区域自治
302	城区公社鼓足干劲	街道办厂争取光荣
308	康乐木器走进厅堂	红旗服装穿出形象
312	同福居涮锅几萧条	老大楼百货得凭票
317	拨乱反正教育先行	名校资源彰显兴庆
322	商铺地摊闹新华街	租赁承包创私家业
330	凤凰碑西门争朝阳	解放街高楼映穹苍
337	花卉果蔬四季飘香	安居社保覆盖温良
343	园通广场别有洞天	湖照兴庆云生彩练
354	后 记	

兴庆府明月照先贤 贺兰山云岚润新川



对千年古城银川来说,“兴庆区”只是一个新的地名,它出现在银川版图上的时间并不算很长;然而,作为银川市的核心区域,它却和塞上名城一道,经历了一段漫长而又曲折的历程。

“兴庆区”地名的出现,始于 21 世纪初银川市行政区划的一次大调整。2002 年 11 月,银川市政府对原有辖区重新进行调整划分,撤销了早前设置的城区、郊区和新城(含新市区),相应地设置了兴庆区、金凤区和西夏区,原先的“城区”改名为“兴庆区”。从那时起,银川,宁夏,乃至中国的版图上,就有了一个新的地名——兴庆区。

兴庆区西部一隅(中为唐徕渠)





新的区划调整完成后,兴庆区的区域范围向东扩至黄河,西至唐徕渠,南临永宁县,北抵贺兰县,总面积达 397.46 平方公里。

此后几年中,银川市的区划调整未曾停止,兴庆区的面积也在调整中不断地扩大、变化。2004 年,宁夏回族自治区撤销了陶乐县,将原来陶乐县境内黄河东岸的月牙湖乡划归兴庆区;同年,灵武市临河镇的横城村又整建制划归兴庆区掌政镇。这样一来,兴庆区的区域面积跨过黄河后又向东延伸了 430.8 平方公里,区域总面积扩大至 828.26 平方公里,境域东南部与灵武水洞沟相连,东北部与平罗县接壤。

“兴庆”在区划调整中被选作新的区名,并非一时偶得,是颇有些历史渊源的。早在约一千多年前,“兴庆”就曾经是银川古城的名字。

公元1038 年,居住在中国西北地区的党项等民族建立了时与宋、辽成鼎足之势的西夏王朝。为了巩固西夏帝国的根基,西夏人把都城选建在黄河西岸今兴庆区境域,为其取名曰“兴庆府”。在西夏王朝统治的近 200 年时间里,兴庆府作为中国西部的一座中心城市,发挥着重要的政治、经济、军事、文化的核心作用。



20 世纪 30 年代的银川西大街(今解放街)