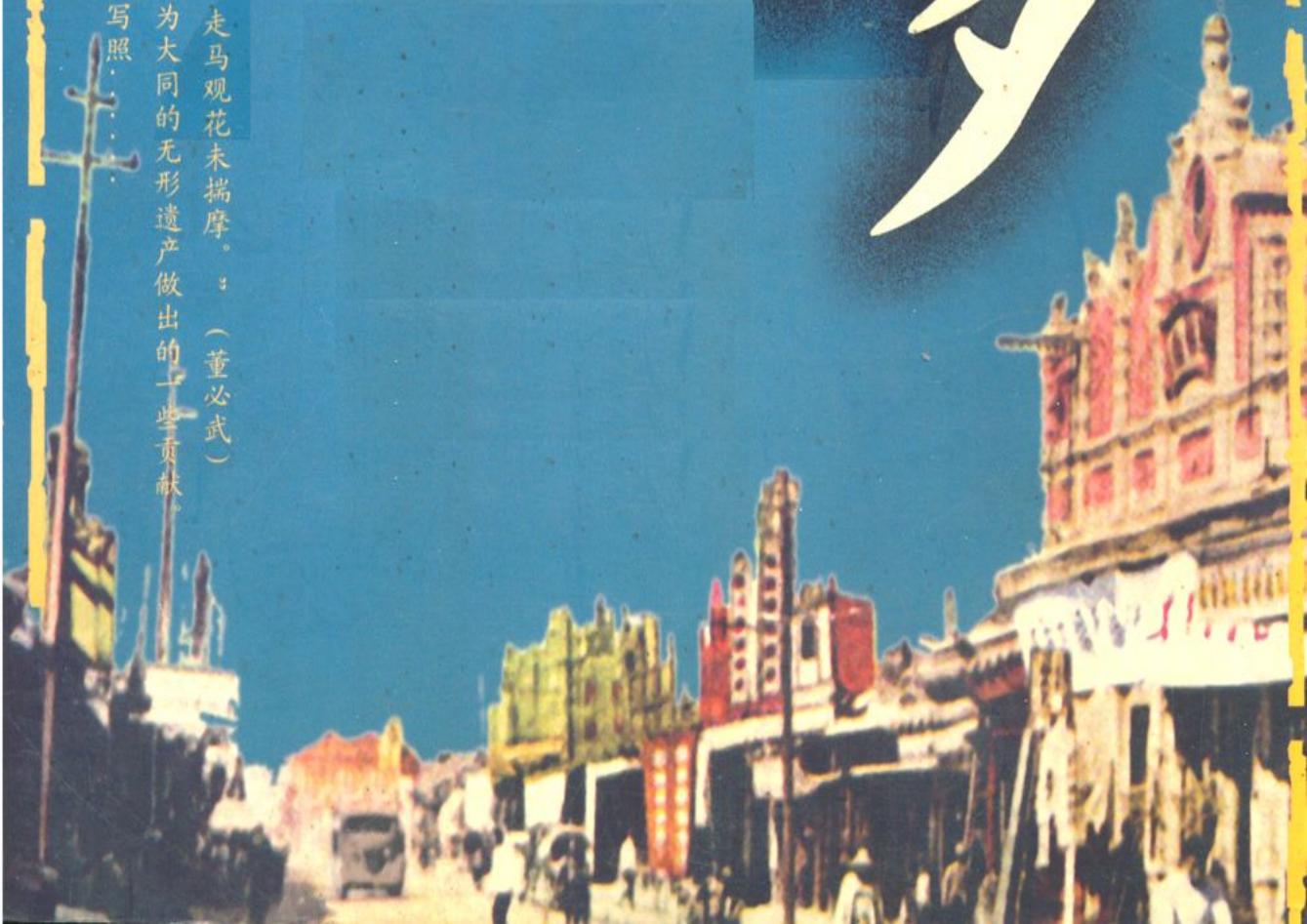


云中旧梦

大同城区志

◎ 赵佃玺 / 著

有诗云：塞上云中古迹多，华严石窟美殊科。回车暂住留一日，走马观花未揣摩。（董必武）
虽然，现在大同的古街巷遗留不多了，但深入研究大同街巷，是为大同的无形遗产做出的一些贡献。
大同城区的街名，可以说是过去人们生活、传说以至景物的一个写照。



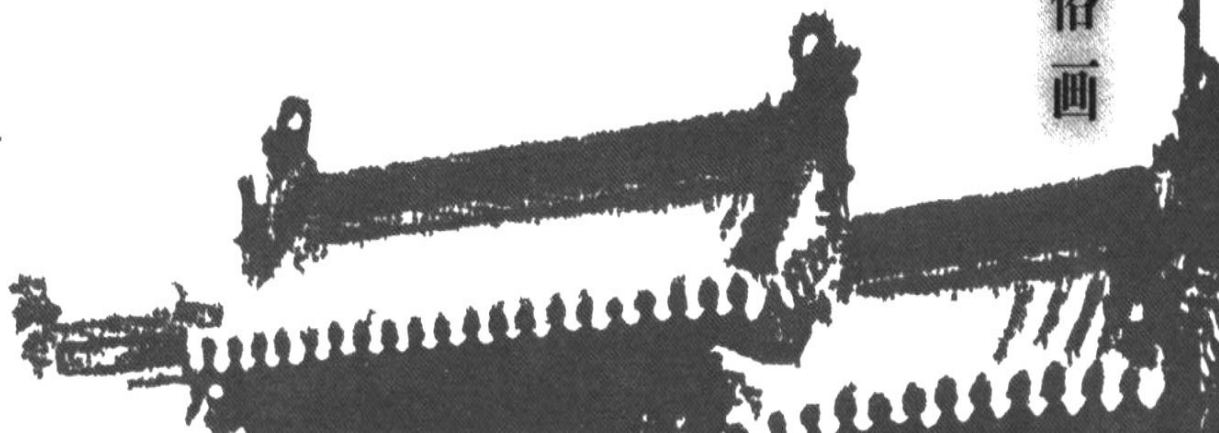
◎ 赵佃玺 / 著

云中旧梦

老大同风俗画

大同城区志

吉林文史出版社



北柴市角的砖雕门楼





明代东门城楼



砖雕照壁的一角



老大同院落的正房



四合院之春



大同北门城洞

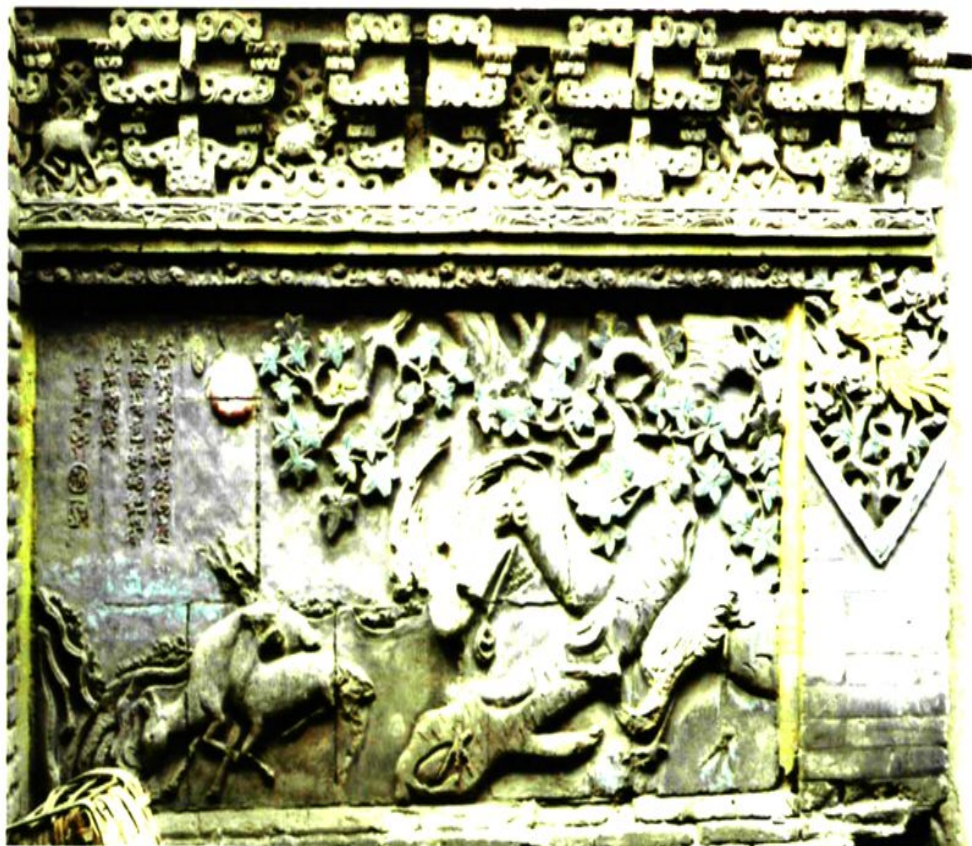


垂花门楼的雕花



四合院一角（鼓楼西街）

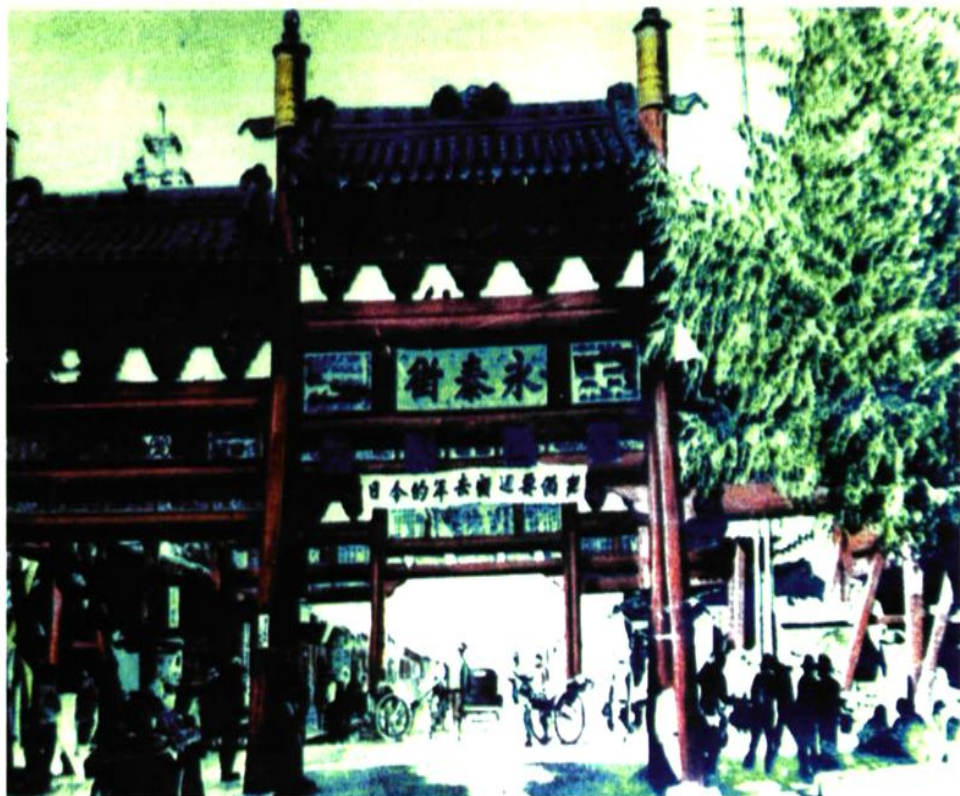
欢乐街四合院的照壁



二十年代御河岸边的铁牛



二十年代的四牌楼



大同城北门城楼



四合院天井一角



老大同房脊兽头



大同东北城墙的一角



四合院影壁的斗拱



砖雕照壁的一角

二十年代上华严寺台基上的牌坊



垂花门柱



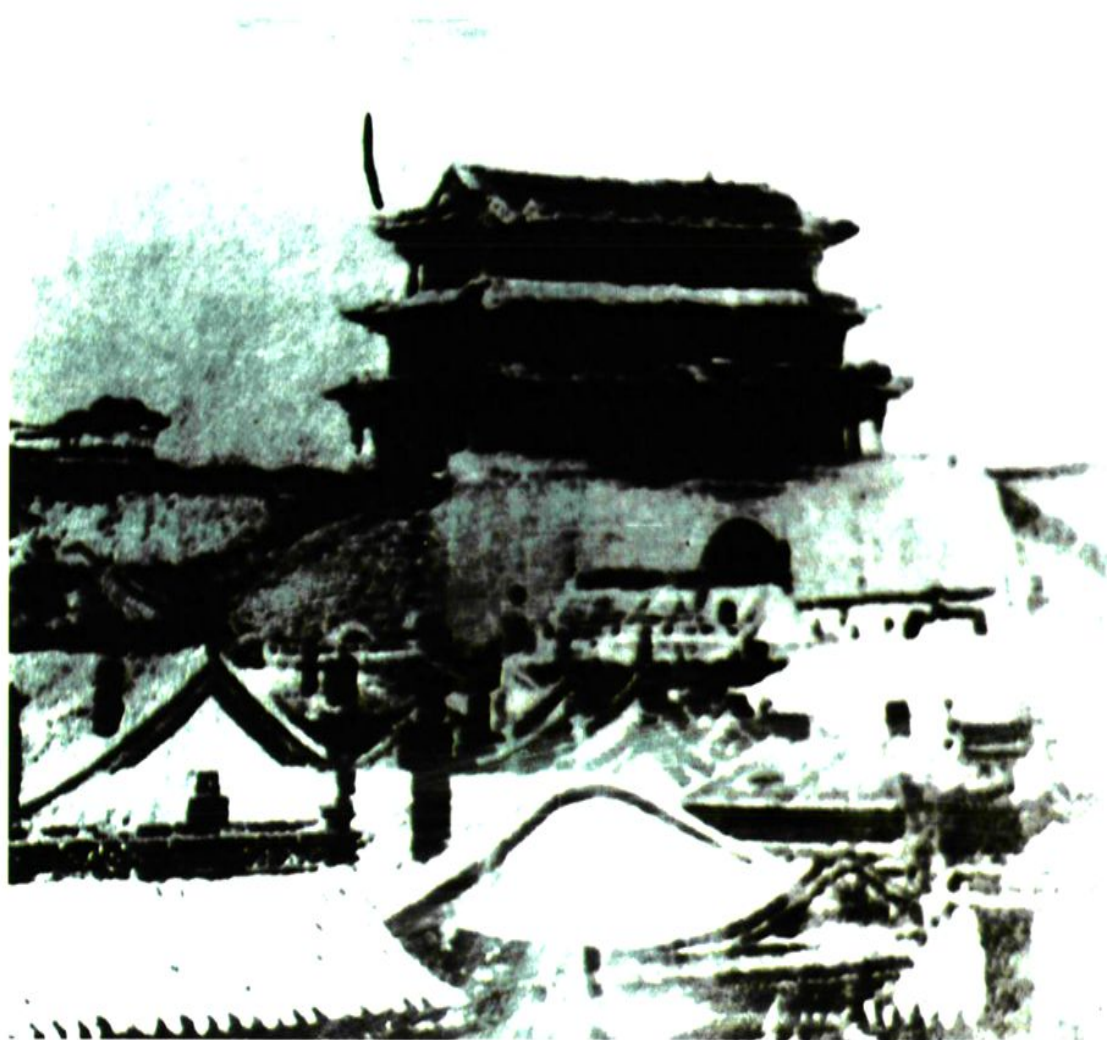
砖雕门楼（20 世纪 50 年代的派出所）



原武庙的后配殿



砖雕照壁的一角

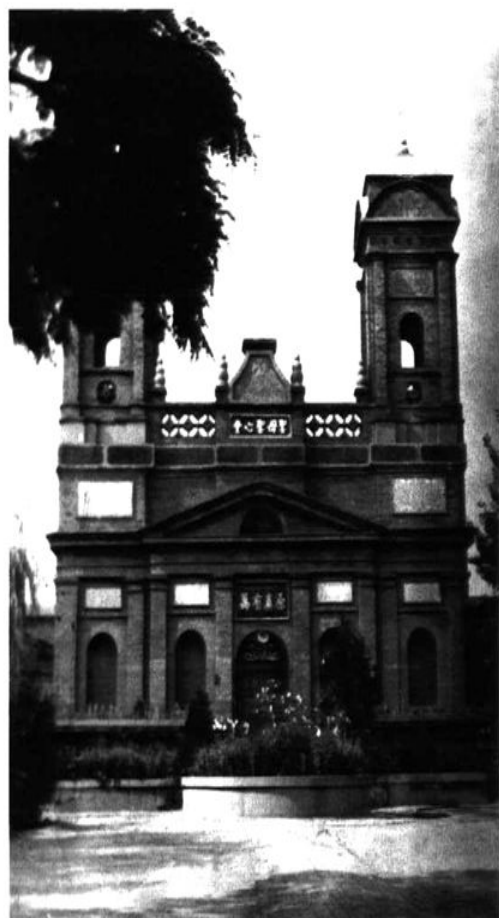


原大同西门城楼

二十年代鼓楼南街



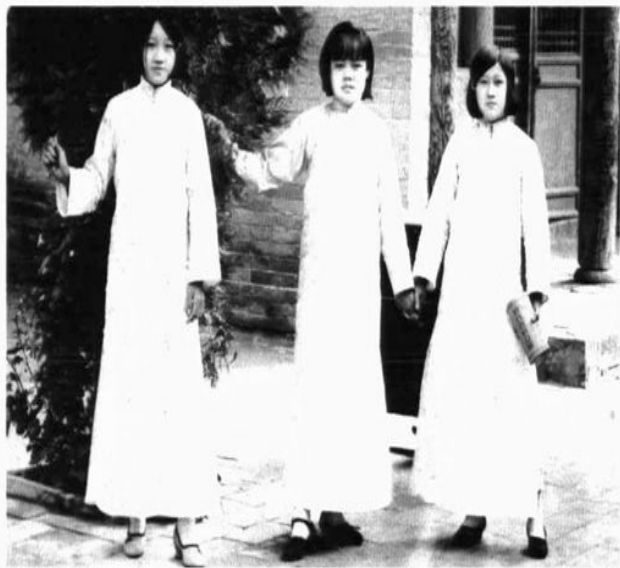
大同广善堂



大同天主教堂



一中的老校门



二十年代的大同女学生



曾居住在大十字街的巩喜茹女士(时任民国中央妇代会主任)和她的丈夫



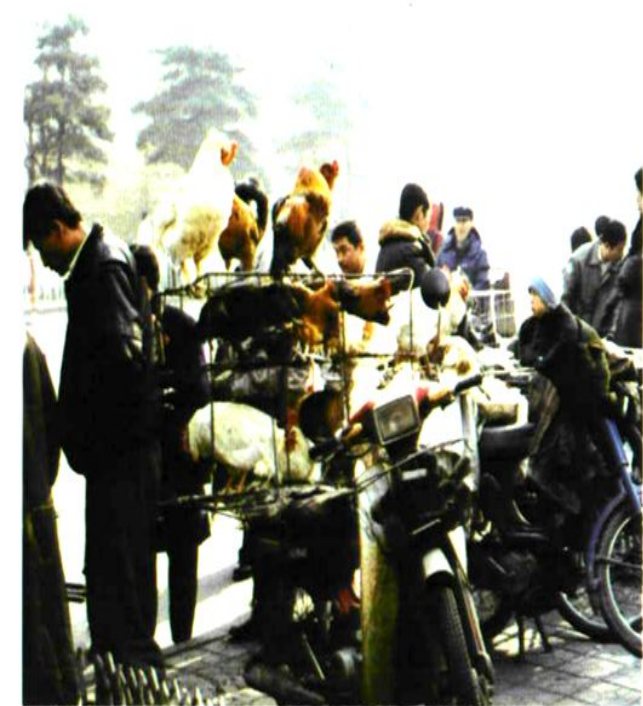
二十年代火车站前街



老大同的独龙杠



抬阁



大同街头的鸡市



挠阁

仁記茶莊是清末創建的老字號
 茶葉簡上書云：
 著作最微之文思如潮
 歌劇最微之喉潤音清
 大路最微之暢快助興
 法律最微之雄辯不絕
 北和：大同府平朔縣西



老字號仁記茶莊的茶葉桶



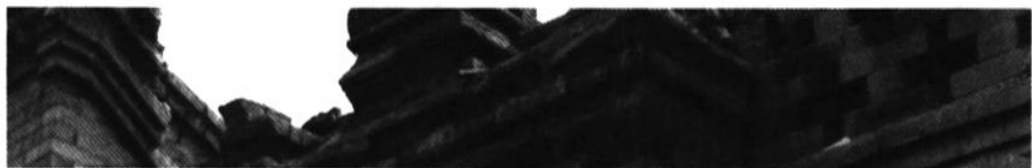
大同老牌電池商標



老大同糕點包裝紙

一方水土，
一方情

——自序



大同乃古平城、云中之地，文化底蕴和历史积淀丰厚。《云中旧梦》是我对大同古城的深切感受和怀念，也是我对大同城的一些探索和见解。这些文章涉及了大同城的历史、典故、营建、文化和风土人情，我想用亲切的乡音与读者诸君话家常，特仿《乌衣巷》做诗一首：“御河桥边野草花，楼房巷口夕阳下。旧时皇城门前雀，飞入南关百姓家。”

拙文部分于八十年代初已见诸报端，部分是后来收集或续写的，现在一并整理润色，付梓出版。以满足广大读者和朋友之期盼。

历史的兴衰，城市的变迁，人生的起落，这是一个世事发展的规律，谁也无法改变它的运转。“春花秋月何时了，往事知多少？”（李后主）大同城，在我的心目中永远是那样苍凉、悠远和凄美，到处是绿树和清溪围绕着的古城。出自对家乡的眷恋，出

自对旧事物物的怀念，我情不自禁地饱沾着半生情感之浓墨，写出了这些心里流淌的篇章。一些建筑物如“云华澡堂”、“慈云庵”、“通光北寺”，总是我儿时常去玩耍的地方，那里有不少儿时的伙伴，是我成长中难以忘怀的地方；一些篇中人物如“佩珍”、“寒茹”、“换玉”，她们曾是我时常怀念的活生生的友人，虽然远去了，但久久不能忘怀，以作此书让她们永远存在世人们心里。这些文章一不能叫小说，二不能算散文，三不能称论文，只能作些饭后茶余的即性小品或剔牙笑谈。

幸有钟爱此文者如张建军等君（仿《琵琶行》诗句：是知音者未相识，相识未必是知音。）多年剪报收集拙文，并撰文曰：“短短的几百字可称‘尺幅’，却纳入了一个城市坎坷的命运和长长的历史性格。”（发表于《大同晚报》）正如古人称《登鹤雀楼》为“二十字中，有尺幅千里之势。”（俞陆云《诗境浅说》）。这些赞誉，鄙人真是大喜过望。吾若履薄冰，战战兢兢，岂敢受哉！若此书能有人一读，便是对我最大的慰藉。

大同一方水土，养育着大同一方百姓，这里历史上人才辈出，研究、考征、论述她的文人学者层出不穷，本人真是望尘莫及。如今耳顺之年，对于我的家乡和后辈晚生留下一点什么东西呢？“藏书万卷可教子，遗金满笈常作灾。”（黄庭坚）没有财，没有物，只有对这个城市的一点追述的记录。这追述不是确凿的考古，也不是凭空的构想，如上所述，是从心底里流淌出的真实感情。

此外，除了让文章能飨读者，图片也是少不了的，所以，本书尽可能图文并茂。近几十年来，笔者走街串巷，风尘仆仆，采访了许多民间老艺人和老大同居民，踏遍大同的大街小巷拍照、速写、写生，到各地博物馆、图书馆、档案馆、资料室悉心收集老照片，翻拍地图，扫描图版，画线描图，然而由于历史久远，挂一漏万，一定还有许多珍贵图片未予收入，只有再版时补充了。

曹雪芹有“增删五次，披阅十载”之说，鄙人不敢与曹公并驾齐驱，然工余饭后每每校订增删，乐此不疲，也有数载。另外，糟糠梦梅勤于家事，使我有精力从事笔耕，并为之潦潦抄写、校阅，使我能近快完稿。“非典”时期在家中整理旧稿，一场全民之难，倍觉人生苦短，好事难全，珍惜过去，展望未来，逝者如斯夫！与诸君共勉。

此书出版，尊请各位新朋旧友多多赐教，感激不已！

佃玺于乙酉仲春（2005.2）

目录

CONTENTS



一方水土，一方情——自序	一	九楼巷	一六
上篇 大同街巷马迹萍踪	一	钱局巷	一八
说说大同街巷	二	油坊巷	一九
苏家大门	四	豆芽菜巷	二〇
大南街	五	鹤鹑巷	二一
十府街	六	万字街	二二
八乌图井巷	八	神曲巷	二三
七佛寺街	八	楼房巷	二四
笔管巷	九	草帽巷	二五
六福巷	一〇	乱衙门街	二六
曹家巷	一一	大有仓街	二七
马桥	一二	东史宅巷	二七
四眼井巷	一三	三道营坊	二八
大庙角	一四	兰池街	二九
塔寺街	一五	大西街	三〇
		钱道角	三一
		院巷	三三