

# 牡丹人物志

CHARACTERS OF PEONY

李保光 主编

山东文化音像出版社

责任编辑:张戈 刘博  
责任校对:李胜文  
封面设计:李胜文  
图片拍摄:王建国 桑秋华

## 牡丹人物志

李保光 主编

(与同名 VCD 配套发行)

山东文化音像出版社出版发行

(济南山大北路 27 号 邮编:250100)

菏泽日报印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 20.6 印张 20 插页 574 千字

2000 年 4 月第 1 版 2000 年 4 月第 1 次印刷

印数 1—1200

15RC CN—E26—00—0009—O/VZ

# 《牡丹人物志》

主 编 李保光

编 委 李保光 邬明冉 杨传玉

李胜文 杨宏伟 李 娟

编 审 韩广洁 潘兴玺 包谊春

贾学英 杨永昌 刘从连

总 编 审 李明先



〔南朝末〕谢灵运



〔唐〕李白



〔唐〕刘禹锡

〔唐〕白居易



〔北宋〕欧阳修



〔南宋〕陆游

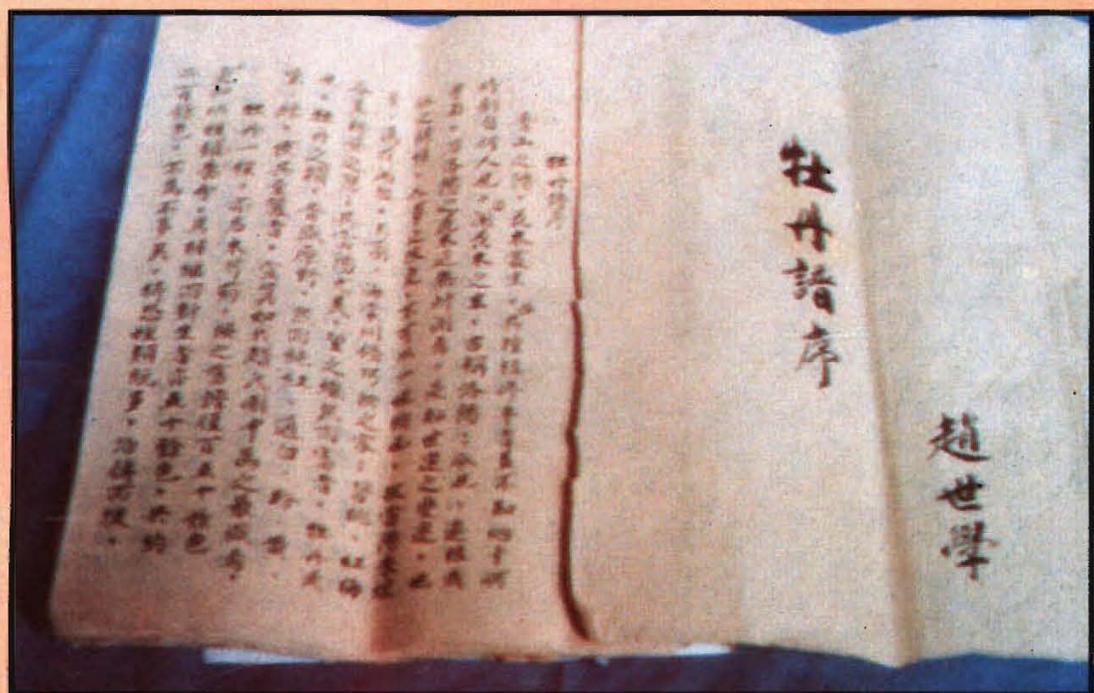




赵世学



赵守重



赵世学手抄《牡丹谱序》

老花工刘岐山和侄子刘希信



「牡丹王」王文德和他的  
徒弟朱淑云(左)等



「景玉」牡丹的培育者 孙景玉





何鲁丽(中)视察山东国花(集团)  
酒厂时与厂长李胜(左)等合影

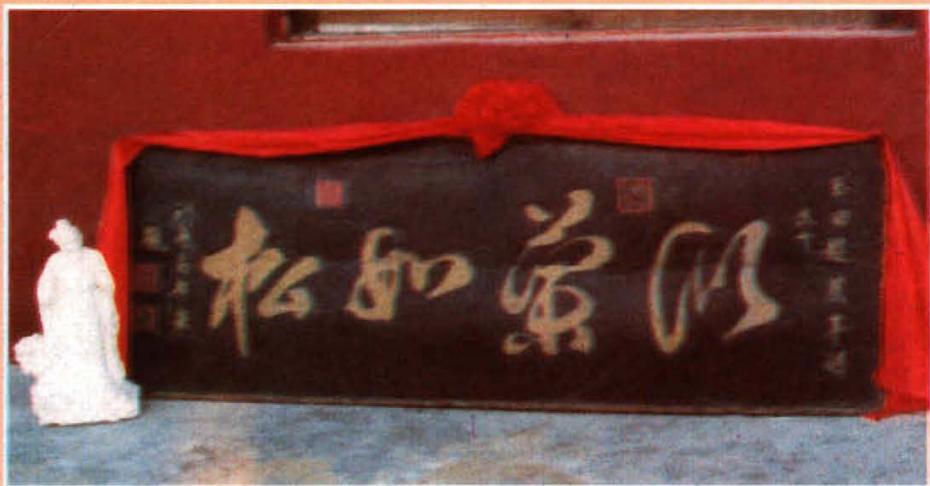


牡丹专家王莲英教授九八年在  
日本国际牡丹研讨会上演讲



牡丹专家洪涛教授九四年  
在牡丹争评国花讨论会上

马帮举赠赵玉田寿匾



马宪荣女士的刻瓷牡丹



赵继仲泥塑《葛巾、玉版》  
(赵和民、赵东民复制)





李保光教授与恩师钟敬文先生共同探讨牡丹文化问题



主编与丹乡居士(右)、封面设计者(中)合影

李保光教授《百访牡丹乡》手抄本



王孔让及其松编艺术



王松喜及其松编艺术



赵忠庆与邵华在北京合影



牡丹专家王世端一九九〇年  
在菏泽牡丹大田留影



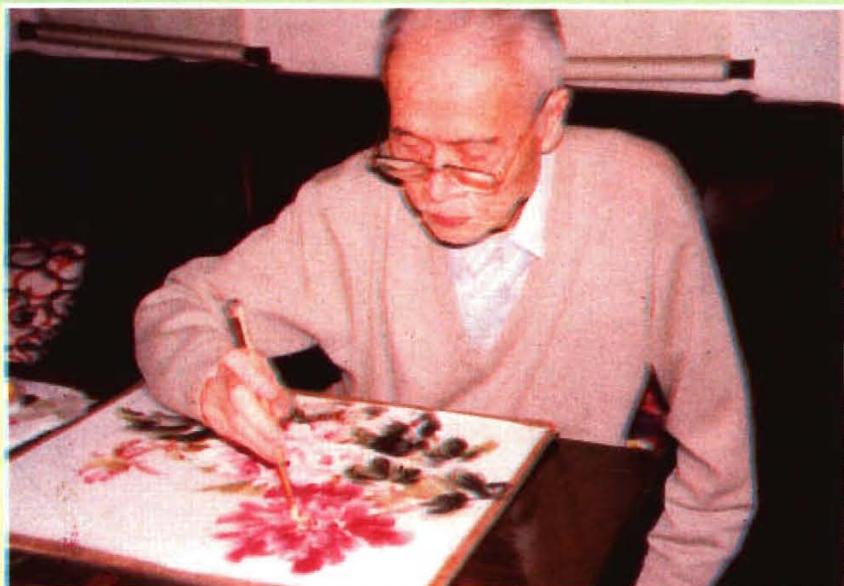
孙永平一九九七年在美国  
洛杉矶举办牡丹画展



李保光教授的部分专著



著名花鸟画家何方华教授



台湾著名画家徐令仪女士在作画

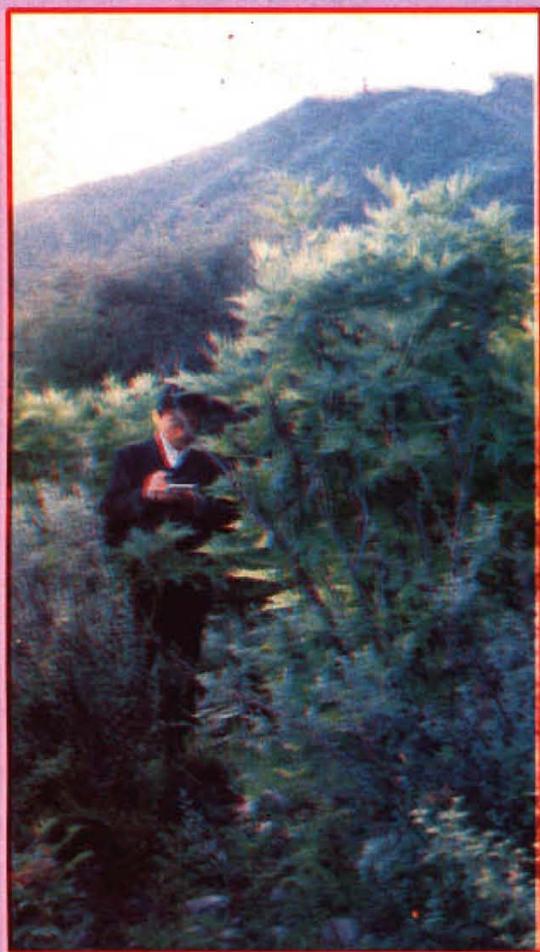


著名女画家陆瑜教授在写生





牡丹专家秦魁杰教授



高级农艺师赵孝庆在西藏米林山区考察大花黄牡丹



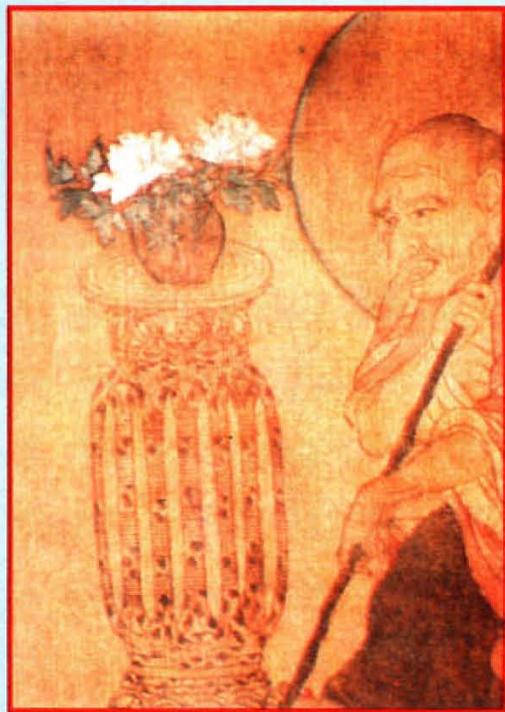
高级农艺师赵孝知（左）与侯远夫在西安牡丹园



〔东晋〕顾恺之 洛滨牡丹（《洛神赋图》局部）



〔唐〕周昉 簪花仕女  
（《簪花仕女图》局部）



〔唐〕卢楞伽 插花牡丹  
（《六尊者像》局部）

〔五代〕徐熙 玉堂富贵图



〔南宋〕佚名 风蝶牡丹图



〔南宋〕钱选 牡丹图





[明] 徐渭 花卉图卷



[明] 孙林 寿石牡丹图



[清] 赵焯夫 牡丹斗方