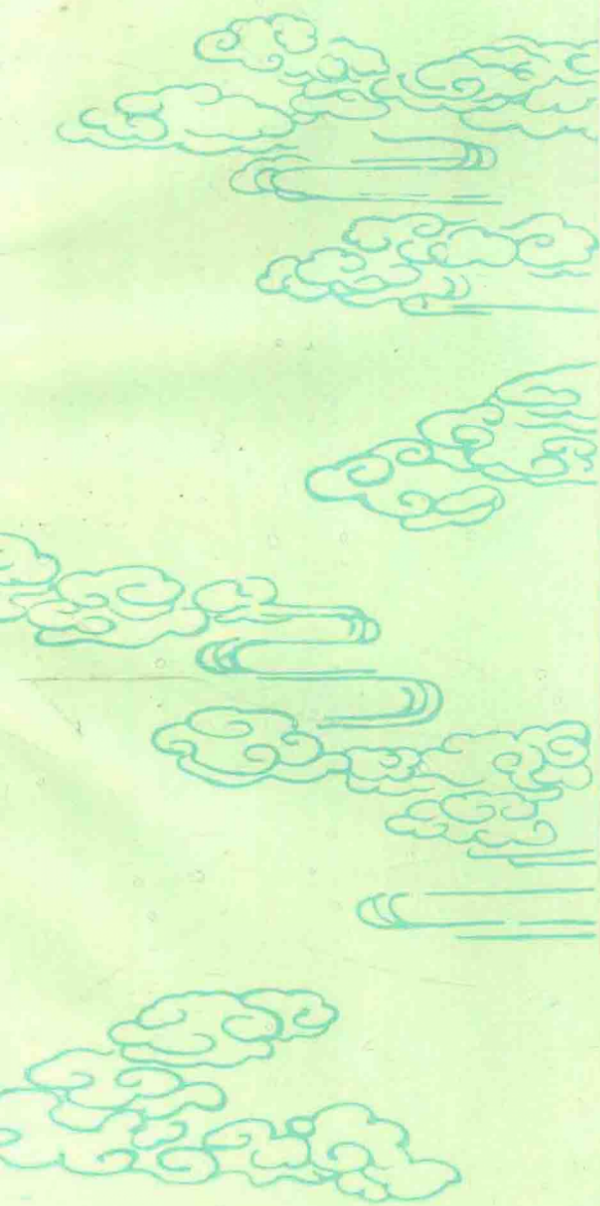


福建地方志丛刊

黄檗山寺志



福建地方志丛刊

黄檗山寺志

福清县志编纂委员会
福清县宗教局 整理

福建省地图出版社出版

一九八九年四月

黄壁山寺志

福清县志编纂委员会 整理
福清县宗教局
福建地图出版社出版
福州琅岐吴庄印刷厂印刷

开本 850 × 1168 毫米

字数: 120 千字

1989 年 4 月出版

印 数 1—3,000

书号: ISBN 7-80516-46-3/K.47

定价: 3.50 元

出版说明

福建省古旧地方志数量繁多，据不完全统计，共约四百余种。这些志书详尽地记载了福建、台湾地区自然和社会历史状况，内容丰富，不但可以补充史书之不足，而且可以给当前两个文明建设提供极有价值的资料，是一项宝贵的文化遗产。可是由于年代悠远，散失很多，流传不广，查阅不便，有的只余孤本，亟待抢救。为了适应当前编纂社会主义新型方志、各方面专业研究和地方党政干部查阅的迫切需要，我们计划分批整理一套《福建地方志丛刊》，陆续出版。

《丛刊》选辑一些稀有的、价值较大的福建地方志，其中包括省、府（州）、县志和县以下的乡、里、镇志以及山、水、寺庙等志。《丛刊》由福建省地方志编纂委员会主编，由省、地区、市、县各级地方志编纂委员会负责组织整理，并邀请高等院校和学校团体参加协作。

《丛刊》整理工作主要是根据原刊本加以分段、断句、标点和校注。校注以校为主，多校少注。校勘方法，有的用理校，有的用他校；注释范围限于少数重要的地方史实和地方性文物典章制度。

整理古籍是一项十分艰巨的工作，限于水平，整理工作中错误疏漏之处在所难免，尚望广大读者予以指正

福建省地方志编纂委员会
福建省地图出版社

前 言

《黄檗山寺志》初修于明内阁首辅叶向高重兴山寺之后。清顺治九年（1652年），隐元禅师在圆悟、通容禅师和居士林伯春、僧行玠所襄辑的旧志基础上重修本志。清道光三年（1823年），住山僧清馥、道暹再次重修。现存的本志系民国十一年（1922年）的重刻本。

黄檗山万福禅寺位于福清县渔溪镇梧瑞村西北的黄檗山麓，建于唐德宗贞元五年（789年），禅宗六祖曹溪慧能的法嗣弟子正干和尚为开山祖师。此后，万福寺几经兴衰，至“文化大革命”时，寺宇毁坏殆尽。中共中央十一届三中全会之后，重修万福禅寺，再塑全身，使这个东南沿海名刹呈现新辉。

万福禅寺历代高僧辈出，列入《福建通志·高僧传》的有正干、希运、懒庵、鸿休、德庵、真净等禅师。尤其隐元禅师，于清顺治十一年（1654年）东渡日本后，使黄檗禅宗在日本名声大振，隐元禅师更成了日本黄檗宗的开山鼻祖。1867年，日本黄檗宗衍为十一派，嗣法者4648人，成了日本佛教的一大盛宗。隐元还把建筑、雕塑、书法、印刷、医药、音乐等大量先进的中国文化传入日本，被日本学术界誉为“黄檗文化”。隐元居日十九年，为传播中华文化，增进中日两国人民的友谊，殚精竭虑，圆寂后，日本历代天皇先后四次追赠尊号，极尽崇荣。

1979年后，日本佛教界多次遣代表团到福清黄檗山万福寺朝宗谒祖，新加坡、马来西亚、香港等国家和地区的佛教高僧亦曾到此参拜。

现存的《黄檗山寺志》，持论虽也有失之偏颇，以及记述了一

些迷信传说，但其内容丰富，资料翔实，文字隽永可诵，对于研究佛学及地方史志仍有很大的资料价值。

现根据福建省地方志编纂委员会关于整理旧地方志的规定，并应一些热心佛学人士之要求，我们进行了断句、标点、分段、校勘，经福建省地方志编纂委员会廖宗刚同志审定后，重版印行，但因无其他版本对照，其中衍误残缺之处，难能校正，在点校中，尽管我们作了努力，但限于水平，不足和错误之处，定所难免，希广大尚读者和热心佛学人士，不吝赐教，俾得改正。

福建省福清县志编纂委员会

福建省福清县宗教局

1988年10月

目 录

修黄檗山志序·····	(1)
黄檗重修寺志序·····	(2)
黄檗山续志序·····	(3)
黄檗山寺志序·····	(4)
黄檗寺志序·····	(5)
黄檗山寺志序·····	(6)
黄檗山志凡例八则·····	(7)
黄檗山寺志总目·····	(10)
黄檗山寺志卷一·····	(12)
黄檗山寺志卷二·····	(18)
黄檗山寺志卷三·····	(29)
黄檗山寺志卷四·····	(40)
题禅林宝训序·····	(53)
黄檗山寺志序卷五·····	(83)
黄檗山寺志卷六·····	(88)
黄檗山寺志卷七·····	(106)
黄檗山寺志卷八·····	(141)

续修黄檗山志序

黄檗之名赫于震旦，几与鹿苑、鹫峰争胜，盖其山水实佳，蜂峦连沓，一溪横焉，循麓穷溪，峙然殿阁，旷如奥如二者殆兼，地灵人杰，语不诬矣。旧尝有记数卷，略记山川林麓之胜，与夫寺之废兴，而偈语游篇亦载焉。岁久不修，板字漫漶，数十年棒喝之遗，兴咏所及，又与落叶飘风逝焉俱泯。和尚一庵三住是山，甲申岁寺久颓废，余既为新之，一庵亦遂衰集散佚，授之梓人，缀于旧志之后。美哉一庵，盖不能忘情者矣。

余闻佛法不立语言文字，其视天下废兴成败之迹，汨然无动于中。今一庵拳拳若此，是有意后世之名，于其宗法不免多事焉。虽然，日日运行，寒暑代嬗，饮食男女，负贩种艺，人生旦昼间，一日不死，不能一日无事。其废兴成败之数，虽宣圣挺生，不能不听之于天。而其有生而必有事，有事而必待为之人，即佛之乞食说法，接引众生，亦所谓不能无事也。然则一庵之续为记，而并以乞序于余余，佞佛辟佛之说，悉可拈花一笑也。

乙酉岁正月，以公事便道又至黄檗，值一庵在会城未来。余见寺之田亩悉归，寮舍廊庑悉整，朝夕梵咒之音，师徒威仪之节，亦悉如曩时之盛，而山木宿经斩伐者多阙焉未补，乃市松秧三十束种于寺山前后，计十年之后崭然可观，又更数十百年其蔚然苍然又不知若何为兹山增胜。是役也，一庵闻之，又必谓余亦未免多事，而其不能忘情则一也。

赐进士出身、福清县知县保定张缙云题。

黄檗重修寺志序

夫赤县神州精蓝棋布，屡废屡兴，在处有之。玉融黄檗者，唐宣宗观瀑联吟之地，梁江淹至闽游咏之区，裴丞相皈依于远祖断际，朱夫子供养其故人悟公，高僧正咏来自曹溪，法祖希运嫡传临济，懒庵老禅，创建大沟，阐化于省垣长庆；月轮尊宿，受记善会，唱道于豫章抚州，斯皆名噪霄壤，特书国乘者矣。

迨乎前明，神皇锡藏，贤相布金。吴尚书忠烈，诗记流芳；钱相国希声，忠贞瘞玉。赐紫镜源大士，御座试经；敕封隐元国师，扶桑宏法。象崖古德，创黄檗于蚕丛；南庵阁黎，开白社于建业。是亦西来川岳，咸钟奈苑之奇；外护王臣，不忘灵山之嘱。俾著绩千秋，垂声万福者也。嗟乎！萧梁迄今几二千载，寺志隐老人修后百七十余年，未有嗣续。暹三主本山，重辑《五灯全书》，黄檗宗谱寺志虽经纂修，退院抱疴，未能授梓。迺奈禅宗丛睦，知识凋零，保社倾颓，清规废弛。净土草深一丈，缁流星散十方。幸承玉波张老明府大护法，乘菩萨愿，现宰官身，桀戟遥临，祖庭复振。悯香灯之阒寂，叹钟鼓之沉埋，遂即清逋厘产，捐俸募缘，百废俱兴，群生有赖。峰峦十二，俄顷改观；沙界三千，崭新绚彩。琳宫绀殿，金碧重辉；宝藏琅函，玉毫再现。乃延兰翁大和尚主持启戒，剞劂志书，布之寰宇，冀亦少垂不朽云尔。

道光甲申秋仲，临济正传三十八世一庵达光道暹盥题。

黄檗山续志序

檗山者，玉融之胜概，万福者，临济之禅宗，前有唐宣宗观瀑作之于先，继有叶相国护藏续之于后，其间兴废创因，不可胜数，且旧志已详言之矣，馥亦毋庸再赘。越至乾隆年间，栋梁渐被颺颺剥落，殿宇旋惊风雨飘摇，幸有檀越叶相国之后旭溟老先生同迳江林镇先生，暨莆阳心鉴周公后裔诸檀那等，承先人志，发老婆心，作为倡首，今馥同僚执事界阳、心存、继宗、继芳等遍处劝捐，而寺宇焕然一新矣。

时欲延馥主席本山，奈才学偏浅，未敢擅专，就于寺中主持。数载后，旭以公车北上，馥以耄耄南旋。不料沧桑易变，阅数十年而寺宇渐复倾颓，缙流尽皆散处矣。适逢玉波张明府大护法福曜垂临，睹常往之凋零，作中兴之首倡，命衙权丁官砾、徐士魁、李廷芳、郑士忠等培松植柏，序志归田，香霭重其氤氲，瑞照增其朗耀。故事必有倡之者其成速，有续之者其成尤速，因与在寺住持、监、副、执事及侄宏心等殚心竭力，董造募金，而寺宇于焉复整，缙流由是悉归。此张明府之功居多，而诸住持之力不少也。

癸未岁，复蒙张公延为主席，馥以老辞，而合邑诸绅衿及本山诸禅师荐牍叠临，惟有点头而已。启戒后，与合山法眷议及所以续修黄檗志者，而法眷亦有是意，于是共襄其事，重辑纂修，不数日而成功矣。

嗟乎！寺志自隐元国师谪后，迄今百七十余年，版图残缺，简牒消亡，倘不从而重订之，将何以继往而开来乎？写林泉之幽胜，集群彦之诗词，作为冠篇，鼎峙兰若，俾万古以长存，历千秋而不朽矣。是为序。

道光岁在甲申季冬上旬，主席檗山第四十四世兰圃清馥题。

黄檗山寺志序

宋人诗云：“天下两黄檗”。今天下山名黄檗者不止两处，皆以断际师得名。吾乡黄檗则师家出初山世处，后履历诸方，不忘其初，盖诸方以人名山，斯乃山名人者也。自师门下出一临济，宗风大振，推其所自，故江表、岭南所在有黄檗道场矣，则谓山以人名亦可。自五花开后，迦文面目，全在震旦，皆由《景德》、《传灯》诸录大行于世。夫能不立文字者，乃能不假文字以传乎？近世《传灯》不修，五家遂隐，临济一宗独不废也。顷密云悟师南来，断际师真堂堂皇皇再见于此，亡何复还吴越，将犹当年带黄檗名遍名诸方者欤？传师灯者费隐大师，推师而上以及临济，宗门所自起，列而为图，其以文字显著，自景德而上，起金峰铜石之句，寺额起自贞元，塔院起自太平兴国，古物起自唐九松重阁，大藏永镇山门，起自神庙四十二年相国叶文忠公请于朝也，今并搜而志之，以为兹山不朽。

夫网罗旧闻，关情山水，非宗门下事也，悦亦有《景德续灯》之思乎？法宝将兴，必有轮王。自大藏入山以后，龙宫渐出。以至大师南来，断际之灯再传矣。余于黄檗山水旧闻，固不能忘情者，悟师到寺之岁，仅书邮往来，不能亲到九龙潭，其明年乃相见于吴门。是后师在天童，废放之余，不获三上九到。兹山近在吾乡余同年林侍御之里，御藏檀越相国者，吾师也，侍御又为予千里命驾之友，他日携文通佳句往坐塔松下，固予屐齿间物耳。因山重人，初心不忘，岂独先志有之哉！于是黄檗僧来请，遂叙之。后代儿孙当如悟师无忘家山，邈得断际、师真，举扬临济宗风于此，则山重而志亦重矣。

崇祯戊寅岁下元日，岸先居士王志道书。

黄檗寺志序

黄檗去融邑一舍而遥，深山幽谷，旷非人境。自唐贞元以来，世为丛林，地既清净隐僻，不杂尘俗，缁流非精严戒律者毋敢入。而又代有禅宗高士以为之主，慈云所罩，远迩向被，邑之评丛林之盛者莫能外焉。

万历中，叶文忠公在政府，为请于神宗皇帝，得锡藏经，焕然再新殿阁，金碧辉煌相好，光明隆隆之象，一时未有，凡闻风而至者，莫不咨嗟叹息，生皈依心。三十年来徒众日繁，宗风大畅。于是居士林益夫、比丘行玠等，哀集过去见在一切见闻而为之志，以待夫来者。问序于余。

余尝同友人入山，扣费隐禅师，见师幡然清癯，一语不发，而问者自远。其寺僧率循循缩缩，有精进相，因叹曰：“此黄檗之所以为黄檗也，向所称岂虚哉！”然窃有欲言于费隐者。夫佛之为教，其要在慈悲广济；而禅之为宗，其指又在使人自得，不落声闻，是二者意本相成，而事则若相戾。彼贸贸而来，如饥人之入太仓，如病夫之入药市，明知可以饱我疗我，而急不得其一赈救；则慈悲广济之道何居？固曰，自得自得耳，又奚赖此破暗之慧灯，度迷之慈筏也？曰：不然！人之于法，始固由于爱恋而欲一得，至其得也，则实无所得，而并爱恋心且一无所有。譬父母之于子，初固怀抱中物也，及其成立，父母之心得矣，然岂能常在怀抱中哉？故当其爱恋也，在爱恋者以为是，而自了然者视之则非也。比其得也，即得者亦自不自定，而自传心者值之，则有大欢喜者矣。然则人谓禅家之不轻付与也，而岂知其婆心之独切哉！饼家子日以饼遗僧，僧即以一遗之，曰：“吾惠汝！”子曰：“饼为我遗，何反遗我？”僧曰：“是汝持来，复汝何咎？”饼家子因有省。又有狂

号于道而觅其首者，指之曰：“首固在也！”其人遂定。彼贸贸而来者，皆有所持来也，然自有而自不知，是求首之类也。禅师又以持来者还人，而觅其首者犹未知所定也，是岂师之不多方指授哉？不自得之故耳。

黄檗代以宗风重，望黄檗而来归者亦代以宗风重，故志载源流语录为甚详，而余亦举以相同。然是皆筌蹄也，过去现在一切见闻恐终归于法无涉。倘未来有明眼人，亦惟从自得作探寻耳。虽然，余此言又理障也，并抹之可也。

崇祯丁丑岁仲春，笔山居士费道用题于三山之碧桃轩。

黄檗山寺志序

志旧为一册，今订为二册，皆本山和尚手裁，幽以皈依座下，得从编阅，所谓不能赞一词者也。始山者，志所本也。有山而后有寺；有寺而后有僧；相承而志之者，山以寺名；寺以僧重也。法居山寺未有之前，志次乎僧者，道非人不行也。释氏四大非有五蕴皆空，何有祖塔？志及之者，昭水木之本源，亦象教也。志外护者，法虽自作主宰，行必辅车相依也。次于祖塔者，明非媚生而薄死也，亦以见祖塔之地未尽复，瓶罄为罍之耻也。至文以谈法，纵主法护法各有其极，而志居后者，为落筌蹄不欲以文章炫人也。逸事可以不志，必附及之者，录实也；亦纪异也。

夫八闽胜地留幽，著述不少，独于黄檗无可下笔；盖个和尚无字之文，琅琅玄悬之国门，只字匪易矣，幽所谓终不能赞一词者也，虽欲不杜笔权可得哉？如其笔削，以俟君子。

辛卯孟夏浴佛前三日，门弟子性幽薰沐百拜手。

（以上遗漏均系原缺）

黄檗山志凡例八则

山河大地是眼中尘；无边刹境是梦里事；五岳四渎，泡影空花；何足道哉！然则一峙、一流、一动、一静；从什么地方涌出？苟知出处，可以卓立宇宙间。古今名胜无有并之者，而后以溪声为长舌亦得；以山色作净身亦得。否则须弥之胜；十宝之严；不亦陋且顽乎！我檗山巍巍迺出万峰之表，佛仙神蟒戏奔之场，岩崖洞壑灵气钟焉，潭涧泉石神物护焉。隐显幽异；难以形言；游之；咏之；辟之；志之；无可不可。志山第一。

昔人拈茎草建刹已竟；崇楼杰阁云乎哉。或因缘出现；一时涌出；或因缘离散；倏尔灰烬；可思议邪；不可思议邪？兹寺自唐、宋至明；几废几兴，莫非俟乎其人。若夫看破水月道场；空花佛事；正好扶起茎草；撑天拄地；盖覆将来，曷有已极？志寺第二。

古云：“人能弘道，非道弘人。”诚哉是言也。凡主持家国；抉择朝野；惟人为贵；而况担荷佛祖；丕振宗风者乎？兹山劈自正幹；炳于希运；声彻九重，道扬四海。山以人重，人以山灵，并传而不磨。其余弄泥团汉，蠢蠢②直直；磊磊落落，总被老人笔尖头上放大光明，烁破面门了也。志僧第三。

一法若有；毗卢坠在凡夫；万法若无，普贤失其境界。若也救毗卢而不坠；全普贤而无失；可谓善说法者矣。然则剔脱有无关隘，掀开凡圣名言；尘说、刹说、炽然说，何时西方东土诸老古锥拈椎竖拂，指东话西，摇唇鼓舌，说青道黄，为祥为瑞；为殃为灾，以为法式者邪！这里还著得毗卢么？请下个注脚，志法第四。

洞南潭北绵密不通风，岩下峰前突出太□层，此便是递代老冻依末后躲跟之处。只如朔风怒号，寒烟长锁，猿啼鸟唤，奉献无

门，孝子贤孙，追思无地。且道向甚么处见得祖翁灵骨？声色堆头，急须着眼，不萌枝上，漫扫春秋。志祖塔第五。

真正衲僧一法也，无护个什么。苟能无可护处，兴一言如银山铁壁，为千古屏翰，令人望之俨然灵山付嘱犹在，是则名为真格外之金汤也。志外护第六。

修世谛文字，胡谓有待千百世之后？而放志山林、栖心法窟者，知代不乏人，况名胜景物真伪确有可据者哉。然则长篇短句，搜罗见闻，可与卧游山水者道尔。若夫达观之士，亲到黄檗峰头，豁开双眼，洞壑林峦，真文炳著，潭洞木石，觊体成章。这段灵妙幽真，非墨之可传。设若添个元字脚于其间，不亦貽雕文丧德之讥欤？志文第七。

书以传信不传疑。若夫事之逸者，多近乎疑，传之曷故？殊不知有逸人方有逸事，传逸事愈足以证逸人，夫逸事非奇也，诚善应之兆也。《易》曰：“居其室出其言，善则千里之外应之。”而况逸事之符乎？所谓善及乎前，必应之于后；善及乎古，必应之于今；善及乎身家，身家必有异常之泰；善及于天下，天下悉皆禎祥之征，夫复何疑？附志逸事第八。

旧志六章；今列为八；涉猎见闻之殊，扩充人景之藻，世出世间，摄尽无余，以便遨游者之大观。若夫未点画以前，著得只眼，全彰格外风光，笑看斯集，逗漏奚辞？

黄檗断际希运禅师一派源流

断际运	临济玄	兴化奖	南院颦	风穴沼
首山念	汾阳昭	石霜圆	杨岐会	白云端
五祖演	昭觉勤	虎丘隆	应庵华	密庵杰
破庵先	无准范	雪岩钦	高峰妙	中峰本
千岩长	万峰蔚	宝藏持	东明昂	海舟慈
宝峰瑄	天奇瑞	无闻聪	月心宝	幻有传
密云悟	费隐容	隐元琦		

黄檗传法法派

明第一代黄檗开法圆悟密云祖师源流法派

祖道戒定宗 方广正圆通

行超明实际 了达悟真空

清第四十代住持开法达光道暹禅师续立法派

三昧原无相 一秉妙厥中

现前机用大 豁露本来衷

黄檗剃度宗派

明第一代黄檗开山赐紫正圆中天祖师剃度宗派

祖法志怀 德行圆融 福慧善果 正觉兴隆

性道元净 衍如真通 宏仁广智 明本绍宗

明第三代重兴主持开法隆琦隐元祖师续派

一心自达 超悟玄中 永彻上乘 大显主翁

清四十代住持宏光道暹禅师又续

闻思直证 理事该充 圣凡俱泯 照用弗同

支那演范 兜率垂功 绵延奕祀 济度群蒙

校 注：

① 道光三华到任，第三年作此序。为黄檗寺大护法。

② 簌，音药，风吹水貌。

③ 梵译《福建名山大学丛谈》所载黄檗法系三十三代名字与此稍有异同。

黄檗山寺志总目

卷第一 山 水…………… (12)

峰、岩 洞 石 岭 垅 池 潭 溪 井 泉

卷第二 寺…………… (18)

殿 堂 方 丈 厨 阁 楼 廊 寮 房 亭 桥
碓 磨 台 庵 院 塘 庄 坞 田 园 山场

卷第三 僧…………… (29)

唐 后唐 明 清

卷第四 法…………… (40)

上堂 小参 机缘 偈 启 书 规文

卷第五 塔…………… (83)

鸿休 大休 雪堂 蒙庵 妙湛 坦翁参

藤庵友 上善<sup>原名适軒友，
即公妈塔</sup>

圖湛师 必翁友

中天祖师	费隐法师	隐元祖师	慧门和尚
虚白和尚	广超和尚	清斯和尚	易庵和尚
壁立和尚	良准和尚	濬微和尚	晦谷和尚
朗纯和尚	智泉和尚	若育和尚	雪椿和尚
慧隆和尚	慧国和尚	了情和尚	珩玉和尚