

明隆庆丹阳县志校注

丹阳市地方志编纂委员会
丹阳市史志办公室

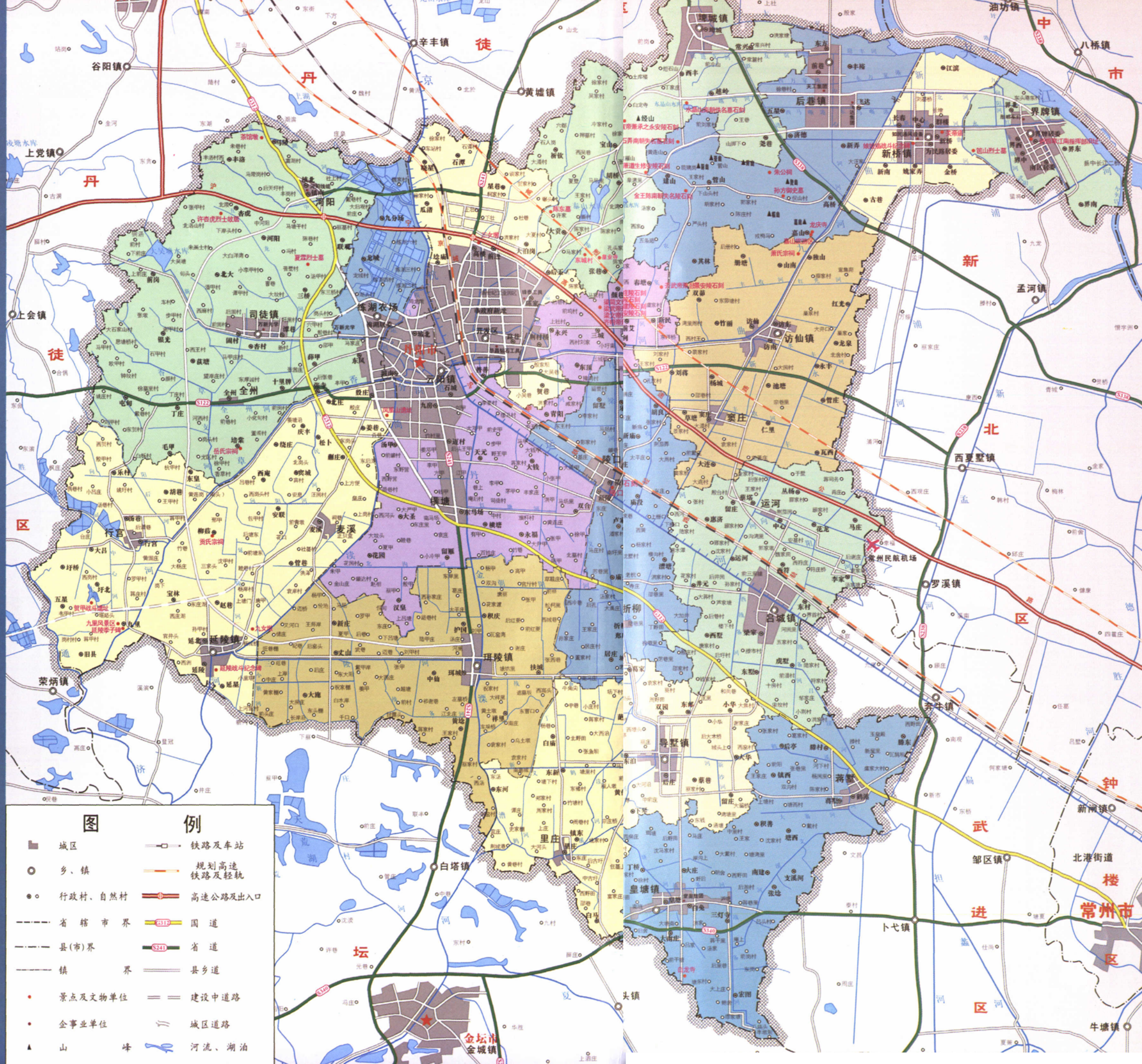
凤凰出版传媒集团
凤凰出版社

明隆庆丹阳县志校注

丹阳市地方志编纂委员会
丹阳市史志办公室

凤凰出版传媒集团
凤凰出版社

丹阳市地图



市徽一天禄



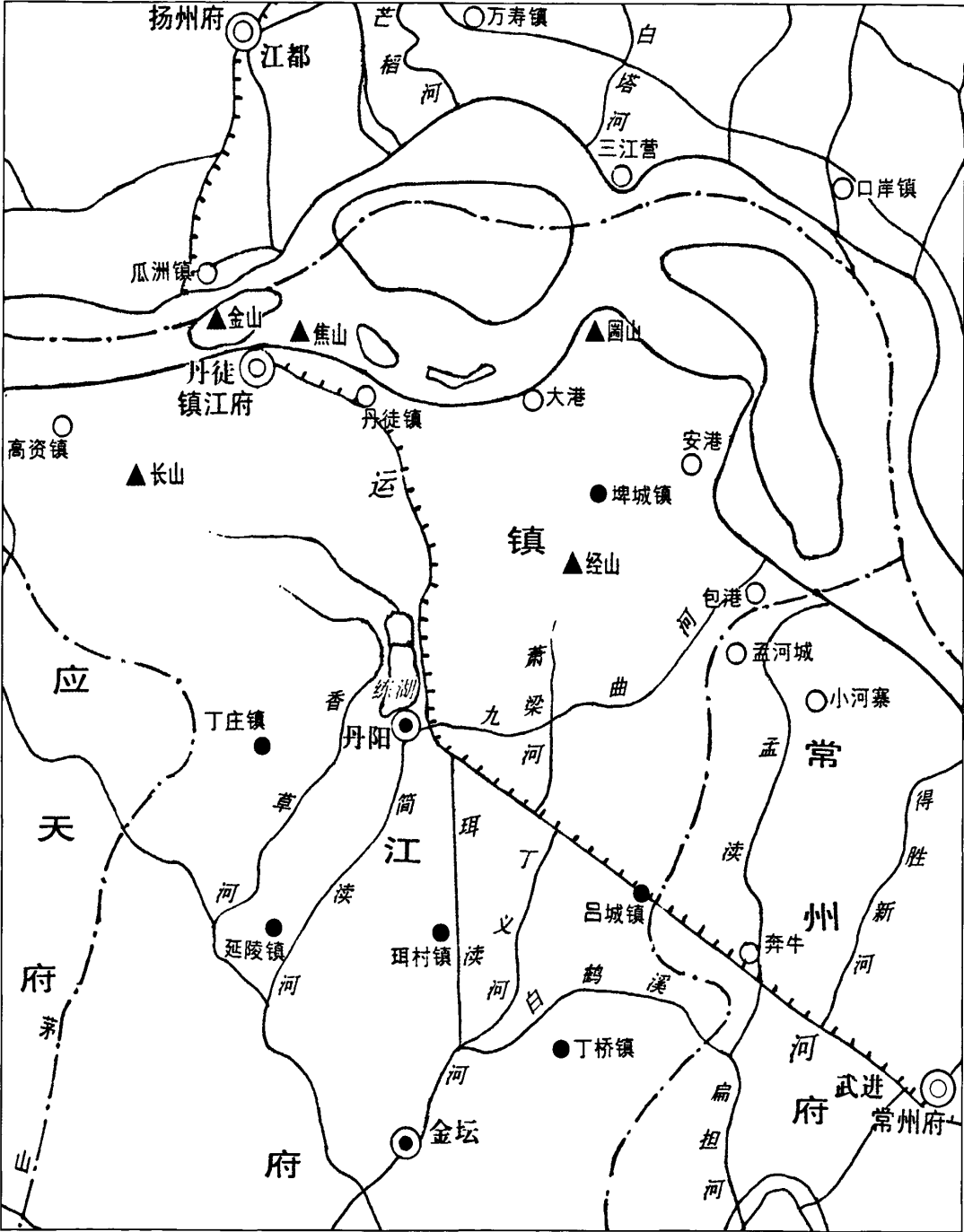
市花一桂花



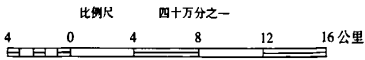
市树一银杏

丹阳市规划局制
2008年6月

明丹阳县主要集镇山水示意图



注：本图参照《中国历史地图集·第七册·明应天府附近》绘制，因图中无丹阳县区域界线，故按明隆庆《丹阳县志》卷一、卷三增绘主要集镇（以●表示）山水相对位置，仅作参考。



《明隆庆丹阳县志校注》

主 编	李世华		
副 主 编	张建中	姜柏林	徐国忠
特邀校注	陈智勇		
特邀审稿	杨 训	张昌龄	杨再年
	韩梦庆	束柯庆	吉育斌
图照征集	张 群	邓 军	杨再年
编 务	周 俊		

《明隆庆丹阳县志校注》参与单位

(排名不分前后)

丹阳市人事局	中共丹阳市委党校
中国电信丹阳分公司	丹阳市档案局
丹阳市博物馆	丹阳市农业资源开发局
丹阳市旅游局	丹阳市残联会

明隆庆《丹阳县志》编纂职名

镇江府同知丹阳知县	马 豸	祖籍山西人
丹阳县训导	王继鸣	海阳人
丹阳县教谕	谢廷试	晋江人
原任吴川县知县	丁一道	丹阳人
丹阳县训导	金 璠	山阴人
户部主事	荆文昭	丹阳人

《明隆庆丹阳县志校注》

主 编	李世华		
副 主 编	张建中	姜柏林	徐国忠
特邀校注	陈智勇		
特邀审稿	杨 训	张昌龄	杨再年
	韩梦庆	束柯庆	吉育斌
图照征集	张 群	邓 军	杨再年
编 务	周 俊		

《明隆庆丹阳县志校注》参与单位

(排名不分前后)

丹阳市人事局	中共丹阳市委党校
中国电信丹阳分公司	丹阳市档案局
丹阳市博物馆	丹阳市农业资源开发局
丹阳市旅游局	丹阳市残联会

明隆庆《丹阳县志》编纂职名

镇江府同知丹阳知县	马 豸	祖籍山西人
丹阳县训导	王继鸣	海阳人
丹阳县教谕	谢廷试	晋江人
原任吴川县知县	丁一道	丹阳人
丹阳县训导	金 璠	山阴人
户部主事	荆文昭	丹阳人

《明隆庆丹阳县志校注》

主 编	李世华		
副 主 编	张建中	姜柏林	徐国忠
特邀校注	陈智勇		
特邀审稿	杨 训	张昌龄	杨再年
	韩梦庆	束柯庆	吉育斌
图照征集	张 群	邓 军	杨再年
编 务	周 俊		

《明隆庆丹阳县志校注》参与单位

(排名不分前后)

丹阳市人事局	中共丹阳市委党校
中国电信丹阳分公司	丹阳市档案局
丹阳市博物馆	丹阳市农业资源开发局
丹阳市旅游局	丹阳市残联会

明隆庆《丹阳县志》编纂职名

镇江府同知丹阳知县	马 豸	祖籍山西人
丹阳县训导	王继鸣	海阳人
丹阳县教谕	谢廷试	晋江人
原任吴川县知县	丁一道	丹阳人
丹阳县训导	金 璠	山阴人
户部主事	荆文昭	丹阳人

序

古人云：“治国者以史为鉴，治郡者以志为鉴。”志里乾坤大，鉴中天地宽。地方志是一地之地情书、工具书、百科全书，具有地方性、权威性、科学性、资料性的鲜明特点和“资政、存史、育人”的独特作用。正值建国 60 周年和丹阳解放 60 周年之际，《明隆庆丹阳县志校注》在市地方志编纂委员会、市史志办公室的精心组织和各编纂人员的辛勤努力下，历一年半时间，三易其稿，终于付梓出版，这是我市精神文明建设中的一件盛事，也是丹阳史志文库中的又一丰硕成果。她的问世，对于传承和弘扬丹阳优秀传统文化，服务我市经济与社会的发展，必将产生积极而深远的历史意义和现实意义。

丹阳历史悠久，人文荟萃，文化璀璨，素有盛世编史修志的优良传统，在绵延数千年风雨变迁的历史长河中，丹阳曾修县志 10 次。由于旧中国政局飘摇、社会动荡、战争纷起等原因，致使旧丹阳县志几乎丧失殆尽，传世甚少，现存《明隆庆丹阳县志》版本“补史之缺，详史之略，续史之无”的显著作用不言而喻。《明隆庆丹阳县志》原版于明隆庆三年（1569），距今已有 440 年的历史，是我市目前发现存世最早的一部县志，它记载着丹阳地区从春秋至明隆庆三年期间自然、政治、经济、文化、社会诸方面的历史与现状。如今得以开发利用，流传存世，成为我市重要的历史文献之一，实为幸事。

为了开发利用旧丹阳县志，发挥其经世致用作用，市地方志编纂委员会及市史志办公室按照旧志开发利用的要求，以《明隆庆丹阳县志》为底本，组织精干人员进行全志的点校注释，反复审校，博采众长，在保持原志体例和分类的前提下，根据国务院《地方志工作条例》和当代志书出版的有关规定，依照“章节勘校、断句标点、文字改简、书式横排、注释从简”的基本原则全面展开。《明隆庆丹阳县志校注》与其他旧志点校本有所不同的是，除在原志中增加详略得当的注释外，还在校注本中增加“附录”部分，整理辑录了丹阳地区明代以前文化遗址、历史遗存的《文物图照》和

《人物简介》、《人名索引》、《中国历代纪元表》等,做到史传同存,图文并茂,更具时代性、地域性和史料性、可读性,内容形式更为和谐丰富,可谓一卷志书在手,知晓丹阳不愁。

以志为鉴知兴替,以人为鉴知得失。《明隆庆丹阳县志校注》的面世,必将帮助我们更深入地了解丹阳地情、人文历史,激发热爱家乡、建设家乡的热情,助推全市人民开创美好未来,创造更加辉煌的历史新篇章。

值此《明隆庆丹阳县志校注》出版之际,我代表市委、市政府,向为本书编纂出版给予指导帮助的有关部门领导、专家、学者,向为此付出辛勤劳动的所有编纂人员和工作人员,致以诚挚的敬意和谢忱。

中共镇江市委常委 李茂川
中共丹阳市委书记

2009年12月

前 言

地方志为一地之史,一地之百科全书,以记载一地的建置沿革、山川形势、特产田赋、风土人情、文化艺术、名胜古迹和名人轶事的一种资料性著作。地方志是中华民族特有的优秀传统文化,因此,《丹阳县志》也是丹阳地区千百年以来得以传承和发展的优秀地方传统文化之一。

纵观丹阳历史,沧桑变迁。《丹阳县志》从南宋开始至中华人民共和国成立后的 20 世纪 80 年代间的 850 年里,先后共纂修 10 次,其中明代《丹阳县志》纂修就有 4 次之多。但由于种种原因,曾经作为传世的志书版本,却始终无处寻觅而为之一览。两年前,偶遇丹阳有识之士为我们提供信息,并给予鼎力相助,几经周折,终于征集到了较为完整的明隆庆版《丹阳县志》的微缩胶片还原本影印件。欣喜之余,我们抓住机遇,凭借市委、市政府对编史修志工作的大力支持,乘市二轮修志之势,于 2008 年 7 月,及时组织投放人力、物力,适时把《明隆庆丹阳县志校注》的出版发行纳入工作计划,同时市政府将此工作纳入了 2009 年财政专门性项目预算,予以保障实施。至 2009 年 10 月,《明隆庆丹阳县志校注》已完成校注、图照征集和自审、送审及终审的各项工作,并由江苏凤凰出版社正式出版。

明隆庆《丹阳县志》修成于隆庆三年(1569),镇江府同知丹阳知县马豸主修,贤达丁一道、荆文昭等参与编修,这次修志与前志明正德十四年(1519)《丹阳县志》相距 51 年,在这段时间里,丹阳发生了许多事情,诸如倭寇入侵、城垣造建、县学重修和学田恢复等都详载于志。同时,明隆庆《丹阳县志》还“采旧志,搜群籍”,引用了宋《嘉定镇江志》和元《至顺镇江志》等前志的大量史料,大书提纲,分注详目,整编了建置城池、衙署书院、山水人物、税赋土地、陵墓祠庙、古迹寺观、职官名宦、艺文诗赋等 12 卷 35 类,共收寻各类专记碑文 50 余篇,诗赋 180 余首,其中不乏具有久远影响的文学作品,例南朝梁武帝著名的七言体古乐府作品《河中之水歌》,为之洛阳纸贵的西晋左思的《三都赋》,唐代著名文学家李华撰写的《练

湖颂有序》等,更增添了县志的文学性。其中也整理收集了自唐以降至明隆庆三年间的许多史料,例南宋邑人洪秉哲《罢丹阳酒税务记》,记录了嘉熙二年(1238)朝廷下诏省罢丹阳酒税,百姓惊喜鼓舞,首倡丹阳乡饮的真实情景;又明嘉靖年间进士、南礼部尚书邑人姜宝《丹阳县新城记》和张寰的《增筑外城记》,分别记载了嘉靖三十四年(1555)丹阳地区遭受倭寇入侵后,两次建造城垣的全部过程,这些珍贵的历史资料,不仅记录了丹阳地区酒业发展和城市建设的一段历史,更可贵的是填补了在这些方面研究的历史空白。所以说,《明隆庆丹阳县志》是一部具有很高存史、资政、教化、收藏等社会价值和历史文化研究功能的志书。

我们这次整理出版发行《明隆庆丹阳县志校注》的意义还在于:一是该志为我市目前发现存世最早的一部《丹阳县志》,距今达440年,它的问世,对深入了解丹阳地区明代以前的历史文化一定会有更多的帮助;二是它的出版发行,将成为我市大力推进文化产业建设的一个亮点,为实现利用丹阳文化的经济价值和社会价值,提供强有力的精神动力与智力支持;三是填补了本市史志文库和有关馆藏地情资料的空白;四是在本市二轮修志试点市(县、区)中的一次创新,它的问世必将推动地方旧志开发利用工作的进一步发展。

地方志书世代相传,是一部具有地域性、资料性和权威性的工具书,历代志书多为“官修”、“官书”、“官责”。史志办是承担编纂市地方志的工作机构,负有“存史、资政、教化、育人”的重要责任。我们将始终坚持“党委领导,政府主持”的修志工作方针,坚持开门修志,坚持专职与兼职队伍相结合,不断推出新成果。《明隆庆丹阳县志校注》是丹阳市史志办对旧志校注的开山之作,由于经验不足,瑕疵在所难免,我们诚挚感谢社会各界领导的支持和各位专家学者及同仁的帮助与厚爱,认真接受读者的批评指正,努力把今后的工作做得更好,为丹阳的经济文化事业发展作出积极贡献。

丹阳市史志办公室

2009年12月

凡 例

一、明隆庆《丹阳县志》，明镇江府同知丹阳县知县马豸主修，邑人原吴川县知县丁一道等编纂。这次进行整理校注，以明隆庆三年（1569）刊行的《丹阳县志》为底本，同时参照宋《嘉定镇江志》、元《至顺镇江志》、清《乾隆丹阳县志》、清《光绪丹阳县志》和近人抄录的《丹阳金石录》等其他历史文献校勘而成。

二、这次整理以“保持原貌”为原则，对原志的文字和形式一般不作增删变动，采取常用的标点方式进行断句标点、校勘注释。对较长的文字作品，于文意折转处酌情分段。

三、这次整理改繁体字为简化字，原志中出现的异体字、俗体字等其他非规范文字改为现代汉语通用字，对少数无法改简的文字，则保留繁体。

四、本志的校注标以页下注的形式，将校注文字内容在本页正文下方依次列出。

五、这次整理采用目前通用或权威文本，对原志进行校对修改，修改后的文字部分均在对应的注释中加以说明。

六、这次整理采用不同的字号和字体，以区别原志中各种文字内容。原志正文部分文字用宋体4号字，原志双行夹注文字则用单行小楷5号字，校注部分文字则用仿宋5号字。

七、对原志中出现漫漶缺损或无法辨识的文字，则用缺字号□表示，一字一□，缺损文字间一般不作断句标点。

八、原志中出现的冷僻疑难字，则以注释形式，酌加注音和文字说明。

九、原志引用他书节抄文字，在本志中不作增删调整，对衍脱、误倒以致文意不通处，则以校注形式加以说明。

十、原志文中（包括注释部分文字）帝王年号、干支纪年，均不改注公

元纪年。

十一、对原志中出现的示敬空格、出格和另行等行文形式,均不予保留。

十二、本志《附录》编辑的《文物图照》选用图照计 116 幅,从许多方面展示了丹阳地区明代前(含明代)文化遗址、遗存,并配有简要的文字说明。

十三、本志《附录》包括《人物简介》、《人名索引》和《中国历代纪元表》等,以便读者检索。

明隆庆丹阳县志校注

总 目 录^①

序	(1)
前言	(1)
凡例	(1)
丹阳县新志序	[明] 马 芳(1)
丹阳县旧志序	[明] 汤礼敬(3)
丹阳县志目录	(1)
丹阳县志卷之一	
建置沿革 至到 公署 铺舍	
坊巷 街 镇 城池 马厂 乡里保村	
建置沿革	(1)
至到	(2)
公署	(3)
铺舍	(5)
坊巷	(5)
街	(6)
镇	(6)
城池	(6)
马厂	(7)

① 原志仅有十二卷一级目录,此总目录根据版式内容经校注后整理而成。

乡里保村	(7)
重修丹阳县记	[元] 叶子春(10)
重修都察院记	[明] 郑 纪(11)
重修前察院记	[明] 杜 仪(12)
丹阳县新城记	[明] 姜 宝(13)
增筑外城记	[明] 张 襄(15)

丹阳县志卷之二

户口 田赋 土产

户口	(17)
田赋	(18)
土产	(21)
罢丹阳酒税务记	[宋] 洪秉哲(25)
肇建练湖公庄记	[明] 徐 门(26)

丹阳县志卷之三

山水

山	(29)
水	(31)
经山晓归	[宋] 宋希颜(35)
重过经山	[宋] 朱彦章(35)
题经山诗	[宋] 姚 鹏(36)
早春经山	[宋] 僧子熙(36)
宿经山	[宋] 张少时(36)
陈山道中	[宋] 朱彦章(36)
题沈山	[宋] 姚 鹏(37)
润州丹阳县复练塘颂并序	[唐] 李 华(37)
重修练湖记	[元] 陈 膺(39)
复修练湖记	[元] 瞿思忠(40)

丹阳县志卷之四

学校 书院 社学 学田 祭器 书籍

学校	(42)
书院 社学	(44)
学田	(44)
祭器	(45)
书籍	(46)
丹阳县学三贤堂记	[宋] 陈 肇(47)
重修丹阳县学记	[明] 李时勉(48)
丹阳县儒学改建庙门衢路记	[明] 杨一清(49)
重修丹阳县学记	[明] 靳 贵(51)
丹阳县重修儒学记	[明] 杭 淮(52)
泮宫春雨诗序	[明] 唐 鹏(53)
祭名宦祠文	[明] 来汝贤(55)
祭乡贤祠文	[明] 来汝贤(55)
重建庙学碑	[明] 张 袞(55)
丹阳县儒学重置学田碑记	[明] 马 秀(57)
丹阳县儒学重置学田碑记	[明] 谢廷试(58)

丹阳县志卷之五

职官 名宦 封爵

设官	(60)
属官	(60)
吏额	(61)
题名	(61)
令	(61)
达鲁花赤	(63)
尹	(63)
知县	(64)
丞	(66)
簿	(67)

尉	(68)
典史	(69)
教谕	(69)
训导	(70)
名宦	(71)
封爵	(74)

丹阳县志卷之六

选举 进士 乡举 岁贡	
辟举 援例 武胄 廕封 荫叙	
进士	(76)
乡举	(79)
岁贡	(81)
辟举	(83)
援例	(84)
武胄	(86)
廕封	(86)
荫叙	(87)

丹阳县志卷之七

人物	
帝王	(88)
贤俊	(89)
高尚	(100)
流寓	(101)
烈女	(103)

丹阳县志卷之八

坛壝祠庙 陵墓	
坛壝祠庙	(105)
季子庙碑铭	[晋] 殷仲堪(108)