

尹郁山
编

吉林市
满族志



吉林市满族联谊会

吉林市满族志

——敬献给满族颁金节362周年纪念日

吉林市满族联谊会

1997. 10. 13

序 言

“盛世修志”是中华民族的优良传统。党的十一届三中全会以后，在占有世界总人口四分之一的中国大地上，又一次掀起了规模空前的修志热潮。一部部志书相继问世，将标志着伟大的中华民族现已进入了一个政治稳定，经济繁荣，文化复兴的历史新阶段。

《吉林市满族志》是一部专书。她与吉林地方志和地方民族志，有着千丝万缕的联系。既是同中有异，又是异中有同；既是吉林地方志中的一个重要环节，也是吉林地方民族志中的一个重要组成部分。

早在距今六千年以前，满族的祖先肃慎人，就已经劳动、生息、繁衍在“白山黑水”之区。在人类发展的漫长岁月里，肃慎人的子子孙孙，前仆后继，以其锲而不舍的精神，开发了这块沃野；以其勤劳勇敢和聪明才智，创造了具有民族特征的精神财富和物质财富，从而为全中华民族乃至全人类做出了应尽的贡献。正因如此，满族的历史在中华民族整个历史画卷中，占有十分突出的地位。然而，在卷帙浩繁的古今地方史志文献中，却不见满族特有的专志，这无疑是一件憾事！

清朝伊始，一些乡土文献虽然问世，但大都是敷衍成篇，按类答问，仓促草就。主张“观民设教，体国经野”，将方志作为讴歌统治阶级，愚弄庶民的一种工具。

《吉林市满族志》，扬弃旧志的弊端，吸取其精萃，运用新观点、新方法、新资料，以满族新的共同体为对象，力求全面地、系统地、求实地反映吉林地方满族新面貌。

本志是满族发祥地之一的今日吉林地方，有史以来的第一部满族专志。编修该志是个全新的课题，既无成法可依，又无成方可取。尽管以猥滥庸俗与夸饰失实为戒，但限于新资料不足，旧资料断缺，又属于初次尝试，难免有顾此失彼和舛误遗漏之处。

编纂少数民族志书，是我们民族工作者及其职能部门责无旁贷的天职，为此感到由衷地宽慰。满族志由满族学者去写，是顺理成章的事情。

《吉林市满族志》写就于满族族称行世的三百五十四周年之际，仅作引玉之砖，奉献给全市乃至全地区三十几万的满族同胞。并渴望得到一切关注满学研究的专家学者，以及投身于修志事业的同道，尤其是满族同胞，不吝赐教。

吉林市民族事务委员会专志

编写领导小组

一九八九年七月审订

凡 例

一、本志书以马列主义、毛泽东思想为指导，以坚持四项基本原则为准绳，以党的十一届三中全会以来的路线、方针、政策为原则，运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点，本着详今略古、古为今用；立足当代、侧重近代；回顾历史、放眼未来的目的，在以满族为对象的同时，充分体现各族人民共同创造祖国历史和文化的现实精神。

二、本志书采用新志体例编纂而成。全书分序言、凡例、概述、志传、记、录、表、附记及编后记等十个部分，其中以志为主，其余为辅。共汇集8篇、26章、73节、191目、390子目，并附有附记18条、附录表格72份，全书计30余万言。

三、本志书所记述的空间范畴，以今吉林市区为主线，以市辖县、郊区为副线；城乡兼顾，市、县、区夹注。凡涉及的行政区划方面，均以历史更替史实为依据。

四、本志书所记述的时间跨度，始于1673年吉林建城，下限至1985年底止，其中民族乡镇的部分资料数据适当地延伸至1988年为止。此外，基于吉林市是我国满族发祥地的特定条件，为全面反映满族社会历史的来龙去脉，将上限适当追溯于古代，下限延展到今日。

五、本志书鉴于满文多习惯用汉字标音的客观状况，勿需再用满文复写。

六、本志书凡涉猎的人口数据，均按史料如实记录。凡建国以后的数目，一来自于全国三次人口普查，二来自于编修过程中的实地调查。

七、本志书所记人物，以生地在今吉林地区为主，适当地收录一些曾在此地有过历史活动，或有一定社会影响的外籍人物，原则

上生不立传；凡立传的人物，着重地突出正面人物和近现代典型人物，兼顾具有重要影响的反面历史人物；凡收录者，均寓褒贬于叙事之中，原则上不作评论；凡不能立传者，均入表或英名录之中。

八、本志书采用横排竖写的新方志体例，力求横不缺项，竖不断线；史志相融，统合古今，兼顾左右。

九、本志书采用的纪年法，均按我国学术界通用的对照法予以处理，即公元纪年于前，历代王位纪年于后，省略干支纪年，其中“沦陷”期间，夹注“伪满洲国”纪年，废弃日本纪年。建国以后，均以公元纪年注明。

十、本志所涉有关学术问题，有定论者则以定论处理；凡属尚未定论者，则取其一说。余说为辅，诸说并存。

十一、本志所收录的满族族系系列文物部分，以现有遗存为主，名存实亡者，概不记述。上限以本族祖先所建渤海国政权为准，下至近代，选择较有代表性的，按时代先后排序录入。

十二、本志书的引文，出处万象，不易作详注。凡参照书目及资料出处，统一登记存档，便于事后查核。

目 录

序言	(1)
凡例	(3)
第一篇 概述	(1)
第二篇 族源与人口	(12)
第一章 族名与族源	(12)
第一节 族名	(12)
第二节 族源	(13)
1、肃慎族	(13)
2、挹娄族	(14)
3、勿吉族	(14)
4、靺鞨族(渤海族)	(15)
5、女真族	(17)
6、满(洲)族	(19)
第三节 “八旗人”结构	(19)
1、“满八旗”	(19)
2、“汉八旗”	(20)
3、“蒙古八旗”	(22)
第二章 人口与分布	(23)
第一节 历史人口	(23)
1、明代“乌拉部”人口	(23)
2、后金“三旗佐领”人口	(23)
3、清代吉林城属人口	(23)
4、清代乌拉城属人口	(24)

5、民国初期人口·····	(25)
6、“沦陷”时期人口·····	(25)
第二节 建国以后人口·····	(25)
1、五十年代人口·····	(25)
2、六十年代人口·····	(25)
3、七十年代人口·····	(26)
4、八十年代人口·····	(26)
第三节 人口分布·····	(30)
1、市区满族人口分布·····	(30)
(1)郊区·····	(30)
(2)龙潭区·····	(30)
(3)船营区·····	(30)
(4)昌邑区·····	(30)
2、市辖县满族人口分布·····	(30)
(1)永吉县·····	(30)
(2)磐石县·····	(31)
(3)舒兰县·····	(31)
(4)蛟河县·····	(32)
(5)桦甸县·····	(32)
第四节 吉林满族“哈拉”形成与演变·····	(32)
1、“氏”的形成·····	(33)
(1)以地名为氏·····	(33)
(2)以部名为氏·····	(33)
(3)以旧名为氏·····	(33)
(4)以官名为氏·····	(34)
(5)以赐姓为氏·····	(34)

(6)以改姓相称	(34)
(7)以本姓相称	(34)
2、“氏”的演变	(35)
(1)取切、谐音式	(35)
(2)取译义相近字式	(35)
(3)取其赐姓氏	(35)
第三篇 政治	(36)
第一章 政治制度	(36)
第一节 入关前后的“牛录制”与“八旗制”	(36)
1、“牛录制”	(36)
2、“八旗制”	(36)
(1)吉林城属“驻防八旗”	(38)
(2)乌拉城属“驻防八旗”	(41)
(3)吉林城属“包衣八旗”	(42)
(4)乌拉城属“打牲八旗”	(43)
第二节 民国时期的管理制度	(44)
1、“清丈地亩”	(44)
2、“田赋划一”	(44)
3、“街、村制”	(44)
4、“国民邻保”	(45)
5、“劳动统制”	(45)
6、“治安肃正”	(45)
7、“保、甲制”	(45)
8、“劳务统制”	(46)
9、“抓壮丁”	(46)

第二章 政权机构	(47)
第一节 后金时期吉林地方基层组织	(47)
1、“噶善”	(47)
2、“三旗佐领”	(47)
第二节 清朝时期吉林地方旗务机构	(47)
1、吉林城内衙署	(47)
(1)吉林将军	(47)
(2)吉林副都统	(48)
(3)吉林佐领	(48)
(4)吉林协领	(48)
(5)乌枪营佐领	(49)
(6)蒙古旗佐领	(49)
2、乌拉城内衙署	(49)
(1)打牲乌拉总管	(49)
(2)乌拉协领	(49)
(3)乌拉佐领	(49)
第三章 民族权利	(70)
第一节 民族民主联合政府	(70)
1、市民族民主联合政府	(70)
2、区、村民族民主联合政府	(70)
3、民族乡人民委员会	(70)
第二节 民族乡(镇)人民政府	(71)
1、土城子满族朝鲜族乡	(71)
2、乌拉街满族镇	(86)
3、金家满族乡	(101)
4、两家子满族乡	(107)

5、大口钦满族镇	(109)
第三节 各级党代表、人大代表、政协委员	(118)
1、各级党员代表大会满族代表	(118)
(1)市(地)级党员代表大会满族代表	(118)
(2)县(区)级党员代表大会满族代表	(118)
(3)民族乡(镇)党员代表大会满族代表	(118)
2、各级人民代表大会满族代表	(122)
(1)全国人民代表大会满族代表	(122)
(2)省人民代表大会满族代表	(122)
(3)市人民代表大会满族代表	(122)
(4)县(区)人民代表大会满族代表	(123)
(5)乡(镇)人民代表大会满族代表	(124)
(6)街道居民委员会满族委员	(124)
3、各级政治协商委员会满族委员	(131)
(1)市政协满族委员	(131)
(2)县(区)政协满族委员	(132)
第四节 各级妇代会、青代会满族代表	(138)
1、各级妇联、妇代会满族代表	(138)
(1)市级妇女代表大会满族代表	(138)
(2)县(区)级妇女代表大会满族代表	(138)
(3)乡(镇)级妇女代表大会满族代表	(138)
2、各级共青团代表大会满族代表	(142)
第四章 民族贡献	(146)
第一节 清朝时期的民族活动	(146)
1、对外反击与对内兵事	(146)
(1)参加对外反侵略自卫战争	(146)

(2)参加对内平息镇剿活动·····	(148)
2、对外反帝与对内抗清·····	(150)
(1)成立“擒杀洋兵”组织·····	(150)
(2)参加反清反封建斗争·····	(150)
第二节 民国时期的民族活动 ·····	(152)
1、抗日救国与反抗军阀统治·····	(152)
(1)参加抗日救国斗争·····	(152)
(2)参加反军阀和反殖民地斗争·····	(153)
2、参加国内解放战争·····	(154)
3、参加土地革命运动·····	(155)
第三节 建国以后的民族活动 ·····	(155)
1、参加“抗美援朝”战争·····	(155)
2、参加社会主义建设·····	(156)
第四篇 民族经济 ·····	(158)
第一章 狩猎经济 ·····	(158)
第一节 后金时期的狩猎经济 ·····	(158)
1、“乌拉部”女真人生计·····	(158)
(1)从事季节性生产·····	(158)
(2)“以物易物”互市贸易·····	(158)
第二节 清朝时期的虞猎经济 ·····	(158)
1、打牲丁户名目·····	(160)
2、打牲采捕名目·····	(160)
(1)水产类·····	(160)
(2)野生动物类·····	(160)
(3)野生植物类·····	(160)
(4)农作物类·····	(160)

(5) 野生飞禽类·····	(160)
3、打牲采捕方式·····	(161)
(1) 采“东珠”方法·····	(161)
(2) 捕“东鱼”方法·····	(161)
4、打牲组织设施·····	(162)
(1) 采捕“东珠”组织·····	(162)
(2) 采捕“东鱼”组织·····	(162)
(3) 采打松籽、松塔组织·····	(164)
(4) 采打蜂蜜组织·····	(165)
5、打牲贡界区域·····	(165)
(1) 贡山南界·····	(165)
(2) 贡山北界·····	(165)
(3) 贡江贡河·····	(165)
6、“官庄”组织·····	(166)
第三节 清朝以后的民间狩猎·····	(166)
1、“鹰猎”·····	(167)
2、“渔猎”·····	(167)
3、“行围”·····	(168)
第二章 农业经济·····	(169)
第一节 后金时期的农业生产·····	(169)
1、女真人“计丁授田”制度·····	(169)
第二节 清朝时期的农业生产·····	(170)
1、“旗地”开发·····	(170)
(1)“贡山”荒地出放·····	(170)
(2)“官庄”荒地出放·····	(170)
2、土地私有制形成·····	(171)

第三节 民国时期的农业经济	(172)
1、土地占有典例	(172)
2、土地经营方式	(173)
(1)“地租”式	(173)
(2)“雇工”式	(173)
(3)“典押”式	(174)
(4)“典卖”式	(174)
(5)土地“典价”	(174)
3、农耕方法	(175)
(1)作物类别	(175)
(2)农耕用具	(175)
第四节 解放以后的农业经济	(176)
1、“土地还家”	(176)
2、“土地纠偏”	(176)
3、走向集体合作化道路	(176)
4、党的十一届三中全会以来的经济体制	(176)
(1)实行专业承包联产计酬责任制	(177)
(2)农村多种经营形式	(177)
第三章 民族生活	(181)
第一节 后金时期的农奴生计	(181)
1、满洲人的生计	(181)
2、陈汉军人的生计	(181)
3、新汉军人的生计	(182)
第二节 清朝至民国初期的俸饷制度	(182)
1、“八旗”官兵的粮饷	(182)
2、“八旗”牲丁的俸饷	(184)

3、打牲官员俸禄	(186)
(1)总管(三品)年俸	(186)
(2)翼领(四品)年俸	(186)
(3)委署翼领(五品)年俸	(186)
(4)骁骑校(五品)年俸	(186)
(5)仓官(六品)年俸	(186)
(6)委仓官、笔贴式(七、八品)年俸	(186)
(7)笔贴式(九品)年俸	(186)
第三节 民国时期的民族生活	(187)
1、东北军阀统治时期的俸禄制	(187)
2、“沦陷”时期的遭遇	(187)
(1)强化低价卖地	(187)
(2)强行“出荷”配给	(188)
(3)苛捐杂税	(189)
3、国民党统治时期的困境	(192)
第四节 建国以后的生活变化	(193)
1、职工生活	(193)
2、农民生活	(194)
第五篇 文化与教育	(198)
第一章 清朝前后时期的语言文字	(198)
第一节 满文	(198)
1、“老满文”	(198)
2、“新满文”	(199)
第二节 语言与字母	(199)
1、语言	(199)
2、字母	(200)

(1)元音音位与字母·····	(200)
(2)辅音音位与字母·····	(200)
附记:《清代以来吉林地方满族日常生活用语》···	(201)
第二章 文化 艺术 ·····	(208)
第一节 清朝时期的文化艺术 ·····	(208)
1、文化艺术形成·····	(208)
(1)说唱艺术·····	(208)
(2)表演艺术·····	(208)
2、文化娱乐场所·····	(210)
(1)藏书楼·····	(211)
(2)茶园·····	(214)
(3)戏楼·····	(214)
3、文学艺术形成·····	(215)
(1)诗·····	(215)
(2)书画·····	(215)
第二节 民国时期的文化艺术 ·····	(215)
1、文化艺术组织·····	(215)
2、文化娱乐场所·····	(216)
(1)“洋戏楼”·····	(216)
(2)茶园·····	(216)
3、民间艺术组织·····	(216)
(1)“蹦蹦班”·····	(216)
第三节 建国以后的文化艺术 ·····	(218)
1、文学艺术形成·····	(218)
(1)民间文学·····	(218)
(2)小说·····	(235)

(3)报告文学·····	(236)
2、戏曲艺术形成·····	(236)
(1)“地方戏”·····	(236)
(2)“满族戏剧”·····	(236)
(3)“满族影视剧”·····	(237)
3、民间工艺形式·····	(237)
(1)刺绣·····	(237)
(2)剪纸·····	(238)
4、书画艺术形式·····	(239)
(1)书法·····	(239)
(2)绘画·····	(240)
5、文化艺术活动·····	(240)
(1)节日庆典活动·····	(240)
(2)文艺演出活动·····	(240)
第三章 教育 ·····	(242)
第一节 教育机构 ·····	(242)
1、清朝时期的“八旗”教育·····	(242)
(1)“官学”·····	(242)
(2)“私塾”·····	(243)
2、民国时期的城乡教育·····	(243)
(1)城市中的“塾班”·····	(243)
(2)乡村中的“塾师”待遇·····	(243)
3、建国以后的城乡教育·····	(244)
(1)“满族”学校·····	(244)
(2)“民族村”学校·····	(244)
第二节 教育制度 ·····	(245)