

003684

江苏掌故

JIANGSU ZHANGGU

江苏省地方志学会 编

江苏古籍出版社

JIANGSU ZHANGGU

江苏掌故

江苏省地方志学会 编



江苏古籍出版社

盐城市编撰组成员

韩建勋 朱爱良
杨志萍 于海根 周国志 茆贵鸣 王芳

淮阴市编撰组成员

荀德麟 陈凤雏
刘功昭 顾兴文

连云港市编撰组成员

陆永学 张卫环
花景庭 冯桂祥 孙继和 张树庄 张义壮
万世全 韩世泳

《江苏掌故》总编辑室成员

李明	朱锡通	孙乃昌
缪小咏	张兴亚	吉祥
季文通	张尚金	季为群
卢岚		

校订 汪家伦
终审 汪文超

盐城市编撰组成员

韩建勋 朱爱良
杨志萍 于海根 周国志 茆贵鸣 王芳

淮阴市编撰组成员

荀德麟 陈凤雏
刘功昭 顾兴文

连云港市编撰组成员

陆永学 张卫环
花景庭 冯桂祥 孙继和 张树庄 张义壮
万世全 韩世泳

《江苏掌故》总编辑室成员

李明	朱锡通	孙乃昌
缪小咏	张兴亚	吉祥
季文通	张尚金	季为群
卢岚		

校订 汪家伦
终审 汪文超

盐城市编撰组成员

韩建勋 朱爱良
杨志萍 于海根 周国志 茆贵鸣 王芳

淮阴市编撰组成员

荀德麟 陈凤雏
刘功昭 顾兴文

连云港市编撰组成员

陆永学 张卫环
花景庭 冯桂祥 孙继和 张树庄 张义壮
万世全 韩世泳

《江苏掌故》总编辑室成员

李明	朱锡通	孙乃昌
缪小咏	张兴亚	吉祥
季文通	张尚金	季为群
卢岚		

校订 汪家伦
终审 汪文超

盐城市编撰组成员

韩建勋 朱爱良
杨志萍 于海根 周国志 茆贵鸣 王芳

淮阴市编撰组成员

荀德麟 陈凤雏
刘功昭 顾兴文

连云港市编撰组成员

陆永学 张卫环
花景庭 冯桂祥 孙继和 张树庄 张义壮
万世全 韩世泳

《江苏掌故》总编辑室成员

李明	朱锡通	孙乃昌
缪小咏	张兴亚	吉祥
季文通	张尚金	季为群
卢岚		

校订 汪家伦
终审 汪文超

序

王隽林

《江苏掌故》经过我省地方志工作者一年多的辛勤编纂，现在出版面世了。这是我省第一部专门记载江苏掌故的著作。这本书思想健康有益，形式生动活泼，内容丰富多彩，融思想性、知识性和趣味性于一体，充满乡土气息，是我省文化建设推出的又一部精品。

江苏历史悠久，物产丰饶，经济发达，人文荟萃。自古以来，我省人民在改造自然，推进社会进步的历史进程中，既创造了丰富的物质文明，也创造了灿烂的精神文明。在江苏大地上，

自然风光旖旎迷人，文物古迹星罗棋布，风土人情特色浓郁，掌故轶闻广为流传，形成了我省传统文化和地方文化的鲜明特征，为世人所推崇。《江苏掌故》的编撰者以高度的历史责任感，花费大量的时间和精力，遍览各种史籍、笔记和报刊，广泛调查收集民间传闻，精心编辑成册，传之于世，这种精神是十分可嘉的。

《江苏掌故》记载了前辈改造自然和社会的艰辛历程，歌颂了老一辈革命家和志士仁人创建新中国的光辉业绩，描述了江苏丰饶的物产和多彩的地方风俗，介绍了遍布大江南北的名胜风光和文物古迹，也记述了历代文人墨客的种种逸事趣闻。她虽不像百科全书式的地方志那样内容全面，也不像正史那样上下连贯，讲究系统性，但撷取历史上有特色的朵朵浪花，沧海一粟，仍能聆听历史潮流阵阵涛声；点点脚印，斑斑轨迹，道出人所未道、人所罕知的事，从一斑窥见全豹，显现了江苏悠久灿烂的昨天。这本书亦庄亦谐，寓教于乐，宜于被广大群众所接受。对于认识江苏地情，了解江苏历史，对于向本省人民进行爱家乡、爱祖国的教育，激发投身改革开放和进行社会主义现代化建设的热情，确是一部不可多得的有益教材。

注重地情风俗的调查研究和文史知识的学习，是我党的优良传统。毛主席一直对学习和批判继承中国的传统文化十分重视，从经史子集到稗官野史，他几乎无所不读，对《容斋随笔》、《笔记小说大观》、《智囊》、《笑林广记》以及记载地方掌故的地方志等古籍一直非常感兴趣，经常阅读。毛主席熟悉中国历史上的重要事件和人物，在他的著作和讲话中经常运用历史掌故，常常是随手拈来，以古喻今，运用自如，给人以新颖而形象的感受，具有很强的感染力和说服力。毛主席多次视察江苏，在讲话和交谈中，对南京之称“龙蟠虎踞”和“石头城”、“建邺”等掌故十分熟悉。在徐州，他登上云龙山，笑谈古今，讲述了放鹤亭、韩信点将台、张良吹箫退敌等故事。他还对“无锡”地名的由来、吴承恩以连云港花果山为背景创作《西游记》、太平军在紫金山天堡城抗击清军等逸闻十分感兴趣。聆听过毛主席讲话的我省一些老干部，对毛主席渊博的历史知识和风趣的谈吐，至今仍记忆犹新。可见，学习一些文史知识和地方掌故知识，对陶冶情操，启迪心智，提高领导干部和广大人民群众的文化修养，是大有裨益的。

最近，省委、省政府提出了要把江苏建设成

为与经济大省地位相适应的文化大省的奋斗目标。这是一项艰巨而又光荣的任务，需要各方努力奋斗。我希望地方志工作者继续努力，勤奋创作，为社会为人民奉献出更多更好的反映江苏历史和当代风貌的好作品。

1997年4月3日

前 言

江苏，是当代中国经济、文化最发达的省份之一，是中国古代文明的发祥地之一，历史悠久，人文荟萃，名胜古迹遍及大江南北，掌故内涵十分丰富。编辑出版《江苏掌故》一书，正是广泛而深入地反映江苏省情的需要。

掌故，在中华民族悠久的历史中，占有一席之地。早在汉代，便有掌故之官职的设置，归太史官领导，主管故事或故实，“秩六百石”，薪水不低。在我国汗牛充栋的史学遗产中，记载各种掌故的书，自唐宋以来多得不可胜数。

地方掌故，是一地上下古今无所不包的记事，是该地社会发展状态的真实纪录，反映出该地区特定的政治、经济、文化、典制等诸多因素及其生活特点，既是历史车轮的斑斑轨迹，又是人类征途上的点点火把。人类学家、社会学家、民俗学家都十分珍视地方掌故，认为它是一种潜在的支配人的灵魂的力量，说它像空气一样包围着我们每一个人，而又不觉察它的存在。《江苏掌故》的出版，十分有利于进行省情、地情的教育。

随着人们文化生活水准的提高，必然要求拓展知识面，在更深的层次上了解地情，尤其是乡情。掌故的魅力就在于它有广泛的群众性，可以说从国家要人到平民百姓无不喜闻乐见；即使在经济文化发达的今天，掌故依然是人们精神生活中不可或缺的组成部分。掌故的这种魅力源于掌故的特点——毛举细故。正史不屑记载的，它详细记载，正史不屑写的，它津津乐道。唯其如此，它起到了补正史正文不足的重要作用。如果没有掌故，我们就不可能看清楚历史老人的真面目。也许正因为如此，各种掌故

的书，才会绵延不绝，历久不衰。当然，如果就可读性而言，正史是板着脸说话的，而掌故的面孔则是笑容可掬的，甚至是嘻嘻哈哈的，读者容易接受。《江苏掌故》的面世，正可以满足社会这种需要。

这种种需要，正是《江苏掌故》的催生素，可以预见《江苏掌故》问世后前景将是美好的！

* * *

《江苏掌故》追寻历史长河之踪迹，摄取其片片浪花，生动地反映有关江苏的历代重要事件、著名人物、朝野轶闻、文坛趣事，绮丽多姿的历史文化遗存，以及五光十色的乡土民情，富饶而奇特的特产，瑰丽动人的各种传说和知名度颇高的地名由来等等。这些掌故或源于史乘、稗钞，或源于民间口碑，它们兼有文史之长，又富知识、趣味于一书。

《江苏掌故》全书分9个部类取事，即：

人物春秋 记述苏籍或外籍在苏人物的重要故实。入书人物不分官职大小、地位的高低贵贱，以其事迹的历史意义和现实意义为圭臬取舍。取事采用以一斑窥全豹的手法，攫取人物一生中某一个或某几个闪光镜头，以简短的文字，道出一个动人的故事，以反映人物的精神风采、道德情操。个别反面人物亦有涉猎，借以儆效。此类收人物90篇，约9.17万字。

名人逸事 记述苏籍或外籍在苏的著名人物、社会贤达的逸闻趣事，是人物春秋的姐妹篇。但取事又明显区别于人物春秋，这个区别不仅仅在于是“名人”，还在它仅仅是名人生活长河中溅激起的朵朵浪花，而不代表名人的主要生活道路，或某段重要的生活经历。此类收逸闻126篇，约10.66万字。

史事钩沉 记述历史上重要战事、农民起义、重大事案及某些突出事件等。对一些早有定局的历史事件，书中着重钩沉的史事仅是其中某些鲜为人知的某个断面，以增广见。此类收事件

54篇，约6.19万字。

名胜古迹 记述名胜古迹某些动人的趣事，尤重搜集鲜为人知的湮没在民间的历史遗迹，披沙觅金，让它们借助《掌故》这座桥能与更多的世人见面。此类收入86篇，约7.13万字。

地方特产 一种名特产品常伴有一个美丽的故事，而故事越发美丽动人，某产品的知名度越高，美誉度越大。名特产品会凭借着故事的翅膀飞越万水千山，飘洋过海，走向世界。书中收的就是这些有动人故事的名特产品。此类收55篇，约4.39万字。

地名溯源 地名是刻在历史中轴柱的标志，每一个地名都有它的来历，书中所记述的地名取其大、取其特、取其怪。对于地名一般人只知其然，很少知其所以然，本书侧重记述所以然。此类收86篇，约6.74万字。

艺文采珍 记述在苏名人的诗、文、联语等方面的趣事，与江苏有关的词语典故的由来，以及艺苑趣闻等等。奇文共欣赏，已是趣味无穷，再缀以成文中的奇趣佳话，更是妙不可言了。此类收52篇，约4.86万字。

风俗民情 记述各地有代表性又具地方特色的风土人情，涵盖生产、生活的方方面面，俗而不俚，奇趣捧腹。此类收77篇，约4.78万字。

异闻传说 传说是掌故的主体内容之一，但书中所记述的传说有别于一般的民间故事与童话，而是有鼻有眼的、有根有据的历史传闻，但经过论证却又不是真实的史事，方列入异闻传说之中。此类收54篇，约5.80万字。

*

*

*

《江苏掌故》注重地方性、知识性、思想性和趣味性，此“四性”为本书收录取事的标准。

稿件由南京、苏州、无锡、常州、镇江、扬州、南通、盐

城、淮阴、徐州、连云港等 11 个省辖市地方志办公室组织专门的编撰班子，历时 8 个月而成，先后提供稿件千余篇，近百万字。省地方志学会成立总编辑室，10 名成员，历时 2 个多月，经精心筛选、编辑、加工、补遗、修订而成。入选稿件 680 篇，52 万字左右。

《江苏掌故》按类排列，每稿一人，一事，一物；每稿少则数百字，多则千余，文章短小精练，而又不乏文采，读来妙趣横生，令人爱不释手。

编 者

1996 年 12 月 26 日

目 录

序.....	1
前言.....	1

人物春秋

“南方夫子”言偃	3
潘乾与校官之碑.....	4
华佗与徐州.....	5
祖逖中流击楫.....	6
杰出科学家祖冲之.....	7
“山中宰相”陶弘景	8
诗仙李白与金陵	10
王义方冒死弹劾奸臣	11
唐代海州二巧匠	13
王安石与金陵	14
宋代神医杨介	16
魏良臣两次出使金国	17
施耐庵创作《水浒传》	18
梁红玉击鼓战金兵	19
明初大将李文忠	20
故宫设计者蒯祥	21
顾鼎臣疏请筑城御倭	22
中国的鲁滨逊傅永纪	23

徐九思画菜辅官	24
钱泮抗倭	25
王肯堂甘为良医	26
潘季驯治理徐州水患	27
张溥与七录斋	29
爱国学者顾炎武	29
“金陵八家”之首龚贤	31
舍身取义明万里	33
张竹坡与《金瓶梅》	34
王翬与《康熙南巡图》	36
朱柏庐与《朱子治家格言》	37
昆山三徐	38
吴大澂与龙虎石刻	40
曹雪芹与南京	41
吴敬梓在第二故乡南京	42
睢宁孙一摸	43
韵香及《空山听雨图》册	44
顾光旭与乐山《海师洞记》	45
段玉裁编著《说文解字注》	46
陈玉标与幅军	47
天下第一巧匠徐寿	49
诗画医音融一炉的江石溪	50
李金镛捐资造桥	51
从状元到实业家	52
何士准的早期革命生涯	53
文才武略陶将军	54
开国名记者徐血儿	55
江东笔大王周琪	58

阆门兵变中的庄蕴宽	59
张一麀拒写诏书	61
刺宋主凶洪述祖	62
竹编大师郭国兴	63
吴子敬独资建吴桥	64
钱食芝慧眼识可染	65
题写《向导》刊头的徐枕亚	66
“三少爷”毁家闹革命	67
黄逸峰营救周恩来	68
陶行知创办晓庄师范	70
易君左镇江办《半月》	71
26岁的县长姚尔觉	73
乞丐·和尚·军人·小贩	74
一代名伶吴继兰	75
陶桂林承建国际饭店	77
民国清官石瑛	78
冯仲云智脱虎口	80
范旭东与永利铔厂	81
茅以升建桥炸桥	83
董铭德英勇歼日机	84
陈毅团结纪振纲抗日	85
张大烈与他的波兰夫人	87
巫恒通怒斥伪县长	88
杨建侯与《钟馗图》	89
沈维岳、施方白会见毛泽东	90
冷遁难忘延安行	91
刘剑人“满门忠义”	92
裴石民和宜兴紫砂陶	94