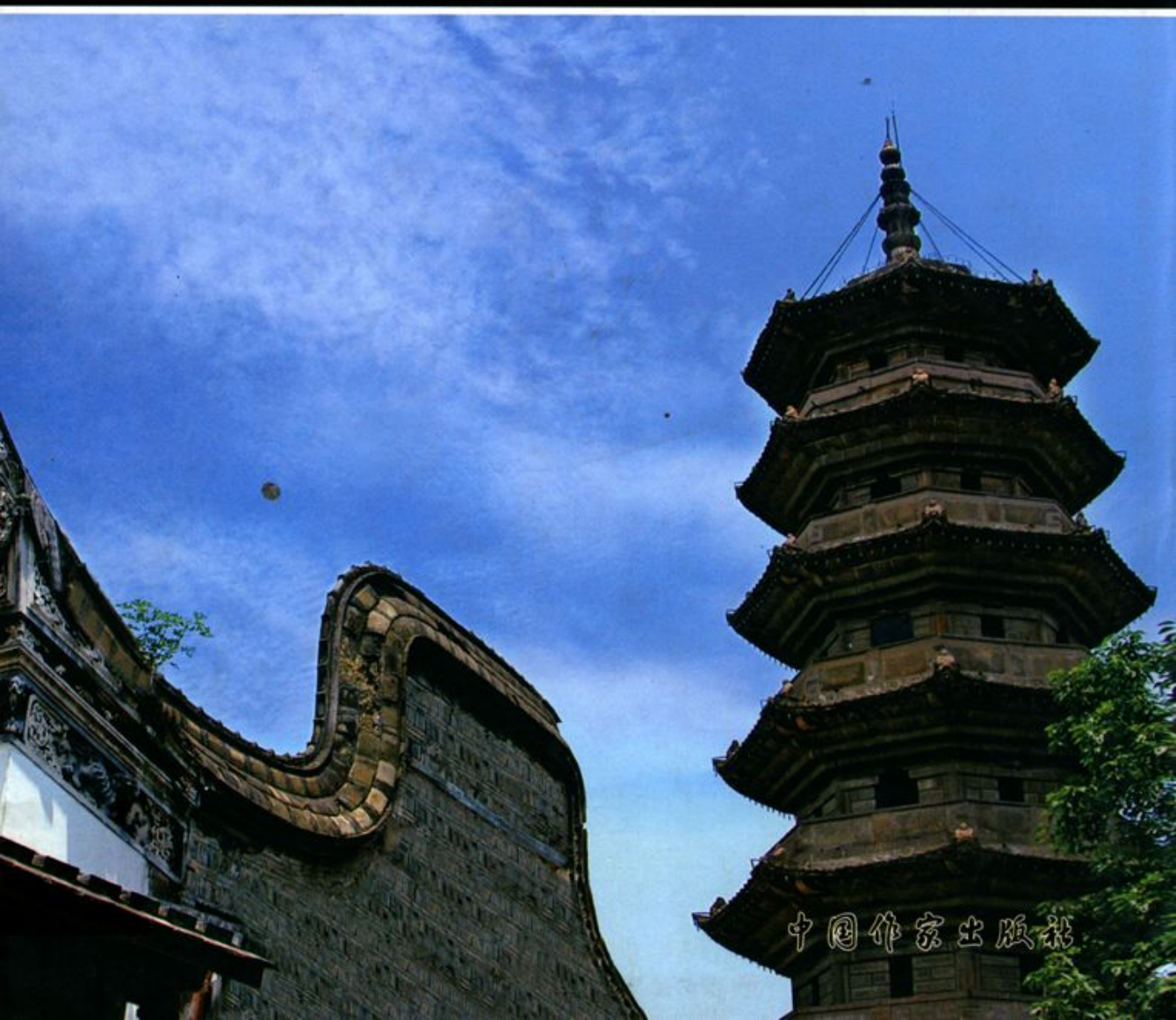


福建地方文化研究丛书

F 福州风物志

u Zhou Feng Wu Zhi

F u Z h o u F e n g W u Z h i



中国作家出版社

福州

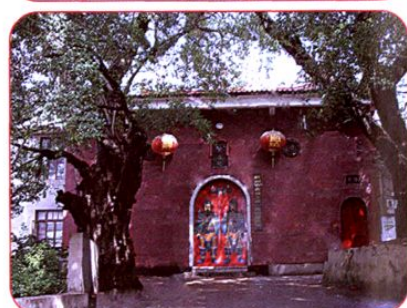
FUZHOU—
FENG WU ZHI 风
物
志



目 录

CONTENTS

塔亭娘奶宫.....	5
王爺舍人廟.....	8
龙潭角陈靖姑祈雨处.....	9
琅岐天安禅寺.....	12
新亭尚书庙.....	15
平浪侯晏公祖庙.....	18
古迹合堂府.....	22
程埔头太保殿.....	24
对湖白马王庙.....	25
古灵陈氏宗祠.....	26
乾元陈氏宗祠.....	28
温墩村历史文化.....	30
石步王氏宗祠.....	32
蟒王神王庙.....	34
厚安胜境大王宫.....	35
湖际山后文化宫.....	36
连坂甘泉寺.....	37
连坂黄氏宗祠.....	38
南都城.....	40
盘屿劝善庵.....	42
后山娘奶宫.....	46
艳莲吴氏宗祠.....	49
包相府·兴福上境大王宫.....	51
齐安圣王庙.....	52
上里弄坛公庙.....	53
合浦劉氏宗祠.....	54
齐安齐氏宗祠.....	56
齐氏祖墓.....	57
福州府高盖南山仁丰里义序境 祖殿水云庵童管长寿堂济世堂.....	58
葫芦阵民间文化.....	62





石邊村種德宮·····	64
马榕古迹·····	67
屏山凤泽行台齐天洞府·····	68
八港爷祖庙·····	69
土山真君庙·····	70
安慶尚書廟·····	71
玉树境真武殿·····	72
海潮寺·····	73
达道太保庙·····	74
玉封齊天府驾前将军庙·····	76
观音菩萨·····	77
福州道教九案泰山涵头大堂·····	78
高安境洪山大王庙·····	80
龍峰泰山廟·····	81
模兜依舊境·····	84
黃埔龙凤境·····	86
榕北临水宮·····	88
上北境正一玄坛赵天君祖殿·····	90
东门三角池院前玉封齐天禅府祖殿·····	91
福新境紫林堂·····	92
东西境·····	94
閩山大法院·····	96



中国作家出版社

本社图书在版编目 (CIP) 数据

福州风物志/林建 著.—中国作家出版社, 2008.9

ISBN 978-988-99967-9-6/Z.169

I. 福… II. 林… III. 综合文集—中国—当代 IV. 236

中国作家出版社CIP数据核字 (2008) 第109HK7021号

书 名: 福州风物志

主 编: 林 建

出 版: 中国作家出版社

发 行: 中国作家出版社 发行部

责任编辑: 许长洲

开 本: 889×1194mm 1/16

印 张: 18.25

字 数: 2000千字

版 次: 2008年9月第1版

2008年9月第1次印刷

书 号: ISBN 978-988-99967-9-6/Z.169

定 价: 200.00元

版权所有·侵权必究



目 录

CONTENTS

陈靖姑	099	福濂断桥（三门桥）	145	苍霞东金寺	185
洪塘三贤千古扬	100	濂江书院	146	陈文龙纪念馆	186
林之夏故居	105	陈绍宽故居	148	东嶽祖殿	188
建新古民居	106	石步仙迹寺	149	斗池五大元帅庙	190
林兆恩	108	仙步林氏宗祠	150	夺锦标圣王庙	191
张经祠堂	109	仙步南境大王宫	151	福寿堂	192
金山塔寺	110	清凉寺	152	古迹真武殿	193
金山寺八大景观	111	清富真武殿	153	福新境	194
洪塘三帝楼·妙峰寺	115	清凉程氏宗祠	154	松山境毓麟宫	195
凤岗刘氏宗祠	116	清凉林氏宗祠	155	双杭观音庵	196
李氏宗祠	117	横江渡兴洲境三圣王	156	洞田观音堂	197
新传二甲玄帝庙	118	泰山青府	157	红星集善堂	198
西坛忠烈祠	119	绍岐泰山宫·大王宫	158	石山安境婆祖殿	199
阳岐严氏宗祠	120	绍岐黄氏宗祠	160	化善境王爷庙	200
尚书祖庙	121	绍岐状元府	161	洞田境	201
妙峰禅寺	122	永盛梁氏支祠	162	开元寺	202
首山陈氏文化	123	梁氏宗祠	163	梁峰古迹隆进正境	204
福州胪峰陈氏祠堂	124	梁厝文昌宫	164	隆寿宝福寺	205
北园王氏宗祠	125	桃源左东境	165	地藏寺	206
郭宅田蒲头水云庵	126	燕山龙瑞古刹	166	南天照天君堂	207
观音亭村水云庵	127	东福胜境	168	崎峰境	208
叶夏许氏宗祠	128	桃源西境	169	闽王祠	209
陆氏宗祠	129	长安仙湖祖境	170	望龙台三宝寺	210
江南赵氏祠堂	130	湖边村大王庙	171	三官楼	211
天水行乐宫	132	淮阳江氏宗祠	172	三圣堂（齐天宫观音堂）	212
盘屿鹤巢寺	133	怀安窑址	173	瀛洲泰山府	213
六凤太保庙	134	南天照天君接龙亭分殿	174	福州东门外泰山庙	214
六凤白马王庙	135	诸天宫宝兴殿	175	球穴山王天君殿	215
尚保泰山府	136	古迹水洞祖殿	176	闽越城遗址	216
永安境	137	齐天府福寿堂	177	贤南玄壇庙	217
水陆尊王庙	138	东洞总管殿	178	三相公祖殿	218
厚峰凤池张氏宗祠	139	大觉寺	179	霞仙府	219
潘墩龙津潘氏宗祠	140	白马将军庙	180	福州六凤发兴堂	220
文天祥庙	141	苍霞白龙庵	181	琅岐凤山境盐山堂翁氏宗祠	222
潘墩毓麟宫	142	白云寺	182		
英烈殿	143	长寿寺	183	后记	224
慈航庵	144	高安境	184		



中国作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

罗源风物志/许 勇 著.—中国作家出版社,

2008.5

ISBN 978-988-99967-9-6/Z.169

I. 罗… II. 许… III. 综合文集—中国—当代 IV. 236 中

国作家出版社CIP数据核字 (2008) 第109HK7021号

书 名: 罗源风物志

主 编: 许 勇

出 版: 中国作家出版社

发 行: 中国作家出版社 发行部

责任编辑: 许长洲

开 本: 889×1194mm 1/16

印 张: 6

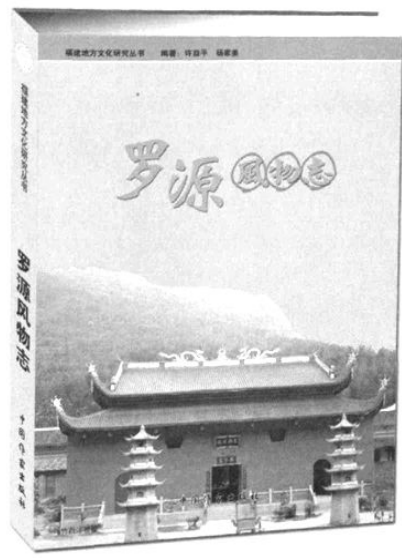
字 数: 1000千字

版 次: 2008年5月第1版
2008年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-988-99967-9-6/Z.169

定 价: 200.00元

版权所有·侵权必究



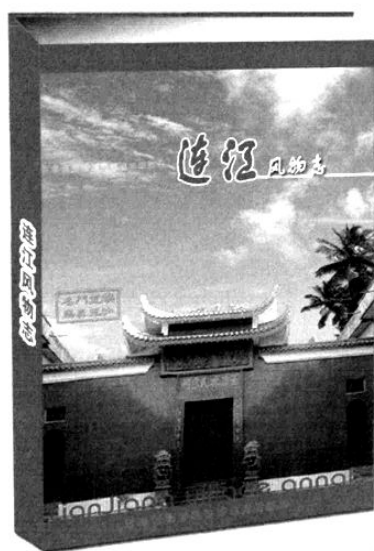
目录 Content

前言	4
圣水寺	5
万寿寺	8
碧岩寺	10
飞竹西洋祖殿	12
罗源江夏黄氏大宗祠	14
岐阳郑氏宗祠	16
庆云寺	18
五里马元帅宫	19
居士林	20
文昌宫	22
龙华禅寺	23
港头地方文化	24
兰田地方文化	26
兰田朱氏“大夫家庙”与“科教为志”	27
忠烈庙	28
灵感宫	29
起步进水宫	30
起步长沙宫	31
起步临水宫	32
普济庵	33



开善寺·····	36
碑香寺·····	36
南山林氏宗祠·····	40
蒋店村广源寺·····	44
神光禅寺·····	45
长善堂宋公宫·····	46
圣安寺·····	47
迹头境白马王庙·····	48
渡头观音堂·····	50
巽山林氏宗祠·····	52
藕林文化宫·····	54
大获欧氏支祠·····	55
宝明寺·····	56
梅花地方文化·····	58
碧里地方文化·····	59
碧里陈氏宗祠·····	60
碧里三宫·····	61
牛坑地方文化·····	62
玉封齐天大圣宫·····	63
溪边天后宫·····	64
天后圣母宫·····	66
陈太尉宫·城关天后宫·····	68
罗源地方文化·塔里蓝氏宗祠·····	69
邑历坛·····	70
城隍庙·····	71
先锋庙·····	72
金粟禅寺·····	73

梅峰禅寺·····	74
文殊山慈林堂公园·····	75
王认地方文化·曹营村·····	76
党林保民堂·仙茅禅寺·····	77
沈厝村·····	78
金仙堂宋公宫·····	79
江夏松山黄氏·····	80
岐后天后宫·····	81
上杭翁前宫·····	82
小获观音堂·····	83
八井地方文化·····	84
吕洞地方文化·金吾万圣尊王宫·····	85
水陆寺·····	86
港头林氏宗祠·港头村忠烈尊王宫·····	87
白塔地方文化·····	88
百丈村·百丈陈氏宗祠·····	89
廪头圆通阁·濂沃增福堂·····	90
平水王宫·····	91
增瑞堂·····	92
金峰境探花府·····	93
溪边居士林·····	94
莲花山观音堂·····	95
梅花陈氏宗祠·····	96
管柄地方文化·····	97
小云地方文化·····	98
鉴江尤氏宗祠·····	99
蒋店村·鉴江林氏宗祠·····	100



前言

福州，是一座具有二千二百多年悠久历史的古城。是福建省政治、经济、文化、卫生、商贸的中心，是我国开放城市之一，也是近代历史上被辟为通商口岸中的一个。历史上，福州这个名称曾有过十多次的变动，城池也随之在不断地扩大增容。现在，福州辖有五区（鼓楼、台江、仓山、晋安、马尾）六县二市（闽侯、连江、罗源、闽清、永泰、平潭、长乐市、福清市），总面积和总人口都已成为一个可观的数字，并正在跻身到大都市的行列中去。

福州市区被穿城而过的闽江分为南北两半，市区内河浦纵横，三山（于山、乌山、屏山）鼎立，两塔（白塔、乌塔）对峙，榕树遍植，因而古来享有三山、榕城之美称。往昔，人们若登上鼓山（城东郊名山），站在高处俯览城市，据说整个城市恰好形成一个清晰的福字，为此，长期以来，居住在这座城市里的人，都把她视为一个有福之州！

二千多年以来，福州历经了沧海桑田的巨变，并且创造了具有自己特色的辉煌业绩，建立了千古不朽的功勋。只是，自时代进入了新的世纪以来，福州历史上所拥有的财富与瑰宝，正在悄悄地隐去了它们的身影。

历史就象一条源远流长的江河，不管时代已经跑出了多远，我们都不应该将历史割断，将那些颇有价值的东西拣拾起来，让我们和我们的后人都来认识她们，珍惜她们，这便是我们编写这部《福州风物志》的初衷与目的。

这部书，将带你穿越时空隧道，一同走进福州的历史殿堂。面对琳琅满目的文物古事，它即使无法向你作出详尽的解说，但是，历史上曾经有过的辉煌与成就，比如福州的风土民俗、名胜古迹、风云人物，以及民间掌故、地方特产、古代建筑，它都会加以一一的介绍，让你对福州的过去有个感性上的认识。

《福州风物志》有着丰富而翔实的内容可供阅读，如果读者能在阅读中读到自己感兴趣的内容，找到自己所需要的东西，这样的话，编者的用心便没有白费，目的也就达到了。

陈靖姑神像

顯神靈保我子孫



仗法力祈雨濟民

福州塔亭臨水陳太后祖廟

玉燭長明萬壽燈

福州塔亭臨水陳太后祖廟丙子



金爐不斷千年火

塔亭娘奶廟

——陈靖姑在福州最早、最大的祖廟

塔亭娘奶廟，原名順懿元君廟。據《福建通志》、《晉安逸志》記載，它位於“雁峰之巔”（即今塔亭地方），始建於宋興宗景福年間（公元1031年）。原為福州孝女為父母延壽，籌資建一座延壽塔，後又於塔旁建亭，供遠行者休憩之用（塔亭地名因此而來）。人們為紀念陳靖姑，在此建廟，建築面積廣達1000多平方米，是福州最早也是最大的陳靖姑祖廟。當時擁有大殿、後殿、偏殿、戲台、花園等，規模恢宏壯麗。每年農曆正月十五，到廟行香、請花的信眾，如水似潮，盛況空前，熱鬧非凡。只可惜，1961年被消防系統（化工廠）占用，因火災付諸一炬。自此而後，每況愈下，幸得熱心人士林振玉、張守欽、莊依霖、林述妙、劉發基等人勉力撐持，才保存有縮影後的正殿、偏殿、天井等建築，以及“保我子孫”石碑、“育麟誕鳳”匾額等古蹟。正

殿供奉陳靖姑、林九娘、李三娘、丹霞大聖、三世子、金舍人、王、楊兩太保；偏殿左供三十六婆官、陳昌夫婦、寶皇宮國師陳守元、白花橋守將高元帥；右供慈航道人一南海觀世音菩薩。

陳靖姑，于唐哀帝李柷天祐元年（904）正月十五出生於倉山下渡（另一說生于唐大历二年（767年），又一說為五代閩王時期人）。父陳昌為人厚道，兄陳守元為福州著名道士，



人夫班右宮六十三永臨

人夫班左宮六十三永臨



被闽王拜为天师（国师）。据传，靖姑十三岁前往闽山大法院，被许真君收录门下为徒，三年后尽得闽山正法；后出嫁古田刘杞莲为妻。后唐天成二年（927），福州大旱，为解民悬，靖姑不顾有孕在身，毅然脱胎前往龙潭壑祈雨，丹诚感动天地，大雨滂沱。然而，大雨中珠胎因遭长坑鬼吞噬而舟覆身亡，年仅24岁。南宋淳祐年间（1241—1252），朝廷加封衬靖姑为“昭惠崇福临水夫人”，赐额“顺懿”；清道光皇后难产，得临水夫人帮助而顺产，致使道光帝连呼“真乃朕之重生父母”，陈靖姑因此被称为“太后”；清咸丰年间，又加封其为“顺天圣母”，封号几近妈祖；民众则尊称陈靖姑为临水陈太后。从此尔后，不论是驱疫、除妖、求子、护婴、祈雨，民众都纷纷到塔亭娘奶庙祈求临水夫人，这种信仰随后流传到台湾、东南亚以及世界各地，陈靖姑成为与莆田妈祖齐名的福建女神。值得一提的是：福州自唐朝建中三年（782）六月直至民国五年（1916）秋天，1100余年间，遭到干旱灾荒多达四十余次，而每次举行祈雨活动，临水陈太后的神像都是从塔亭娘奶庙出发的。

塔亭娘奶庙，历经宋、元、明、清、民国，迄今已有近千年历史。据老前辈追述，民国十年（1921），洪锡九、陈长寿等人组织成立“冯泛高”救火会，占用顺懿庙前殿作办公场所；民国十四年（1925），因修筑马路第一殿被拆除，塔与亭也被移至对面（原塔亭医院）路旁；不久，中殿被仓泛救火会龙泵浦占用；解放后，停放消防车，后殿改为化工厂，直至被火焚毁。一座具有千年悠久历史的娘奶祖庙，遭此厄运，仓山民众伤心，海外侨胞牵情，当地民众及台、港侨胞迫切希望重建。然而囿于场地的限制，未能如愿。如今，随着福州旧城改造工作的发展，这座闻名遐迩的娘奶庙，只怕要在塔亭处消失，这是多么令人痛心的事情啊！爱国尊教的林振玉、张守钦等人，他们虽然年事已高，但仍赤诚如火，不分昼夜，一直孜孜不倦地为能恢复“塔亭娘奶庙”昔日风貌作着不懈的努力。但愿他们的努力，能够引起市宗教部门以及有关领导的重视，为保护历史古迹，为弘扬中华民族道教文化、陈靖姑非物质文化遗产给予大力支持！

过去塔亭娘奶庙内以及民间所举行的民俗活动，大致由行香、请花、过关、请鞋、迎神等为主要内容。为保存历史旧貌，特将活动主要内容简介如下：

行香：为了迎神祈雨，驱魔镇鬼，每年农历正月十五前后，福州各地都要举办祭典盛会，俗谓“行香”。成千上万的民众来到塔亭娘奶庙，在临水陈太后神位前奉上供品祭物，点香鸣炮，祈求新年平安，如意发财。活动一般从十四日便开始，因为陈太后出生于这天的子时（23—1点）之间，过一刻钟便是元宵节（正月十五），所以陈靖姑又叫陈十四妹。到了十五这一天的凌晨，人们先在香案前的大香炉里燃起熊熊炭火，然后人们纷纷从香炉里挟一块火炭，回家重新生起一炉火，借以祈求全年红红火火，洪愿不退；到了十五晚上，人们敲锣打鼓，兴高彩烈地抬着临水陈太后的神像绕境过街，以此驱逐境内妖魔鬼怪。街境农村多搭起高台，或演闽剧或讲评话，内容有“陈靖姑辞师下山”、“白花桥灭除长坑鬼”等故事；小孩子用小竹竿插了一个柚子（福州话叫“抛”），到庙里香炉中取了许多香线，插满柚子，然后举着它参加迎灯活动。

请花：由于陈太后是位注生女神（注生即指肩负生育重任），所以栽种有红花白花。花分红白，分别为女婴、男婴。凡新婚或久婚不孕的妇女，都可到庙内在陈太后神像前敬香默祷，然后从案上的花瓶中按自己所需（红花或白花），选取一只插到自己的鬓发间，此即俗称的“请花”。日后不论生男生女，都得于正月十五进行“谢花”（献上鲜花、纸质花或塑料花两枝，插到案上的花瓶中，同时排上各种供品，焚烧金元宝，举行还愿仪式。）

过关：一个人从出生到平安、健康长大成人，按五行及时辰八字经专业人士测算，便知晓他（她）的五行缺陷以及会遇上多少和什么样的关卡。为人父母者，没有一个不为子女操心，于是，除了把孩子过继给陈太后

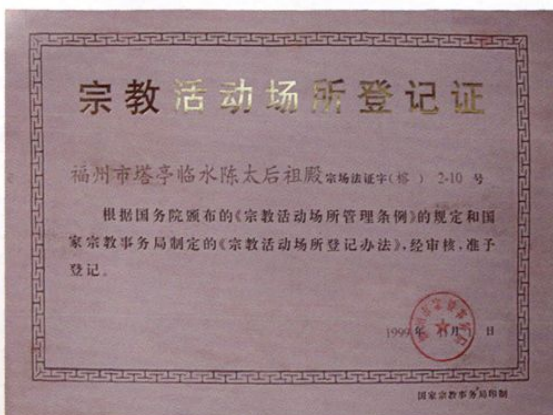
作契仔（谊儿）外，还得延请道士（3—5人）到家里举行“过关禳灾”仪式（费时一天）。举行仪式时，以竹作支架，用色纸作城门，道士头戴道冠，身穿法衣，口吹龙角，手摇铜铃，口念咒语，画临水奶驱邪保安符张贴屋内，由法师带领孩子安然过关，使之平安成长，直至16岁（成丁）为止。

请鞋：祈盼多子多孙，儿孙满堂，此乃中华民族繁衍后嗣的传统观念。为此，凡婚后多时未曾得有子女的妇女，往往来塔亭娘奶庙，在临水奶神像前上香祈拜后，选取一只绣花小鞋，藏在怀中带回家去，日后怀孕得子，同样要到庙供上谢礼，并送上新绣的一双小鞋以还愿。

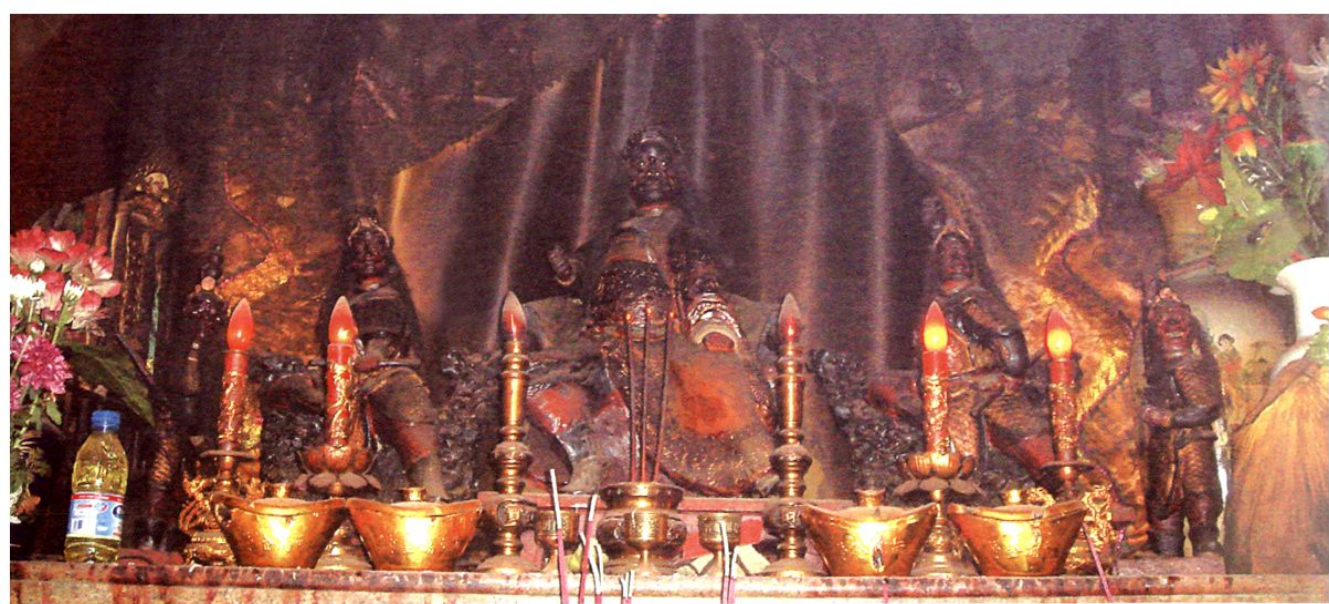
迎神：走在迎神队伍最前面的是高照、凉伞、执事牌，接着的是临水陈太后香幢以及千里眼、万里耳、四大将、六部将和三十六婆官等神明。陈靖姑神像坐在八人抬大轿上，走乡穿街过境。迎神时间前后3—5天，队伍浩浩荡荡，气氛既严肃而又热闹非凡。

长期以来，福州女性因对娘奶怀有深厚而朴素的感情，代代相传有三件“忌事”：一、陈靖姑18岁出阁、24岁为祈雨殉难，为此，女子凡18岁、24岁忌订婚或出嫁（阁）；二、祈雨时，陈靖姑遭长坑鬼变成的鸡陷害，幸得鸭子救助，所以，妇女分娩后忌鸭吃鸡；三、陈靖姑羽化成神后，蛇妖阴魂不散，哀求仙师让它重新复活，陈靖姑发誓说，想要复活，除非铁轿开花，天地香炉灰满，为此，陈太后坐轿不点灯烛，庙中香炉灰天天清除。

责任编辑：张芝玲



左起：庄依霖 张守钦 林振玉 林述妙 刘发基



王爺舍人廟



总理：高仁官 副总理：王承国 理事长：王承钿



理事：林强 理事：高敏铨 理事：高解



王爺舍人廟始建於北宋仁宗趙禎1025年，主神白感生金舍人，乃陳靖姑誼兒；另一位靈通三舍人劉聰，為陳靖姑親生子；附神：媽祖林默娘。

舍人廟位於下渡街北端、原舍人廟路，現臨江路，寧波道、泛船浦、下渡街道頭邊，是一座三進歷史悠久的大廟，佔地面積約900多平方米，全座大廟尚在。據歷史記載，元朝前解放大橋未建之時，行人皆由舍人廟道登岸，旋至舍人廟通达塔亭娘廟，紅牆十境廟及十錦祠下大道。金舍人除惡扶善，據記載：明嘉靖年間，福州陳察院之子常騎馬出游奸人婦女，路過此地，金舍人顯靈，被金舍人發一彈射墜下馬休命。浙江及番船來榕均停泊泛船浦及寧波道附近，船員即登岸往舍人廟進香。直至民國時，曾一度被水警局占用，解放後被倉山機電廠占用。民國時，鄭式金有詩云：“紛紛廟道往來頻，只為斷橋等小船，婦媚口中多怨語，可憐官府太無能”。1986年機電廠與台胞合資時，由台胞出資及群眾集資，重塑舍人及媽祖金身，祀在最後殿。高樓易現，古迹難尋，1000多年歷史古迹，應視為文物保護單位，讓信徒們供奉香火。巴黎第十大學社會人類系法國科學研究所研究員貝桂菊，日本考察團及諸多美籍華人等，曾數次來到過廟里，香火旺盛。



左起：林光明（名譽總理） 高仁官（主任） 黃秀華（副主任）

福建福州王爺舍人廟管委會 供稿



龙潭角陈靖姑祈雨处



閩山許真君

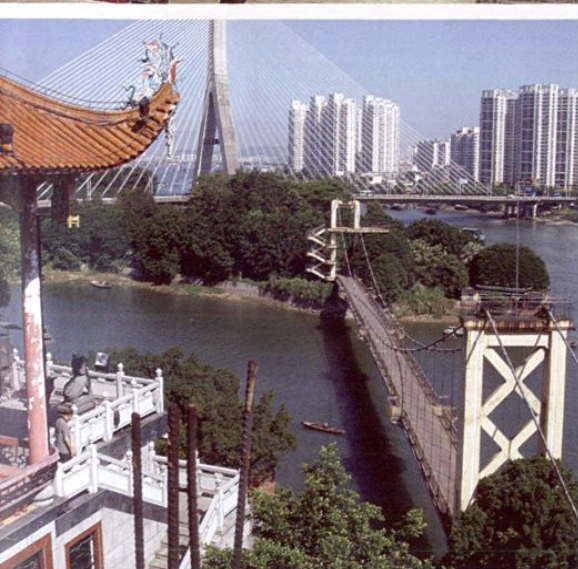
丁亥年孟冬



陈靖姑是福州历史名人，她出生在下渡，学法于闾山，除妖降怪，卫国济民，祈雨救灾，护产保婴，功德无量。生伟大，死为神，敕封顺懿崇德夫人、顺天圣母、临水陈太后等。千百年来，深受广大人民敬仰，誉为儿童妇女保护神、平安女神。

龙潭角为当年陈靖姑祈雨之处，1996年由黄锦銓、陈桂森、黄椿森、陈则盛等人发起，并由黄锦銓献房建庙，后因公路扩建而拆迁至此。为了弘扬陈靖姑祈雨救灾舍己为民之伟大精神，为了发展旅游事业，加强闽台两岸文化交流，促进祖国统一，在福州市和仓山区人民政府及宗教、旅游、园林、城建等有关部门的大力支持下，在龙潭山批地850





左图为三县洲，右图为万寿桥，在中间白龙江江面上，乃当年陈靖姑祈雨之处也。



平方米，于2001年10月7日举行奠基典礼。承蒙闽、台、浙各界人士大力捐助，重建工程进展顺利，2002年4月11日主体工程上樑大吉；2002年12月30日举行开光典礼。



为建好龙潭角陈靖姑祈雨处，由仓山园林局义务设计，精心施工，工程按宫殿园林模式，高标准、高质量、高品位建造，祈雨宝殿、临水慈善堂、龙珠亭等建筑面积已达1200多平方米。神像由榕城雕塑名家塑造，画壁聘浙江画院国手彩绘，画栋雕樑，金碧辉煌。前门用花岗石雕塑祈雨法像，后山借岩壁营造龙潭胜景。重绿化，移植百年榕树，增植奇花异草。龙潭山明水秀，登台遥望，榕城美景，尽收眼底，极目南天，心旷神怡。现已成为陈靖姑信仰朝拜圣地，福州旅游观光景点。

重建龙潭角陈靖姑祈雨处，让千年古迹重光，诚乃当今盛世之盛举也，是以为志。





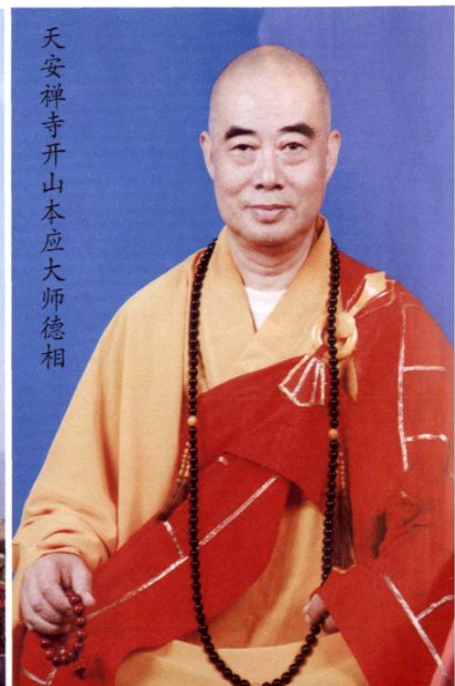
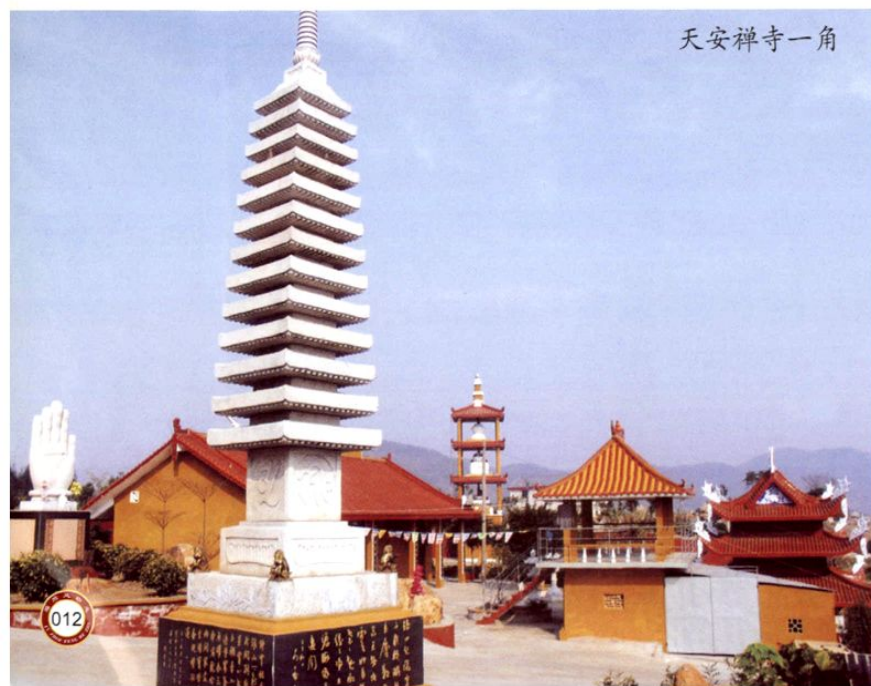
闽江口一颗璀璨的明珠

——福州琅岐天安禅寺巡礼

天安寺碑记 周书荣 撰

峻宇飞甍，敢侈开山增气概：丽天绚日，还期观海壮襟怀。本应上人志存高远，壬申岁，一钵开山，龙天拥护，建丛林，肃清规，领众修持。十五年间，喜见天安禅寺新姿焕发，蔚为闽海名蓝。徜徉其中，宝树琪花，赏心悦目。天王殿、大雄宝殿、西方三圣殿、大悲楼、法堂，巍峨壮观，辅以内外山门、开山堂、宏德堂、香积厨、永怀亭、三观台、舍利塔，美轮美奂，媲美大丛林。

佛教文化博大精深，上人矢志弘扬。藏经阁度藏《龙藏》、《大正藏》及众多大乘经典，供众研习。上人翰墨缘深，各殿堂匾额楹联，多出海内名家之手，常令观赏者驻足流连。左海吟侣，每携筇揽胜，赋诗赞叹。





永怀亭中的汉白玉舍利塔熠熠生辉

寺中玉佛迎请自缅甸十分庄严

百城烟水，欣参大德；万里香花，喜结胜因。上人足迹遍海内外，曾先后巡礼五台、普陀、峨眉、九华四大菩萨道场。请贝叶于滇池，迎玉佛于缅甸。南洋之星洲、马来西亚、暹罗暨东瀛、南韩诸国，亦曾飞锡。客岁，与省内外诸大丛林高僧应邀赴台湾宝岛，参与供佛斋僧胜会，萃一堂龙象，叙两岸法缘，洵闽台佛教交往之佳话也。

上人精擅岐黄之术，经禅余暇，悬壶济世，遇贫苦患者，辄相赠以药。遵佛陀“不为自己求安乐，但愿众生得离苦”之教诲，赈灾救厄，拔苦与乐，扶持希望工程，为学校赠书，诸多佛子本分事皆踊跃担当。上人今为福州市佛教协会常务理事、马尾区政协委员，宝坊既辟，尤致力于培养后秀。余与上人相契，喜两度相属撰文纪盛，踵事增华，有厚望焉。



慈悲济世 造福桑梓

天安寺碑铭 文稷 撰

宸山襟海，瞻此宝坊，朱楹画栋，雋丽堂皇。花拈丈室，经嗒禅房，潮音万里，明月一廊。道心坚固，戒德冰霜，开山愿大，艰苦备尝。胼胝宁恤？四众赞襄，与时俱进，文化弘扬。宗传曹洞，派衍寿昌，白云沧海，奕叶流芳。雍熙盛世，民乐小康，利生弘法，如意吉祥。

地址：福州琅岐金砂架台山天安寺 电话：83603036 87309772 手机：13599438771
邮编：350017 网址：[//www.tianansi.com.cn](http://www.tianansi.com.cn)

本应法师热心社会公益事业，图为出席捐赠仪式

