

中华人民共和国地方志丛书

၁၂၈၇ ၁၂၈၈ ၁၂၈၉ ၁၂၉၀ ၁၂၉၁

德宏州志

SAHKUNG MUNGDO LABAU

文化卷



德宏州人民政府 主管
德宏州史志办 编纂

德宏民族出版社



ISBN 978-7-80750-583-9



9 787807 505839 >

定价: 150.00元

中华人民共和国地方志丛书

၁၈၇၇ ခုနှစ် ဖြစ်ပွားခဲ့သော

德宏州志

SAHKUNG MUNGDO LABAU

文化卷

德宏州人民政府 主管
德宏州史志办 编纂

德宏民族出版社

图书在版编目（CIP）数据

德宏州志. 文化卷 / 德宏州史志办编. -- 潞西 : 德宏民族出版社,

2011.11

ISBN 978-7-80750-583-9

I. ①德… II. ①德… III. ①德宏傣族景颇族自治州—地方史②文化史—德宏傣族景颇族自治州 IV. ①K297.42

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第237118号

书 名：德宏州志. 文化卷
作 者：德宏州史志办 编

出版·发行	德宏民族出版社	责任编辑	方 萍
社 址	芒市勇罕街1号	责任校对	毕 兰 银传秀
邮 编	678400	封面设计	陈德寿 杨星明 赵家富
电 话	0692-2124877 2112886	印 刷	昆明鹰达印刷有限公司
网 址	www.dmpress.cn		
开 本	787×1092mm 1/16	版 次	2011年11月第1版
印 张	42.25	印 次	2011年11月第1次
字 数	960千	印 数	1-1000
书 号	ISBN 978-7-80750-583-9/K·76	定 价	150.00元

编 纂 职 名

德宏傣族景颇族自治州州志编纂委员会

第 一 届

(1984.6 - 1997.7)

主 任

刀安钜(傣)

副 主 任

张国龙

何远灿

张文才(傈僳)

刀安年(傣族)

穆光荣(阿昌) 何自忠(景颇)

杜春芝

委 员

州直和中央、省属各单位主要领导共 116 人

州志总纂

吴志湘

匡大一

第 二 届

(1997.7 - 2007.7)

顾 问

何远灿

刀安钜(傣)

张国龙

主 任

管国忠(傣)

副 主 任

王南昆 麻 端(景颇) 赵家培(阿昌) 曹大忠(傈僳)

多守业(傣族) 陈茂云

委 员

州直和中央、省属各单位主要领导共 80 人

州志总纂

吴志湘 陈茂云

第 三 届

(2007.7 - 2008.7)

顾 问

刘一平 刀安钜(傣) 张国龙

主 任

孟必光(傣)

副 主 任

龚敬政(傣) 杨跃国 杨庆华 孔文忠 龚 平 周湛鸿

专职副主任

杨常锁

委 员

州直和中央、省属各单位主要领导共 76 人

第 三 届(调整)

(2008.9—)

主 任

孟必光(傣族 州政府州长)

副主任

孔勒干(景颇 州政府副州长)

委 员

周湛鸿(州政府秘书长)

王明山(州人大常委会秘书长)

赵立新(州委副秘书长)

张盈生(州委组织部副部长)

袁少全(州政府副秘书长、办公室主任)

刀保信(州政府副秘书长)

陈德寿(州史志办主任)

刘新光(州财政局长)

刀承福(州发改委主任)

王 梅(州统计局局长)

本卷编纂、审稿人员

总 纂

吴志湘

匡大一

陈茂云

张方元

杨常锁

总 编

陈德寿

副 总 编

杨星明

张保和

主 编

马向东(1984.6 — 1998.10)

邵建萍(1998.11 — 2006.12)

- 执行主编** 赵家富(2007.3 —)
- 编 辑** 张方元 邵建萍 赵家富 尹富才 段惠兰
曹家清 李泰清 吴志存
- 编 务** 金 陆 朱近华 胡筠燕 陈 伟 线朝兰
线智林 罗 敏
- 主要撰稿员** **文 化 艺 术** 吴高仪 乔明昌 曹明强
艺 文 倪国强
- 报纸新闻影视** 李祖英 吴高仪 乔明昌 曹明强
- 广 播 电 视** 林树彬 任德兴 李茂生
- 图 书 发 行** 吴高仪 乔明昌 曹明强
- 出 版 史 志** 刀安国 赵家富
- 科 技** 马向东
- 卫 生** 杨达纲 何开仁 毛富荣 邵建萍
- 教 育** 马向东
- 体 育** 彭建平

主要提供照片个人单位

赵毓华 陈尚坤 赵景武 龚成政 约 很

朱扶南 张方元 杨邦庆 陈德寿 赵家富

尹富才等和入志者及其家属、各县(市)志办、本卷入志单位。

英文目录翻译 龚 珊

德宏州内审稿主要单位、领导及专家

- 单 位** 州保密局 州民宗局 州外办 州统战部 路西市史志办
瑞丽市史志办 陇川县史志办 盈江县史志办 梁河县史志办
畹町史志办及本卷入志单位

领导专家 刀安钜(原州长)

张国龙(原梁河县委书记、州委副书记、原州政协主席)

杨拾全(原副州长、原州政协主席)

李荣兴(原盈江县卫生局长、原州卫生局长 原州政协副主席)

何 萍(副编审、原潞西市志办主任)

禹祖祥(原州人民医院书记、《德宏州医疗集团志》主编)

吴志湘(原州史志办主任)

鲍德山(州史志办调研员)

胡绍卿(原教育局副局长)

胡丕谟(原广播电台台长)

彭定武(《州教育志》主编)

赵景武(老教师、全国优秀体育教师)

王家富(德宏本土作家、州歌舞团创作人员)

林树彬(州广电局原电视事业管理科科长、老广播电视工作者、工程师)

云南省志办终审(审稿时职务)

李成鼎 省志办副主任、编审

田文楨 省志办副主任、副编审

姜定忠 省志办州市县指导室主任、副编审

袁丽萍 省志办人事处主任、副研究员

郑灵琳 《小康年鉴》编辑部编辑

方爱琴 省志办综合管理部编辑

宣 勤 省志办州市县指导室编辑

许旭光 省志办州市县指导室副编辑

凡 例

一、本志以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、三个代表和科学发展观为指导，实事求是地记述德宏州范围内的自然、经济和社会的历史与现状。

二、全志由综合卷、经济卷（上下册）、政治卷、文化卷、社会卷五大部分组成，独立成册。编就一卷出版一卷，各卷自立目录，全书总目录和索引在最后一卷刊出。

三、本志上限追溯到有信史记载和实物佐证以来的历史，下限至 1990 年。有的专志原定时限脱稿至 1989 年，一般不再重新编纂，1990 年的情况可在大事记或附录中简述。因出书滞后，图片部分下限延至 2010 年，以弥补志书下限到出版这段时间内容的空白，入志中有突出贡献单位用彩页专版介绍，以便更好地为现实服务。

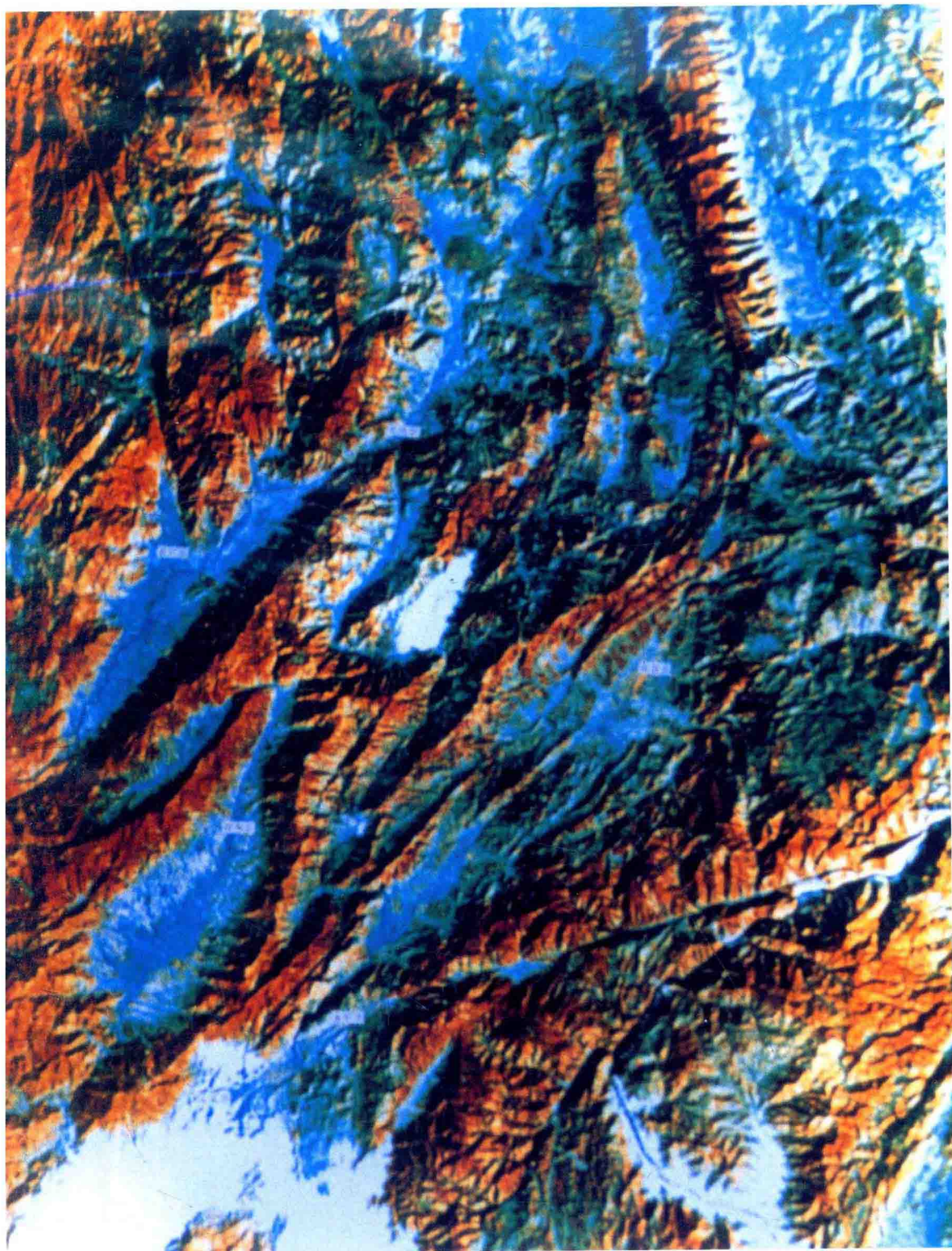
四、本志不采用志书通用的“建国前（后）”，而改用“德宏和平解放前（后）”，因德宏解放时间是 1950 年 4 月，与“建国”时间不同。

五、本志一律使用汉语文、记述体。文字除人名、地名外均用国家公布的第三批简化字。概述（简述）记叙穿插适当议论，其它内容只叙不议，寓是非于记述之中。

六、本志资料，取自历史文献、各级档案、图书、报刊和有关部门的总结、资料及知情者的口述、笔供，落笔有据。所引资料，出书时一般不注明出处，必要的作脚下注，所用的数据大部分系州、县、市统计局提供，统计部门缺项的用单位数据。

七、对数据的书写，凡表示数量的一律用阿拉伯数字；习惯用语、词汇、成语、专用名称和表述性语言中的数字，则用汉字；旧纪年（不含民国）用汉字，公元纪年一律用阿拉伯数字。

八、本志全称“德宏傣族景颇族自治州志”，简称“德宏州志”。书封面用简称，使用汉、傣、景颇三种文字。目录汉英文对照，其它内容一律使用汉字。



德宏卫星扫描图

文化艺术

中緬胞波情誼
萬古長青
胡耀邦題
一九八〇年

1980年胡耀邦到德宏视察时在瑞
丽县档案局题词



1996年李鹏总理到德宏视察工作，与德宏州歌舞团演员合影。



2003年4月，“中国德宏·四江流域”傣族文化国际研讨会在德宏举行。德宏州歌舞团和玉溪、红河代表团联合进行了专场演出，演出结束后来德宏视察工作的中央政治局常委李长春上台与演员合影。



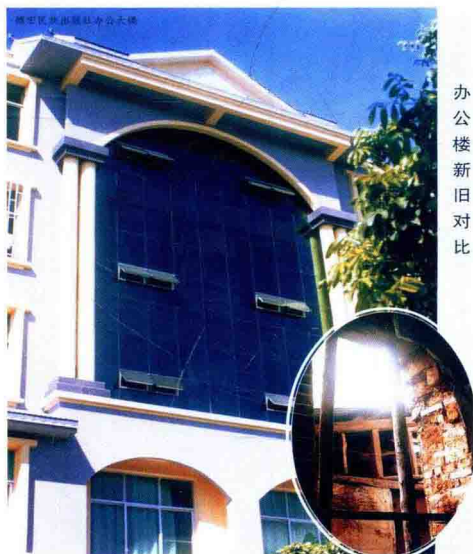
1980年德宏州首届文学艺术工作代表大会



德宏州文化局围绕州委州政府中心工作，坚决抵制腐朽文化，大力发展民族文化、区域文化，继承独有文化，挖掘特色文化，努力促进边疆文化事业的繁荣发展。图为2008年农村文艺汇演现场。



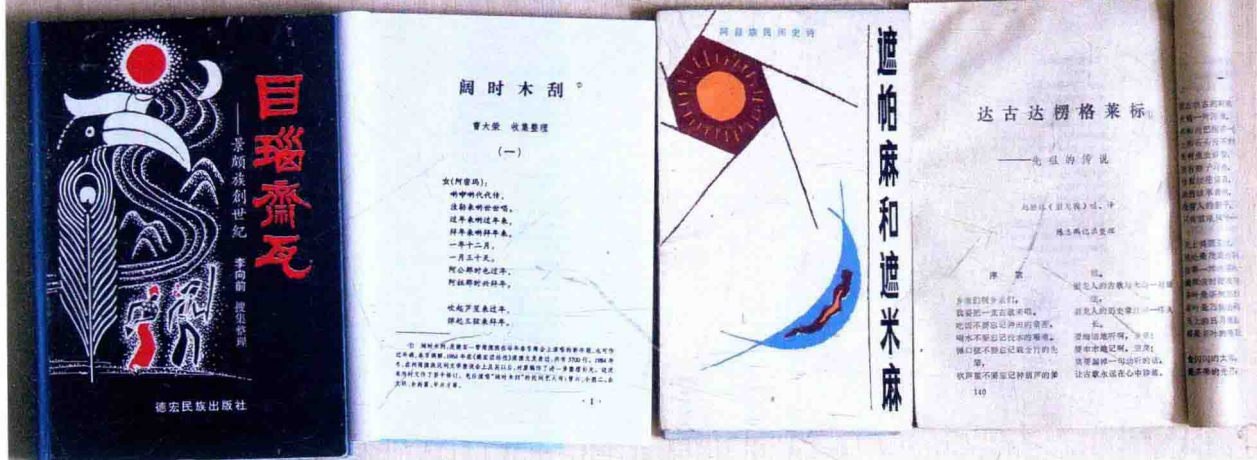
德宏州民族艺术研究所 1993 年成立以来，共出版研究成果 400 多万字，编辑出版刊物 37 万字。



办公楼新旧对比



德宏民族出版社 是全国第二家自治州出版社，左图为德宏出版社新旧大楼对比，右图为出版的部分书籍。



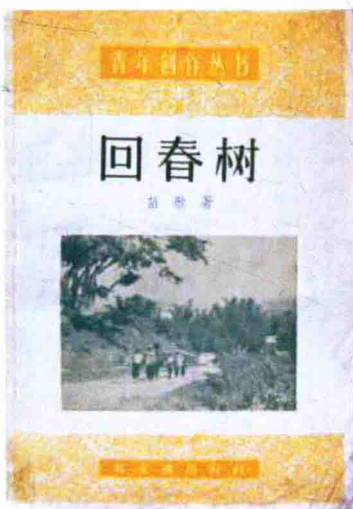
景颇族的《目瑙斋瓦》、阿昌族的《遮帕麻和遮米麻》等创世神话史诗，在中国民间文学中占据重要位置。

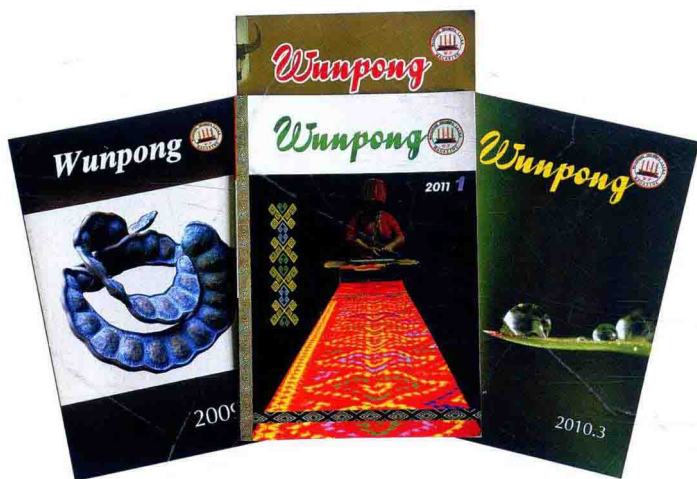
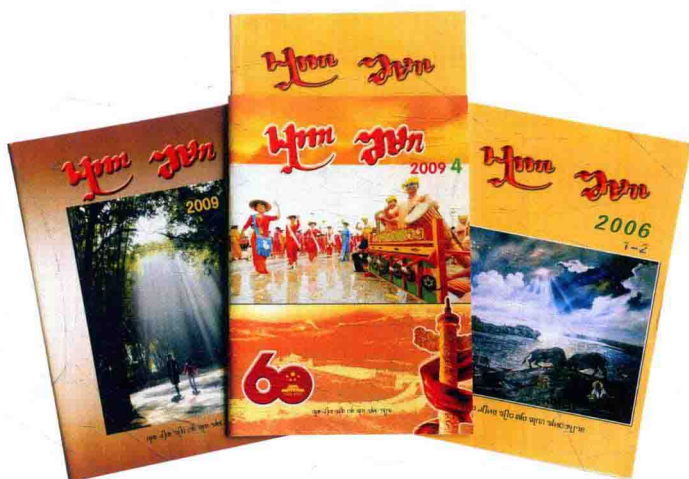


◀德宏民间文学丰富多彩，傣族爱情三大悲剧（叙事长诗）《线秀》、《月罕佐与冒弄养》和《娥并与桑洛》，标志着德宏的傣族民间文学由虚幻走向现实。

►路西县西山区副区长王孝荣（笔名苗歌）20世纪50年代发表了大量反映德宏各族人民喜庆解放的小说、散文，受到全国读者的关注。

州委宣传部长杨苏的小说《没有织完的统裙》，得到了文坛泰斗茅盾、叶圣陶、冰心的一致好评。





德宏州文联1980年成立，主办的三个文艺刊物《勇罕》（傣文）、《文蚌》（景颇文）、《德宏文艺》（汉文），所属的八个文艺家协会，为繁荣发展德宏文艺、培养各民族艺术人才做出了重要贡献。

德宏傣剧产生于清代，民国年间各勐司署、民间纷纷组建傣剧班。德宏和平解放后，傣剧艺术进一步发展，剧目丰富多彩。



德宏州傣剧团成立于1960年，为弘扬傣民族的优秀文化，该团坚持送戏下乡，先后创作演出了近百个传统和现代剧目，多个剧目在全国、全省获奖。



荣登春晚戏曲晚会的傣剧《娥并与桑洛》片断

傣剧《老混巴与小混巴》