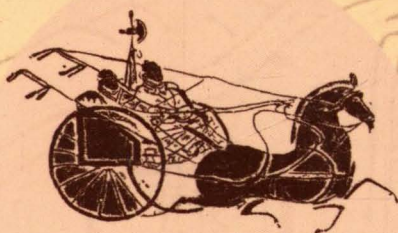


山东省历史地图集

(远古至清)

文化

山东省历史地图集编纂委员会 编



THE HISTORICAL
ATLAS OF
SHANDONG

山东省地图出版社



山东省历史地图集

(远古至清)

文化

山东省历史地图集编纂委员会 编

山东省地图出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

山东省历史地图集：远古至清. 文化 / 山东省历史
地图集编纂委员会编. -- 济南：山东省地图出版社，
2014. 12

ISBN 978-7-80754-873-7

I. ①山… II. ①山… III. ①历史地图—山东省—地
图集②文化史—山东省 IV. ①K992.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第267681号

责任编辑：崔晓波

山东省历史地图集（远古至清）·文化

出版发行：山东省地图出版社

社址邮编：济南市二环东路6090号，250014

发行电话：0531-88930993

传 真：0531-88581337

印 刷：山东新华印务有限责任公司

开 本：889毫米×1194毫米 1/16

印 张：24.75

印 数：0001-3000

版 次：2015年12月第1版 2015年12月第1次印刷

审 图 号：鲁SG(2015) 017号

定 价：575.00元

本图集统计数据资料截至2006年12月。

《山东省历史地图集》编纂委员会

主 任：郭树清

第一副主任：孙守刚

常务副主任：王随莲

副 主 任：蒿 峰 马越男 刘爱军 庞敦之 夏鲁青
吴玉海

委 员：陈光华 徐茂波 刘同林 于洪亮 梁振洋
刘芳原 鲁小兵 李国琳 李仲军 辛福智
张宏明 刘 峰 阎丽凤 王昌慈 唐洲雁
陈 炎 李巍然 张文新

(2013年9月12日公布)

主 任：韩寓群

常务副主任：张昭福

副 主 任：王志民 刘宗元 司安民 庞敦之 葛文学
邵清纯 刘秋增

委 员：宋承祥 王家利 宋军继 王裕荣 武轶群
鲁小兵 李宗伟 刘 峰 李春虎 韩民青
王琪珑 翟世奎

(2005年12月9日公布)

主 任：姜大明

第一副主任：李 群

副 主 任：周 齐 司安民 庞敦之 葛文学 徐景颜
刘秋增

委 员：齐 涛 王家利 周云平 胡志明 曹金萍
刘芳原 鲁小兵 李宗伟 包文辉 贾崇福
刘德龙 刘 峰 王建国 王昌慈 曲永义
刘 珂 翟世奎 唐 波

(2007年9月21日公布)

主 任：姜大明

第一副主任：李 群

常务副主任：王随莲

副 主 任：张万青 马越男 庞敦之 葛文学 王玉志
刘秋增

委 员：齐 涛 王家利 周云平 胡志明 曹金萍
刘芳原 鲁小兵 李宗伟 王天胜 贾崇福
刘 峰 湖 涛 王昌慈 刘德龙 曲永义
刘 珂 翟世奎 唐 波

(2008年6月4日公布)

主 任：姜大明

第一副主任：孙守刚

常务副主任：王随莲

副 主 任：蒿 峰 马越男 庞敦之 夏鲁青 吴玉海
钟 华

委 员：陈光华 徐茂波 刘同林 于洪亮 梁振洋
刘芳原 李宗伟 李仲军 辛福智 薛庆国
刘 峰 阎丽凤 王昌慈 曲永义 陈 炎
李巍然 张文新

(2012年9月6日公布)

《山东省历史地图集（远古至清）》

总编纂组

总 主 编：刘爱军

副 总 主 编：刘 娟

执 行 主 编：张敬忠

副执行主编：薛允锋

学 术 顾 问：丁新华 卫家雄 王文楚 尹钧科

史为乐 朱士光 乔幼梅 刘奇志

安作璋 邹逸麟 孟祥才 赵凯球

韩光辉 谢祥皓 谢鸿喜

图 组 专 家：丁 超 刁守中 王丕琢 王永波

王怀宝 王新堂 方 辉 卢增全

仝晰纲 冯秀丽 朱东辉 朱亚非

庄树森 刘 娟 齐可友 孙希华

杜玉海 李月霞 李炳星 张玉良

张祖陆 张敬忠 陈冬生 周垂田

周建生 周德禄 赵遵田 聂晓红

蒋英炬 董金社 雷 杰 黎 丽

薛允锋

《山东省历史地图集（远古至清）·文化》

编撰人员

主 编：张敬忠 王永波

副 主 编：薛允锋 李繁玲 庄树森

图 组 编 审：张敬忠 王永波 方 辉 仝晰纲 李繁玲

王丕琢

撰 稿 人：（按文稿顺序排列）

王永波 崔圣宽 李繁玲 翟松岩 党 浩

张淑敏 禚柏红 张敬忠 吴双城 王 迪

王 攀 兰玉富 吴文祺 李振光 徐 波

乔卓俊 王 芹 赵静雅 刘 野 仝晰纲

刘 晨

编 辑 核 校：薛允锋 何 莹 蔡宛柳 刘明晓 李令芝

责 任 编 辑：崔晓波

地 图 编 绘：万 辉 施惠萍 李 湘 王勇勇 梁吟君

杨 增

美 术 编 辑：张华璇

序

山东历史悠久，山河壮美，物产丰富，文化灿烂，人民勤劳朴实，是中华文明的重要发源地之一。早在四十多万年前，“沂源猿人”就繁衍生息在鲁中山区腹地。新石器时代，形成了特色鲜明的大汶口文化和龙山文化，境内夷族先民创造了比殷商甲骨文更古老的文字——陶文和骨刻文。两周时期，鲁国为礼乐文明的重心，伟大的思想家、教育家孔子在这里诞生，并创建了儒家学派；齐国建立了“稷下学宫”，有力地促进了天下学术争鸣局面的形成。两汉时期，儒学逐渐成为正统思想，在此后的两千多年岁月中，始终是凝聚民族精神和支撑国家统一的重要文化元素。

悠久的历史文化是山东的一笔宝贵财富。如何保护好、传承好历史文化，是摆在我们面前的一项重要课题。为全面客观地再现山东五千年自然与人文地理的变迁，进一步拓展地方史志工作，繁荣我省优秀文化，2005年12月，我省启动实施了《山东省历史地图集》编纂工作。八年多来，在省内外众多部门、院校及数十位专家

学者的积极支持和热情参与下，一部跨世五千年，包括八个分册、地图上千幅、资料二百多万字的重大历史地理学项目宣告完成。

《山东省历史地图集》信息量丰厚，资料考证客观扎实，全面再现了山东地区五千年的沧桑变化，填补了省内学术领域和出版领域的空白。

《山东省历史地图集》是地方史志部门和各界专家学者集体智慧的结晶，凝聚了各方面的辛勤汗水，对保护我省自然和文化遗产资源，宣传和弘扬传统文化，促进精神文明建设，都具有十分重要的意义。衷心希望全省史志部门发扬传统、扎实工作、再接再厉，取得更多、更优秀的成果，为经济文化强省建设作出新的更大贡献。

山东省副省长 王随莲

2014年2月



《山东省历史地图集》（远古至清）（以下简称《图集》）是在山东省委、省政府领导下，由省内外数十名专家、学者通力合作完成的重大学术项目，是一部全面展示现山东省行政区域内五千年自然与人文地理变迁的大型历史地理学著作。《图集》分为《政区》《自然》《经济》《文化》《社会》《军事》《村镇》《古地图》八个分册，各分册由若干图组领属数量不等的图幅，后附参照资料。全书地图上千幅（包括古地图），资料二百多万字、照片数百张。为便于读者把握《图集》全貌，现将各分册内容及特点提要如下。

一、《政区》分册

《政区》分册设图四十多幅，分为五个图组，并附设民国时期地图两幅，重点凸显了历代山东政区地理沿革特点。

在国家诞生之前，聚族而居的氏族部落（方国）有名无界，徙聚无常，族名是它们区别身份的符号及后世封国或政区的“胚胎”。

西周之前，尚不存在地缘政治意义上的“行政区划”，王室以氏族血缘为纽带，通过“封邦建国”和“采邑”制度，将土地和人民逐级分封给宗族集团。夏末实力强大的诸侯商汤代夏而立，商朝多次定都山东境内。西周时期，山东地区“邦国林立”，齐、鲁为两大诸侯国。春秋中后期，实力强大的诸侯国在边远地带设置郡、

县，由君主直接统治，由此萌生了政区制度。战国为郡县制和采邑制并行时期，当时齐国“有县三百”。

秦统一后全面推行郡县制，山东地区置有八郡。楚汉纷争及西汉初定之际，曾一度实行分封制，并导致“七国之乱”。经过文、景、武三代削藩，武帝末年正式确立了郡、县两级制。武帝元封五年（前106年）分全国为十三个监察区（称为十三州部），至东汉灵帝中平五年（188年），侧重监察功能的“州”演变为具备行政功能的地方最高一级政区。山东地区分属青、兖二州及徐、豫、冀等州各一部。秦、汉时期奠定的政区格局延续至两晋，郡县制度确立并步入稳定时期。

东晋十六国南北朝时期，山东地区先后被十多个胡汉政权所统治。一百多年间，社会处于大分裂、大动荡的状态，州郡的置、废、改、并完全由战争局面和人民迁徙所决定，建置之滥达到了无以复加的程度。后期北齐、北周政权采取了省并举措，山东地区由刘宋、北魏时期的四十多郡省并为二十多郡。这一时期，州、郡制度由稳定进入杂滥。

针对南北朝时期州、郡设置杂滥的状况，隋开皇三年（583年）“罢天下郡”，实行以州（郡）领县制度。唐初“分天下为十道”，地方行政建制进入“道（路）时代”，山东地区大部属河南道，部分属河北道。开元年间，创设了地方建制“府”（略高于州），对后世影响较大。中唐以后，废采访使置节度使，此后节度使领有数州或十数州军、政、财、监大权，其辖区称为“镇”，地方行政建制演变成镇（军）、州（府）、县三级制，山东地区大部属于“淄青镇”。后因节度使位尊权重，在全国范围内酿成了割据混战的局面，这一局势一直延续至五代。隋唐五代时期，道（路）、府（军、节度使）制度出现并确立。

宋初吸取唐代教训，尽罢节度使州事，并创设了“路”的权力分置制度，将各路事务分为军、政、财、储四种监司，分别置官，各司其职，相互制衡，而山东地区分属京东东路和京东西路。金改宋京东东路、京东西路为山东东路和山东西路，“山东”一词正式成为政区名称。元代开创了行省时代，地方行政建制实行省、路（府、州）、县三级制。山东地区隶属于“中书省”，置有监察职能的山东东西道肃政廉访司和行政职能的山东东西道宣慰司。道、路制度演变为行省制度并最终确立，直至当代。

明清两代，“山东省”为山东地区的最高行政区名称。清光绪年间所设的十府、三个直隶州，基本奠定了山东现行政区的格局。

这一分册参考了四百多种历史地理文献和最新论著，在传统图集蓝本的基础上实现了较大突破。部分朝代增加或补绘了图幅，部分图幅补充了大量信息，多数图幅按山东地区政区格局特点确定了标准年代，凸显了地域特色，增强了学术性。

二、《自然》分册

《自然》分册设图九十五幅，分为十一个图组。黄河泛滥及人类干预是山东历史地貌环境变迁的两大因素，也是这一分册的重点与特色。

地球第四纪中更新世早中期，山东地区发生了两起对后世地理环境影响巨大的事件：一是黄河冲出太行山进入中原地区；二是泰沂山区腹地出现了人类。此后几十万年，黄河漫流淤积形成的下游冲积扇河网密布，虞夏时代被称为“九河”。大禹治水奔走于“四渎”（江、淮、河、济）间，中心区域为鲁西南地区。“禹疏九河”，是指鲁北地区的徒骇、马颊、鬲津、漯水等河流。此后数千年间，黄河、九河泛滥改道，携带的巨量泥沙入境入海，导致地表环境沧海桑田般的变化。

夏商西周时期，山东地区的重要水道济水发源于豫西山地，流经鲁西南及泰沂山地西、北部边缘，向东北注入渤海，沿流域分布着菏泽、雷泽、孟渚泽、大野泽（巨野泽）、阿泽、鹊山湖、巨淀湖等大小湖泊。两岸是夷、夏族群居住交往的主要区域。定居农业发展之后，对河湖地带的围垦开发，导致洪水自然流向阻滞，影响航运，诱发灾害，故河道疏浚成为历代官府的重要政务，客观上也引起了地貌的改变。

周定王五年（前602年）黄河主河道改行山东后，受洪水泛滥和泥沙淤积影响，济水沿岸的湖泊有的被推移再造而只剩下残留水面，有的则被淤为平地。汉武帝元光三年（前132年）以后，黄河在鲁西南、豫北地区泛滥，使洪水注入东部的巨野泽，导致湖底抬升，水域向东北移动，数百年间原湖区被淤为广阔的平地，至北宋初年在梁山周围形成了“港汊数千条，周围八百里”的梁山泊。金大定五年（1165年），黄河改经济水东流向南岸溢决，梁山泊与济水中段又渐被淤平。明永乐九年（1411年），朝廷疏浚运河会通河淤塞河段时，为引汶水至南旺分水济运，沿运一带形成了“北五湖”（马踏、蜀山、马场、南旺、安山）。清咸丰五年（1855年）黄河再次改行山东后，南旺枢纽工程被淤废，“北五湖”仅剩下了承接大汶河来水的“安山湖”（今称“东平湖”）。

在泗水流域，汉武帝元光三年（前132年）黄河瓠子决口后，洪水穿巨野泽南流夺古泗水注淮入海，致泗水水道及其西岸平原地带淤高，邹、滕等地山水在泗水东岸与鲁中丘陵交接地带淤积，形成狭长的水泽湿地。元、明两代开挖济州至南阳段运河，为蓄水济运，在运河微山段形成了“南四湖”（南阳、独山、昭阳、微山）。至清代，受运河闸坝节制的影响，“南四湖”水域连成了一片，合称作“微山湖”。

隋唐时期，由于鲁中山区来水携带泥沙长期淤积，济水泺口以下河段淤塞，河道北移经济阳、博兴、利津入海（后称“大清河”）。金朝初年，伪齐刘豫为解除济水故道沿线水患，开通海运，开挖了小清河，由泺口东去经乐安车马渎入海。此后，上

自泺口鹊山湖，下至广饶巨淀湖，济水流域的湖泊逐渐演变为平原或湿地。

清咸丰五年（1855年）黄河由河南兰阳铜瓦厢溢决夺大清河入海后，现代黄河三角洲海岸线快速向渤海海域推进。一百五十多年间，黄河造陆面积达三千多平方公里，海岸线最深处已向大海推进了五十多公里。利津、沾化以下，全为黄河新造陆地。

这一册的编绘是开创性的，集省内自然科学界骨干学者多年的知识与成果积累，填补了学术研究的空白。

三、《经济》分册

《经济》分册设图一百零三幅，分为十三个图组，彰显了山东地区经济区位特点及地理特色。

在遥远的古代，物资及人员的远距离输送主要依靠水运。山东东面大海环绕，港湾众多；中部峰峦起伏，山高林深；西、北部平原沃野，河湖水道襟连，具有林木矿产之饶、农牧鱼盐之利和水路交通之便，发展经济的区位优势十分明显。

先秦两汉时期，贯通山东东西的骨干水道济水经兰考入境后，又向东北贯菏泽、穿大野泽，又东北经平阴、历城、博兴、广饶入海，沿途连通河、荷、泗、汶等水道和渤海水域。山东境内可沟通鲁西南的曹国都城陶丘、泰山南部的鲁国都城曲阜和渤海之滨的齐国都城临淄，向外可经黄河西进秦晋、赵魏，经泗水南下吴越、楚宋，经渤海海峡，直达我国的辽东和日本与韩国。

春秋战国时期，曹国都城陶丘地近中原，是东方诸国向周王室输送贡品的必经之地，诸侯四通，商货云集，有“天下之中”的声誉。春秋末年，“陶朱公”范蠡在此易名经商，十多年间“三致千金”（《史记·货殖列传》）。鲁都曲阜为商奄旧地，农桑经济发达。鲁国传承了周室文化传统，为东方诸侯所仰慕。西周春秋时期，周边小国接踵“来朝”，人脉四通。孔子弟子、著名“儒商”子贡，往返于曹、鲁间，“家累千金”。齐国“带山海，膏壤千里”，“人民多文彩布帛、鱼、盐”，有“冠带衣履天下”之美誉。战国时期，齐都临淄为东方最大、最繁华的城市，居民数十万，呈现“车毂击，人肩摩，连衽成帷，举袂成幕，挥汗成雨”（《战国策·齐策一》）之景象。汉唐之际，齐地为通往中亚、日韩的陆、海丝绸之路的源头。

隋大业四年（608年），途经山东西北部的永济渠开掘后，南北大运河贯通，山东地区形成了河、海联运的新格局，更加深了与江淮、内陆地区的经济文化联系。许多日本遣唐使、新罗移民途经山东半岛，借济水（北清河）水道到达洛阳及京都长安等地。宋金时期，商业贸易的发展，带动了北清河流域及东部沿海一批商业市镇的兴起，著名的有历城的泺口镇、邹平的孙家镇、惠民的清河镇、利津的铁门关、胶州的

板桥镇等。

元明清三代定都北京后，出于国家统一与经济文化交流的需要，重视水路交通建设。至元二十六年（1289年）京杭运河山东段全部贯通后，沿运河地区商贸活跃。明清两代，在西部运河沿线、半岛东部沿海与鲁中南北、东西通道地区形成了一批商贸城市和集镇。

这一册对以上内容的重点描述，填补了山东区域经济史的空白。

四、《文化》分册

《文化》分册设图五十八幅，分为十个图组，史前、先秦与两汉的丰富文化遗存是这一分册的重点与特点。

山东地区史前文明的发展是沿着后李文化（距今8500~7500年）—北辛文化（距今7500~6200年）—大汶口文化（距今6200~4600年）—龙山文化（距今4600~4000年）—岳石文化（距今4000~3500年）的序列自成系统发展的，以大汶口文化、龙山文化及岳石文化最具代表性。

大汶口文化因首先发现于泰山南麓的大汶口而得名，主要分布在泰山周围地区，是新石器时代中晚期重要文化类型，以特点鲜明的陶器和陶文为特征。山东境内已发现文化遗址五百多处。大汶口文化是山东史前文化的大发展时期，以私有制为基础的阶级社会即将开始。

龙山文化因首次发现于山东章丘市龙山镇而得名，遗址广泛分布在黄河中下游地区，为新石器时代晚期文化类型，山东境内已发现一千五百余处，多地有城址发现。龙山文化有发达的农业，手工业也达到了时代顶峰，出土文物内涵丰富，学术价值极高。尤其是黑陶，其优美的造型及发达的陶艺令人叹为观止。学术界认为，龙山文化时期已进入阶级和国家形成的时代。

相当于夏代与商初间的岳石文化，因平度市东岳石村遗址而得名，是与夏商文化并存而又体系独立的东夷文化，集中分布于胶东半岛及汶、泗、沂、沭河流域，山东境内已发现遗址三百多处。重要发现：一是青铜器物；二是新型的石制工具；三是自成系统的陶器；四是卜骨和卜甲。

据古史文献记载，夏后期的商族始祖契被夏王朝封于豫东北地区后，曾迁都于滕州市境内的“蕃”，第三代首领相土设“东都（博）”于泰山脚下，势力达于海边。公元前16世纪，商汤灭夏定鼎后，三次定都山东境内。目前，省内已发现商时期文化遗址一千三百多处，含岳石文化晚期及商时期夷、商族系文化。其中商系文化主要分布于鲁西南，淄、潍水流域及鲁中山地边缘地带。考古发现及古史记载表明，夏商时期山东夷夏先民在文字创造、城市发展、金属冶炼、工具制造和礼制等诸多文明要素

方面都走在了前列，为中华文化早期开发做出了巨大贡献。

西周时期，山东地区形成了齐、鲁、薛、莒及胶东等具有鲜明特点的地域文化，境内累计发现两周遗存两千八百多处，以鲁南地区及淄、潍、泗水流域最多。其中，城址七十余座，含三十多座古都城。针对都城研究，发掘墓葬一千余座，其形制及随葬器物等显示了山东地区古国变迁与族群融合的重要线索。

西周初封之时，山东地区除与泰山相邻的齐、鲁两大国之外，较有影响的还有莒、莱、纪、郯、邾、曹、郛、任等中小诸侯国。春秋时期，在族属构成、本地文化传统及周边诸侯国影响等因素作用下，形成了特点鲜明的泰山以北受炎族文化影响较深的齐文化区，泰山以南受黄族文化影响较深的鲁文化区及鲁东南受夷族文化影响较深的莒文化区。战国时代，各大国的合纵连横及疆域兼并加快了族群融合的进程，山东地区形成了夷夏一体的主体文化——齐鲁文化。

两周时期齐鲁文化的非物质遗存最为丰富。主要有：周初政治家姜尚及反映其思想的兵书《六韬》；春秋齐相管仲及反映其思想的著作《管子》，齐相晏婴及反映其思想的著作《晏子春秋》，儒家学派创始人孔子及其整理的文献经典《诗》《书》《春秋》和反映其思想的语录体著作《论语》，“兵学鼻祖”孙武及其著作《孙子兵法》，文献学家左丘明及其史学巨著《春秋左氏传》《国语》，墨家学派创始人墨翟及其著作《墨子》，思孟学派代表人物子思及其著述《中庸》，军事家吴起及其著述《吴子》，名医扁鹊及其著作《扁鹊内经》，战国时期思想家孟轲及其著述《孟子》，齐国著名军事家孙臧及其著作《孙臧兵法》，道家学派集大成者庄周及其著作《庄子》，儒家大师荀况及其著作《荀子》，天文学家甘德及其著作《天文星占》等等。

两汉时期，山东地区是经济文化较为发达的地区，留存至今的物质及非物质文化极为丰富。全省已发现的汉代遗存达六千余处，数量之多，分布范围之广，超过以往任何时代。其中，包括封国都城及郡县治所百余处，墓葬一千七百余处。重要城址有齐、鲁、济南（平陵）等诸侯王都城。重要墓葬有临淄大武齐王墓、曲阜九龙山鲁王墓群、长清双乳山济北王墓、沂南北寨村画像石墓、临沂金银雀山汉墓等。重要发现有：沂南北寨村汉画像石、临沂金雀山汉墓帛画、竹简《孙子兵法》及《孙臧兵法》、章丘洛庄吕王墓乐器群等。此外，山东还是汉画像石遗存最多的地区之一。

随着大一统体制下中华帝国的诞生，先秦儒学上升为中华主流文化。两汉学者及著述方面的非物质文化遗产有：名儒叔孙通及其著述《汉礼器制度》，政治家娄敬献“和亲”匈奴和徙六国贵族豪强实关中政策，经学家孔安国创古文经学派，今文经学大家公孙弘及其所著《公孙子》，文学家东方朔及其著述《答客难》《海内十洲记》，农学家氾胜之及其著述《氾胜之书》，经学大师郑玄及其注述《毛诗》《三

礼》《六艺论》，公羊学集大成者何休及其著述《春秋公羊传解诂》，思想家仲长统及其著作《昌言》，训诂学家刘熙及其著作《释名》，天文学家刘洪及其著述《乾象历》，文学家、“建安七子”成员孔融及其著述《孔北海集》、刘桢及其著述《刘公幹集》、王粲及其著述《王侍中集》、徐幹及其著作《中论》等等。

这一册彰显了山东在中华文明发展史上的独特地位和文化特色。

五、《社会》分册

《社会》分册设图八十一幅，分为十个图组。山东历史上的民族迁徙与人口迁移现象，是中华民族融合发展的催化剂，也是这一分册内容的重点和特点。

春秋战国时代，华夏族在中原地区（含山东）形成后，又不断地在民族迁徙、融合中发展壮大。

先秦时期发生在山东本土的民族迁徙现象频繁，主要有：五帝后期的夏族由中原迁至鲁西南、淮水流域；夏商时期的商族在山东境内多次迁都；本土徐、淮夷南迁苏皖、江淮地区，嬴夷西迁秦晋地区；周初商室贵族箕子率众东渡朝鲜；谭、杞等国公族由豫东迁至山东等。另外，还有境内大小国家因灭国、内乱、迁都等导致的迁徙。

秦代沿海一带民众为躲避沉重赋税、苛法及秦末战乱，渡海北上辽东，又辗转至朝鲜半岛、日本列岛等地。具有代表性的移民活动，有徐福率众东渡。西汉前期，朝廷实行移民实关中政策，迁齐、楚两地豪强、贵族、高官移居关中，至西汉末年移民人口已达一百多万人。东汉末年，中原地区遭受黄巾、董卓之乱，山东西部地区民众为逃避战乱纷纷南下，投奔荆州牧刘表和吴地孙策。

西晋“永嘉之乱”后，黄河下游饱受战祸，山东青、兖、徐等州二十多万人南渡江东，加快了江南地区的开发。十六国时期，北方羯、氐、鲜卑等族统治山东时，为补充兵员和劳力，迁秦州、北平、辽西、渔阳等地“胡人”安置在山东地区的兖、司、豫、冀、青诸州，累计达百万之众。至隋唐时期，这些北方部族全部融入汉族之中。

刘宋元嘉年间，先后在青、兖等州境内侨置部分州县，安置由河北地区避乱南迁的人口。北魏政权实行民族融合政策，于天兴元年（398年），将山东地区民众十余口迁置于新都平城（今山西大同）周围，其中有不少艺人和工匠随迁，壮大了北魏政权的统治基础，促进了当地经济与文化的发展，加快了民族融合的进程。

唐天宝年间安史之乱爆发后，华北地区（含山东北部）惨遭荼毒，“宫室焚烧，十不存一”。战后在藩镇割据混乱形势下，民不聊生，难民为躲避战乱，纷纷南逃。山东地区民众迁徙方向为江淮、闽浙、湘赣与岭南，此势一直延续到五代结束。

宋金两代为山东地区又一次民族迁徙与大融合时期。靖康初年，金兵大举南侵，宋政权定都临安（今浙江杭州），在求生欲望驱使和政府力量推动下，形成了又一次中原人口南迁高潮，此态势一直持续到南宋灭亡，这一阶段人口南迁达数百万。在金政权统治区内，女真部移民以猛安谋克形式向南迁徙。贞元元年（1153年）有约二十万女真族人口内迁山东，以益都、东平两府为重点。天会、大定年间，金政权还安置了北方契丹、奚人等部族移民在东平府及滨、棣两州。

元明时期山东地区移民主要为内迁。蒙古族移民多为元朝蒙古驻屯军及其后裔，分布在青州、德州、东平及登、莱等地。明后期，部分北方鞑靼、瓦剌部族人口因饥饿进入中原，英宗下令将其安置在登、莱等地。至明末，这些蒙古族后裔基本融入汉族。回族人口来源于随蒙古军队进入中原的西域人及沿运河来华的中亚商人，主要分布在鲁西南、鲁西北及运河沿岸城镇。元末明初的战乱、灾荒造成人口锐减，山东地区成为明初大移民的主要区域，来源主要为山西、河北、云南等地，移民人口接近山东总人口的三分之一。明清两代，外来移民中许多家族发展成为当地的名门望族。

清代山东地区移民主要为满族内迁及流民外迁。满族大部分来源于清政府在德州、青州两地的驻防营，包括眷属在内达一万余人。至清末，满人大部融入汉人群体。清代还是山东人口外迁的一个高潮期，主要方向是东北，即民间所说的“闯关东”。据推断，清代山东自发移往东北的流民约在七八百万之间。

山东深厚的文化内涵植根于民间，深深影响着历代内迁移民的文化认同。与此同时，外迁移民身上固有的儒家文化元素也传播到各地，成为多元一体的中华文化形成发展的助推器。

六、《军事》分册

《军事》设图八十七幅，分为五个图组。山东山河形势和地缘政治决定其为历代战事多发区，也形成了深厚的军事文化积淀。

春秋时期，诸侯国间的扩张兼并战事，多发生在齐、鲁、莒等大国周边。战国时期，重大战事多发在鲁西南地区。汉唐时期，政治中心位于关中，函谷关以东中央政府控制相对较弱，山东地区常为藩王反叛或农民起义的发源地。宋元以后，政治中心东移、京杭运河开通和沿海海运兴起，山东地区关系朝廷命脉，鲁西一带多受北方部族和汉族政权战争的波及，沿海一带常遭日本浪人的侵扰。近代西方列强浮海而来，山东半岛成为京津门户、沿海锁钥，胶东沿海一带发生的战事日益具有全局性，且呈范围扩大和数量增多之势。

山东丰厚的文化底蕴和频繁战争洗礼，孕育了许多著名军事家，其指挥的经典战例和战略战术思想常被编进中外军事教科书。先秦时期有：齐开国之君姜尚及反