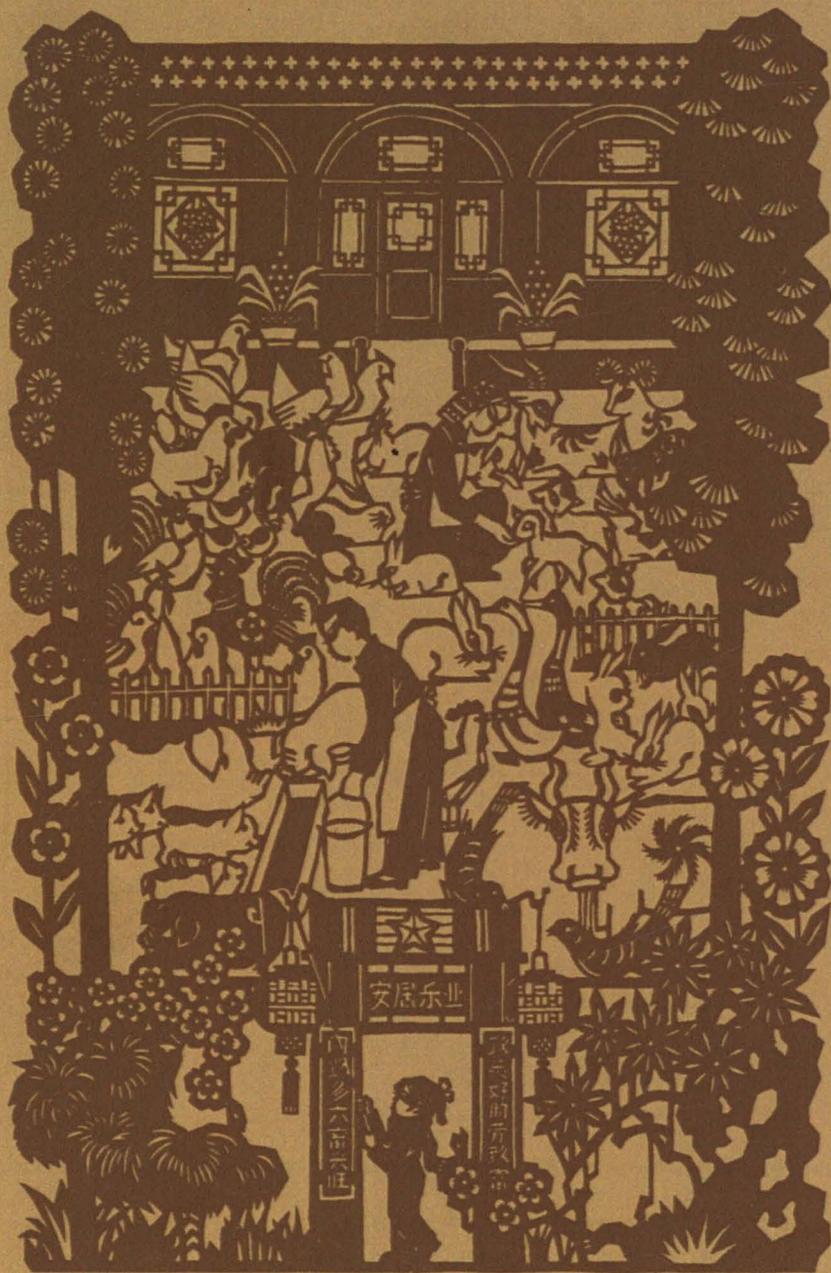


任家近代记忆

張魏村任氏家族（本支脉）宗譜



捕捉家族历史
品读百年荣光
领略先祖神韵
提升人生价值

任汝寅 任汝秀 合著

任家近代記憶

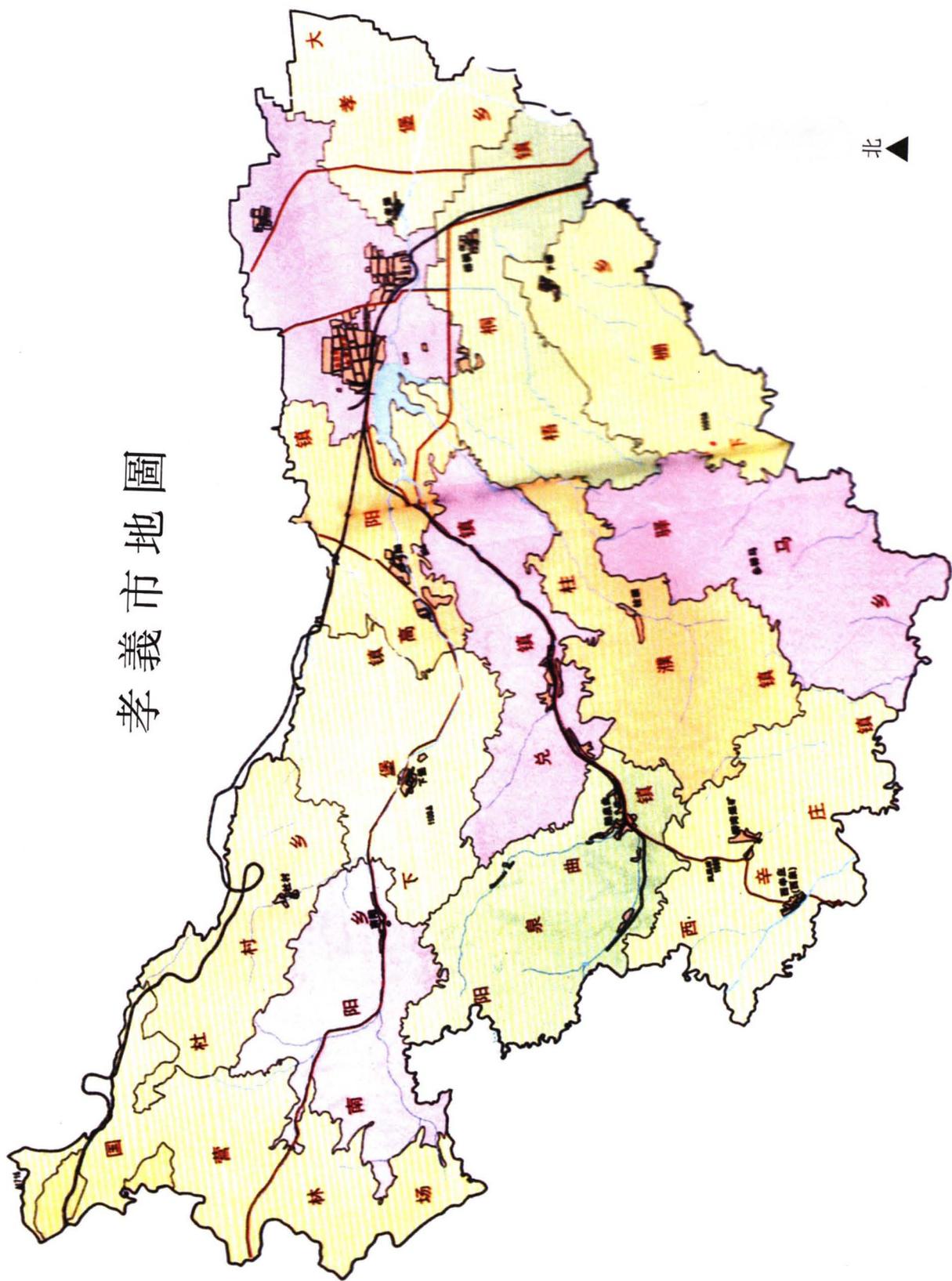
張魏村任氏家族（本支脉）宗譜

任汝寅 任汝秀 合著

二零一五年農曆乙未羊年仲秋

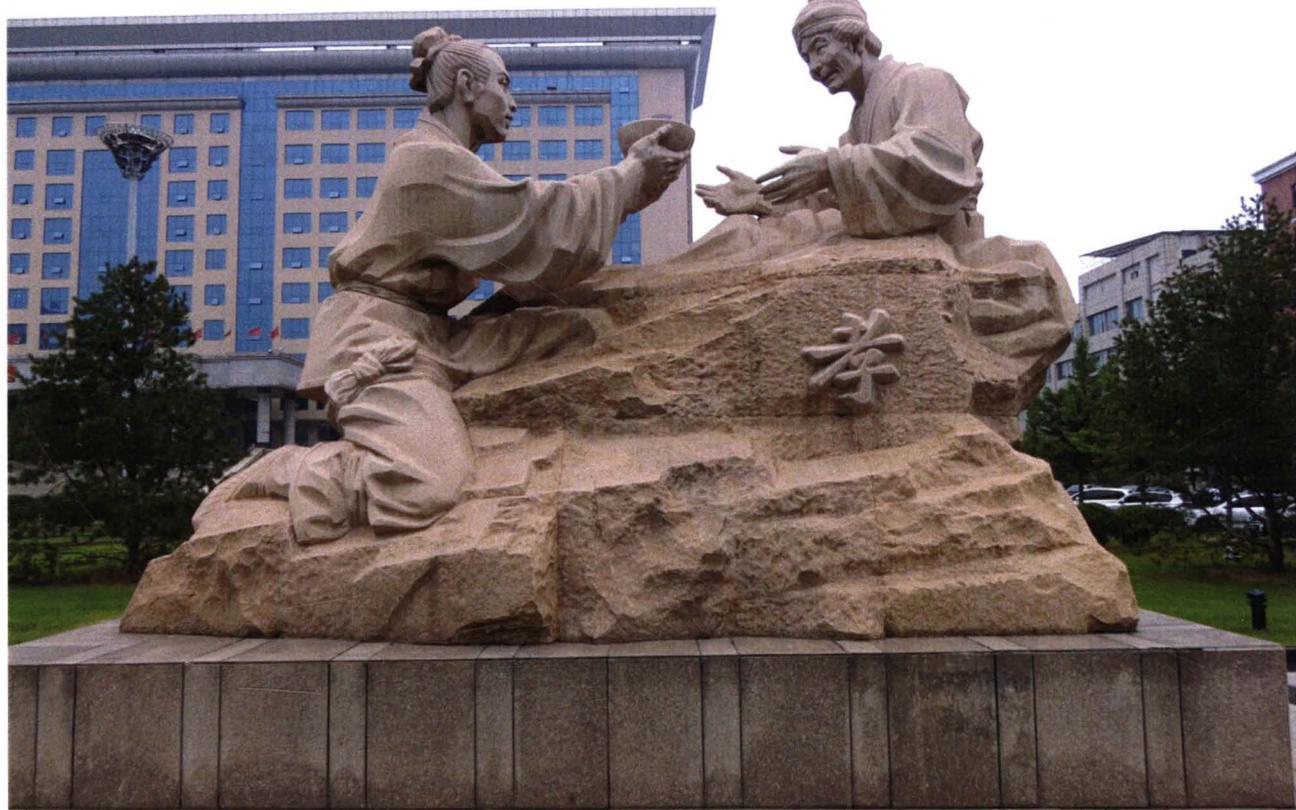


孝義市地圖





■ 孝義古城《中陽樓》



■ 鄭興割股奉母



■ 義虎救樵夫

穿越遠古時空

傳承中華傳統

喚醒塵封記憶

弘揚先祖美德

◆汝秀書

穿越遠古時空
傳承中華傳統
喚醒塵封記憶
弘揚先祖美德

目 录

前言	1
序	2
第一编：任氏家族简史和县村民俗	3
引子	4
赋诗	4
概述孝义	4
【民俗节日、新节日、民俗礼仪、地方戏曲、民间文艺、民间工艺、民间游艺、民间信仰、节气民谣、农业谚语、文物景观】	5-10
第二编：任氏家族(本支脉)宗谱	15
第一节：自立案始祖任安起传至（前十二世）世系谱	19
第二节：本先祖（第十二世）任琦開（支脉）世系谱	24
第三编：（第十三世祖）任永盛（支脉）人文篇	46
第一节：（十三世祖）传略	49
第二节：（十四世祖）传略	51
第三节：（十五世）“汝”字辈简历	67
第四节：（十六世）“兆”（志）字辈简介	89
感怀我的哥哥姐姐	92
后记	96

前言

在漫长的历史长河中，我们捕捉任氏近代家族的点滴回忆。这里记述的是远去的历史，寻觅任家曾经有过的荣光，感悟先祖创业的艰难维继，做人的高风亮节，生活的含辛茹苦，传承着忠孝节义，领略着崇儒重教的不朽风采。

历史是一面镜子，总结前人经验教训，弘扬先祖美德，达到品味过去，感知未来，让我们的后代从往古中汲取智慧和食粮，自强不息，努力开创吾族新时代的荣光。



■笔者系任氏第十五世嫡孫——任汝寅（筆名青春）

序

《百家姓》是中国古代三种幼儿读物之一，千百年来代代相传，至今为止共503个姓，而任姓是我国最古老的姓氏之一，位居54位。任姓非常古老，上古黄帝有25个儿子，其中一个姓任，就是任姓的始祖。此外，太昊伏羲氏的后裔封于任地，子孙就以邑名为姓。古代又由“妊”姓衍化为“任”姓。

任姓历史人物荟萃。汉代官吏任安，字少卿，（今河南荥阳）人，益州刺史。他是司马迁的旧友，司马迁著有《报任安书》。

南朝文学家任昉，字彦升，（今山东寿光）人，以表、奏诸体散文擅名。而当时沈约以诗见长，故有“任笔沈诗”之并称。

清代画家任颐，字伯年，最擅长肖像画，也善于画花鸟、人物，又能画山水，他的画风很豪迈，画人物时神情刻画得很细腻，是海派画的领军人物。

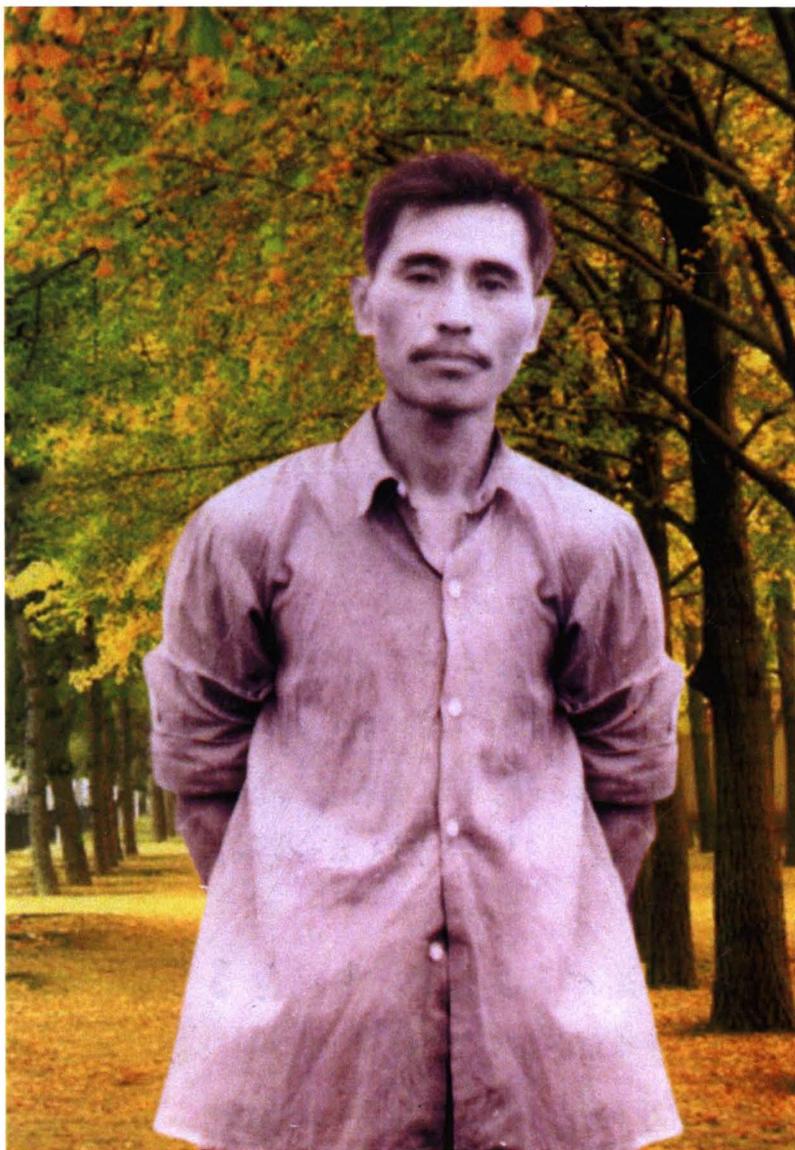
“参天大树必有其根，环山之水必有其源。”我任氏本之脉的族祖系山西洪洞大槐树桐马利三甲，迁移今山西孝义县大孝堡、张魏村两村落，两村任姓同出一脉。

张魏村位于古城县衙东南2.5公里，孝河南岸，土地总面积3294亩，土地肥沃，人丁兴旺。相传战国时期，村人张师爷与魏文侯交往甚密，经常在一起商谈国事，故名：张魏。

而孝义历史悠久，文化渊博，可谓物华天宝、人杰地灵。早在春秋始置瓜衍县—兹氏县—永安县，

后因邑人郑兴“割股奉母”孝行闻于朝，唐太宗李世民敕改县名为孝义县。宋太平兴国元年又改名为中阳县，元佑元年复为孝义县沿用至今，县属汾州。明万历23年改属汾州府，清属汾州府。民国37年改属汾阳专区，1949年中华人民共和国成立属汾阳专区，1952年改属榆次专区，1958年改属晋中专区，1971年改属吕梁地区行政公署，1992年孝义县撤县设市，2004年吕梁地区撤地设市，孝义市属吕梁市代管。

前有所稽，后有所鉴，一家一姓的发展史势必与中国历史大背景息息相关，在无数次风云变幻中都折射家史中。编写此家谱“温故而知新”汲取继往开来，总结先人精华，弘扬先祖遗风，开创更加辉煌的明天。



■任氏第十五世嫡孫——任汝宣

第一编

任氏家族简史与县村民俗

孝义张魏，与我任氏家族开基创业相生相伴，如影随形走过千年沧桑。

引子

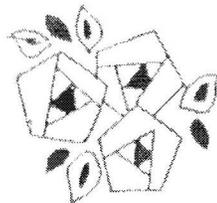
《文史通义》曰“家乘谱牒、一家之史也。”家谱与国史、地志构成中华民族历史的三大支柱文献。承袭修谱传统，守望先人恩泽，约束族人安身天命，禁奢靡、勿偷懒、务本职、勤持家、激励后世奋进读书，彰往垂来。

赋诗

寻祖根源远流长，	创基业饱尝艰辛。
秉祖训农耕为业，	为社稷诗书传家。
巾帼女不让须眉，	演练出女姓光辉。
存浩气工农商学，	献青春报国兴邦。
逢盛世重整家谱，	传薪火泽沛后人。

概说孝义

远自春秋迄今已历2600余年，1992年撤县设市，境域山川秀丽，景色万千，素以三晋宝地、秦晋之要会而闻名于世。现境945.8平方公里，辖7镇、5乡、4街道、2个办事处、48个社区、379个行政村，总人口约48万人。环境优美、历史悠久、经济活跃、文化发达、人才辈出，具有光荣的革命传统。改革开放后，兴孝富民，孝义进入全国百强。“行孝仗义、包容大气”孝义是块秀丽吉祥的沃土，谱写着壮丽的历史篇章。



孝
義

民俗节日

【春节】

正月初一是岁首，俗称“年”。它是民间主要传统节日，各家各户贴春联、贴年画、贴窗花、挂灯笼、摆塔火、人人剃头洗澡更新衣，吃年夜饭、放开门炮，拜年、闹秧歌。

【送穷节】

正月初五，俗称“破五”。将初一至初四积存下的垃圾倒送，边走边说，送穷姑姑走，富姑姑来。

【立春节】

阴历二月四日前后，俗称“打春”。春季开始，农谚说“立春三日、百草发芽”。

【元宵节】

正月十五，也称“灯节”，古称“上元节”。民间视为天官赐福之日。元宵之夜，展灯观赏、放烟火、打灯谜、串黄河、踩街头秧歌、唱戏。

【添仓节】

正月二十日称“小添仓”。点面灯，为子孙消灾去病。正月二十五日称“大添仓”。点面灯，为老人添福添寿，给家里添仓添财。

【青龙节】

阴历二月初二，也称“春龙节”。龙抬头的日子，男剃头，女理发，寄出人头地之愿望。女人不做针线活，怕刺伤龙眼。

【煤神节】

阴历二月十五，太上老君的生日。相传老君为世人有煤烧，撒煤种到汾州孝义境内，孝义地下才有煤炭。故称“煤神”。凡开煤矿的本日举行祭祀并唱戏庆贺。

【寒食节、清明节】

晋公子重耳当上国君后，为报流亡时介子推割股奉主之恩，将介公误烧死于绵山。第二年领群臣去绵山祭奠介子推时，先在山下忌烟火寒食一日，这日就称为“寒食节”。正好这日是冬至后的一百零五天，又称“一百五”。第二天至坟前祭祀时焦柳复活，预示介公生前所求，要他做一名清明国君，就把这一天定为“清明节”又称“柳节”。故有民谣：先新墓，后清明，一百五在当中之说。每年清明节时，后人以蒸面兔为祭品和焚化纸钱祭奠先祖，为坟墓除草添土。

【佛诞节】

也称“浴佛节”，阴历四月初八是佛教创始人释迦牟尼的生日。这天孝义境内各寺院举行盛大香火会，四面八方善男信女前来烧香、礼拜、上布施。

【端午节】

阴历五月初五，也称“端午节”。纪念爱国诗人屈原，在异国他乡投江殉国。百姓把米用粽叶包裹称粽子，投江中祭祀，并撒雄黄酒于江中避免尸体被水族伤害。这天还采艾叶插门上，用来避邪除瘟。

【晒衣节】

农历六月初六艳阳高照，人们利用烈日晾衣服、被褥、书籍等物。并本日家家都要请回已出嫁的姑娘，招待一番在送回去。故曰“六月六、请姑姑”。

【七夕节】

阴历七月初七，又称“七月七”。天上人间的一对情侣，牛郎和织女星每年七月初七，能在滔滔天河喜鹊架起的一座桥上相会一次。妇女们摆设瓜果向织女星祈祷，请求帮助她们提高女红技巧，所以民间“七夕节”还称“乞巧节”。

【中秋节】

阴历八月十五，也称“仲秋节”。这天时值中秋，天上月圆，人间饼圆，远在外地的亲人都要赶回家中团聚。供上月饼、果品，一家人赏月、拜月、赏月永保一家团圆之意，所以又把它称之为“团圆节”。

【重阳节】

阴历九月初九，又称“九九重阳”节。登高、插茱萸、饮菊酒和赏菊。祈求消灾避祸、延年益寿的美好愿望。

【送寒衣节】

阴历十月初一，寄托后人对已故先人的怀念和哀思。冬天到了，用各种颜色的纸做成衣服和纸钱，去亡者坟前或十字路口焚烧，表示给先人送去寒衣和钱花。

【冬至节】

农历二十四节气之一，也称“日短”。这天白天最短，黑夜最长，是个吉日。人畜休息，改善伙食，连牲畜也给加好草好料。

【腊八节】

腊月初八，家家吃用八样杂粮熬制的“腊八粥”。有勤俭节约的寓意，也用来祭典（神、祖），期盼来年是个“大丰收”年。

【祭灶节】

腊月二十三是祭灶节。本日灶王要上天汇报一年工作。家家吃西瓜，意思要糊住灶王的嘴，不让他上天乱讲乱说，祸降人间。故曰：上天言好事，下界保平安。

新 节 日

【元旦节】	(元月1日)	【国际妇女节】	(3月8日)
【国际劳动节】	(5月1日)	【青年节】	(5月4日)
【国际儿童节】	(6月1日)	【中国共产党生日】	(7月1日)
【建军节】	(8月1日)	【教师节】	(9月10日)
【国庆节】	(10月1日)		

民 俗 礼 仪

【婚俗】 媒说、相亲、送贴合婚、下聘、择婚期、敲石鼓、开脸、新郎穿婚衣、迎亲、上花轿、接亲下轿撒草、拜堂、交杯酒、闹洞房、回门。

【畸形婚俗】 指腹婚、童婚（童养媳）、招女婿（倒插门）、纳妾、冥婚。

【养育】 孕月、分娩、三朝、坐月子、满月（戴长命锁、起名）、周岁生日、三岁生日、十三岁生日（下锁）。

【寿诞】 **稳四十：**四十岁为“不惑”之年，有四平八稳寓意。

六十寿辰：六十岁谓之“花甲寿”。古人用天干地支为纪年，60年一循环，为一甲子。

七十大寿：七十岁称“古稀寿”。民谣：人活七十古来稀。

八十高寿：人到八十，步入耄耋之年，称“庆八十”。

米寿：八十八岁民间称“米寿”。米字拆开看，上八下八中间是十，正好八十八。

百岁期颐：陈皓《集说》人寿百年为期、故曰期，饮食居处动作无不待于养、故曰颐。人到百岁，极为罕见，颐养天年。

抢寿：六十岁在五十九岁时做，七十岁在六十九岁时做，寓意老人寿不封顶。

地 方 戏 曲

皮影戏、木偶戏、孝义碗碗腔。

民间文艺

扭秧歌、踩高跷、背棍、旱船、推车、抬轿、竹马、跑驴、牛斗虎、安塞腰鼓、威风锣鼓、悬空椅、龙舞、狮子舞、二鬼扳跤、十八罗汉、八音会、灯舞、灯谜、灯联、灯书。

民间工艺

书画、剪纸、皮影、雕刻、炕围画、面塑、刺绣、陶瓷、编箩筐、打席子、织地毯、扎笤帚。

民间游艺

荡秋千、放风筝、丢手绢、拍花蛋、滚铁环、踢毽子、跳绳、跳界界、打瓦、抢山头、瞎子捉拐子、九连环、扣鸟儿、黄鼠吃鸡、拔河、捉迷藏、猜谜语、下象棋、打扑克、打麻将、老虎吃子、石子棋。

民间信仰

宗教、人神、天地、俗神、十二生肖。

节气民谣

春雨惊春清谷天，夏满芒夏暑相连，
秋处露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。

春：立春 雨水 惊蛰 春风 清明 谷雨
夏：立夏 小满 芒种 夏至 小暑 大暑
秋：立秋 处暑 白露 秋风 寒露 霜降
冬：立冬 小雪 大雪 冬至 小寒 大寒

数九歌

一九二九不出手；
三九四九冰上走；
五九和六九，沿河去看柳；
七九河开河不开；
八九雁来准定来；
九九尽犁牛耕；
九九又一九，耕牛遍地走。

农业谚语

农谚是历代乡农根据气象观测和耕作经验的总结。指导农业生产有一定的参考作用。

清明麻，谷雨花，立夏点豆种芝麻。

春雨贵如油，夏雨遍地流。

鸡不上架羊恋坡，明个准是泥窝窝。

秋风有雨来年丰。

谷雨前后，种瓜点豆。

天上瓦块云，地下旱死人。

天旱不忘锄苗子，雨涝不忘浇园子。

苗下一颗草，胜似毒蛇咬。

庄稼一枝花，全靠粪当家。

麦盖三床被，头枕馒头睡。

三伏有雨秋苗壮，三九有雪麦苗强。

处暑不出头，割的喂了牛。

早睡早起，锅底有米。

初伏有雨，伏伏有雨。

人误地一时，地误人一年。

麦是犁下的，秋是锄下的。

八月十五阴，正月十五雪打灯。

种地没巧，肥多就好。

早晨露水大，久晴雨不下。

寸草铡三刀，料少也上膘。

人身关节疼，地湿犁不成。

头九雪，九九雪。

头九二九下了雪，头伏二伏雨不缺。

东风转西风，下雨不落空。

一场春雨一场暖，一阵秋风一阵寒。

月亮打红伞，晴不到三天半。

小鸡不上架，不阴就要下。

南山戴帽，长工睡觉。

抢秋抢收，不抢就丢。

苗间一寸，胜过上粪。

种庄稼没巧，肥大墒饱。

夏至棉田草，胜如毒蛇咬。

三年学个买卖人，一辈子学不成个庄户人。

人哄地皮，地哄肚皮。

地是刮金板，人勤地不懒。

深翻多一寸，顶上一茬粪。

种庄稼不养猪，等于学生不念书。

早种一天，早收十天。

三九不冷夏不收，三伏不暖秋不收。

麦种十年没颗，花种十年没朵。

秋忙，秋忙，绣女下床。
锄头底下三件宝，防旱、防涝、锄杂草。
桃三杏四梨五年，枣树当年就卖钱。
头伏里有雨一碗油，二伏里有雨半碗油，
三伏里有雨没来由。
早看东南，晚看西北。
人勤遍地宝，人懒遍地草。
头伏萝卜二伏芥，中伏种的好白菜。
东虹日头西虹雨，南虹北虹下大雨。
云往东一场空，云往西下大雨。
月戴两帽雨汪汪，月帽有口风茫茫。
早射(霞)不出门，晚射(霞)晒死人。
天上云丝丝，地下雨淋淋。
水地萝卜旱地葱。
六月连阴吃饱饭，七月连阴烂一半。
伏里有雨好种麦。
勤锄没粪地长苗，有粪不锄地长草。

一日之计在于晨，一年之计在于春。
八成熟，九成收；十成熟，八成收。
扁担是条龙，一生吃不穷。
薄地怕勤汉，肥地怕懒蛋。
不怕年成坏，就怕不种菜。
唱戏靠嗓子，锄地靠膀子。
初一下雨初二晴，初二下雨不得晴。
春天粪满缸，秋天粮满仓。
刀快锄细草，人勤骡上膘。
灯盏油足光线亮，田里肥足庄家旺。
冬不节约春天愁，夏不劳动秋不收。

文 物 景 观

临黄塔、中阳楼、三皇庙、关帝庙、魁星楼、慈胜寺、吕祖庙、琉璃塔、龙天庙、博物馆、金龙山、玉泉山、人民广场、府前广场、胜溪湖森林公园、湿地公园、崇义园、梁家庄：郑兴公园、楼东：文化游览宫、楼东：水上公园、东关：长寿园、东关：观音寺、岭北村：永安门、田家沟：永宁门、临水村：柏抱槐。

