

● 曹敬庄 主编

● 中国文史出版社

株洲文苑名流志



株洲文物名胜志

● 主编 曹敬庄

● 中国文史出版社



《株洲文物名胜志》编撰人员名单

主 编 曹敬庄

责任编辑 李景业

总撰稿

第一章 曹敬庄

第二章 曹敬庄 肖 劲

第三章 李景业

第四章 潘秋杨 陈晓华

第五章 潘秋杨 曹敬庄

第六章 徐伟莉

第七章 曹敬庄 陈晓华

撰 稿

龙福山 白 一 江少华 刘少云

刘春雄 刘振祥 朱隆魁 李佐棠

李景业 张振球 陈国安 陈晓华

肖 劲 胡凤姣 贺鸿武 饶泽民

徐伟莉 徐济春 曹敬庄 潘军平

潘秋杨 黎斌玲

摄 影

曹敬庄 李晓英 徐伟莉



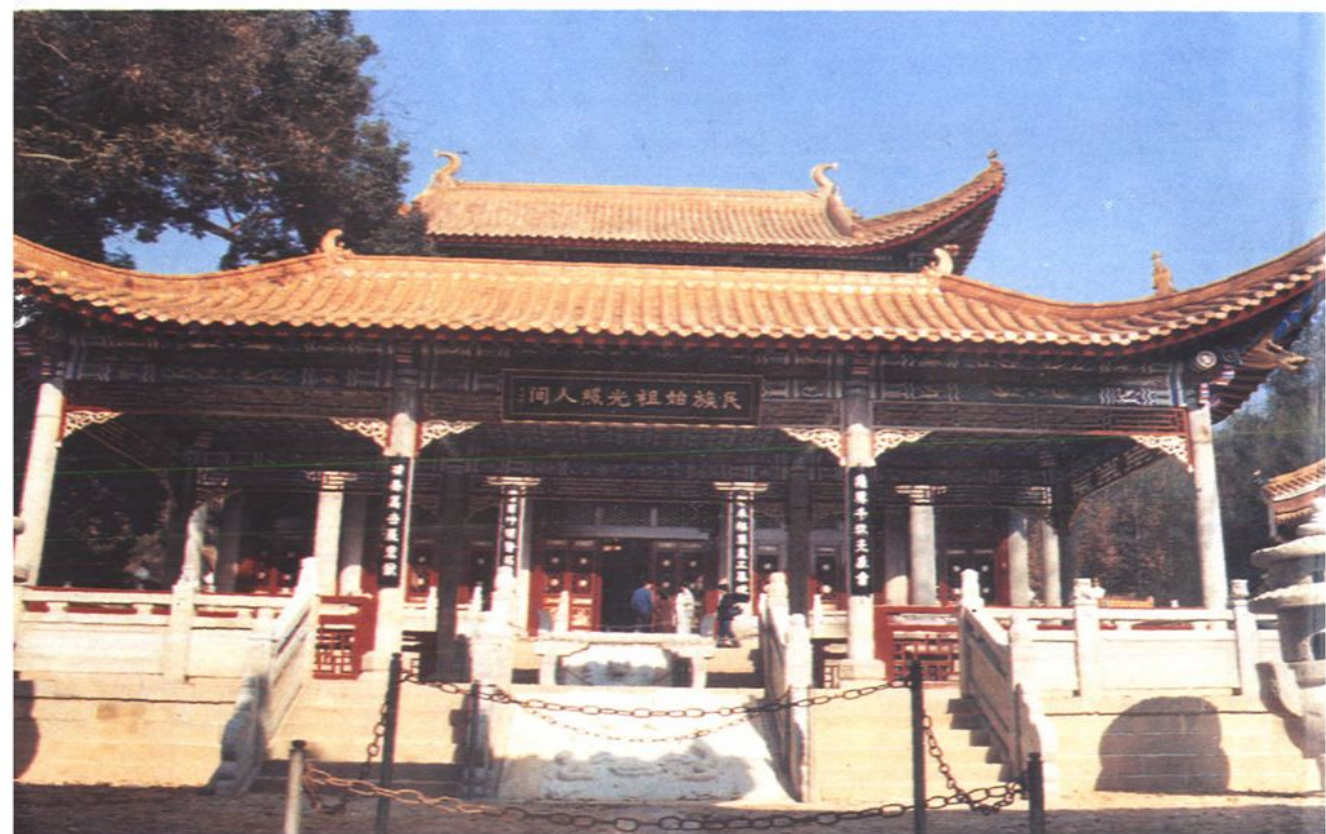
▽ 炎帝神农氏坐像

▽ 炎帝陵



▽ 炎帝陵行礼亭

▷ 炎帝神农氏之墓及墓碑亭





△ 毛泽东考察湖南农民运动旧址醴陵先农坛

◁ 毛泽东考察湖南农民运动旧址渌口伏波庙

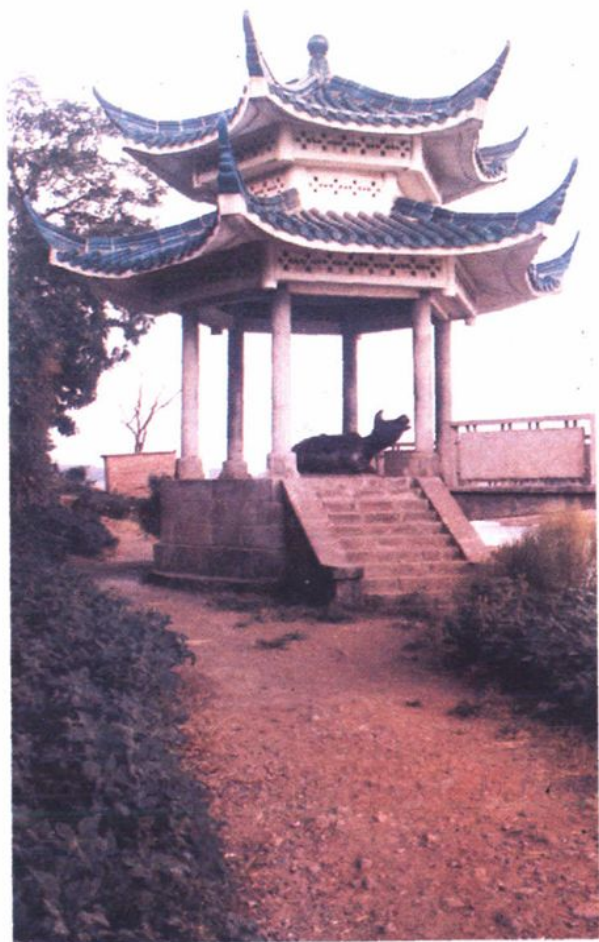




◁ 宁太一墓

▷ 李立三故居





◁ 茶陵铁犀

▽ 湘山塔





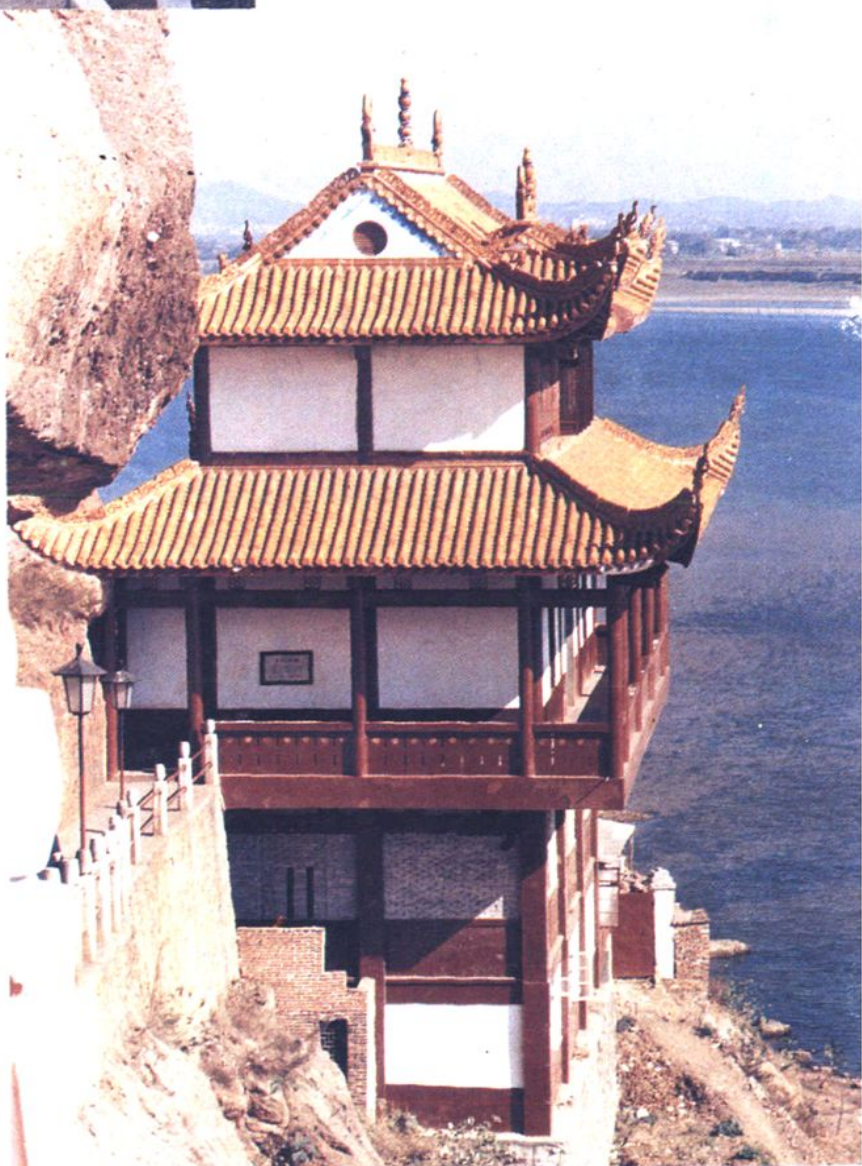
淶江书院

灵龟寺





◁ 仙庾塔



▷ 空灵岸



△ 西周铜簋

△ 商代象尊

▷ 省市文物工作者清理株洲县磨山遗址



序

曹伯纯

人们说起株洲，多只是谈到它是一座新兴的工业城市。其实，株洲还是一个有着悠久历史文化和光荣革命传统的地方：中华民族始祖炎帝神农氏的陵寝就在这里，“炎黄子孙，不忘始祖”，每一个中华儿女，都将铭记这片土地；在炎帝神农氏之后五千多年，一代优秀的炎黄子孙——中国共产党人，也是在这里举起了无产阶级革命的大旗，星星之火从这里发展成燎原之势，中国人民革命将铭记这片土地；还有那些颇具学术价值的古文化遗址、古墓葬，那些精美无比的青铜器、石刻造像等等，无一不闪耀着璀璨的光辉。我欣赏这种说法：株洲是年轻的，这座城市和我们年轻的人民共和国同龄；株洲是古老的，这片土地和我们民族始祖同在；株洲是光荣的，它和中国人民革命风雨同行。

编写地方文物名胜志是向人们进行爱国主义教育和历史唯物主义教育的好方法。编写得好的地方文物名胜志，实质上是一部好的教材，一册在手，可以历数本地的辉煌，一股豪情便在胸中升起，而怎样让这些辉煌更加辉煌下去，怎样来创造更多的辉煌，以写进明天的历史，我们便具有了历史的使命。

感,便意识到自己是历史与未来之间的桥梁:继承与发展,任重而道远。

文物名胜是中华民族优秀文化的积累,是前人留给我们的宝贵财富。文物是无法再生产的,损失了就不会再有,就是永远的损失。因此,我们一定要十分注意爱护文物,保护文物。文物工作是弘扬民族文化的工作,是弘扬爱国主义精神的工作,我们的眼光一定要远大一点,一定要站在历史的高度,站在民族的高度,站在未来的高度,来做好这项工作。

一个地方的文物名胜,展示着这一地区的文明的历程,《株洲文物名胜志》为我们展示的株洲地区的文明历程是十分灿烂的。我想,在我们伟大祖国辽阔的土地上,株洲不过是小小的“一片”,然而,就是这个小小“一片”上的灿烂,也足以引我们为可爱的家乡,为可爱的祖国自豪了。

敬庄主编了《株洲文物名胜志》,嘱我作序。他在这方面颇有一些研究,这本书也编得颇有特色,颇有文采,读后令人感慨良多,于是,我就写了上面一些话,是为序。

编辑例言

一、本书宗旨：企盼编成株洲文物名胜大观，株洲文物名胜辞典，株洲文物工作手册，株洲文物博物工作资料大全。

二、本书断限：上起事物的发端，下迄 1990 年 12 月 31 日，个别条目至 1991 年 6 月 30 日。

三、本书注重资料性，知识性，可读性；行文强调有依据，有出处；文字要求生动，不拘泥于某种语体。

四、本书设概述、章、节、目、条及附录、大事记。各章节根据情况需要设定层次，不强求一律，有的节之下设目设条，有的节之下直接设条；条下根据情况或设附录，或不设附录，一切按本书宗旨，从实际需要出发。

五、本书遵循“不存不文，不名不文”的原则，并以文物为线索，介绍一些名人在株洲的活动史料。凡文物史迹不存者，则不介绍。

六、本书“名胜”章内介绍了株洲境内五个名胜风景区，对区内名胜、文物单位打破了类别界限，集中介绍，以便读者对该名胜区有全面的了解。凡名胜风景区已介绍过的名胜、文物单位，其他章节内不再赘述，亦不存目。

七、历史纪年：中华民国以前，采用各个朝代的纪年，夹注公元纪年；民国时期，一般采用民国纪年，亦夹注公元纪年；中华人民共和国成立后，一律用公元纪年。

八、计量：一律采用国际公制计量单位书写，如厘米、米；克、公斤；公里等等。附录历史资料文献，则按原文书写，以存原貌。

目 录

序	(1)
编辑例言	(1)
概述	(1)

第一章 名 胜

第一节 炎帝陵	(9)
一、沿革	(9)
二、现状	(11)
三、关于炎帝神农氏	(13)
附录 碑记五篇	(22)
• 宋淳熙十四年罗泌题《炎陵碑》	(22)
• 明万历四十八年吴道南撰《重修炎陵庙碑》	(22)
• 道光十七年俞昌会撰《重修炎帝陵庙文碑》	(24)
• 民国二十九年第九战区司令长官兼湖南省政府主席 薛岳《重修炎陵碑》	(25)
• 公元一九八九年湖南省人民政府《重修炎帝陵碑记》	(26)
第二节 空灵岸	(27)
一、沿革	(27)
二、现状	(28)

三、杜甫在株洲.....	(31)
附录 杜甫在株洲诗作选	(34)
• 宿凿石浦	(34)
• 早行	(34)
• 过津口	(34)
• 次空灵岸	(35)
• 解忧	(35)
• 宿花石戍	(36)
• 早发	(36)
• 次晚洲	(37)
• 逢遇	(37)
第三节 西山	(38)
• 红拂墓与靖兴寺	(38)
• 渌江书院	(40)
• 宋名臣祠	(42)
• 宁太一墓	(43)
• 左权将军纪念碑	(44)
• 水帘洞	(45)
第四节 云阳山	(45)
一、景观及沿革.....	(46)
• 紫微峰	(46)
• 云阳仙	(47)
• 白云仙	(48)
• 张良试剑石	(48)
• 五雷池	(48)

• 观音岩	(49)
• 云阳诸洞	(49)
二、徐霞客在茶陵	(50)
 第五节 司空山	(51)
一、沿革	(52)
二、景观	(53)
 第六节 寺院庙宇	(55)
• 保宁寺	(55)
• 云岩寺	(56)
• 屏山寺	(57)
• 皇霄仙	(57)
• 资福寺	(59)
• 灵龟寺	(60)
• 灵岩古寺	(61)
• 霹雳仙	(62)
• 护国寺	(62)
附录 关于佛教禅宗、曹洞宗及其在株洲地区的史迹	(63)
 第七节 阁亭塔坊	(66)
• 梯云阁	(66)
• 酃城双塔	(67)
• 笔支塔	(68)
• 洙水四塔	(68)
• 瓷城二塔	(70)
• 仙庾塔	(70)