

开平县文物志

开平县华侨博物馆编



广东人民出版社

开平县文物志

开平县华侨博物馆编

广东人民出版社

主编：阙延鑫

审稿：杨式挺

摄影：潘尚艺 阙延鑫

校对：阙延鑫

开平县华侨历史博物馆留念

爱国精神
代代相传

蚁美厚

一九八九年夏

全国人大常委、省人大常委会副主任、
全国侨联副主席蚁美厚题词

國家瑰寶
僑鄉之光

黃廣漢

丙午年十月

文物千古
來歷悠久
人

丁卯中秋
和信博物館
廖銳

广东省侨联副主席廖锐题词

开平县委书记黄广汉题词

序 一

《开平文物志》是一部记载我县先辈在各个历史时期从事生产斗争、阶级斗争和科学实验过程中，遗留下来的具有历史、科学、艺术价值文物资料的综合性著述。

编写地方志，是我国的优良传统。自从清顺治六年（公元1649年）开平正式建县治以来，历任县官相继编了好几套县志，但象今天这样广泛搜集、系统整理各类文物资料的文物专志，这在开平历史上是件从来没有过的新事。

新的文物志，要求以历史唯物主义思想和实事求是的原则作为指导。文物志要求以物立志，以物见史，以物见人。编写文物志，要求做到科学性、资料性和知识性的统一。编写文物志还要抓住重点，突出特点，照顾全面，符合体例。并力求图文并茂。

编写《开平文物志》，是为了更好地加强对开平现存的各类文物的保护和利用，充分发挥文物在“两个文明”建设中的作用，更有效地对人民进行历史唯物主义、革命传统和爱国爱乡的教育。

开平是著名侨乡，无数老一辈华侨，曾为国家民族的荣辱兴衰、为家乡建设事业作出了巨大贡献。《开平文物志》用了大量实物资料，为华侨先辈树碑立传，让子孙后代永远对他们歌功颂德。同时，也向华侨新一代提供了有力的证据，证实他们的根在中国故乡，启迪他们要学习先辈，为祖国和家乡建设继续作出自己的贡献。这是本志的重点和一个特点。

《开平文物志》，是1983年我县开展文物普查以来，从事这项工作的人员经过多年的艰苦努力而编撰完成的。期望它能为我们继承祖国优秀文化遗产，研究开平历史、特别是研究开平华侨史，提供可靠的历史资料。

由于这是一项新的工作，加上时间短促、经验水平所限，本志难

免有疏漏不足之处，敬请有识之士和读者不吝指教。

开平县县长 关均溢

1989年5月

序 二

《开平县文物志》即将面世！

这是开平县文化事业建设中的一件可喜可贺的事，也是开平县文博专业人员多年来开展文物普查、文物征集和精心编写的辛勤劳动的结晶。我有幸多次看过稿本，愿意说几句读后的感想。

首先，在我看过的已出版和尚未刊印的许多市县文物志中，开平文物志具有它自身的鲜明特点，这就是华侨文物在该志中占有很大的比重和显著的位置。这是“四邑”之一开平的县情和文物发现及其分布状况所决定的。

开平是我国遐迹闻名的侨乡，海外开平籍华侨华人达42万人，分布于世界上58个国家和地区。近百年来，许多华侨虽身居异域，却心怀祖国。他们无论在祖国民族危难的关头，或是在振兴中华、建设家园的时刻，都能以赤诚之心报效祖国。“祖国的兴衰存亡，无不与每一个流落在海外游子的命运休戚相关。”这是海外华侨的共同心声。他们以各种方式和途径，支持抗日战争和国内革命斗争，支援家乡各种公益事业建设，作出了不可磨灭的贡献，留下了许多业绩和珍贵文物。诸如，孙中山先生写给旅美华侨谭葵开的“聪明才力大者，当尽其能力服千万人之务；聪明才力略小者，当尽其能力服十百人之务”题词，既反映了孙中山先生对广大爱国华侨的殷切期望，又表现了孙中山先生为广民众服务的博大胸怀。又如毛泽东主席给华侨领袖司徒美堂的亲笔信，周恩来总理在印尼万隆参加亚非会议期间亲切接见万隆中华总会副主席关崇简先生的照片，以及经廖承志，何香凝审定的司徒美堂的墓志手稿等，既说明爱国华侨和侨乡人民对毛主席、周总理等人的崇敬爱戴，也体现了我们党和政府对广大爱国华侨的关怀。还有其他许多反映开平华侨爱国爱家典型事例的文物史料，如“孙中山与同盟会旅美支部成员合影”照片、“合山铁桥”、“一等奖章”、“抗战献金纪

念章”、“航空救国纪念章”、“航空救国券”等等。读了这些珍贵的华侨文物资料和感人事迹，我们深受激励和教育！

在开平的华侨文物中，还应提到别具一格的建筑物，如开侨中学、关族图书馆、冈陵阅书报社，华侨博物馆、司徒美堂纪念馆、立园别墅，以及千姿百态、中西合璧的多达1000余座的开平碉楼。开平碉楼在国内外是引人瞩目和备受赞誉的。编纂者之所以搜集如此丰富多样的实物资料，正是为了“为华侨先辈树碑立传，让子孙后代永远对他们歌功颂德”；我想，这种立意和愿望是正确的，也将世代相传下去。

其次，《开平县文物志》不仅做到编写文物志应当努力做到“抓住重点”、“突出特点”——华侨文物，而且也尽力做到“兼顾全面”、“符合体例”的要求。这就是该志中还有“概述”、“古代文物”（古遗址，墓葬、建筑和石刻）、“民主革命时期文物”、“馆藏文物”和“文物博物工作概况”等其它六个篇章。通过它们，读者可以比较全面地了解开平文物的历史和现状，以及它们的价值和意义。所谓符合体例，就是要符合“文物志”的体例。比如，开平文物志虽以华侨文物为突出特点，但并不是把它写成华侨史，而是以物为主，以物纪事（史）、以物见人，图文并茂。同时，我觉得开平文物志的绝大多数条目，能够做到材料翔实、立论稳妥，断代准确，详略得体。有些条目还挖掘得比较深刻，如“墨西哥鹰银元”、“开平碉楼”，等等。又如古建筑一节，除着重记述“学宫”、“风采堂”（纪念北宋名臣余靖而建）和“溯源家塾”（祠堂）等主要建筑外，还列表登记了经过普查的现存的440多座祠堂，逐一查其名称，记其位置，度其尺寸，考其年代，分析其结构和特点。仅此一例，亦可窥见普查人员和编纂者用功深细之一斑！

最后，我们相信《开平县文物志》的出版，不仅将有利于文物保护、文物研究和宣传教育，有利于进一步继承祖国优秀文化遗产、发扬光荣革命传统，而且对社会主义精神文明和物质文明建设，也将起到它的积极作用。

《开平县文物志》的出版，必将进一步促进开平地上地下文物古迹的更多发现，促进开平文物博物馆事业的发展；它的问世，对于海

外华侨、港澳同胞、我省人民和广大读者了解开平、认识开平、关心开平，也将起到桥梁作用。

广东省文物志编辑室副主任 杨式挺

1989年5月30日

凡 例

(一) 本志所载文物包括古代、近代和现代文物。由于开平是著名侨乡，很多近、现代文物与“侨”字分不开，故本志重点选收华侨文物。

(二) 本志收编时限：上限从先秦时代开始，下限至1949年止。纪念性建筑不在此限。

(三) 本志所载文物以现存的为主，已湮没废圯的一般不收，有些在历史上较有影响的，为便于查考，仍酌予收编。

(四) 本志的结构分章、节、目等项，有关部分另附图、表、照片、拓片等。

(五) 本志体例以横为主，以纵为辅，即按文物的性质先分门别类，然后各类文物依年代先后顺序编写。

(六) 历代称号沿用通称：如唐、宋、元、明、清、民国等。朝代纪年：古代纪年用帝王年号，夹注公元纪年；近代和现代均用公元纪年，必要时夹住帝王年号。

(七) 志中碑文，均按原文抄录，另加标点符号。原文中的繁体字或异体字，尽量改用现行简化字。字体磨损不清的以□代替，如能在其它资料中查找到原文的，则补填入□内，以示区别。

(八) 度量衡采用公制，引文或借用引文叙述中的度量单位则仍旧。

目 录

序一.....	1
序二.....	3
凡例.....	6
第一章 概 述.....	1
开平县历史建置沿革.....	3
附：历史建置沿革表.....	4
地理概况.....	8
文物分布概况.....	8
第二章 古代文物.....	11
概况.....	13
第一节 古遗址.....	13
先秦时期山岗遗址.....	13
宋城——东溪遗址.....	15
独鹤驿站遗址.....	15
明薛公岩遗址.....	15
明清瓷窑遗址.....	16
第二节 古墓葬.....	17
陆秀夫墓.....	17
司徒照墓.....	18
第三节 古建筑.....	18
一、学宫.....	18
开平学宫.....	18
二、祠...堂.....	20

溯源家塾·····	20
荻海风采堂·····	20
附：开平县现存祠堂普查登记表·····	22
三、塔、阁·····	61
开元塔和金章阁·····	61
保厘塔·····	62
大冈八角楼（塔）·····	62
棠红“文笔”八角楼（塔）·····	62
四、寺庙·····	63
龙冈古庙·····	63
附：开平县现存庙宇普查登记表·····	64
五、古桥·····	68
赤水十七驳石桥·····	68
古博岭“道官桥”·····	68
附：开平县现存古桥普查登记表·····	69
附：开平县现存古水井普查登记表·····	72
六、牌坊·····	74
牛墟“百岁流芳”坊·····	74
义兴“百岁流芳”坊·····	75
上洞“升平人瑞”坊·····	76
七、民居·····	76
逐龙楼·····	76
客家古宅·····	77
八、城墙·····	77
风采古城墙·····	77
第四节 古石刻·····	78
镇安屯石碑·····	78
“石无开”石刻图·····	78
“六都锁钥”石刻·····	79
《新建开平县学》碑·····	79
《新建开平县学碑记》·····	80

《重修开平文庙》碑	81
-----------	----

第三章 民主革命时期文物 83

概况	85
----	----

第一节 旧址、遗址 85

一、旧址 85

常显关公祠——开平第一个农民协会会址旧址	85
----------------------	----

赤坎南楼——赤坎人民抗日旧址	85
----------------	----

万隆客栈——共产党地下交通站旧址	86
------------------	----

二、遗址 87

抗日遗址——水口地堡	87
------------	----

游击队武器洞（库）遗址	87
-------------	----

游击队炭窑遗址	87
---------	----

第二节 故居 88

周文雍故居	88
-------	----

劳培故居	88
------	----

谢启荣故居	88
-------	----

邓一飞故居	89
-------	----

第三节 纪念性建筑 89

苍城“开平县抗战殉难国民纪念碑”	89
------------------	----

振华“九二三抗日战争阵亡将士纪念碑”	90
--------------------	----

周文雍、陈铁军烈士纪念碑	90
--------------	----

邓一飞烈士纪念亭	92
----------	----

谭国标革命烈士墓	94
----------	----

开平县革命烈士墓	95
----------	----

龙胜革命烈士纪念碑	95
-----------	----

水井革命烈士纪念碑	95
-----------	----

马冈革命烈士纪念碑	96
-----------	----

大沙革命烈士纪念碑	97
-----------	----

蚬冈谢瑞珍烈士纪念碑	97
------------	----

金鸡革命战争烈士纪念碑·····	97
东山革命烈士纪念亭·····	97
崇如亭·····	98

第四节 革命遗物·····98

李雁南烈士肖像·····	98
邓荫南纪念碑碑记·····	98
广东开平县农民协会会员证章·····	100
周文雍衣箱·····	101
周文雍书柜·····	101
关以文墨砚·····	101
谢启荣铁锤·····	102
邓一飞烈士书柜、书籍·····	102
《南楼七烈士抗战记》·····	103

第四章 华侨文物·····105

概况·····107

第一节 故居、立园·····107

司徒美堂故居·····	107
-------------	-----

立园·····	107
---------	-----

第二节 学校、图书馆、纪念馆、教堂·····109

开侨中学·····	109
-----------	-----

司徒氏通俗图书馆·····	110
---------------	-----

关族图书馆·····	111
------------	-----

楼冈冈陵阅书报社·····	112
---------------	-----

开平华侨博物馆·····	113
--------------	-----

司徒美堂纪念馆·····	114
--------------	-----

牛墟基督教福音堂·····	114
---------------	-----

附：开平县现存教堂普查登记表·····	116
---------------------	-----

第三节 医社、桥梁、亭·····118

协和医社·····	118
-----------	-----

合山铁桥·····	118
瑞雨亭·····	120
第四节 碉楼·····	121
一、开平碉楼的兴建·····	121
二、碉楼的类别和建筑艺术·····	123
第五节 证章、证券、照片、函件、资料、 纪念品（章）、墓志手稿·····	124
“保皇同志会”证章·····	124
一等奖章·····	125
救国公债·····	125
航空救国纪念章和航空救国券·····	126
抗战献金纪念章·····	127
孙中山给开平华侨的题词·····	127
旅墨西哥先侨黄宽焯（照片）·····	128
孙中山与同盟会美国支部成员合影（照片）·····	129
周总理在印尼万隆接见关崇简（照片）·····	129
“出国口供”·····	130
《广东开平合山桥筑桥会会员名册》·····	130
手摇报警器·····	137
毛泽东主席给司徒美堂一封信·····	137
司徒美堂先生墓志手稿·····	138
第六节 生活用具·····	143
线绒帽和黑皮鞋·····	143
金山箱·····	143
华工餐馆用具·····	143
熨斗·····	144
第七节 动物化石·····	144
灵龟化石·····	144
第五章 藏 品·····	145
概况·····	147

第一节 陶器	147
陶魂罇.....	147
唐青釉碗.....	147
第二节 瓷器	148
矮圈足青瓷碗.....	148
百花粉彩蒜头瓶.....	148
六角红釉瓶.....	149
青花瓷山水画将军瓶.....	149
青花瓷龙云将军瓶.....	149
青瓷暗花盘.....	150
青花回纹花卉印油盒.....	150
第三节 钱币	151
“开元通宝”铜钱.....	151
“大观通宝”铜钱.....	151
“宽永通宝”铜钱.....	152
墨西哥鹰银元.....	152
附：馆藏历代钱币一览表.....	155
第四节 铁钟	166
“北帝庙”铁钟.....	166
“芦荻口庙”铁钟.....	166
“文峰寺”铁钟.....	166
“华光庙”铁钟.....	167
“石潭庙”铁钟.....	167
“龙背圣洁会教堂”铁钟.....	168
第五节 兵器	168
铁炮.....	168
清代古刀.....	168
第六节 雕刻艺术品	169
一、石雕.....	169
宋代石魂罇.....	169