

醉翁亭記

環滁皆山也。其西南諸峰，
秀者琅耶也。山行六七里，
兩峰之間，有泉也。峰回
者，醉翁亭也。作亭者，誰山
太守自謂也。太守與客來
取高，故自號曰醉翁。客來

滁州市文物志

安徽省滁州市文化局

一九八七年十月

编委会名单：朱长俭 孙智林 王克俭

艾立义 朱 仁 吴国武

时霞云 杨奎行 张 卜

责任主编：刘以林 王 甫

编 审：李 晖 吴腾凰 刘乐山 朱振文

封面题字：吴炎武

封面设计：史步青

撰 文：刘以林

编委会名单：朱长俭 孙智林 王克俭

艾立义 朱 仁 吴国武

时霞云 杨奎行 张 卜

责任主编：刘以林 王 甫

编 审：李 晖 吴腾凰 刘乐山 朱振文

封面题字：吴炎武

封面设计：史步青

撰 文：刘以林

编委会名单：朱长俭 孙智林 王克俭

艾立义 朱 仁 吴国武

时霞云 杨奎行 张 卜

责任主编：刘以林 王 甫

编 审：李 晖 吴腾凰 刘乐山 朱振文

封面题字：吴炎武

封面设计：史步青

撰 文：刘以林

编委会名单：朱长俭 孙智林 王克俭

艾立义 朱 仁 吴国武

时霞云 杨奎行 张 卜

责任主编：刘以林 王 甫

编 审：李 晖 吴腾凰 刘乐山 朱振文

封面题字：吴炎武

封面设计：史步青

撰 文：刘以林

编委会名单：朱长俭 孙智林 王克俭

艾立义 朱 仁 吴国武

时霞云 杨奎行 张 卜

责任主编：刘以林 王 甫

编 审：李 晖 吴腾凰 刘乐山 朱振文

封面题字：吴炎武

封面设计：史步青

撰 文：刘以林

编委会名单：朱长俭 孙智林 王克俭

艾立义 朱 仁 吴国武

时霞云 杨奎行 张 卜

责任主编：刘以林 王 甫

编 审：李 晖 吴腾凰 刘乐山 朱振文

封面题字：吴炎武

封面设计：史步青

撰 文：刘以林

序

王克俭

滁州市，位于安徽省东部，地处江淮丘陵，滁河流于南，琅琊山居于中，清流河纵贯南北；东望扬州，西顾庐阳，北通中都暨北京，南与南京一衣带水。其昔为唐宋名郡，南北辘轳之地；今京沪铁路过其境，为皖东政治、经济、文化中心。

文物考古的大量史实证明，滁州在五千年以前就有我们的祖先繁衍生息。由于历史绵长，城廓古老，市境遗存有大量的文物古迹。仅存地面古文化遗址就有十多处，另有大量的古城址、古建筑、古墓群和古石刻。名胜古迹琅琊寺、醉翁亭、丰乐亭和欧文苏字的碑刻《醉翁亭记》、《丰乐亭记》更是名闻古今。建国以来，滁州境内出土了大量文物，其中有国家一级文物等难得珍品多件。中国历史上杰出的文学家韦应物、王禹偁、欧阳修、辛弃疾等都在此做过州守；“唐宋八大家”中的曾巩、王安石、苏轼以及梅尧臣、

陆游、宋濂、李梦阳等都有游历滁州和描述滁州风物的诗文。抗日战争时期，刘少奇同志在此召开过第一次中原局会议，徐海东同志在此设立过路西联防司令部。滁州人民为抗日战争和渡江战役作出过贡献。

为继承传统文化，宏扬民族精神，市文化局广征博访，收集和保护的文物，并五易书稿编撰成我市第一本专业志——《滁州市文物志》。志成之日，谨为之序。

一九八七年十月三日

第一章 总述

- 第一节 历史概述..... (1)
- 第二节 文物分布..... (3)

第二章 地面文物

第一节 古文化遗址

- 一、濮家埭遗址..... (7)
- 二、高郢墩遗址..... (11)
- 三、甘山墩遗址..... (13)
- 四、陈葛遗址..... (16)
- 五、朝阳遗址..... (18)
- 六、后陈遗址..... (20)
- 七、王万郢遗址..... (22)
- 八、西王遗址..... (24)
- 九、前槽坊遗址..... (27)
- 十、陈积滩遗址..... (30)
- 十一、何村遗址..... (34)
- 十二、马大塘遗址..... (36)
- 十三、西河遗址..... (38)

第二节 古城遗址

- 一、滁州古城址..... (39)
- 二、薄阳城遗址..... (42)
- 三、赤湖城遗址..... (42)
- 四、荻港城遗址..... (43)
- 五、塘堆城遗址..... (43)
- 六、龚家城遗址..... (45)

七、蒋家城遗址.....	(45)
八、闪州城遗址.....	(45)
九、花山古城遗址.....	(46)

第三节 古墓葬

一、官塘古墓群.....	(48)
二、槽坊古墓群.....	(48)
三、龙冲丰山古墓群.....	(49)
四、常山古墓群.....	(49)
五、大冒古墓群.....	(50)
六、林场古墓群.....	(51)
七、蛟龙山古墓.....	(51)
八、何文辉墓.....	(52)
九、胡松之母墓.....	(53)
十、王成墓.....	(54)
十一、花山明墓.....	(54)
十二、金拱敬墓.....	(55)

第四节 古建筑

一、丰乐亭.....	(55)
二、一宿庵.....	(57)
三、上水关.....	(58)
四、下水关.....	(59)
五、赤湖铺桥.....	(59)
六、广惠桥.....	(60)
七、五川桥.....	(61)
八、官庄桥.....	(61)
九、济湖桥.....	(62)
十、珠龙桥.....	(62)
十一、乌衣浮桥.....	(64)

第五节 石刻

- 一、宋魏安行摩崖石刻…………… (64)
- 二、元“与民同乐”摩崖石刻…………… (65)
- 三、明马乾元摩崖石刻…………… (65)
- 四、宋苏轼书《丰乐亭记》碑…………… (66)
- 五、明祝世祿碑…………… (68)
- 六、明尹梦璧“滁州十二景”诗画碑…………… (68)
- 七、清《奉道宪示禁碑》记…………… (69)
- 八、清乌衣同善堂碑…………… (71)
- 九、清乌衣浮桥碑…………… (72)

第六节 关隘、古道、古渡

- 一、清流关…………… (73)
- 二、关山古道…………… (75)
- 三、瓦店古道…………… (75)
- 四、乔阳古道…………… (76)
- 五、吴港渡…………… (77)
- 六、蒋夏渡…………… (77)

第七节 古井泉

- 一、紫薇泉…………… (78)
- 二、冻骨泉…………… (79)
- 三、弥陀泉…………… (79)
- 四、灵芝井…………… (79)
- 五、八角井…………… (79)
- 六、黄山井…………… (80)

第八节 其它

- 一、西涧…………… (80)
- 二、重熙洞…………… (82)
- 三、普贤庵…………… (84)

四、二郎庙·····	(84)
五、龙蟠寺·····	(84)
六、弥陀寺·····	(85)
七、张浦营·····	(85)

第三章 革命文物

第一节 革命活动旧址

一、中共苏皖省委活动旧址·····	(86)
二、滁县抗日民主政府旧址·····	(86)

第二节 革命烈士墓、碑

一、珠龙烈士碑·····	(87)
二、大韩烈士墓·····	(88)
三、皇甫烈士墓·····	(89)
四、黄泥烈士墓·····	(90)

第四章 馆藏文物

第一节 主要藏品

一、石器·····	(92)
石碯(2 件)·····	(92)
二、陶器·····	(93)
1、陶甗·····	(93)
2、陶壶·····	(94)
3、双耳陶甗·····	(94)
4、绳纹红陶罐·····	(94)
5、牛鼻耳罐·····	(95)
6、兽足鼎·····	(95)
7、陶盆·····	(96)

8、四系陶水壶·····	(96)
三、瓷器·····	(96)
1、寿州窑瓷枕·····	(96)
2、影青瓷枕·····	(97)
3、高足碗·····	(97)
4、青瓷长腰壶·····	(97)
5、影青粉盒·····	(98)
6、黑釉茶盏·····	(98)
四、青铜器·····	(98)
1、西周铜鼎·····	(98)
2、兽足铜鼎·····	(99)
3、青铜直内戈·····	(99)
4、青铜剑·····	(99)
5、青铜剑·····	(100)
6、青铜双耳提梁壶·····	(100)
7、车马画像镜·····	(100)
8、宝相花镜·····	(101)
9、鸾凤镜·····	(101)
10、仿汉镜·····	(10)
11、梵文镜·····	(102)
12、日光镜·····	(102)
13、规矩纹丹阳铭镜·····	(102)
14、连弧纹镜·····	(103)
15、朱雀玄武铜熏炉·····	(103)
16、熏炉·····	(103)
17、竹节炉·····	(104)
18、宣德炉·····	(104)
19、铜弩机·····	(104)

20、铜洗.....	(105)
21、铜菩萨.....	(105)
五、古书法.....	(105)
1、董其昌手书墨迹.....	(105)
2、侯度手书墨迹.....	(106)
六、古钱币.....	(107)
1、秦半两.....	(107)
2、汉五珠.....	(107)
七、民俗文物.....	(107)
1、铤.....	(107)
2、簪.....	(107)
八、革命文物.....	(107)
1、邓子恢等合影照片.....	(108)
2、抗日民兵军训照片.....	(108)
3、林英坚团长追悼会场照片.....	(109)
九、其它.....	(110)
1、文征明书法手迹歙砚.....	(110)
2、西汉五铢石范.....	(111)
3、佛象砖雕.....	(112)
4、马牙化石.....	(112)
第二节 馆藏文物一览表.....	(113)

第五章 琅琊山文物

第一节 琅琊山概述

第二节 石刻

一、碑刻.....	(121)
1、唐吴道子绘观音像碑.....	(121)
2、宋苏轼书《醉翁亭记》碑.....	(122)

3、明朱廷立《揽秀亭记》碑·····	(126)
4、明胡杰《三友亭记》碑·····	(127)
5、明《金刚经》塔形碑·····	(128)
6、明沈思孝《解醒阁记》碑·····	(128)
7、明冯若愚《宝宋斋记》碑·····	(131)
8、清薛时雨《重修醉翁亭记》碑·····	(132)
二、摩崖石刻·····	(133)
1、唐李幼卿摩崖石刻·····	(133)
2、唐皇甫曾摩崖石刻·····	(134)
3、唐柳遂摩崖石刻·····	(135)
4、宋辛弃疾摩崖石刻·····	(136)
5、宋杜符卿摩崖石刻·····	(137)
6、“醉翁亭”“二贤堂”摩崖石刻·····	(138)
7、明黄廷用摩崖石刻·····	(138)
8、民国祇园摩崖石刻·····	(139)
第三节 琅琊寺建筑群	
一、韦驮殿·····	(142)
二、明月观·····	(143)
三、明月桥·····	(143)
四、明月池放生池·····	(143)
五、大雄宝殿·····	(143)
六、藏经楼、念佛楼·····	(144)
七、振宗堂·····	(144)
八、祇园·····	(144)
九、三友亭·····	(145)
第四节 醉翁亭建筑群	
一、醉翁亭·····	(145)
二、意在亭·····	(146)