

南汇文化广播电视志

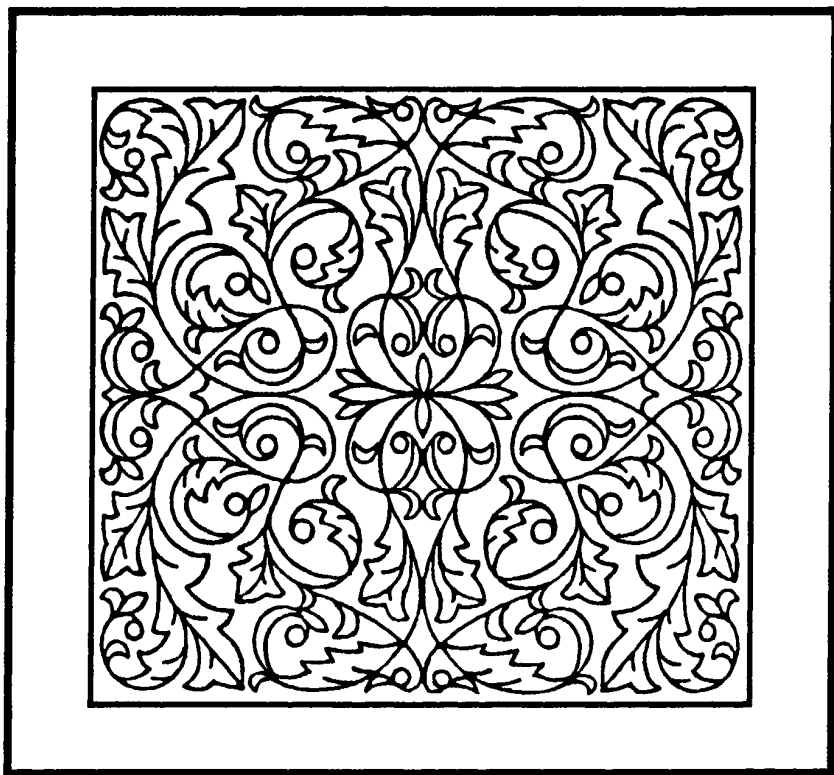
《南汇文化广播电视志》编纂委员会 编



方志出版社

南汇文化广播电视志

《南汇文化广播电视志》编纂委员会 编



主 编 顾洁迈

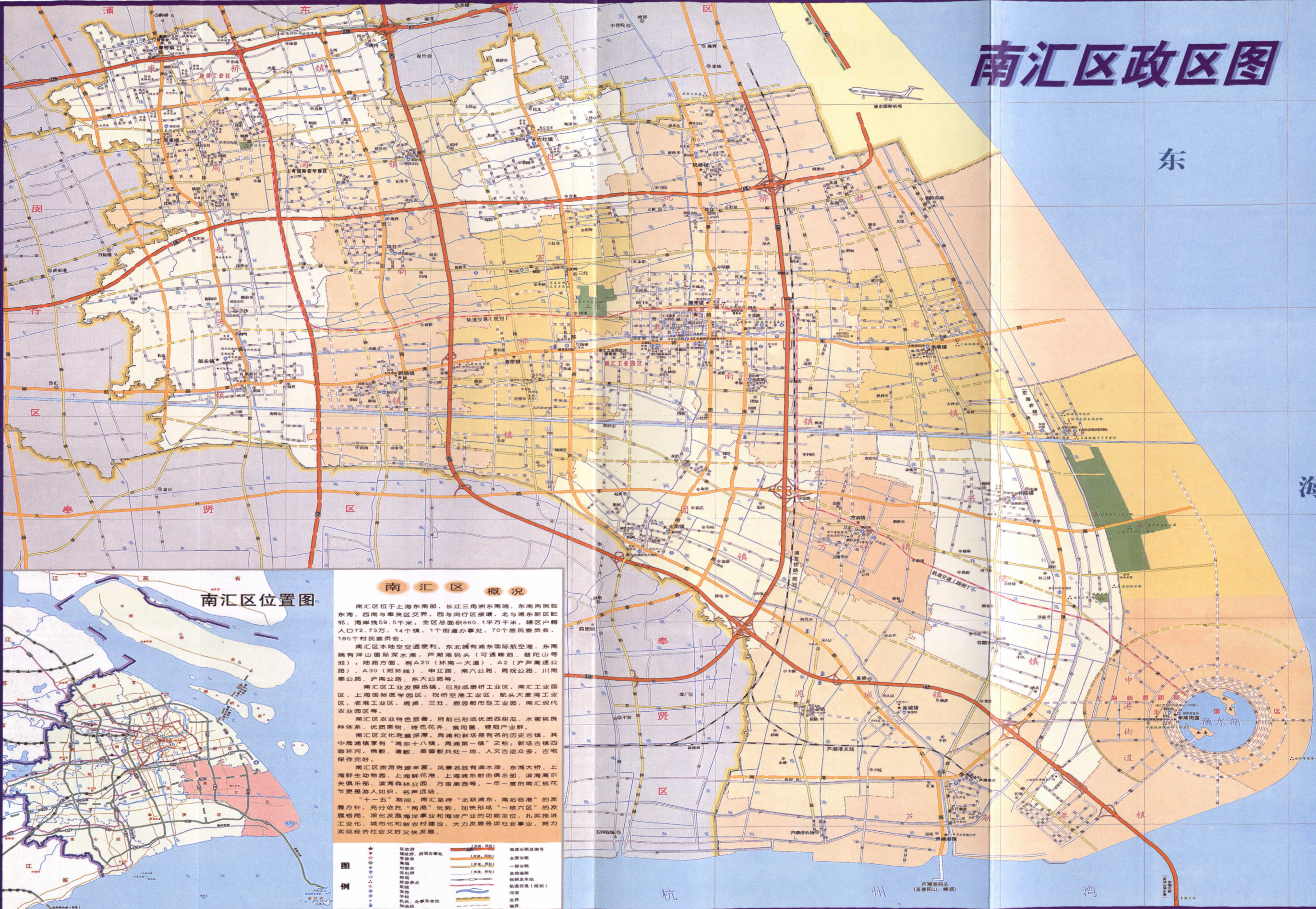


方 志 出 版 社

南汇区政区图

东

海



南汇区位置图



南汇区概况

南汇区位于上海东南部，长江三角洲东南端，东南两面临东海，西南与奉贤区交界，西与闵行区接壤，北与浦东新区毗邻，海岸线59.5千米，全区总面积860.1平方千米，辖区户籍人口72.73万，14个镇，1个街道办事处，70个居民委员会，165个村民委员会。

南汇区水陆空交通便利，东北端有浦东国际机场，东南端有洋山国际深水港，芦潮港码头（可通韩港、釜山等地），陆路方面，有A20（环南一大道）、A2（沪芦高速公路）、A30（郊环线）、申江路、南六公路、周祝公路、川南奉公路、沪南公路、东大公路等。

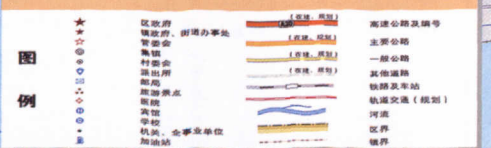
南汇区工业发展迅速，已形成康桥工业区、南汇工业园区、上海国际医学园区、祝桥空港工业区、航头大蓝湾工业区、老港工业区、周浦、三灶、鹿都市型工业园、南汇现代农业园区等。

南汇区农业特色显著，目前已形成优质西瓜、水蜜桃、良种体系、优质果树、特色花卉、食用菌、粮棉产业群。

南汇区文化底蕴深厚，周浦和新场是有名的历史古镇，其中周浦镇享有“浦东十八镇，周浦第一镇”之称，新场古镇四面环河，佛教、道教、基督教共处一地，人文古迹众多，古宅保存完好。

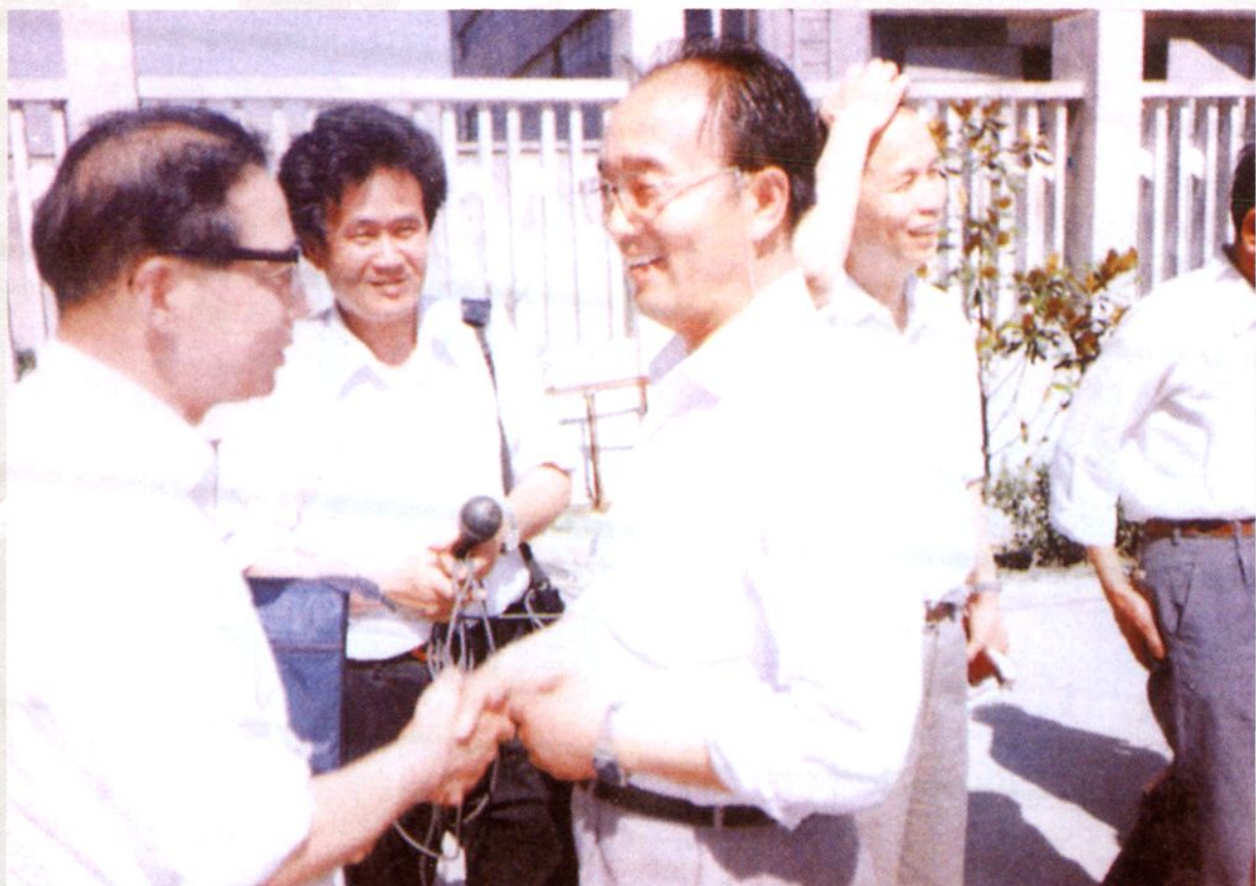
南汇区旅游资源丰富，风景名胜有滴水湖、东海大桥、上海野生动物园、上海鲜花港、上海浦东射击俱乐部、滨海高尔夫俱乐部、滨海森林公园、万亩果园等，一年一度的南汇桃花节更是游人如织，名闻远扬。

“十一·五”期间，南汇坚持“北联浦东，南拓临港”的发展方针，充分依托“两港”优势，加快形成“一核六区”的发展格局，深化发展海洋事业和海洋产业的功能定位，扎实推进工业化、城市化和新农村建设，大力发展各项社会事业，努力实现经济社会又好又快发展。





1983年1月18日，中共中国电影家协会委员会书记李英敏（右二）到南汇县视察文化工作。



1988年6月7日，文化部常务副部长高占祥（左三）到南汇县视察文化工作。



1982年2月27日，中共上海市委宣传部部长陈沂（左二）到南汇县视察文化工作。



1988年5月27日，上海市农村文化工作会议在周浦乡召开，上海市副市长刘振元（右三）在会上讲话。



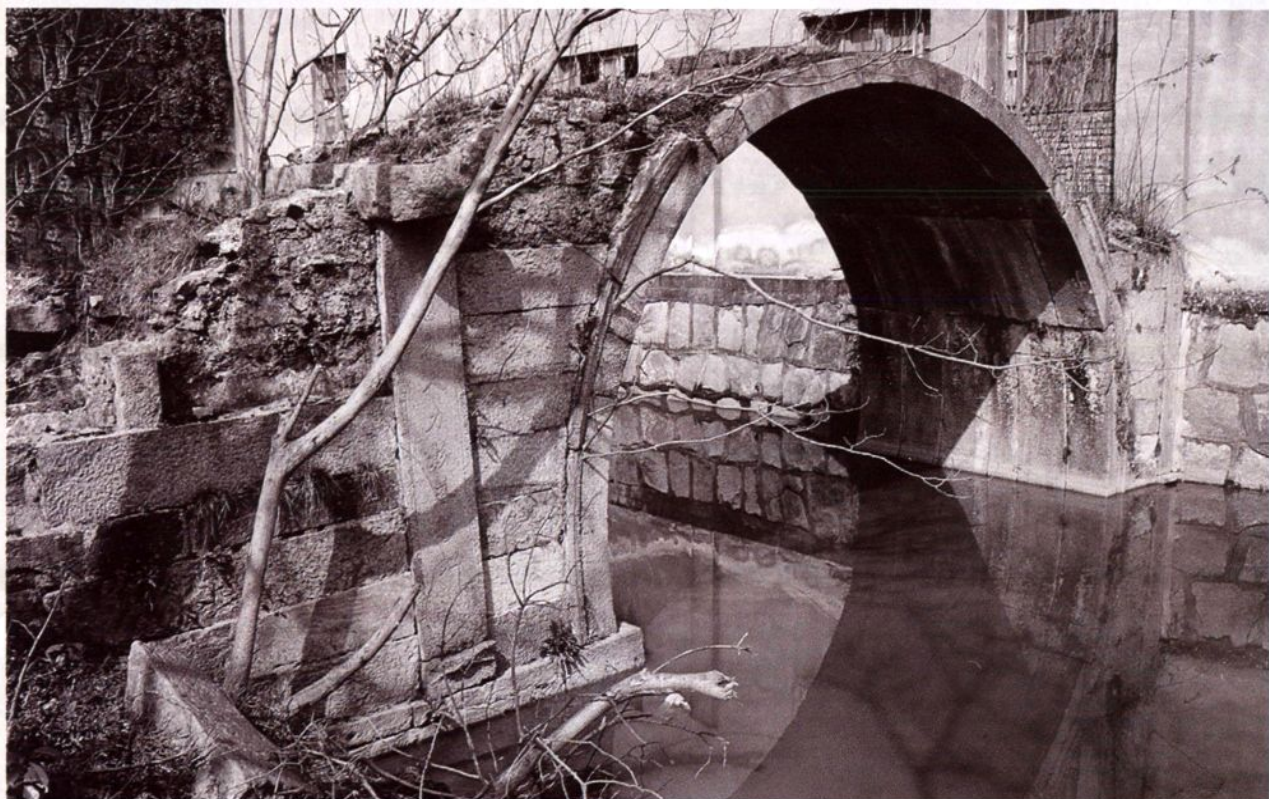
1990年11月22日，政协上海市委员会委员、著名电影演员张瑞芳（左五）、乔奇（左三）等到南汇县视察文艺工厂。



1986年，朝鲜文化代表团参观新场乡文艺工厂。



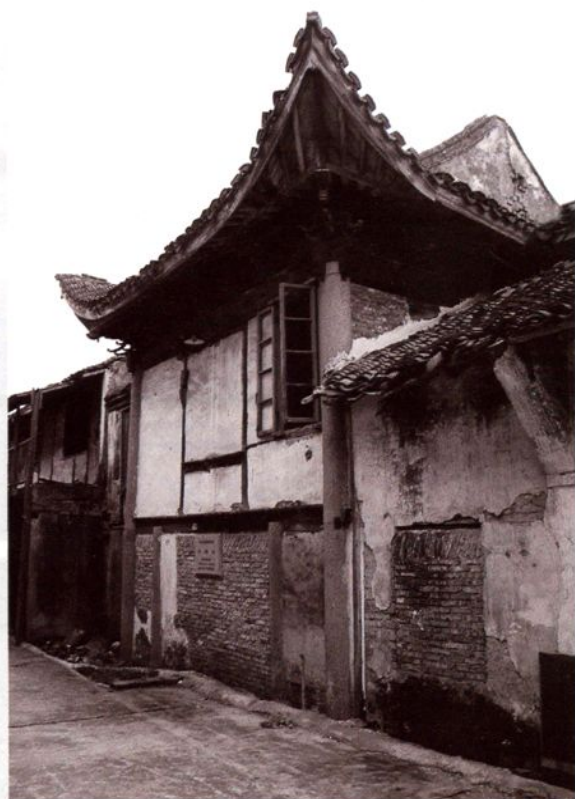
1986年，刚果文化代表团参观新场乡文化中心。



元代白虎桥



清代茶楼



清代戏台



宋代银杏



元代龙泉窑龙凤盖罐



明代铜钟



太平军兵器



清代盐疆碑石



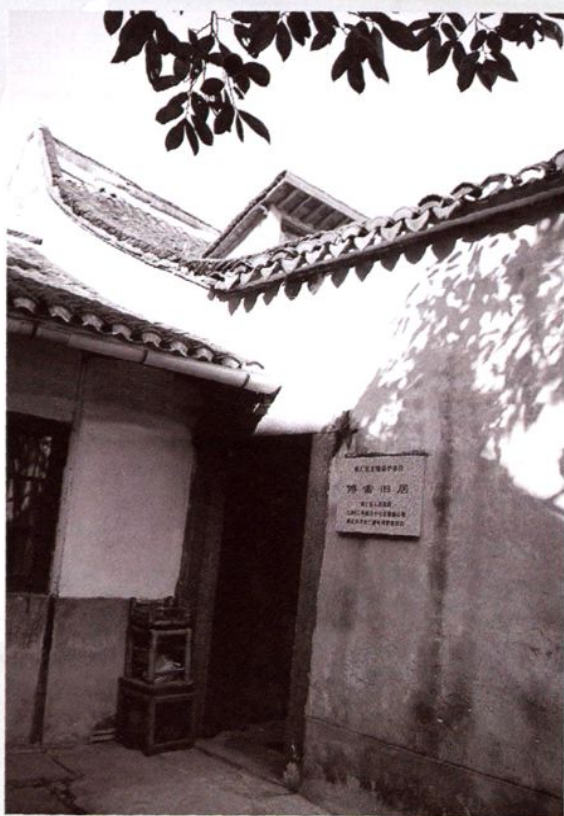
明代古城墙遗迹



清代大成殿



张闻天故居



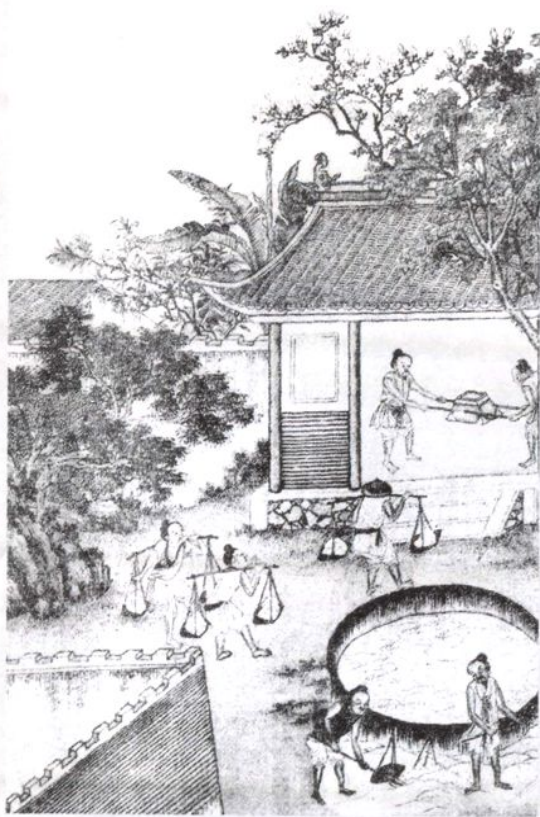
傅雷旧居



吴仲超故居



苏局仙故居



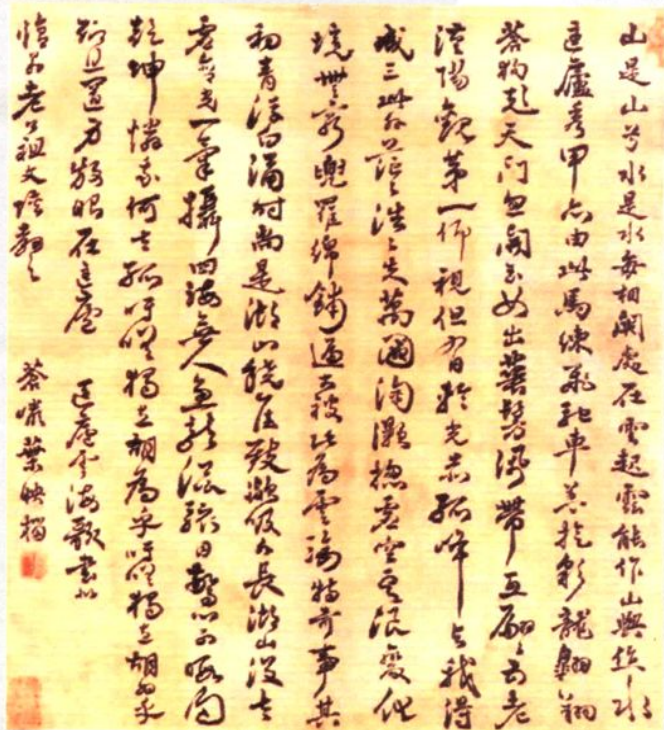
元代 守仁、守义《熬波图》(之一)



明代朱国盛国画



清代朱轩国画



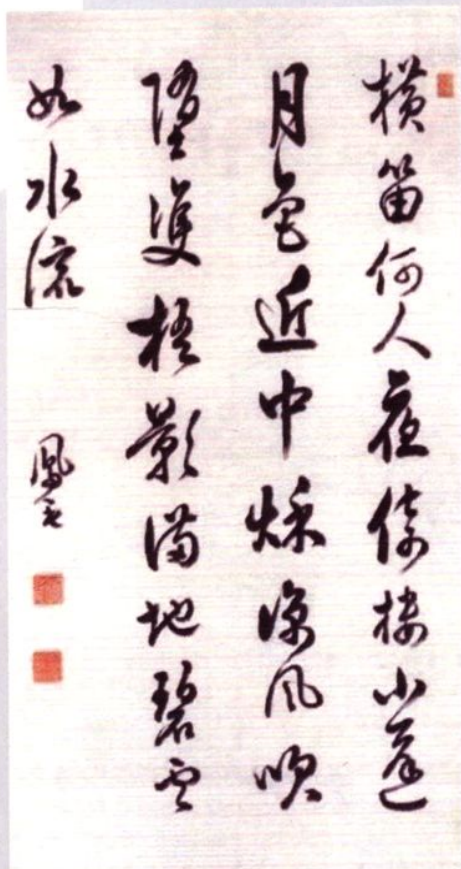
清代叶映榴行书中堂



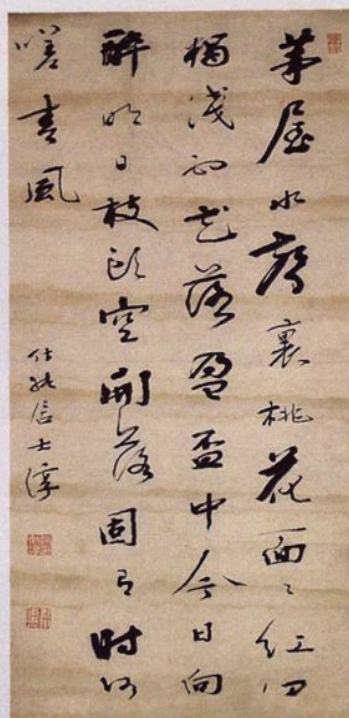
明代叶有年国画



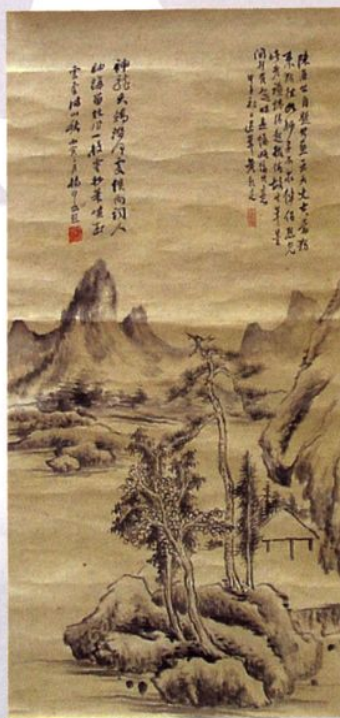
清代王冈国画《荷花》



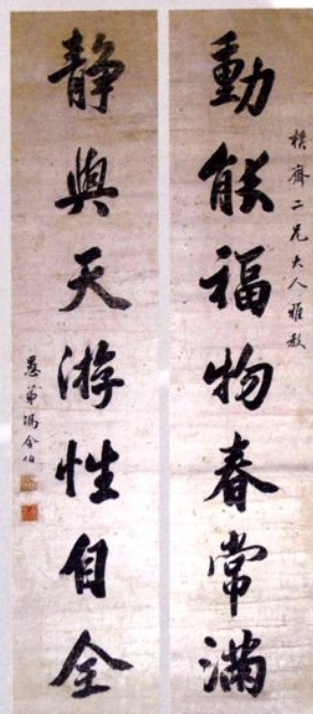
清代叶凤毛行书中堂



清代赵秉醇行书条幅



清代黄报廷国画



清代冯金伯行书对联



《和平》雕塑 唐锐鹤



《李白诗意图》国画 瞿谷寒



《松间小憩》

国画 张南冥

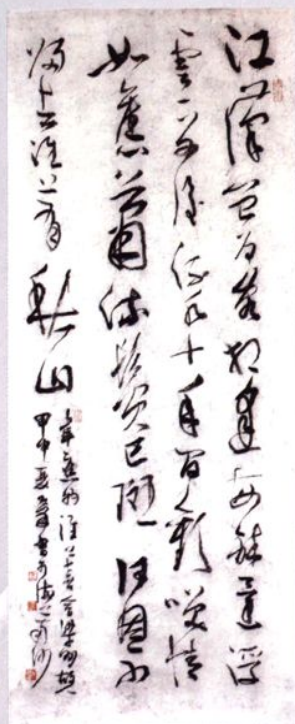


篆刻 唐鍊百

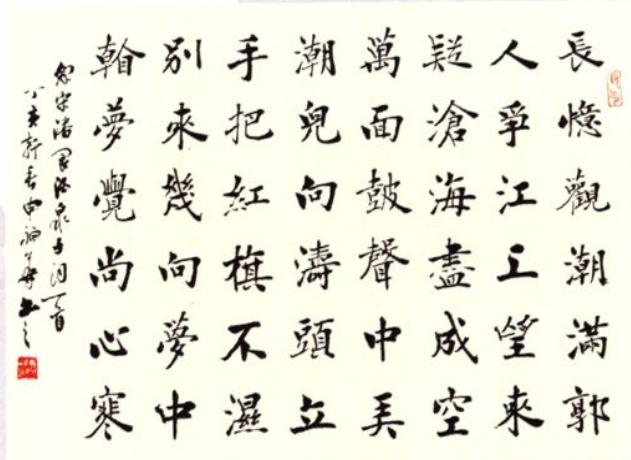
聖及其所之既於情隨事
遷感慨係之矣向之所
欣悅仰所欣之間以為
陳迹猶不能不以之興懷
况脩短隨化終期於盡古
人之死生亦大矣豈不痛
哉每覽昔人興感之由若
合一契未嘗不於文嗟悼
不能喻之於懷固知一死
生為虛誕齊彭殤為妄
作後之視今亦由今之視
昔悲夫故列敘時人錄其
所述雖世殊事異所以興
懷其致一也後之覽者亦
將有感於斯文

己丑夏月

南沙蘇局仙 仙年九



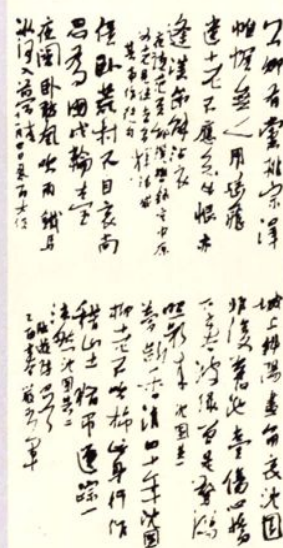
书法 朱忠民



书法 申福华

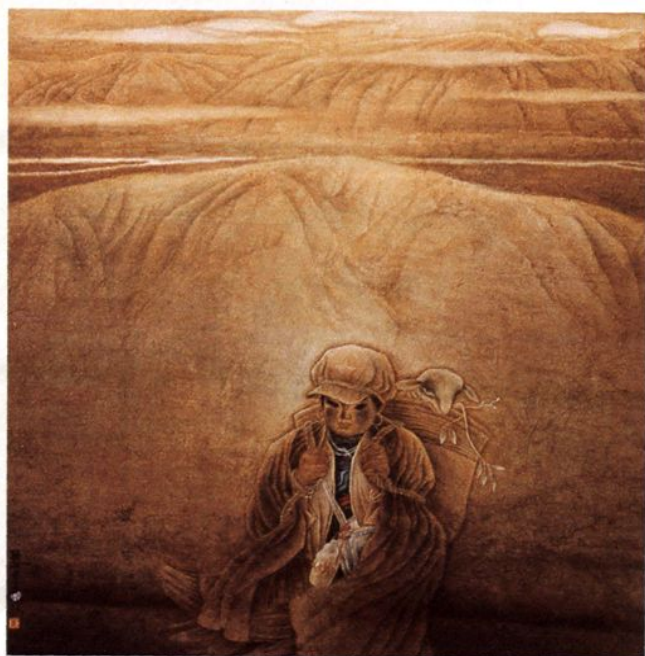


《北陇》国画 陈辉光



书法 严亚军

永和九年歲在癸丑暮春之初會子會稽山陰之
 蘭亭脩禊事也群賢
 畢至少長咸集此地有
 崇山峻嶺茂林脩竹又有
 清流激湍映帶左右引
 以為流觴曲水列坐其次
 雖無絲竹管弦之盛一觴
 一詠亦足以暢敘幽情是日
 也天朗氣清惠風和暢仰
 觀宇宙之大俯察品類
 之盛所以遊目騁懷足以
 極視聽之娛信可樂也
 夫人之相與俯仰一世或
 取諸懷抱悟言一室之內
 或因寄所託放浪形骸
 之外雖趣舍萬殊靜躁不
 同當其欣於所遇暫得於



《大山的儿子》国画 王中一



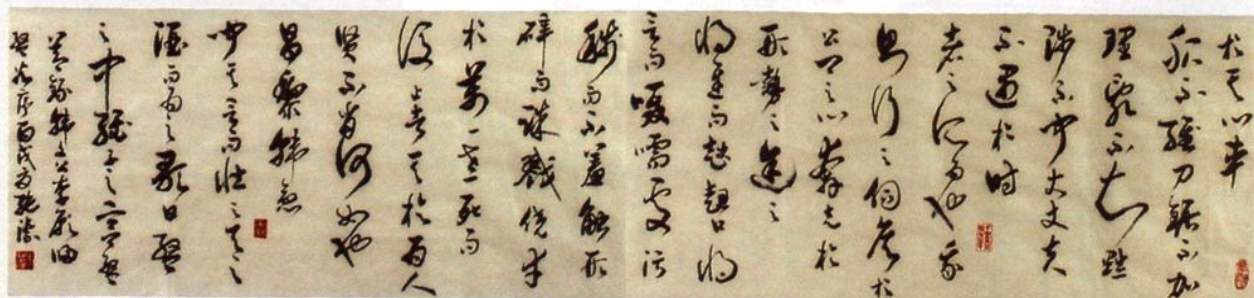
《仕女图》国画 许艺城



《开发区》版画 金祥龙



《古风》国画 朱忠民



书法 朱纯洁