

第九章 历史名人（续）

萧龙士

简介

萧龙士先生，原名品一，安徽萧县人士（1889—1990）字翰云，斋名墨趣斋、堂号百寿堂。1990年1月17日，在合肥逝世。我国当代杰出的书画艺术家和美术教育家。生前曾任中国美术家协会安徽分会名誉主席、省书画院名誉院长，中国民盟盟员、省文史馆馆员、省人大代表和省政协常委。

经历作品

先生一九二五年毕业于上海美专，后执教于铜山中学、徐州美专、萧县中学、萧县师范等。三十年代起即在上海、无锡、南京、镇江、徐州等地举办个展，抗日战争期间并以卖画所得捐献慈善事业。四十年代师从艺术大师齐白石，与一代大家李可染、李苦禅、许麟庐先生情逾手足。先生上承徐青藤、陈白阳、朱雪个、扬州八家、吴昌硕、齐白石诸先贤。下启江淮写意画派，功勋卓著，成就斐然。1955年被聘为安徽省文史馆馆员。曾任安徽省书画院副院长。

1983年，安徽省美术界为其从艺80周年举办祝会与画展，1987年又为其举办百寿纪念活动。晚年作品有《兰香四射》、《香远益清》、《经霜益艳》等。有《萧龙士画集》、《萧龙士蕙兰册》、《萧龙士百寿画集》、《萧龙士百寿纪念集》行世。

先生技艺精湛，画风儒雅酣畅，质朴淳厚，沉雄老辣；为人忠厚正直，待人热诚谦逊，爱国爱民，尝题“握笔应书民心愿，凝神当思国前程”的书作以表达其情怀。一代巨匠吴昌硕、齐白石、刘海粟、林凤眠、潘天寿、李可染、傅抱石、李苦禅、林散之、赖少奇、黄胄、黄永玉、冯其庸诸先生对萧龙士画品人品多有赞誉，诚如刘海粟先生所言“比其人其画，为花中兰蕙，有古君子之风，令人肃然起敬。”

萧龙士先生曾在历史文化名城徐州执教、生活了近半个世纪，尝书“徐州爱我，我爱徐州”的书作，表达了他对徐州深厚真挚的情感。

纪念

为了宏扬和传承祖国优秀文化艺术，丰富人民群众的精神文化生活，促进社会主义精神文明建设，推动历史文化名城的发展，由张云生、张绍俊、欧阳龙等同志倡导、徐州市人民

空兵的专业兵种。

1952 年 1 月 19 日，赵汇川奉命调离青岛，赴京筹建海军航空部的工作。6 月，赵汇川被任命为海军航空部参谋长，紧接着曾克林任海军航空部副司令员，李克如任政治部主任、顿星云任司令员，海军航空部的机关，是以陆军第 10 军军部为基础组建的。

1953 年，赵汇川赴苏联，在伏罗希洛夫海军学院学习。1957 年毕业回国，任海军航空兵部副司令员兼参谋长、北海舰队副司令员。

1959 年 4 月 14 日，国防部批准，以海军青岛基地防空兵部为基础，组建青岛基地航空兵部。6 月 1 日，“中国人民解放军海军青岛基地航空兵部”正式成立，国防部任命海军航空兵副司令员赵汇川兼任青岛基地航空兵司令员。他经常来到青岛，主持青航的军事工作。

1961 年晋为少将。获二级独立自由勋章、一级解放勋章、二级红旗勋章。

1964 年 4 月，赵汇川调任北海舰队副司令员，分管舰队航空兵。到达青岛，他就全力投入到航空兵的战备工作之中，主持领导截击美蒋 P—2V 侦察飞机的训练，在海航时他已经参与了这项工作。经过数百次的飞行和各兵种的配合演练，提高了北航部队的空中打击能力。

1964 年 6 月 11 日，驻莱阳机场的海军航 4 师独立 5 大队，在北航作战指挥所和驻流亭航 4 师作战指挥室的指挥下，击落入侵的台湾当局 P-2V 侦察机一架。

赵汇川在“文革”中遭受磨难，但是他刚正不阿，百折不挠；“文革”后，恢复工作，彻底平反。胶南小口子军港是他的杰作；

1988 年授予我军一级红星功勋荣誉章；

离休后，与病魔做顽强的抗争，意志坚强。他喜好书法，颐养晚年。他一生钟爱大海……

1996 年 5 月 27 日安详逝世。享年 84 岁。

第十章 隶属县市

埇桥区

概况

埇桥区千里京沪线上，古老的汴水之滨，镶嵌着一颗熠熠生辉的明珠——全国最大的县级区，安徽省宿州市埇桥区。全区土地面积 2868 平方公里，人口 170 万，其中，市区及规划区内的人口 60 万，流动人口 20 万，下辖 26 个乡镇，11 个街道办事处。2002 年全区国内生产总值和财政收入位居全省县区之首。埇桥城区是宿州市政府所在地，是宿州市政治